

颐和园导游词（精选29篇）

作为一名专门为游客提供帮助的导游，就有可能用到导游词，导游词可以加深游客对景点的印象，是提升讲解水平的重要工具。如何把导游词做到重点突出呢？以下是小编为大家整理的颐和园导游词，仅供参考，大家一起来看看吧。

颐和园导游词 篇1

大家好，我是你们的导游。我姓支，大家可以叫我支导，今天我们去颐和园。提前预祝您玩的开心，还有不能留下任何东西，保护文物不要破坏。

这个是长廊，长廊非常长，一眼望不到头，长廊全长700多米，分成273间。

这里就是颐和园的主部一万寿山，万寿山包括昆明湖、十七洞桥、佛香阁、排云殿等等。看半山腰上的那个八角建筑就是佛香阁，游客们我们一起上去看看吧。

看，下面那个平静的大湖就是昆明湖，还有湖上那座大桥就是十七洞桥，还有我们正上方的就是排云殿。

看十七洞桥那里，走过十七洞桥的小岛，一片葱绿，它也位于昆明湖，它面积约为颐和园的四分之三，原为北京西北郊众多泉汇成的昆明湖，昆明湖总面积3000亩，大约2平方千米比5个北京的5个北海还要大，有计划把原来湖岸一部分土地润在湖里，便成了湖内西堤及三岛。

好了，我的任务完成了，接下来你们自由游览，保护人身和财产的安全，也可以找我。

颐和园导游词 篇2

游客们，大家好！我是你们这次旅行的导游陈佳惠，你们可以叫我陈导，现在，我就带领大家去这次旅游的景点——颐和园。

大家请看，我们已经进了颐和园大门，出现在我们眼前的就是有名的长廊，大家猜这条长廊有多长？猜不到了吧，这长廊有七百多米长呢！

我们已经走在长廊上了，让我给大家讲讲“颐和园”这个名字的来由吧！在古代，清乾隆年间，颐和园不叫颐和园，而叫清漪园，是一个皇家园林。在清咸丰十年的时候，清漪园被英法联军抢了园里的珍宝，清漪园里的建筑大部分被烧，清漪园变成了一片废墟。清漪园消失后，清朝的慈禧太后为了自己享乐，竟挪用了三千万两海军的白银经费，重建此园，并把园名改成颐和园。慈禧太后用颐和作为园名，是为了能养好自己的身体，因为颐和二字是保养身体健康。

我们已经走完了长廊，请大家抬头看一看，那座山就是万寿山。上面的八角宝塔形的三层建筑就是佛香阁，等一会儿大家可以去拜一拜，而下面的成排的宫殿，就是排云殿。

现在我们所在的地点是昆明湖上的石桥，它通向湖心岛，大家可以看以，石桥的桥栏杆上有上百根石柱，柱子上的小形石狮子有几千只，却没哪有两只是相同的。

大家可以自由活动了，我给大家几个提示，请不要在地上扔垃圾、吐痰，不要破坏公物、植物，带好自己和随身品，祝大家玩得开心，明天在石桥上集合，再见。

颐和园导游词 篇3

颐和园在北京西北部海淀区境内，是我国保存最完整、最大的皇家园林，也是世界上著名的游览胜地之一，属于第一批全国重点文物保护单位。

颐和园的面积达290公顷（4350亩），其中水面约占3/4。整个园林以万寿山上高达41米的佛香阁为中心，根据不同地点和地形，配置了殿、堂、楼、阁、廊、亭等精致的建筑。山脚下建了一条长达728米的长廊，犹如一条彩红把多种多样的建筑物以及青山、碧波连缀在一起。整个园林艺术构思巧妙，在中外园林艺术史上地位显著，是举世罕见的园林艺术杰作。

请大家在游览时注意事项：不要在墙上乱涂乱画乱刻，不要乱丢果皮纸屑，不要随地大小便！

著名的颐和园主要是由昆明湖和万寿山两部分组成。总面积290多公顷。万寿山上依山而建的佛香阁、铜亭，临湖畔建的千米长画廊、昆明湖中的十七孔桥和石舫等都是大家必到的景点。颐和园坐落在北京西郊，离城约10公里。

