

# 语文教学计划范文集合七篇

## 语文教学计划 篇 1

在这学期里我和孩子们一起品尝酸甜苦辣，一起体会喜怒哀乐，丰富学生的经历，培养孩子健全的人格。为了有更多的时间和孩子们相处，我早上早早到教室，辅导学生晨读，督促学生打扫卫生区，倾听学生的心声，以便发现问题，及时解决；利用空余时间给学习上有困难的同学补习功课，批改作业，和老师一起探讨一下教学中的问题；作业做到及时布置，及时批改，发现有同类错误做到集体订正，个别错误个别辅导。现将教学工作总结如下：

### 一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线为重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

### 二、用生动灵活的教学方式，体味学习的快乐焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——

感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

### 三、利用媒体资源，创设美丽课堂

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。如《活化石》这是一篇科普说明文，枯燥无味，怎样引发学生对自然科学知识产生浓厚的兴趣，产生研究、探索的欲望呢？这是本课的难点，为了突破难点，我让学生从网上收集整理自己知道的有关知识，在课堂上我以第一人称的称呼并用幽默的口吻介绍我的资料学生兴趣高涨，纷纷介绍自己的资料，教学扎实。

由此可见，信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠

道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。所以充分的利用媒体资源，会为你创设一个美丽的课堂。

### 四、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

#### 五、重视朗读品评感悟，感悟语言文字的魅力

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

#### 六、发现优点及时表扬，发现问题及时指出鼓励。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受我的教育方式。有一小部分

学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育新潮流。

## 语文教学计划 篇2

### 一、学生情况分析：

本学年学生的学习情况有以下问题：文班的成绩不错，理班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。理班的学生学习积极性不是很高，只有部分学生能够认真学习语文，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说学生存在以下问题：

(1) 没有构建完整的知识体系；

(2) 基础知识掌握不够；

(3) 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；

(4) 语文答题的规范意识欠缺。

### 二、主要教学内容计划安排

第一轮复习从八月底到三月中旬，依据学校已经下发的《高考核按钮语文复习用书》，按照考点针对性地复习，主要目的是基础能力过关；第二轮复习从三月下旬到五月初，主要目的是综合能力突破；第三轮复习从五月初到高考，主要目的是提高应用能力。第一轮复习即全面阅读教材，查漏补缺，彻底扫除知识结构中理解上的障碍。在这一基础上，对语文知识进行梳理和归纳，建立完整的知识体系。同时配以单元训练，提高应用能力。

本期的重点在第二轮和第三轮复习。

第二轮复习，首先带领学生深入研读安徽省高考语文学科考试大纲及其说明，进行综合能力的复习训练，主要目的是综合能力突破。《考试大纲》是高考命题的依据，也是复习备考的依据。解读考试大纲时，除要关注考试范围、新增内容外，更应该关注题型示例及样卷。它们不但让我们对高考试卷的长度、题型的大致比例有所了解，更能告诉我们本年高考题目的命题走向。

其次明确重点、难点。深刻理解每一个知识结构及其知识点中的重点，突破难点，把握知识结构内部之间的联系。同时进行解题训练，提高应战能力。近两年来，语言知识和文学常识题比例减小，测试的重点在阅读能力、语言表达和作文这三个方面。从考生个人语文知识掌握和语言能力的实际状况上看，除作文外，失分较多的是现代文阅读和语言表达。这一轮复习中，强化对这几部分内容的复习。

第三轮复习，经过第一、二轮复习以后，就进入了冲刺复习阶段，在这一阶段，通过前一段学习有了一定基础，在这个基础上，采取这样的做法：

1. 作文训练贯穿复习的全过程，具体做法是，每周分点按序指导和训练，内容是审题立意、充实材料、构思技巧、多样形式、语言文采和锤炼范文。

2. 名篇名句的记诵贯穿复习的全过程，具体做法是，每周早自习时间测试教材一册书的内容。具体范围是考纲规定的诗文。

### 三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生 考一次，长一智。

期间我还计划充分利用晚自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。高考虽然迫在眉睫，但复习仍需贴近考纲、教材和学生的实际。只要扎实灵活，科学得法，冲刺就能事半功倍，取得理想的效果。

