

关于春天的朗诵词（精选 32 篇）

关于春天的朗诵词 篇 1

春天的雨滴

作者：子归

你是我春天的一场碰迪

来得及时，几片云层

没阻挡的意思

落到我尚未泛滥的河里

我不能平静

不是我不理

象爱恋在飞

我担心砸碎摔下的雨滴

溅起的水雾

迷漫了我的思绪

浸湿的季节

我数着你的传奇

拂不去是你的悠长发丝

粘住我的记忆

象温柔陷阱

等我跳下去

你，淅淅沥沥的努力

心里的荒漠汇成万顷碧水

你成了我，我成了你

随你疯狂，任你渲泄

密密渗入沃土

和你昏迷几个世纪

然后蒸发，在无际的天空里

关于春天的朗诵词 篇 2

春天

作者：倪天安

春天

总是

用轻柔去敲打

时间的心灵

直到

时间化成

绿色白色红色

以及喜悦的泪珠

人们才明白

泪珠

竟是春天的礼物

关于春天的朗诵词 篇 3

聆听春天

作者：上天入地

雨落下

与泥土生根

沿春天的甬道

巡回

聆听春天

我以嗓音圆润的花腔

呼唤黎明

轻裹晨雾的嫁衣

与穿林的鸟鸣

圆上春天的枝头

野岸，那斜抛的春风
留住温婉
倾动涟漪
让缔结的富贵
在属下那一脉流泉里
释放春天
滑行于嫩绿的浅色
围绕花心的主题
在鉴定争论的绽放里
我紧握
暖春的思潮
聆听春天
放纵夜的疯狂
寻我攀援的梦
与水做的诱惑
以呻吟的抵达
徒步穿越

关于春天的朗诵词 篇 4

春天，一朵朵翠绿充满希望，一抹绿韵留在我的心坎。

春天，一丛丛绿色铺满大地，一江春水流过我的心田。

春天，一朵朵花瓣象喇叭张开嘴巴，诉说爱情的永远。

一垄垄油菜地已挂满油菜角，果实累累，春雨的滋润，大地收获希望，丰收满盘。

一株株牡丹花正伸展美花枝，绿肥红瘦，春天的花园要数你最妖艳。

乡村路旁整齐的绿树一排排象卫兵为春天站岗，我在踏青的路上迈步矫健。

一道道亮丽的风景在地球的每个角落呈现：

绿油油的叶子在春风中舞蹈，一妩媚一风情一魅感，一抹绿意拂过在我的心田。

翠滴滴的新芽向春天问好，一顽强一竞争一蓬勃，生命的航程以这里为起点。

白花花的凋零花瓣在大地洒满，一惆怅一叹息一倾城，我想学一回黛玉把花葬，留住花儿的灿烂。

一朵迎春花迎来春天，一嫩黄一平凡一美丽，春气袭人。

一朵桃花淡泊妖艳的诱惑，一粉红一娇妍一升华，不做残花洁身自好，一季妖娆在春天。

一朵梨花沉淀尘世的喧嚣，一雪白一淡雅一纯洁，一袭繁华在一场春雨后，果实挂满枝蔓间。

鸟儿展翅把圆舞曲酝酿，一小歇一盘旋一飞翔，春景迷人，快快按动快门，精彩在一瞬间。

青青杨柳牵动心灵的诗行，一温暖一真情一诗意，柳枝在春雨中灵动地摇曳，一抹绿是春光染。

三叶草走过春季，每个叶片都在诉说爱情，一信心一爱情一幸运，谁说草木无心，三叶草的幽幽春意入我心间。

我在寻觅四片、五片的绿叶，一生一世一缘，为爱情的永恒默默祈祷，一世情缘，在短暂的春天里结缘，我想永留春天在心间。

关于春天的朗诵词 篇 5

《春天的歌谣》

春在枝头飘绕

春在花间闪耀

春在燕翅声声歌唱

春在鸽哨翩翩舞蹈

春给西山一片绿涛
春给长河一串欢笑
春给田野沸腾喧嚣
春给古城百媚千娇
春雷擂响鼙鼓
春风奔走呼号
春雨播洒歌谣
春潮汹涌如涛
一个生机盎然的春天染绿了人们的每个细胞
一只希望的鸟儿在北京人的心头
正悄悄地筑巢