颐和园前山的正中，是一组巨大的建筑群，大家看这自山顶的智慧海，往下为佛香阁、德辉殿、排云殿、排云门、云辉玉宇坊，构成一条明显的中轴线。在中轴线的两边，又有许多陪衬的建筑物。顺山势而下，又有

许多假山隧洞，大家可以上下穿行。这是颐和园的后山，其设计格局则与前山迥然而异。前山的风格是宏伟、壮丽，而后山则是以松林幽径和小桥曲水取胜。

大家来看！颐和园的大门，它称为东宫门。以东宫门内的仁寿殿为中心的一组建筑物，是当时的政治活动区。仁寿殿原名勤政殿，是皇帝坐朝听政的大殿。慈禧、光绪曾多次在此召见群臣，接待外国使节。现在央部还保存着清代的原来陈设。展前陈设的铜龙、铜凤、铜鼎等，雕制均极精美。仁寿殿之北，有一组戏园建筑。为德和园、颐和园，古代各种建筑形式应有尽有。

大家知道吗？排云殿，是前山最宏伟的一组宫殿式建筑群，是慈禧在园内过生日时接受贺拜的地方。长廊，共273间，全长728米。它北靠万寿山，南临昆明湖，在长廊上漫步，可以欣赏湖山的景色，而且长廊的每根枋梁上都绘有彩画，可供观赏。

请大家过来，这就是仁寿殿，是慈禧、光绪在颐和园居住期间朝会大臣的场所，殿内陈列着许多贵重文物。乐寿堂，是慈禧在园内居住的地方。室内的陈设，基本上保持当年的面貌。庭院里栽种了几株珍贵的玉兰，并点缀着一块名为青芝岫的巨大的山石。

请大家看，这就是十七孔桥，长150米，宽8米，是园内最大的一座桥梁。桥的造型优美。它西连南湖岛，东接廊如亭，不但是前往南湖岛的唯一通道，而且是湖区的一个重要景点。颐和园共有各种建筑3000多间，游览颐和园，除了园林以外，观赏各种古代建筑物也是重要的内容。

这条蜿蜒曲折的西堤犹如一条翠绿的飘带，萦带南北，横绝天汉，堤上六桥，婀娜多姿，形态互异。烟波浩淼的昆明湖中，宏大的十七孔桥如长虹偃月倒映水面，涵虚堂、藻鉴堂、治镜阁三座岛屿鼎足而立，寓意着神话传说中的“海上仙山”。

这美丽的颐和园，位于山水清幽、景色秀丽的北京西北郊，原名清漪园，始建于公元1750年，时值中国最后一个封建盛世——“康乾盛世”时期；1860年的第二次鸦片战争中，清漪园被英法联军烧毁；1860年，清政府挪用海军军费等款项重修，并于两年后改名颐和园，作为慈禧太后晚年的颐养之地。从此，颐和园成为晚清最高统治者在紫禁城之外最重要的政治和外交活动中心，是中国近代历史的重要见证与诸多重大历史事件的发生地。

今天的游玩到此结束，感谢大家参观世界著名的旅游胜地颐和园，祝大家愉快，希望大家能把游览颐和园的快乐心情带回去和家人一起分享，请走好！

颐和园导游词 篇4

大家好，我是你们今天的导游，我姓杨，大家叫我“杨导”好了。很高兴今天成为大家的导游，我带大家去游览颐和园，跟着我，保证能让今天的您快乐无比、大饱眼福！

北京的颐和园是一个美丽的大公园。现在，我们先来看看有名的长廊吧！进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这长廊长得一眼望不到头，有七百多里长呢！长廊分成273间，每一间横槛

上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的，人物画最好看了，大家可以边走边欣赏。

接下来，我带大家去参观万寿山。这里是万寿山脚下，你们抬头看见的是佛香阁。也就是耸立在半山腰上那座八角宝塔形的三层建筑，看到了吗？它的琉璃瓦闪闪发亮，它下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家跟随我登上上万寿山吧。站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底里。你们看，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红色的宫墙。正前面的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

