

中学校园文化建设方案（精选 6 篇）

中学校园文化建设方案篇 1

一、指导思想

以“和谐发展、全面发展”为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，立足实际，突出特色，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的內容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系。

二、目标任务

（一）环境建设

1、绿化、美化工作

①做好绿化、美化环境工作。针对校园实际对校园进行绿化、美化，以实用、经济、美观为原则，以绿色植物、花坛钵花为主，适当设置景点，做到点面结合，使校园成为工作、学习的理想场所。②加强对绿化工作的目标责任制管理。设专职绿化人员，定期对全校花草、树木、绿篱进行修剪、养护。

2、工作学习环境：

①对教室、办公室、功能教室、活动室内部设施进行全面的检修或升级。

②对各功能室实行承包到人制度，并把管理好坏与平常工作量奖进行挂钩，为教工各项文娱活动提供舒适的外部环境。③开展“文明班级”、“文明办公室”等评选活动。④定期、不定期进行各种形式的检查评比活动。

3、人文景观建设：

①适当设置人文景观，充分利用教室内外墙壁的宣传作用。（外墙）

②在学校设置古诗、名人简介等内容的匾牌。

③根据不同时期的需要增设宣传橱窗、黑板报、布告栏等。

（二）文化氛围：

1、宣传舆论

①充分发挥校园、黑板报、校报和宣传橱窗的主阵地作用。

②引导校园文化气氛健康向上，开展形式多样的宣传活动。③扩大宣传阵地、宣传设施和宣传内容。结合学校活动，把文明校园建设与学校的中心工作紧密结合起来。

2、校园文化：

校园文化不仅仅是停留在外在的形式上，更值得关注的是能包纳其内涵与实质的精神领域。校园精神文化的基础是校园人的心理层面，其

内容是校园成员的思想观念和素养，而表现形式则是精神创造活动及其产品。

1. 以学生为主体的校园文化活动项目有：读书会、篮球队、田径队、乒乓球队、合唱团、舞蹈队等。

2. 以展示为主体的特色文化活动项目：科技节、体育节（运动会等体育项目的比赛）、读书节、艺术节各类竞赛等文化展示活动，倡导学生参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，引导校园文化向健康高雅的方向发展。。

4. 以展示校园文化成果的项目：校刊是最具有文化特征的校园文化，是学校宝贵的精神财富，浓缩的文化精品。继续办好校刊《笛音》，并要办出特色，办出品牌栏目。根据它易保存和传阅的特点，让其使用价值能够跨越时空，充分发挥其强大的辐射能力。

[中学校园文化建设方案篇 2](#)

校园文化是社会主义精神文明在学校的体现，是一所学校独特的文化现象，是以师生价值观为核心以及承载这些价值观的活动形式和物质形态。校园文化建设是教育追随时代发展的需要，也是构建和谐社会对学校教育的必然要求，更是提升学校教育内涵、促进学校可持续发展的重要途径。依据__0年宜兴市教育工作会议精神，为贯彻质量立校、文化强校的办学方略，扎实推进学校文化建设，促进学校健康、快速、持续发展，特制定本方案。

一、指导思想

以科学发展观为指导，以先进的物质文化、精神文化和制度文化为载体，以服务全校师生为宗旨，以全面实施素质教育，培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，不断深化和筑牢“以人为本，和谐发展”的办学理念，全面打造校园各层面的内隐学校文化和外显学校文化，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，使学校成为师生愉悦身心、陶冶情感的成长乐园，从而形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、总体目标

1、以先进的办学理念为指导，整合学校已有的教育资源，形成叩合时代要求、激励学校发展的“一训”（校训）“三风”（校风、教风和学风），确立富有陶中个性的、为全校师生所认知的学校核心价值观（即学校的发展方向、人才培养的策略、教学方式等）。

2、进一步加强学校制度文化的建设，根据目前教育的新形势和面临的新问题，梳理学校的各项规章制度，按照“以人为本、构建和谐校园”的原则，对已有的制度加以继承、扬弃和发展，追求制度与文化的完美结合，真正让学校制度对全校师生起到约束、导向、整合、激励和教育的作用。