关于春天的朗诵词 篇 6

在一支赞美春天的乐曲中
这个季节的任何花朵，都让绝望止步
仿佛你谱曲的时代，就在此刻
那年澎湃的风景里
说过一次话的种子，已长成银杏树
又或者杉树，每一个音符都有凌云之志
我现在就替你，逐一验证当年的期许
依稀记得是场寒冷的风，彻底吹走了你
像今天的风吹起我，吹起轻微的尘土
大地依然保留着你当年内心的诚实
我说春光无限，你说繁花似锦

关于春天的朗诵词 篇 7

春天值得赞美的，都发乎情欲
植物的爱尽在白日，花朵灿烂
动物 的欲多在夜半，猫叫不断

春天值得赞美的，都曾历死亡
动物的伪装是冬眠，青蛙与蛇
微生物的逃亡是突变，禽流感
春天值得赞美的，都饱含勇气
植物与动物，都急于展现表达
动物与微生物，忙着求生求变
春天值得赞美的，都是勇于尝试
就一瞬，也值耗尽生命的全部

关于春天的朗诵词 篇8

在春天的原野上放映《春天》
银幕就挂在一大片油菜花海
魔幻般的银幕上
也出现了油菜花的海洋
谁也分不清楚那芬芳来自大地
还是来自天上
我看见一对对情侣在窃窃私语
兴奋的心情溢于言表
这部无主题的电影除了歌声就是花朵
但陶醉在其中的人们都知道
它的主题就是春天春天就是它的主题
没有什么比这更浪漫的事情了
一片花海成为另一片花海的倒影
一片芬芳成为另一片芬芳的梦境
一只蝴蝶从一个春天
飞到另一个春天
一场甘霖飘洒在一个春天
也滋润着另一个春天

就仿佛从一个春天里
长出了另一个春天
两个美丽的春天重叠在一起
犹如一对孪生姐妹让人难辨你我……

关于春天的朗诵词 篇 9

我赞美春天
哪怕生活只给我一点点的感动
我也要把它开成一朵花
哪怕花的下面还带着一些新鲜的刺
我依然要赞美春天
哪怕命运只给我一点点的机会
我也要把它变成绿洲
哪怕四周还是干涸的沙漠
我依然要赞美春天
哪怕生命只给我短暂的光阴
我也要把它变成无数的蒲公英
哪怕它们的小伞没有翅膀的力量
我依然飞越绝望把春天歌唱

关于春天的朗诵词 篇 10

《春，你在哪儿？》
春天的脚步，
虽然无影无形，
但如果你是一个细心的人，
你就一定会发现！
春，你在哪？
小溪的水，
不在被冻住了，

春已从那里走过。
春，你在哪？
枝头已长出了花苞，
有的已张开了“笑脸”，
春已从那里走过。
春，你在哪？
小草已从地里冒了出来，
遍地都是绿油油的，
春已从那里走过。
春，你在哪？
春日天气温暖的阳光，
挥去了冬日的阴霾，
春已从那里走过。
春，你在哪？
当你停下寻春的脚步时，
你一定会发现，
春，其实就在你的心里。
对！春，就在我们心里！

