

《学前儿童语言教育》复习资料

一、填空题

1. 语言包括（口头）语言和（书面）语言，所以语言既是人类的（话语），也是一种（书面的符号）。
2. 学前儿童语言教育主要是研究学前儿童（语言获得）、（语言学习）和（语言教育）的过程。
1. 从社会功能看，语言是一种（交际和思维工具）；从内部结构看，语言是一种（音义结合的符号系统）。
3. 符号的（任意性）点是就语言创制之初而吉的，一旦进入交际就对人们有（强制性）
4. （独词句的出现）和（从独词句到双词句），这是儿童学话中关键的两步。
5. 影响学前儿童语言学习的因素可以分为（生理因素）、（心理因素）和（社会因素）。
1. （0~3）岁是儿童语言真正形成时期，也是儿童语言发展最迅速阶段。
2. 语音的发生发展大致可以分为（非自控音）阶段、（咕咕出声）阶段、（牙牙学语）阶段、（学说话）阶段、（积极言语发展）几个阶段。
3. 婴儿在发音上表现出的特殊策略常常有：（省略音）、（代替音）、（重叠音）。
4. 学前儿童对词汇的掌握主要表现在（词汇数量）的增加、（词类范围）的扩大，以及（对词义理解）的确切和加深等方面。
5. 有关幼儿词类掌握的研究表明，幼儿先掌握（实词），其中最先和大量掌握的是（名词），其次是（动词），再次是（形容词）。
6. 儿童语句产生的评定和分析通常采用两种方式：儿童说出的句子中（包含的语词数量）、句子中（结构的完整性和复杂性）。
7. 幼儿听到别人说“知不道”，指出应该说“不知道”。这说明他们已出现（语法意识）。
1. 幼儿园语言教育的活动包括（谈话活动）、（讲述活动）、（听说游戏）、（早期阅读）和（文学作品学习）五个方面。
2. （制定语言教育活动的目标），是语言教育活动设计中最重要的一环，它的恰当与否，将对整个活动设计产生决定性影响。
3. 学前儿童语言教育的内容应该根据（教育目标）来确定，还应该根据（学前儿童心理发展特点和（语言发展的特点）来选择。
4. 幼儿园语言教育的方法一般有：（示范模仿法）、（视听讲做结合法）、（游戏法）、（表演法）、（练习法）等。

1. 学前儿童文学作品学习活动主要包括（文学欣赏）和（文学创造）二种类型。
2. 儿童文学创造活动的方法主要有：（复述和朗诵）、（表演）、（创编）。
3. 谈话活动中，“有趣的中心话题”包含三个特性（经验性）、（新奇性）、（趣味性）。
4. 谈话活动的类型有：（日常生活中的谈话）、（有计划的谈话活动）、（开放性的讨论活动）。
5. 谈话情境的创设，常见方式有：（用实物或直观教具）创设谈话情境、（用语言）创设谈话情境、（用游戏或表演的形式）创设谈话情境。
6. 按讲述对象的特点分类，讲述活动分成（看图讲述）、（实物讲述）、（情景表演讲述）三种。
7. 讲述活动在设计和实施时的基本步骤是：（感知理解讲述对象）、（运用已有经验自由讲述）、（引进并学习新的讲述经验）。
8. 听说游戏活动的主要类型有：（语音练习）游戏、（词汇练习）游戏、（句子和语法练习）游戏、（表述能力练习）游戏。
9. 听说游戏包含的语言教育目标具有（具体性）、（练习性）、（含蓄性）的特点。
10. 早期阅读环境包括（精神环境）和（物质环境）。