从万寿山下来，我带大家去参观昆明湖吧。昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有好几

座式样不同的石桥。湖中心有一个葱绿的小岛，树丛中露出了宫殿的一角。走过长长的石桥，就可以去小岛玩一玩了。这座石桥有十七个桥洞，人们把它命名为十七孔桥。桥栏上有上百根柱子，柱子上都雕刻着许多狮子：有的在抢着绣球，有的躺在妈妈的怀里撒娇，有的在一起玩耍……

颐和园的美丽景色是不是让大家得到了美的享受啊？时间真快，马上就要和大家分开了，希望下次能做大家的导游！祝你们天天都开心，再见！

颐和园导游词 篇5

大家好！我是一个小小导游。现在由我带领大家去参观美丽的颐和园。

颐和园又名清漪园。大家看，这里是著名的长廊。这长廊有七百多米，分成273间。它有一条条绿色的长柱，一排排、一列列整整齐齐地，像一个个有素的士兵；有红漆的栏杆，而且每一间横槛上都有各种各样的花纹，如：花草树木、人物、风景等等。旁边还种着一盆盆五颜六色的花，一丝丝花香在这长廊飘来飘去，清新的味道扑面而来。现在，请各位女士们和先生们小心梯级，而且不要乱丢垃圾，有垃圾一定要丢到果皮箱，保护好这里美好的环境！

各位游客，大家请跟我来！这是一个你们最盼望的景点——昆明湖。昆明湖是一条长长的堤坝。湖北有几座形态各异的石桥，桥栏杆上有过百条石柱。石柱上雕刻着狮子头，他们神态各，好看极了！

我们要上山了，各位走好啊！我们下一个景点是万寿山。万寿山的半山腰中有一个三层的宝塔。旁边还有一棵棵参天的大树，绿树成荫的，一眼望去像一块大大的翡翠。

颐和园一天游到此结束了。大家觉得这景色美吗？我们祖国还有很多名胜古迹，以后我们还会观看到更美的景点的！各位游客，再见了！

颐和园导游词 篇6

大家好，我是你们的导游，我姓张，你们叫我张导就行了。我们要去的地方就是闻名天下的建筑——颐和园。

大家请随我来，现在我们绕过大殿，我们站的地方就是赫赫有名的长廊。横槛上有许许多多的画。画有鸟兽虫鱼、花草树木、景物，当然还有

我们人类。你们相信吗？一万多幅画，没有哪两幅是相同的。横槛上还画着许多故事。

走完长廊，我们就来到万寿山的脚下。抬头一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上。一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家往前看，看那一片湖，那就是昆明湖。这篇湖静的相面镜子，绿的像块碧玉。大家应该可以听到游船上的那些游客的欢声笑语

在昆明湖的上面，就是万寿山。站在这里，我们可以看见颐和园的所有景色。

大家快快跟我来看看这美丽的石桥，这个石桥有十七个洞，中间的最大。这桥叫十七孔桥。而且上面都雕刻这栩栩如生，姿态不一，活灵活现的小狮子，这些小狮子，没有那两只的姿态是相同的。

颐和园到处都有美丽的景色。但是今天的旅游到此结束，希望大家可以下次再来，我随时愿意在当大家的导游。

颐和园导游词 篇7

各位游客：

大家好！欢迎你们到北京颐和园来游玩，我是颐和园旅游公司的导游，大家可以称我为“小吴”，非常荣幸能为大家提供服务，希望在我的陪伴下，能让您度过愉快的一天，也让您真正感受到颐和园这座皇家园林的魅力。

颐和园位于北京西郊，原为封建帝王的行宫花园。原来的名字叫好山园。清乾隆时改为清漪园。1860年被英法联军所毁。1888年慈禧太后挪用军费重建，改名颐和园。颐和园总面积290万平方米，拥有宫殿园林建筑

3000余间，湖水面积约占四分之三。园中景象万千。万寿山丛林葱郁，昆明湖碧水荡漾，构成一幅美丽的皇家园林画卷，是世界著名的旅游胜地。

各位团友们，小陈在这儿提醒大家不要在城墙上乱涂乱画，不要随手乱丢垃圾。请保管好自己的重要物品，带好自己的小孩子。

我先带大家去长廊游玩。进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。长廊长728米，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、动物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。长廊两旁栽满了花木，这一种花还没谢，那一种花又开了。其中人物故事画最引人注目。那就请游客们细细观赏吧！

