

扬州新材料国资控股集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、随着社会环境的影响和对儿童阅读市场的认识不断加深，越来越多的作家自觉地思考读者定位，发挥自己的创作特长。从读者年龄段来说，有的作家专心致志地为幼儿写作，有的专门为小学低年级写作，还有的着力满足小学中高年级的阅读需求；从写作内容来说，有的作家专门为孩子写科幻故事，有的一心写冒险小说，有的则认真地为孩子写生活故事。

对这段文字概括最准确的是（ ）。

- A. 儿童图书写作的目的性不断增强
- B. 儿童图书作者的创作定位趋向精准
- C. 定位准确的儿童图书更适合儿童阅读
- D. 作家应结合自身特长与市场需求确定创作方向

《正确答案》

B

《专家解析》

文段首句交代背景然后指出了一种好现象——越来越多的儿童图书作家自觉地思考读者定位，然后从读者年龄段和写作内容两个方面分别阐述其具体表现——儿童图书作家创作过程中的不同定位，即主要说明的是这个好现象，也就是儿童图书作家定位的细化。因此B项正确。

2、我磕磕绊绊地走在村子里，似乎仅仅听到了自己的脚步声和喘息。两堵泥墙的夹缝偶尔闪出一条窄窄的小巷，光滑的石板路笔直地伸入纵深之后一折绕走了。巷子尽头的泥墙有一扇小小的石窗，窗内乌黑一片。沿途遇见了若干倒塌的院落，阳光之下芳草萋萋，几堵孤立的残墙缄默不语，两扇开始朽烂的门板黯然歪倒在地。随行的朋友从路上捡起一根竹条，说下一个路口的几条狗十分凶悍。话音未落，一群大大小小的黄狗雄赳赳地冲出来，拥挤在路口伸长脖子狂吠，仿佛他们才是这些房子的真正主人。

这段文字最合适的标题是（ ）。

- A. 孤独的村庄
- B. 原始的村庄
- C. 宁静的村庄
- D. 落寞的村庄

《正确答案》

D

《专家解析》

由“沿途遇见了若干倒塌的院落，阳光之下芳草萋萋，几堵孤立的残墙缄默不语，两扇开始朽烂的门板黯然歪倒在地”中的“倒塌”、“萋萋”、“孤立的残墙”、“朽烂”可知，文段描述的是一种落寞的景象。因此D项正确。

3、①即使是有文字记载以后的文明史，也需要通过考古工作来参考、印证、丰富、完善

②百万年的人类起源史和上万年的人类史前文明史，主要依靠考古成果来建构

③保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责

④考古学是一门十分重要的学科

⑤历史文化遗产不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和未来；不仅属于我们，也属于子孙后代

⑥我们要加强考古工作和历史研究，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，丰富全社会历史文化滋养

将以上6个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ③⑤④②①⑥
- B. ②⑤⑥④①③
- C. ⑥①②④⑤③
- D. ④②①⑤③⑥

《正确答案》

D

《专家解析》

对比选项,判断首句。②句指出“人类起源史和人类史前文明史主要依靠考古成果来建构”,④句引出“考古学”的话题,指出其重要性,⑥句提出加强考古工作的具体做法,②④⑥三句均围绕“考古学”这一话题展开论述,按逻辑顺序,应该先引出“考古学”的话题,再具体阐述考古学如何重要以及加强考古工作的具体做法,因此④句相较②⑥两句更适合作首句,排除B、C两项。③句指出“保护好、传承好历史文化遗产的必要性”,话题与“考古学”有所区别,无法判断首句,保留A、D两项。

对比A、D两项,发现③⑤两句顺序不同,③句强调要保护历史文化遗产,⑤句论述历史文化遗产的重要性,应先论述历史文化遗产重要性再提及保护的话题,因此⑤句在③句之前,排除A项。

故正确答案为D。

【文段出处】《中国考古学的使命、特色与风格》

4、无论什么文章,一旦选进语文教材,就不再是原来意义上的、独立存在的作品,而是整个教材系统中一个有机组成部分,是“基本功训练的凭借”。

“基本功训练的凭借”是()。

- A. 收入语文教材中的各类作品
- B. 那些保持原来意义、独立存在的作品
- C. 整个教材系统中的一个有机组成部分
- D. 那些不再是原来意义上的、独立存在的作品

《正确答案》

A

《专家解析》

题干是一个复句,句子的层次为:“.....不再是.....而是.....是.....”,三个谓语动词为并列关系。BCD三项错误,作为最后一个“是”的宾语,“基本功训练的凭借”与“不再是”、“而是”的宾语是并列关系,而非主宾关系。由此可以很快排除作“不再是”、“而是”宾语。因此A项正确。