3、不断加强学校行为文化的建设，即“关注每一位学生、关注每一位老师、关注每一项活动”，打造学校优良的校风、学风和教风，树

立正确的、全面的、科学的教育观、质量观和人才观，办让人民满意的学校，进一步打响学校品牌。

4、本着“整体规划，分步实施；追求品味，重在育人”的宗旨，按照“科学规范，讲究实效”的原则，重新规划建设学校大门；调整学校绿化布局，在美化、生态化上下功夫；在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上，再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点；利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面，设立多处校园文化板块，努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境，彰显学校文化特色。

三、具体措施

（一）学校核心价值观和精神文化的建设

学校核心价值观和精神文化是学校文化的核心内容，也是学校文化追求的最高境界。学校的核心价值观是全体师生对学校发展方向、人才培养规格、教学方式等重要问题所共有的理解与选择，是指导学校日常运作和组织发展的基石和核心，更是实现学校可持续发展的基石和核心。学校精神文化是学校师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态，也就是学校精神。良好的学校精神文化，能够催人奋进，会使师生逐渐形成一种热爱祖国、热爱人民、追求真理、刻苦学习、积极进取的精神风貌和高尚明达、宁静淡泊的情操及博大庄严、任重道远的使命感。

1、建设积极向上的“一训”“三风”

校训：陶铸成器

锦绣江南，太湖西岸。千年陶都，百代流芳。地域文化，精神滋养。陶都之子，秉承传扬。陶铸成器，嘉训意长。陶铸，本指烧制陶器或铸造金属器物。陶铸成器，喻指经历锤炼，成长成才，成为有用的人。范土成器，锻炼成材。这是方与圆的艺术，这是水与火的哲学。现实追求，理想境界。形神兼备，自然天成。我校师生，同心一意。铭记于心，致力于行。

校风：熔铸品质、励志成材；

教风：培育用心、塑造得法；

学风：专一持恒、向善求真。

2、营造健康和谐的校园人际环境。校园人际环境是校园精神环境的重要支点，它包括教师之间、师生之间、生生之间、干群之间的关系。旨在激发原动力，增强凝聚力，形成向心力。包括宽松和谐的人际关系，好学上进的学习氛围，严谨认真的工作环境，安全稳定的生活环境，营造和谐的人际关系。

3、开展形式多样的教育活动，营造正确健康的舆论氛围。通过会议、办专栏、橱窗、画溪之音、校园电视台、国旗下讲话，设立校务公开栏、校园等，以及开展主题班会、主题教育、科技节、艺术节、评先评优、树榜样等活动，树正气，明是非，辨善恶、抨歪风，打造学校团队精神，逐步锻造学校的精神文化。

4、营造氛围，建设书香校园。读书启迪心智，读书滋养心灵，读书涵养人生。守住心灵的净土，走进名家伟人的精神世界，陶冶师生自己情操，丰富校园文化，营造书香校园。不断充实图书资料，提高图书设施的使用率和图书借阅率，为读书活动的开展创造良好条件。在校园的橱窗和教学楼走道布置师生作品、名人名言；在花园草地布置有人文气息的宣传标语。利用乡村少年宫建设，开展丰富多彩的社团活动。通过读书知识竞赛、读后感交流、读书征文、经典篇章诵读、歌咏比赛等活动，建设“书香校园”，进一步提高师生的人文素养，构建提升教育品质的理想平台。

5、以画溪文学社楹联诗社为依托，搞好楹联文化建设。楹联，是我国一种独特的文学艺术珍品；楹联艺术，是中华民族的文化瑰宝。迄今已有千余年的历史，自成一体，以简练的语言，工整对仗的格式，言志抒情，描物写景，又以高度的概括力引人深思，寓教于乐。通过楹联文化建设，让学生了解楹联的历史、特点、艺术手法和社会功用等，从而使学生更深刻了解中国传统文化，增强爱国意识，提高审美水平。

（二）校园制度文化建设

“没有规矩，不成方圆”，制度也是一种文化，它具有规范性、连续性和导向性。学校的各项管理制度，既是广大师生的行为准则，又是校园文化的重要内容和表现形式。通过它可以把学校的物质文化和精神文化有机地结合成一个整体。科学的管理机构，务实的管理阶层，严谨

