

# 锐光信通科技有限公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、做人不能得寸进尺，也不能\_\_\_\_\_。好多时候，我们帮助别人，不需要多少金钱，也不必伸出热情的手，往往一个\_\_\_\_\_的交易，就已经足够了。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 乘虚而入 公开
- B. 雪中送炭 公正
- C. 乘人之危 公平
- D. 济困扶危 善意

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，需要填入与“得寸进尺”意义相对应的词语，“雪中送炭”和“济困扶危”不是“得寸进尺”的近义词。第二空，强调交易不能乘别人危难的时候去威胁、损害，即所处位置应该平等，故此处应填“公平”。因此C项正确。

2、对一篇规范的论文，因版面限制而去砍综述、删注释，实在是\_\_\_\_\_的不智之举。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 削足 适履
- B. 扬汤 止沸
- C. 矫枉 过正
- D. 舍本 逐末

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，“砍综述、删注释”对应“削足”，“版面限制”对应“适履”。削足适履比喻无原则地迁就现成条件，或不顾客观条件生搬硬套。

3、“七夕文化”在一定意义上就是家庭文化。牛郎织女的故事中，男女主人公真诚相爱，织女冒着违反天条的罪名与凡人结婚，这种为爱情作出重大牺牲的奉献精神，成就了人间一个美好的家庭。它向人们揭示：爱情不能只是索取，同时也需要奉献；它打破了门第界限，织女作为神，情愿为凡人牛郎做如此牺牲，表明爱情是不应该讲门第的；另外，它宣扬了爱情的天长地久观，牛郎织女不因每年仅有一次的相会而发生爱情危机，地域相隔、天河相阻，并没有淡化他们相互之间的忠贞爱情。

这段文字的主旨是（ ）。

- A. 应大力弘扬“七夕文化”
- B. “七夕文化”的内涵
- C. 家庭文化对现代人生活的意义
- D. “七夕文化”揭示了牛郎织女的伟大爱情

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首句即为主旨句：“七夕文化”在一定意义上就是家庭文化。接着以牛郎织女的爱情为例，揭示“七夕文化”的内涵。因此B项正确。

4、新就业形态下，劳动关系与合作关系之间的边界更加\_\_\_\_\_，一些平台企业及其用工合作企业诱导或强迫劳动者注册成为个体工商户，并与之订立合作协议，以合作之名行劳动用工之实，严重损害了劳动者劳动保障权益……劳动者权益保障的法治底线不容\_\_\_\_\_，对通过订立民事合作协议规避用人单位义务、“假外包真用工”、诱导劳动者注册个体工商户等违法用工行为予以纠正，才能切实维护劳动者合法权益。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 弱化 违背

- B. 模糊 突破
- C. 混乱 偏离
- D. 抽象 僭越

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据文意可知，劳动关系与合作关系之间的边界变得不清晰、不明确，A项“弱化”、B项“模糊”、C项“混乱”均可表示边界不清晰之意，保留。D项“抽象”指的是笼统、空洞，与文意不符，排除。

第二空，搭配“底线”，B项“突破”指打破，与“底线”搭配恰当，当选。A项“违背”指不符合、不遵循，一般与“原则”“标准”“命令”搭配，与“底线”搭配不当，排除；C项“偏离”指和预定的方向或轨迹有一定的偏差，常与“标准”搭配，“底线”是最低的限度，非预定的标准，“偏离底线”搭配不当，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《促进新就业形态依法规范用工》

5、央视《全球资讯榜》栏目有段广告：每天，我们只给你介绍三位全球热门人物；只报道最受关注的全球要闻事件；只评选出全球五大上榜公司；只发布全球最新的财经新闻；只介绍最具有想象力的前沿科技；——《全球资讯榜》，中央电视台经济频道，每天中午12:00，知讯者生存。

对这段文字中“知讯者生存”的理解最准确的是（ ）。

- A. 它的创意源于“只有偏执狂才能生存”，而“偏执狂”已不是“丧失理智的代名词”
- B. 原话中的“偏执狂”是指敢想敢干、敢打敢拼、敢爱敢恨、敢于创新的人
- C. 初听细品耸人听闻，细品觉得鞭辟入里、精致妥当
- D. 整个节目的品味升至一个境界：提供的是资讯，关注的是生存

《正确答案》

D

《答案解析》

文段中的广告是指该栏目对最前沿信息的提取，是对整个节目的品味的一个境界提升：提供的是资讯，关注的是生存。因此D项正确。

6、教师与医生、律师一样，是个实践性、服务性的岗位。教师是否称职、优秀，主管部门的考核和评价固然重要，但学生和家长的认可度其实更有参考价值。受学生欢迎的教师，多是在品德、能力、出勤以及学生成绩等诸方面都要求上进者；反之，为了受学生欢迎，很多老师在日常工作的各方面都不断提高自我要求，产生良性循环。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 学生和教师之间其实是互相促进，共同提高的
- B. 学校在对教师进行考评时应考虑学生和家长的认可度
- C. 只有受学生欢迎的教师才是真正优秀的教师
- D. 教师应当不断提高自我要求，成为受学生欢迎的老师