### 语文教学计划 篇3

#### 一、 班级情况分析

本班学生44人，其中男生22人，女生22人。他们活泼可爱、聪明伶俐，一双双充满好奇的双眼，急于探索知识的乐园。通过开学初将近两个星期的观察、接触，我发现我班学生从学习习惯、知识能力这两方面有以下特点：

#### 1、学习习惯

学生刚入校，对学校的常规不了解。他们年纪小，自律性差，课堂纪律不是很理想，确实，对于才六、七岁的孩子要求他们一堂课认真听讲，积极发言，思想不开小差是有难度的。对于他们来讲，无意注意还是占优势，有趣的儿歌，新鲜的故事能吸引他们，使他们学习兴趣浓厚，注意力较为集中，可持续的时间不长，外界稍有动静还是会分散他们的注意力，影响学习效率。再说部分学生把幼儿园里的坏习惯带进了学校，上课不经老师批准随便进进出出，早上早到校的就在教室玩，上课了学习用品也不知道准备。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。

## 2、知识能力

汉语拼音方面，大部分学生入学前接触过拼音，对a o e的读音有一定的基础，只是受“先入为主”的影响，发音不够准确。有的只是会按顺序读，指定一个认读就会张冠李戴。识字方面，学生差异很大，有几个学生已经会认读本册教材中所有的生字，大部分学生会认读一些简单的常用字，也有及少部分学生没有一点基础。对于说话，有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。

## 二、教学内容

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二），又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

## 三、教材分析

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1、综合性。教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分

汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的融合、沟通。

(3) 掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺规则写字。字写得正确、端庄、整洁。

(4) 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### 3、 阅读

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

(3) 学习借助读物中的图画阅读。

(4) 对于读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### 4、 口语交际

(1) 学会说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

(2) 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 能与别人交谈，态度自然大方、有礼貌。

(4) 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

### 五、 教学措施

1、 帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、 吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材，增强趣味，使学生乐于学习。



(1) 充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

(2) 加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

(3) 拼音教学是本册的重点也是难点，教学应以活动和游戏为主，使学生在兴趣盎然中学拼音，同时还要及时复习巩固，还要与识字教学相结合，真正发挥学习汉语拼音帮助识字读书的作用。

(4) 识字教学要调动学生的识字积累，发展他们的思维能力，进行自主性和创造性的学习，鼓励学生自己想办法识记汉字，同时适当渗透一些识字知识和方法，进行各类的比赛，如“识字大王”评比等。写字教学一定要具体指导，严格训练，对于写字练习要有弹性，对不同学生应提出不同的要求。

(5) 阅读教学要重视朗读指导，要尊重学生的情感体验和独特感受，鼓励学生读后发表自己的看法，还要引导学生通过各种途径积累语言。

(6) 口语交际教学要重视创设情境引入话题，教师应积极参与学生的交际中去，用自己的语言影响学生，引导学生，形成有效的师生、生生之间的互动，还要重视培养良好的语言习惯。

3、设立学习小小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

4、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

5、努力贯彻“一切为了学生的发展”的思想，“以人为本”贯穿教学始终，建立新型的“民主”师生关系，为学生营造一个轻松、自由、快乐的学习氛围。尊重学生的个体差异，及时导优辅差，让每位学生健康发展。

6、经常与家长取得联系，强化学校、家庭、社会立体型教育。

### 一、学生基本情况分析：

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，根据数据看出，10个班级语文水平存在比较明显的差距。810班成绩比较突出，892班作文水平比较高，808的差距主要是历史原因，今后一定要从减少低分层入手。

### 二、教材分析：

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期），也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

### 三、教学目标

#### 思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/577100131144006042>