规范、实用有效的规章制度，是保证精神文化、物质文化建设得以顺利实施的关键。

1、继续实行校务公开制度和民主管理制度。坚持以人为本，以教师发展为本，以学生发展为本；坚持以德治校与以法治校密切结合，创新有利于师生、学校健康发展的教师管理、学生管理、教学管理、总务管理、学校设施管理等各种管理制度，使各项教学管理活动有章可循，在一个有秩序的氛围下良性发展。

2、结合学校实际情况，围绕行政、党建、人事、教学、教研、德育活动、安全、卫生、后勤等各方面，进一步完善学校的各项规章制度，尤其是绩效考核制度，使之更加完美、人性化，实现有章可循。制度完善过程中，广泛征求师生意见，取得多数利益相关者认可，同时每一条规定要宽严适度，符合教育发展规律，兼顾师生正常合理的需求，体现以人为本的办学理念，从而提高制度的可执行率。

3、坚持有尊重的管理，充分体现制度的激励机制。依法管理，科学管理，精细管理，统一管理 with 分类管理相结合，管理与教育相结合，适度奖励与适度惩罚相结合，刚性管理与柔性管理相结合，外在管理与自我管理相结合，不断提升管理艺术与管理效率，做到情感管理、人文管理和制度约束的协调统一。

(三) 学校行为文化建设

学校行为文化是学校物质文化、制度文化、精神文化相互作用的表現形式。它是学校师生员工在教书育人、学习生活中表现出来的做事方式和处事态度，是师生员工的生活习惯、价值观念、价值取向和行为方式，体现在教学、科研、生活、管理、人际交往、社会实践中。

1、进行学校观念文化内涵的提炼。即“眼界决定境界，思路决定出路，领悟决定觉悟，细节决定成功；有实力才有魄力，有思想才有智慧，有作为才有地位，有付出才有收获”。

2、学校师德文化的提炼，即“心慈仪端、德高志坚、业精学勤、团结协作”。学校加强师德文化建设，旨在激励陶中教职员员工怀仁爱、和善之心，行正直事，做正派人；坚定品德高尚、服务学生、奉献教育的志向；追求刻苦钻研业务，努力达到专一的境界；促进同事之间团结协作的氛围，努力开创陶都中学更美好的明天。

3、学校管理文化的提炼。学校管理文化是学校管理领域内形成的一种特殊的文化倾向，是以学校教育价值观为核心的观念、制度、课程、行为方式和物质建设的集合体，对师生具有正面导向、凝聚激励、约束规范、同化辐射等作用，是学校精神财富和物质财富的总和，是学校提高办学水平的重要推动力。我校根据自身发展的实际结合时代发展的主旋律，将办学理念提炼为“以人为本，构建和谐发展”。

4、学生行为文化的熏陶和培养：学生行为文化建设的目标就是培育出符合社会主义道德标准，具有强烈的爱国情趣、崇尚文明的言行习惯，具备健全的人格和心理品质的优秀中学生。由此须培养学生六个好

习惯：热爱祖国的好习惯、文明礼貌的好习惯、遵纪守法的好习惯、勤学善思的好习惯、团结友爱的好习惯、讲究卫生的好习惯。

总体要求为：语言文雅、举止儒雅、情趣高雅。

实践途径：

(1) 构建以集体为导向的人文文化，规范学生行为习惯。

①加强六好班级建设，促进学生良好行为习惯养成。

②全面落实全员德育，推动学校全员育人目标实现。

(2) 构建以活动为导向的人文文化，促进学生全面发展。

①开展丰富多彩的校园文化活动，推动学生特长发展。

②开展广泛深入的综合实践活动，促进学生体验感悟。

(3) 构建以和谐为导向的人文文化，促进学生健康成长。

①提出三个主体(教师、班干部、学生)的不同要求，营造和谐育人环境。

②提出教师“四留情”(手下留情、嘴上留情、作业留情、处理留情)，建立和谐师生关系。

通过校园行为文化的建设，使校园文化渗透到行为中，并将校园理念和文化内化为学生行为，建构出教师、学生自立、自主健康人格的行为文化特色，确保“校园文化”之树根深叶茂。

(四) 学校物质文化建设

物质文化是学校文化建设的基础，也是学校文化的载体。是学校视觉识别系统，是学校文化中最外在、最直观的部分，是将学校抽象的深层理念转化为具体的符号概念，通过个性化、规范化、系统化的视觉方案将学校的理念和精神传达出去，塑造学校的视觉新形象，给社会公众以良好的印象，从而吸引优秀师资和生源，激发学校成员的活力，提高学校办学质量。