穿过长廊，就来到万寿山脚下，万寿山地处颐和园的中心部位。南临昆明湖。山上建有佛香阁、排云殿等，山上树木葱郁，宫殿金碧辉煌，是宫庭功能、宗教功能、园林功能的集中体现。这里建筑宏伟，风景秀丽，充分展示了皇宫御苑的皇家气派。你们知道吗，佛香阁是慈禧太后敬香拜佛的地方，排云殿是专为慈禧太后举行寿庆活动的场所，慈禧太后把自己比成排云而出的神仙，希望自己能够长生不老。各位游客不妨亲自登山，既锻炼了身体，又能沿途欣赏好风景。

接下来我向为大家介绍昆明湖。昆明湖面积约200多万平方米。湖边围着长长的堤岸，湖沿有石舫，湖上有好几座式样不同的石桥，其中十七孔桥最引人注目，桥上有上百根石柱，石柱上都刻着各种各样、天然成趣的数百只狮子。十七孔桥东头湖岸上矗立着一座全国最大的八角亭，附近蹲卧着一座如真牛一样大小的铸造精美的铜牛。

这里的美景真是说也说不尽，道也道不完，用“举世无双，独一无二”来形容她一点也不过分，她就像一颗璀璨的明珠，她的大气，她的精致，她浓郁的人文底蕴深深地吸引着中外游客。小吴我真诚地希望您能在这得到美的享受，祝您玩得开心，游得尽兴。

颐和园导游词 篇8

亲爱的游客朋友们：

大家早上好！

欢迎大家来到著名的皇家园林——

颐和园参观游览！我是你们今天的导游，我叫叶健川，大家可以叫我叶导，很高兴能和各位游客们渡过这段美好的时光。

颐和园位于北京西郊的西山脚下海淀一带，泉泽遍野，群峰叠翠，山光水色，风景如画。从公元11世纪起，这里就开始营建皇家园林，到800后清朝结束时，园林总面积达到了1000多公顷，如此大面积的皇家园林世所罕见。

颐和园真是一个美丽的大公园。走进了颐和园，我们先来到引人注目的长廊。绿漆的柱子，红漆的栏杆，放眼望去，就弄不清哪边是头，哪边是尾，这条长廊有700多米长，分成273间，每一间里都画着栩栩如生的画。长廊的两旁栽满了花草树木，一阵清风徐徐而来，使人精神十足。

走完了著名的长廊，我们就来到万寿山的脚下，大家抬头可以看见一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，金黄色的琉璃瓦最显眼了。那就是佛香阁了。下面的一排排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。

颐和园到处都是美丽的景色，说也说不尽，现在是自由活动的时间了，请大家细细游赏，另外，请大家不要到危险的地方去，不要随地乱扔果皮纸屑等垃圾，让我们做一个文明的游客吧！希望大家玩得愉快！谢谢！

颐和园导游词 篇9

尊敬的各位游客：

今天我们来参观颐和园。颐和园是清代的皇家园林和行宫，已被列入《世界文化遗产名录》，请大家在游览时不要乱扔垃圾，破坏颐和园的环境。因为颐和园游客较多，请大家不要单独行动以防走失。

我们首先来参观颐和园的长廊。这条长廊是中国古典园林中最长的一条。它位于万寿山南坡与昆明湖之间的狭长地带，它全长723米，分273间，每一间的横栏上都绘有彩画，共有14000余幅，没有任何两幅是相同的。有人会想，那么多画，它是怎么来的呢？这里面还有一个小故事，我来给大家讲一讲。有一年，乾隆和他的母亲来游赏颐和园，因为乾隆的母亲喜欢听故事，在游览颐和园长廊时一边游览，一边让宫女给她讲故事，宫女们怕忘了故事的内容，宫女们就把内容画在横栏上，提示自己，所有才有了今天横栏上的彩画。

