



《公选课著作权法》PPT课 件

制作人：制作者ppt
时间：2024年X月



目录

- 第1章 课程简介
- 第2章 知识产权基本概念
- 第3章 著作权法基本原则
- 第4章 著作权对象和主体
- 第5章 著作权权利和限制
- 第6章 著作权侵权行为及救济措施
- 第7章 课程总结
- 第8章 结语

• 01

第一章 课程简介



课程背景

著作权法作为知识产权的重要组成部分，是保护创作者的合法权益的重要法律依据。本课程旨在介绍著作权法的基本原则和适用条件，帮助学生深入了解知识产权领域。

课程大纲

知识产权基础 概念

包括著作权、专利、
商标等

著作权对象和 主体

作品、著作权人等

著作权权利和 限制

复制、发行、表演
等权利

著作权法基本 原则

权利规定、保护内
容等

01 了解著作权法的基本概念



02 熟悉著作权法的主要规定

中

03 掌握著作权法的适用条件

风



学习方式

理论讲解

讲师将介绍著作权法的基本概念和法条解读

案例分析

学生将分析真实案例，探讨其中的著作权问题和解决方案

小组讨论

学生将分组讨论课堂问题，促进交流和思考

作业布置

学生将完成相关作业，巩固课堂所学知识

总结

通过学习本课程，学生将深入了解著作权法的重要性，掌握其基本原则和适用条件，能够运用法律知识分析和解决实际案例，为未来的学习和工作打下坚实基础。



• 02

第2章 知识产权基础概念

知识产权概述

知识产权是指人们在创作和发明方面所拥有的权利，包括专利权、商标权、著作权等。知识产权的分类是多样的，每种权利都有其独特的保护范围和法律规定。知识产权在现代社会中具有重要的意义，可以保护知识创造者的创作成果，促进创新和技术发展。

知识产权法律体系



知识产权法的
发展历程

从古至今

知识产权法的
国内外比较

不同国家不同法律

01 著作权

文学、音乐、艺术作品

02 专利权

发明、实用新型、外观设计

03 商标权

标识商品来源

中

风



知识产权侵权行为

侵犯知识产权的行为种类

盗版

仿制

侵犯专利

如何防止知识产权侵权

加强监督

提高维权意识

建立保护机制

侵权行为对社会的 影响

知识产权侵权行为会导致创新动力受损,市场秩序紊乱,对正当竞争造成不公平竞争等问题。因此,了解知识产权保护的重要性,遵守相关法律法规,对维护社会秩序和创新环境具有重要意义。

• 03

第3章 著作权法基本原则



原创性原则

The background features a traditional Chinese landscape painting style. A large, glowing full moon dominates the upper center. Below it, rolling mountains in shades of blue and green are depicted with stylized, flowing white and yellow clouds. A small pavilion with a red roof sits atop a mountain peak on the right. The overall color palette is cool, with blues and greens, accented by the warm tones of the moon and clouds.

作品需具有独创性

原创性是衡量作品价值的重要标准之一

何为独创性的认定标准

独创性的认定需考虑作品的新颖性和创造性

01 作者的权利及保护范围

包括复制权、发行权等

02 侵权行为的认定

需要证明侵犯了作品的著作权

中

03

风



对等保护原则

保护国内外作品的原则

无论作品来自何方，
都应受到相同的保
护

不同类型作品的 保护方式区 别

音乐、文学等不同
类型的作品保护方
式会有所不同



事先许可原则

事先许可原则指的是在使用他人作品前必须获得许可，以避免侵权行为的发生。作品的许可方式可以通过书面许可、电子许可等形式进行。如何获得作品的使用许可需要双方协商确定。

● 04

第四章 著作权对象和主体





作品范围

作品是指以任何形式表现的思想内容所构成的作品。不同类型的作品包括文学作品、音乐作品、美术作品等，它们都受到法律的保护，保护范围涵盖作品的表达形式和内容。

作品主体

作品的主体资格

包括自然人和法人

作品的共同创作

多人共同创作作品

01 合法权利人的定义

具有作品权益的人

02 确认合法权利人身份

通过作品登记等方式确认

中

03

风



非权利人的行为

非合法权利人的权 责

侵犯作品权益
需承担法律责任

处理侵权行为

发出警告
提起诉讼维权

总结



著作权法明确规定了作品的范围、主体和合法权利人，同时对非权利人的侵权行为也有明确的处理办法。保护作品权益，促进文化艺术创作的繁荣发展至关重要。

● 05

第5章 著作权权利和限制



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/586150024122010105>