关于春天的朗诵词 篇 11

春天来了 春天来了
春天来了花知道
发芽的柳树笑弯了腰
桃花迎着微风在舞蹈
春天来了 春天来了
春天来了鸟知道
吉祥的喜鹊飞回来了
屋檐下的燕子喳喳叫

春天来了 春天来了
春天来了水涨了
池塘里的鸭子真不少
鱼儿摇着尾巴做早操
春天来了 春天来了
春天来了我起早
农田里的伯伯播种忙
妈妈帮我脱了厚棉袄

关于春天的朗诵词 篇 12

春天畅想

作者：擎天剑

灰濛的天空与残冬同眠
蓝天俯首与大地焊接
火花照亮你我前行的方向
我来到晨曦升起的地方
白色的浪花回落最初的亲吻
泪水融进母亲永久的怀抱
小草破土摇曳稚嫩的笑容
那点点晶莹的露珠羞涩的坠落
绿色再次覆盖黄色的苍荒
你忙碌的身影投放招手的方向
疲惫卸下面庞悬挂的忧伤
微笑登上眉头扬起风发的意气
小溪从睡眠的懈怠里缓流
一路带着轻杨曼柳的拥抱
在蜿蜒的山脚不慌不忙地歌唱
歌唱春天苏醒的浪漫与缠绵

桃花轻薄戏嘻浪花的多情
柳絮颠狂扑向在海的宽广
我只顾在白天或黑夜的帷幕下
撒下秋收盼望的种子重生
在多雨的季节里淋湿梦想
走过曾经未能收获的广袤大地
畅想青春的美丽投影小溪
我的足音惊动正在飞翔的雁群

关于春天的朗诵词 篇 13

邂逅的春天
作者：柔情
明媚的春天
百花盛开
有着美好的憧憬
邂逅
梦幻诗意的春天里
多雨的季节
柔情万千
谁为谁等候
谁为谁而爱
只有风知道
只有雨明白
雨是相思的泪
春风与情缠绵
阳光
为你照亮迷茫的心路
星星

为你点缀美好的人生
愿你幸福永远

关于春天的朗诵词 篇 14

小草
是春天的视觉
小溪水
是春天的听觉
桃花
是春天的嗅觉
香椿
是春天的味觉
柳絮
是春天的触觉
放风筝的孩子们
是春天的小精灵

关于春天的朗诵词 篇 15

春天!春天
这些苦闷的日子还将持续多久
这些盘根错节的道路
这些横生的枯木
这些梦想和春天相逢的精灵
让我悄悄地蒙上了眼睛
给我一丝缝隙，给我一点儿光
给我喘息的机会，给我一个
肩膀的空儿，让我转身听
一声期待已久的惊雷
比不上一个响屁.....

春天!春天你去了哪里
春天!春天你这个不辞而别的家伙儿
我不曾轻狂，桃花已败落
春天!春天你在哪里
也别遇见我.....

关于春天的朗诵词 篇 16

又一个春天
作者：鸿文
五月大地面孔万紫千红
不求奢华者也该正视和展示自己的颜色
不嫌弃有雨点的晴天
捧住青春蕊里拔节的风
近水黄昏旁血脉未曾苍老
在季节轮回急湍中争渡
在雨域沧海里弄潮
伴最野呼唤的诱惑的鸟声
向又一个春天漫进

关于春天的朗诵词 篇 17

春天一到，我就打马归来
这是我们约好
陪你一起去春耕，劳作
陪你一起面朝黄土，把汗水敬献给故土
陪你一起去看，那漫山遍野怒放的小野花
你在故土种田，种地，种植
屋前檐后
一树一树粉红的桃花，洁白的梨花
细碎的李花，以及

一亩一亩 黄灿灿绿油油的油菜花
你守住我们的茅庐，饮烟，儿女与老母亲
我们约好
春天一到，我就打马归来
我在远方的远方，海角天涯
拿青春换钱，拿血汗换钱，打工
养育我们儿女，孝敬我们老母亲
为儿女交足额的学杂费
为老母亲买保暖的棉布衣
我们说好
春天一到，我就打马归来