5、我从海湾那边返回时,是乘的船。_____。我躺在铺位上,倾听那微风细浪的絮语,身子轻轻地摇晃着,不由想起那唱着催眠曲的母亲,和她手里的摇篮。

填入划线部分最恰当的一项是()。

- A. 皓月当空,风平浪静。船在月光与水波织成的羽纱中飘荡
- B. 海浪笑着、叫着,舔食着天上的云朵,吞没了岸边的沙滩
- C. 船外泛起的浪花,沸沸扬扬,一层紧追着一层,像秋风田野上盛开的棉朵
- D. 水和空气织成了一张蓝色的大网,给人一种遐想,一种缥缈,一种思想的驰骋

《正确答案》

A

《专家解析》

B项错误,题干说的是“微风细浪”,而中的“笑”“叫”“舔食”“吞没”说明海浪是很大的,这与题干的意境不协调。作者是躺在船上,倾听絮语,身体微摇,联想起摇着摇篮、唱着催眠曲的母亲,由此可知,整个文段的意境是静谧、轻柔的。CD两项错误,“盛开的棉朵”“思想的驰骋”也与静谧、轻柔的意境不相符合。因此答案选A。

6、“反规”思维是从事物甲和乙之间的联系,反推出乙同甲的另一种联系的方法。在作战指挥中,敢于“反道而视之”,往往能跳出局部观全局、打破常规辟蹊径,面对复杂多变的战场形势,指挥员若能换位于敌、_____定式,从侧面甚至反向来决策,及时_____行动部署,就会拥有战场制敌的更大胜算。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 突破 扭转
- B. 摒弃 校正
- C. 摆脱 规划
- D. 忽略 调整

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空, 根据“、”可知, 横线处与“换位于敌”构成并列关系, 且根据前文“打破常规辟蹊径”可知, 横线处应体现出站在敌人角度, 打破常规定式之意, A项“突破”指打开缺口, 超过或打破, B项“摒弃”指排除并抛弃, C项“摆脱”指脱离(牵制、束缚、困难等不利的情况), 均符合文意, 保留。D项“忽略”指疏忽, 没有注意到, 与文意不符, 排除。

第二空, 搭配“行动部署”, 且根据前文“面对复杂多变的战场形势”可知, 横线处应体现及时调整改变行动部署之意, B项“校正”指校对改正, 符合文意, 当选。A项“扭转”指纠正或改变事物的发展方向, 多搭配“局面”“态势”等, 与“行动部署”搭配不当, 排除; C项“规划”指筹划、计划, 无法体现“调整改变”之意, 且规划多用于事前筹划的语境, 与文段“在作战指挥中”的语境不符, 排除。

故正确答案为B。

【文段出处】解放军报《多一些“反规”思维》

7、在全球化的视野下, 每个城市都与世界上其他地区发生着直接或间接的联系, 这就使得中国城市的发展不能_____, 隔绝与其他地区的联系。现代城市的发展越来越趋向于多元化, 每个城市都_____自己的特征, 形成特色鲜明的城市单体, 这意味着城市之间的互补性增强, 城市之间除竞争以外更多的是合作关系。

依次填入划线部分最恰当的一项是:

- A. 闭门造车 强调
- B. 画地为牢 突出
- C. 停滞不前 依赖
- D. 固步自封 立足

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空, 根据文段“每个城市都与世界上其他地区发生着直接或间接的联系”、“隔绝与其他地区的联系”可知, 横线处强调中国的发展不能将自己限定在一个范围内, 要与外面联系。A项“闭门造车”指关起门来造车, 比喻只凭主观办事, 不与外界交流, 不管客观实际; B项“画地为牢”表示只允许在指定的范围内活动; D项“固步自封”表示限制在一定范围内, 守着老一套, 不求进步, 三项语义均可, 保留。C项“停滞不前”指不继续前进, 停留不动, 与文意无关, 排除。

第二空, 横线处搭配“特征”, 根据“形成特色鲜明的城市单体”可知, 横线处要表达能凭借、基于此特征使自身得到长足发展之意, D项“立足”指凭借某事或某物站稳、安身立命, 与文意相符, 当选。A项“强调”、B项“突出”更多侧重于言语上的强调, 形式上的突出, 不一定能达到“形成特色鲜明的城市单体”的目的, 故“立足”更符合文意。

故正确答案为D。

【文段出处】《浅析城市规划的设计理念》

8、由于古人视彗星出现为不祥, _____对其非常重视, 几乎每一次出现都有比较_____的记录。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 因此 隐晦
- B. 加之 准确
- C. 故而 详细
- D. 反而 迷信

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空, 由“由于……”可知, 这句话与空白处应该表示因果关系, 故应填“因此”或“故而”。第二空, 应与“非常重视”相对应, 应填“详细”。因此C项正确。

9、对人说话要尽量和善, 因为当你_____的时候, 心情最糟糕的那个人就是你自己, 尤其当对方对你不理不睬时, 一切影响都会反弹在自己身上。

填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 凶神恶煞
- B. 深恶痛绝
- C. 恶语相向
- D. 穷凶极恶

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/585113244210011212>