1. 学前儿童语言教育评价的内容主要包括两方面：一方面是对（学前儿童语言发展）的评价，另一方面是对（学前儿童语言教育活动）的评价。

2. 对学前儿童语言发展评价的主要方法有：（观察评估法）、（作品分析法）、（谈话法）、（档案评估法）等。

1. 学前儿童的双语学习大体可分为两种类型：（同时双语学习）和（延时双语学习）。

2. 学前全语言教育发展的是学前儿童（听）、（说）、（读）、（前书写）以及（外语）等全面的语言能力。

1.（语言能力）就是使用语言的人对语言内容内在规则的把握，（语言运用能力）则是指在一定的语境中对于语言具体运用的能力。

2.语言符号的（任意性）和（强制性）是对立的统一，人们不能随意更改已经约定的音义关系。

3.语言可以分为底层和上层：底层是一套音位；上层一般分为三级，分别是（语）、（素词）、（句子）。

4.（组合关系）是符号与符号组合起来的关系，也就是构成线性序列的语言成分之间的结构关系。

5.语言是一种非常复杂的符号结构系统，按其构成成分来说，包括（语音）、（词汇）、（语法）三个方面。

6.目前学界关于儿童语言获得的理论概括为三大类：（后天环境论）、（先天决定论）和（先天与后天相互作用论）。

7. (独词句) 体现了词和事物的联系, 特别是词指称整类事物的概括性。(双词句) 体现了造句的基本原理, 就是选择需要的词, 按照学会的格式把它们组合在一起。

8. 一般而言, 学前儿童只掌握基本的(口语)词汇, 他们对词汇的掌握主要表现在(词汇数量)的增加、(词类范围)的扩大, 以及(对词义理解)的确切和加深等方面。

二、判断题

1. “早期阅读”是指幼儿识一些字可以自己阅读。(错)

2. 自然观察法是最古老, 也是最基本的观察, 适用于对儿童发展和教育的研究。(对)

3. “幼儿口头语言和书面语言发展关键时间的调查”主要调查儿童的语言发展特征随时间推移而发展变化的情况, 它属于相关调查。(错)

1. 动物也有语言, 我们日常说的所谓“莺歌燕语”就是动物的语言。(错)

2. 聋哑人不会说话但能够思维, 这说明思维可以离开语言而单独存在。(错)

3. 语言发展最重要的生理基础是人类的神经系统特别是大脑的发展。(对)

1. 学前儿童获得词义的过程比获得语音、语法的过程缓慢。(对)

2. 研究表明, 一般从1岁开始, 婴儿才真正理解成人语言。(错)

3. 把“妈妈”理解为仅指自己的妈妈, 这是儿童理解词义的特化现象。(错)

4. 儿童一般在3岁以后词汇量大大增加, 出现词语爆炸现象。(错)

5. 双词句结构不完整, 句子成分常常缺漏, 表达的意思也不明确, 所以不具备句子的雏形。(错)

6. 成人问“吃了没有”, 婴儿刚吃完饭, 还是答“没有”。答话和情景不符的现象是接尾策略在起作用。(对)

7. 婴儿说多词句时, 不流畅、重复是不正常的口吃现象, 成人应及时纠正, 以免影响以后的语言学习。(错)

8. 婴儿在出生后1个月, 就显露出早期阅读的兴趣和行为。(对)

1. 幼儿语言教育的具体活动目标是指某一具体的教育活动中要达到的目的, 一般由专门的机构制订。(错)

2. 幼儿园的谈话活动旨在良好的语言环境中, 帮助幼儿学习倾听, 习得与别人交流的方式。一般没有明确的目的和计划。(错)

3. 能认真倾听并理解教师讲述的内容, 以此指导自己的行为。这也是语言教育的内容。(对)

