

贵州盘县盘兴能源开发投资有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、如果把不同的异文化仅看成是认识的对象、认识的客体，就意味着主体对客体可以任意地处置，异文化作为客体也就成了被研究、被注视、被处置、被奴役的了，_____。殖民主义时期殖民者对土著文化采用的便是这种态度。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 这里就会出现不平等
- B. 这在当今社会已成为一种常见的现象
- C. 同时也无法赢得对方的尊重
- D. 这样跨文化交际就难以进行

《正确答案》

A

《答案解析》

文段空白处前后说“主体对客体可以任意地处置”“殖民主义时期殖民者对土著文化采用的便是这种态度”即是说明文化交流中的不平等。因此A项正确。

2、大多数人病在眼睛太尖、耳朵太灵，什么不应看到的东西，一律_____；还有，不该听不好听的话，偏偏抢着去洗耳恭听，听完看完又不能_____，气，活该气。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 来者不拒 锱铢必较
- B. 有求必应 置之不理
- C. 拒之门外 严阵以待
- D. 照单全收 一笑置之

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，意思是不应看到的东西，却全部接受，所以会生气；选项中“有求必应”和“拒之门外”没有接受之意。第二空，意思是听到不该听、不好听的话要心胸开阔，把它放在一边，不当回事，就不会生气了，强调的是不去计较；选项中“锱铢必较”指很小的事也要计较，比喻气量狭小，与题意不符，而“一笑置之”则表示笑一笑，不当回事，符合题意。因此D项正确。

3、我国城市每年餐厨废弃物产生量高达9000多万吨，这是一笔可以再利用的资源。然而长期以来，废弃物的实际处理率不足。实际上，餐厨垃圾经过油水分离、无害化处理等技术环节后，可用于提炼生物柴油、沼气发电等多个领域，具有一定的经济价值。近年来，管理部门为部分餐馆的餐厨废弃物专用桶加装了电子芯片，借助芯片能够对餐厨垃圾的来源、去向、清运量、处理量进行全程在线监控。通过安装“身份证”，提升了餐厨废弃物的回收利用效率，变废为宝产生了理想的经济效益。

这段文字主要说明：

- A. 电子芯片技术可广泛应用于垃圾治理
- B. 解决餐厨废弃物问题应该采用新技术
- C. 油水分离是餐厨垃圾处理的核心技术
- D. 城市的餐厨废弃物可以转化为新能源

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇引出餐厨废弃物这一话题，并通过转折关联词“然而”指出我国废弃物实际处理率不足的问题，紧接着通过“实际上”表转折，强调可通过技术手段解决餐厨废弃物实际处理率低的问题。后文以近年来管理部门的举措为例，说明“加装电子芯片”可以提升回收利用效率，产生理想的经济效益。故文段重点强调可利用技术手段解决餐厨废弃物的问题，对应B项。

A项，未提及“餐厨废弃物”，缺少主题词，且“广泛应用”文段未提及，无中生有，排除；

C项，“油水分离”仅对应“技术环节”的一种，表述片面，排除；

D项，“转化为新能源”文段未提及，无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《人民日报来论：电子芯片折射治理升级》

4、新技术发展让阅读进入了更广阔的天地。这一方面给“阅读”带来许多新的体验，同时也使得新媒体下的阅读难免沾染上过度娱乐化、碎片化的弊病。这让新媒体时代阅读的厚度和深度，在某种程度上迥别于传统的纸质阅读。如何避免过度碎片化的快餐式阅读，让花费在读书上的精力和时间真正“物有所值”，同时打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜，是摆在现代人面前的一个问题。

这段文字意在说明：

- A. 传统阅读与新媒体阅读存在差异
- B. 新媒体下怎样构建新的阅读模式
- C. 如何利用新技术跨越阅读鸿沟
- D. 新媒体时代阅读面临新的挑战

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先介绍新技术发展给“阅读”带来的影响有好有坏这一情况，接下来指出现代人面临的问题，即由“同时”连接的两个方面，“如何避免过度碎片化的快餐式阅读”和“如何打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜”，这两者即为新媒体时代下需要解决的问题，为文段重点所在，对应选项，D项中的“挑战”全面概况了这两个方面，当选。

A项，“差异”为“如何避免过度……”之前的内容，非重点，排除；B项，对应“避免过度碎片化的快餐式阅读”，为文段中“同时”之前的内容，表述片面，排除；C项，对应“打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜”，为“同时”之后的内容，表述片面，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《阅读，让生活更丰盈》

5、互联网新的运营模式不断出现，技术发展_____，这对版权保护也提出了更多挑战。从当前的司法实践来看，各地法院对网络运营商的责任认定也常常存在差异。著作权法的立法宗旨是“尊重智慧，鼓励创作和传播”，这在网络时代也应该_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 突飞猛进 亘古不变
- B. 层出不穷 始终如一
- C. 一日千里 一以贯之
- D. 日新月异 坚明约束

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，根据文段信息，横线处表达“技术发展迅速”，B项，“层出不穷”指接连不断地出现，没有穷尽，不符合文意，排除。

第二空，文段强调立法宗旨是我们一直要坚持的，C项，“一以贯之”指用一个根本性的事理贯通事情的始末或全部的道理，符合文意，当选；A项，“亘古不变”指自古以来不曾改变，与“在网络时代”对应不当，排除；D项，“坚明约束”指坚定明确的遵守同盟或信约，“坚明约束”的对象应为法律，而不是文段中的“立法宗旨”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《新媒体“拿来主义”的界限何在》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/536240205231010142>