我们现在在万寿山的脚下。大家向上看，那座八角宝塔形的三层建筑物就是佛香阁。佛香阁高41米，修筑在20米高的地基上，内有八根坚固的铁梨森巨柱支撑，结构复杂，气势磅礴。下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在，我们来到了东岸，向远处看，那里有个小岛，小岛的名字叫南湖岛，连接它们的正是举世闻名的十七孔桥。十七孔桥建于公元1736年，桥由17个孔券组成，所以叫十七孔桥。十七孔桥桥长150米，横跨东岸和南湖岛，状若长虹卧波。桥上的石雕极其精美，每个桥栏上都雕有神态各异的狮子，大小共544个，这些狮子没有哪两只是相同的，不亚于卢沟桥的狮子。

颐和园的美丽景色说也说不完，希望大家有机会细细游赏。

颐和园导游词 篇10

尊敬的旅客们：

你们好！我叫许诚，是你们导游，各人可以叫我许导，也可以叫我小许。我们即将游览的'是颐和园。

颐和园是清代皇故里林，是我国重点文物单元，已被列入《天下遗产名录》。

颐和园位于北京的西北郊，其前身清漪园始建于1750年，1764年建成，1860年被英法联军焚毁。1886年，慈禧太后挪有水师经费和其他金钱重建，并与1888年改为颐和园。1900年，颐和园又遭八国联军严峻粉碎，1902年再次修复。好了，咱们此刻开始游览吧。

我们起主要来到最著名的长廊。各人看，绿漆的柱子，红漆的雕栏，多美呀！这条长廊有700多米，分为273间，每件横槛上都有画。你们信托吗？上千幅的画没有哪两幅是沟通的

此刻我们在万寿山脚下，昂首瞻仰，那座八角宝塔形的构筑，就是佛香阁。下面一排排金碧光辉的宫殿，就是排云殿。上万寿山吧！

此刻我们已经登上了万寿山，是浏览颐和园全景的最佳位置。正前面就是昆明湖，有人常说它像一面镜子，像一块碧玉。不知你们是否有同感。下面就去昆明湖吧。

看，昆明湖多大，但堤岸更长。望见那个小岛了吗？我们走过长长的石桥就可以到到上玩。请各人细心数数这座桥的桥洞，一共有十七个桥洞以是叫十七孔桥。桥柱上的石狮子姿态纷歧，没有哪两只是沟通的。

其它，尚有月波楼，石舫等。我说也说不只，请你们本身逐步游赏吧！

颐和园导游词 篇11

大家好！我是天国旅游社最优秀的一位导游，今天，我带领大家去游览被列入世界文化遗产的颐和园！

我们已经到达了目的地——
颐和园了！现在，我带你们去最有名的长廊。

这条长廊共有700多米长，分成273间。那绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。每一间的横栏上都有五彩的画，有人物、花草、风景，几千幅画。还没有哪两幅是相同的。下面，我带大家在万寿山下游览一下！

我们现在在万寿山下。大家看！上面有一座八角宝塔形的三层建筑耸立
在半山腰上，那黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁，还有一座金碧辉
煌的宫殿，那就是排云殿！

现在，我们又来到了十七孔桥上，为什么叫它十七孔桥呢？因为这座桥下有十七个大孔。看！桥墩上有无数根石柱，柱子上雕刻着小狮子，上千只，没有哪两只是相同的，只只栩栩如生！

现在，大家可以在小岛上自由活动一下！

好了！由于时间关系，我们的旅程该结束了！谢谢大家，再见了，希望大家以后能再来细细游赏这美丽的颐和园！

颐和园导游词 篇12

各位游客大家好：

我是今天的实习小导游小量，今天我们要参观的是美丽的颐和园，对于颐和园或许你们都不太熟悉，下面就由我来带领大家一起参观颐和园。那现在就请大家随着我走吧。大家请往这边看，我手指的这个是著名的长廊。这可不是一般的长廊喔。它全长700多米，分成273间。大家可以看到每间的横槛上都有许多五彩图画，画得各式各样，有人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。难怪被称为“世界第一廊”。

大家往前看，这就是碧波荡漾的昆明湖。这片湖静得像一面镜子。游船经常从这里经过，大家可以听到船上游人们的欢歌笑语。

在昆明湖的上面，就是闻名遐迩的万寿山。站在这里，我们可以看到颐和园的全部风景。站在这里看，整个颐和园真可谓是无比壮观。郁郁葱葱的树丛掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。

一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，这就是古香古色的佛香阁。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/558031133002006>
[116](#)