《正确答案》

B

《答案解析》

文中的主旨句是第二句，即“教师是否称职、优秀，主管部门的考核和评价固然重要，但学生和家长的认可度其实更有参考价值”。后面的文字都是在解释为什么学生的认可度更有参考价值。即文段意在说明评价教师是否称职、优秀，学生和家长的认可度是重要的参考条件。因此C项正确。

7、在任何国家的城市化进程中，都会伴随着一些传统大城市的衰落与新兴大城市的崛起，这是一个十分正常的现象。例如，那些资源枯竭型城市，如果产业转型不顺利，难免就会在城市化大潮中掉队。与之相反，赶上互联网经济红利的城市，也可能一跃而起。某些地区的不少城市长期依赖第二产业，又无法尽快适应产业升级换代的大潮，难免会出现人才流失的问题。久而久之，没有人气的城市即使有辉煌的往昔，最终难免会被时代抛弃，走向衰落。

这段文字意在说明：

- A. 城市衰退的主因是人才流失
- B. 城市兴衰有一定的客观规律
- C. 衰落城市发展应紧跟经济热点

D. 资源枯竭型城市转型面临困境

《正确答案》

B

《答案解析》

文段开篇提出观点，即城市化进程伴随着传统大城市的衰落与新兴大城市的崛起是十分正常的现象。随后通过“例如”进行举例说明，列举了几类城市的兴起与衰落，并分析了其中的原因。故文段为总分结构，意在强调城市的兴衰都是正常的，符合规律的，对应B项。

A项，“城市衰退”仅对应“城市兴衰”的一个方面，表述片面，且“主因”无中生有，排除；

C项，“衰落城市”仅对应“城市兴衰”的一个方面，表述片面，排除；

D项，“资源枯竭型城市”对应文段解释说明部分的内容，非重点，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《世界观改变背后的历史大势》

8、在阅读传统的纸质图书时，文字本身不会移动，可以让人平心静气，但在电脑屏幕前阅读时，鼠标点击和滚屏不可避免地会打断人的注意力，让人很难对文字进行全面把握，令人失去耐心。此外，手指在触摸纸显示屏对大脑的感知区域的刺激也完全不同。前者更有助于激发人的潜意识，帮助人深入理解文字之美，而不仅仅止步于获取信息。

这段文字主要介绍的是（ ）。

- A. 传统的纸质图书具有难以替代的优势
- B. 传统的阅读方式更有助于大脑的开发
- C. 获取信息并非阅读的主要目的
- D. 使用电脑阅读给全面理解文意带来诸多障碍

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，根据题意可知，与在电脑屏幕前阅读相比，阅读传统纸质图书具有的优点有：①可以让人平心静气；②有助于激发人的潜意识，帮助人理解文字之美。B项错误，文中只是“激发人的潜意识”而不是“大脑的开发”，而且后者范围过大。C项错误，由“不仅仅止步于获取信息”可知，文中强调在获取信息之余有进一步的收获，而不是说“获取信息并非阅读的主要目的”。D项错误，文中只涉及阅读纸质图书有助于理解，并不能说电脑阅读带来理解障碍。而且文中“理解文字之美”，和理解文意不是一个层面。

9、对后现代文化有一种概括，就是：中心变成了边缘，系统变成了断裂，整体变成了碎片，深度变成了平面，价值变成了虚无。在后现代艺术中，复制取代了原创，操作取代了想象，破碎取代了整体，过程取代了作品。艺术形象完全变成了模型的模型、模仿的模仿。

这段文字反映出作者对后现代文化的态度是（ ）。

- A. 欣然认同
- B. 不能接受
- C. 勉强接受
- D. 不置可否

《正确答案》

B

《答案解析》

由“变成了边缘、碎片、平面与虚无”、“复制取代了原创……”可知，作者对后现代文化持全盘否定的态度。即“不能接受”。因此B项正确。

10、尽管“茶道”这个词从唐代至今已使用了一千多年，但至今在《新华辞典》《辞海》《词源》等工具书中均无此词条。茶道属于东方文化。东方文化与西方文化的不同，在于东方文化往往没有一个科学的、\_\_\_\_\_的定义，而要靠个人凭借自己的\_\_\_\_\_去贴近它、理解它。

依次填入横线处最恰当的一项是（ ）。

- A. 系统 感悟
- B. 理性 感性
- C. 准确 悟性
- D. 精确 揣度

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/575210123203011103>