本着“整体规划，分步实施；追求品味，重在育人”的宗旨，按照“科学规范，讲究实效”的原则，继续加大学校硬件建设的力度，一着不让抓好学校物质文化的建设：

1、重新规划建设学校大门；随着画溪中学的停办、两校资源的整合，学校将重新规划设计、建造学校新大门，年内完成设计论证，明年假期施工建造完成。

2、调整学校绿化布局，在美化、生态化上下功夫。学校将聘请园林公司对学校已有绿化进行布局调整，并计划将学校绿化进行社会化管理，提高绿化养护水平和管理质量，构建生态校园。

3、在已有沿河休闲小路、假山雕塑的基础上，再规划设置几处具有陶文化特色兼备育人功能的校园景点。

4、利用行政楼楼梯道口墙面、教学楼通道间墙面，设立多处校园文化板块，努力创设悦目怡心、充满生机的校园育人环境，彰显学校文化特色。

5、对综合楼、三幢教学楼等主要建筑进行征名、命名活动。要求根据学校“一训三风”以及地域陶文化特色，体现时代特征和学校办学特色，彰显学校办学理念，显现学校深厚的文化底蕴。

6、搞好班级文化名片和宣传栏建设。政教处要抓好班级文化的建设，围绕学校文化建设总要求，打造班级文化名片，将本班的班风、目标自行设计于文化名片之中，这样既可以明确奋斗目标，振奋班级精神，又可以表达学生的情感，展示才艺。

中学校园文化建设方案篇 3

学校文化建设是学校个性魅力和办学特色的重要体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在要求，为了全面推进素质教育，全面提高教育质量，特制订本方案。

一、指导思想

以中华民族的优良传统和社会主义核心价值观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受文化的熏陶和感染，促进学生的全面发展和健康成长。

二、学校文化建设的总体目标

在先进的办学理念指导下，以张村中学悠久的校史为依托，以美化、绿化、净化、亮化为载体，开展丰富多彩的活动，实现“十年树木，百年树人”的目标，建设“张中十景”实现校园环境“园林化”。

三、建设思路：

结合我校具体情况，逐步实施我校的校园文化建设。

1、传承中创新，继承中发展，

2、体现整体布局与个性彰显相协调。

3、突出育人目标。

4、突出学校先进的教育思想和办学理念。

四、具体工作：

1、建设“张中校园十景”

开贞园、青竹林、香樟大道、大爱梧桐、苦情芙蓉、三角古枫、雪松林、育人亭、国学园、状元桥。

2、围绕“十年树木，百年树人”这一主题，通过各种细节，打造整体性、有特色的校园文化。

教学楼命名、班级命名、功能室命名，公文纸，纸杯，公文袋、档案盒、学生作业本、教师记事本设计，学校组织命名、开展活动命名，开展特色课程，制作校本教材等

3、学校将努力办好橱窗、红领巾广播站、黑板报等宣传阵地，利用好每周一的升旗仪式和国旗下讲话，学校设立艺术节、读书节、体育节和科技节、植树节，把植树节办成我校独具特色的活动，开展好国学经典教育课程，办好每期一次的国学经典汇报展演，努力做到以活动为载体，丰富校园生活，开办各种兴趣小组，以兴趣小组为单元，促进活动的开展，努力实现兴趣小组向社团的转变。

4、班级建设

统一布局，学校制定统一的以学校“十年树木百年树人”为主题的班牌班名，如“翠竹班、雪松班、绒花班、梧桐班”等，布置符合班名的班级文化，鼓励各班根据自身特点，开辟专栏，显现班级特色。

总之，在校园文化结构中，物质文化是基础，制度文化是纽带，活动文化是载体，校园精神是灵魂，结合我校实际，我们不能丢下张村中学80年的历史和80年风雨积淀的厚重文化，继续秉承“十年树木，百年树人”的校训，在传承中创新，继承中发展，充分利用历史遗迹，建设好“张中十景”，把张村中学打造成具有显著园林特点的校园，抓住树人立德根本，最终形成“十年树木百年树人”的校园文化整体特色。

[中学校园文化建设方案篇 4](#)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/556224132041011005>