关于春天的朗诵词 篇 18

《春天的脚印》

看，小松鼠出来了！
快乐地又蹦又跳。
看，小燕子飞回来了！
叽叽地叫着春天的歌；
人们身上的衣服，
越开越薄；
小动物身上的绒毛，
越来越少。
听，沙沙的春雨声，
滋润着河边的小草；
听，温和的春风，
把所有的小动物都唤醒！
走到田野里，
到处都是金灿灿的油菜花；

走到城市里，
到处都是青翠的香樟树。
闻，路边的小花，
它们个个都散发着清香；
闻，温暖的空气，
蕴藏着太阳的香气息……
看，小河解冻了！
快活的流淌着；
看，天气变暖了，
我们高兴地跳着！

关于春天的朗诵词 篇 19

春天, 渐行渐远

春风总是以极其煽情的色彩唤醒我的记忆，以小草燃烧不尽的坚毅复苏生命的活力。

杏花山前飞雨，梨花田间带雪，桃花村头粉面，梧桐檐后淡花；每一朵花开都是一丝最柔韧的琴弦，每一段香落都是一篇最动情的乐章。然而，当繁花铺地，青草的露珠沾湿花朵的碎衣，有谁能够留住春天灿烂的脚步？有谁能够拥有春天永恒的生命？

是夏天荷塘里高擎的一朵白莲吗？它干净的身子，贴着我的呼吸，能够还原春天原始的芳香吗？何况岁月无情，只是贪婪地索取，它哪里会知道一颗莲子的苦心呢？

是秋日渐远里傲霜的一株瘦菊吗？在那个长满荆棘的南山，一道道霜刺拨开无人涉足的草堂，探出篱笆墙外，虔诚地捧出一枚菊朵，簪在我的发髻，而它的金黄可以恢复春天鲜嫩的肌容吗？而秋风秋雨愁杀人，那惹人恼的秋，它是不会怜我疼我 而收束我恋春惜春的眼泪的。

或者，是冬天掬一捧雪花吗？而它的香味无尘而飘逸，能够浪漫春天仙子般的世界吗？而且这些年来，雪花总是来得怠慢，比如去年冬天，直到我耗尽了所有的期盼，才将它堵在春天的门槛，而春天，它会如我一样如此耐心地等待吗？它会不会不忍看雪花的消融而停下脚步呢？

总是在花朵藏得无影无踪时，才想起时间的短暂；总是在流水载走最后一瓣春红时，才想起岁月的鲜艳。山野黄花，河畔柳絮，所有与色彩有关的缤纷、与芳香相连的味道，都在春天的背影中越走越模糊，却越走越深刻，越走越想念。

现在，站在春天的村头，我的眼泪常常开出一团团花雾，情怀常常被一段情债追逼得七零八落，而我宁愿沉默，也不肯裸露内心的情感，只因害怕一旦心门打开，便会飞出无数长满伤痛的芒刺，扎伤了赏花恋花人的眼睛。

当心被风刃切割成一缕缕伤疼，岁月艰难地将春天完整的模样雕刻成一朵花蕾藏进心底，心尖之上，才有一枚枚殷红孤独地碎裂。春天渐行渐远，我，该如何去采撷一段生命……

关于春天的朗诵词 篇 20

春 朱自清

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

桃树，杏树，梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味；闭了

眼，树上仿佛已经满是桃儿，杏儿，梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡的闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里像眼睛像星星，还眨呀眨

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你，风里带着些心翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来，呼朋引伴的卖弄清脆的歌喉，唱出婉转的曲子，跟清风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮的响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密的斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑着伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着所戴着笠。他们的房屋稀稀疏疏的，在雨里静默着。

天上的风筝渐渐多了，地上的孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，也赶趟似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事儿去。“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是功夫，有的是希望

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的笑着走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，领着我们向前去。

关于春天的朗诵词 篇 21

留住春天

一棵小松树不大情愿地在街头的绿地上落了户。开始，小松树还觉得有点新鲜，匆忙过往的行人熙熙攘攘，奔驰而过的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/548002036101006141>