4. 表演法是指教师扮演文学作品中的角色，根据作品情节的发展，通过对话、动作表情等再现文学作品，以提高口语表现力的一种方法。(错)
5. 在美术教育活动中渗透语言教育，可以让儿童对自己的作品进行讲述，也可以在绘画和手工活动中，加进孩子喜闻乐见的儿歌等。(对)
1. 文学作品作为艺术品，首要的是审美价值，其次才是其他的认识价值、娱乐价值等。(对)
2. 复述和朗诵是背书式的重复，经常进行练习可以提高儿童的记忆能力和对语言的直觉敏感性。(错)
3. 仿编是通过想象和联想，对原作的某些部分进行扩充。(错)
4. 在谈话活动中，教师要做示范，给幼儿一些提示，及时纠正幼儿说话时用词造句的错误。(错)
5. 为更好地掌握谈话技能和规则，在谈话活动中，要让幼儿反复练习某一交往技能，还可以让幼儿将某些交往词语背诵下来。(错)
6. 实物讲述应在熟悉实物的基础上进行，所以教师首先要花大量的时间让幼儿认识实物。(错)
7. 听说游戏是由儿童自发组织，教师利用游戏中儿童的兴趣而进行听说教学的游戏。(错)
8. 早期阅读活动主要是为学前儿童提供阅读图书的经验，包括早期识字经验和早期书写经验。(对)
9. 阅读区具有以下三种功能：提高儿童的阅读水平、为有计划的阅读活动做准备、培养幼儿对图书的兴趣。(对)
1. 学前儿童语言发展水平的评价目标中包含着认知、情感与态度、技能和习惯这三个方面。(对)
2. 观察评估法方法是由孩子通过观察、模仿老师的示范，从而学习语言的一种方法。(错)
1. 双语学习是指的是同一个人同时学习和使用两种语言的现象。(对)
2. 学前全语言教育是指通过加强字、词、句的传授，全面发展学前儿童的语言能力。(错)
1. 语言就是人类的话语，是可以用来沟通的某种方式。(错)
2. 语言是一种自然现象，是人生来就有的自然属性。(错)
3. 集合哨声、进军号角等有约定的意义，所以也是语音。(错)
6. 为了让幼儿更好容易理解语言，与幼儿交流时教师要模仿幼儿常用的词语，如把“小狗”说成“小狗狗”、把“一根线”说成“线线”等。(错)
7. 儿童模仿语言的过程是一个个性化的过程。(对)
8. 学前儿童语言学习受到各种因素的影响，大致可以分为生理因素、心理因素。(错)

- 9.成人的语言观念对儿童的语言学习没有多大影响。(错)
- 11.婴儿都很喜欢反复听同一故事,几乎百听不厌。(对)
- 12.幼儿听到别人说“不知道”提出异议,指出应该说“不知道”。这说明幼儿有了一定的语法意识。(对)
- 13.0—3岁是儿童语言真正形成时期,也是儿童语言发展最迅速阶段。(对)
- 14.倾听是幼儿语言学习不可缺少的一种行为能力,在幼儿阶段,培养儿童倾听行为是十分重要的。(对)
- 15.学前儿童语言教育的基本任务就是促进幼儿语言的发展,提高幼儿运用语言的能力。(对)
- 16.语言教育活动是幼儿自发地观察、模仿学习语言的过程。(错)
- 18.在谈话活动中,教师要做示范,给幼儿一些提示,及时纠正幼儿说话时用词造句的错误。(错)
- 19.讲述的语言要求比谈话的语言要求高,并且建立在一般交谈的语言基础之上。(对)

三、问答题

1.学前儿童语言教育评价有哪些内容?

答:学前儿童语言教育评价的内容主要包括两方面:

(1)学前儿童语言发展的评价

①学前儿童语言发展水平的评价。

②对幼儿语言学习行为评价。

(2)学前儿童语言教育活动的的评价

①正规的语言教育活动。

②渗透在日常活动(包括生活活动)的非正规语言教育活动。

2.“视听讲做结合法”在具体运用时应注意哪些问题?

答:(1)辅助材料来源于幼儿生活。

(2)留有一定的时间和空间。

(3)教师的提问具有开放性。

总之,运用视、听、讲、做结合法让幼儿学习语言,可使幼儿运用多种感官参与学习,在促进语言发展的同时,也获得了认知发展。

3.语言教育活动的“有计划”集中体现在哪些方面？

答：专门的语言教育活动是一种有计划的语言学习过程，这种“有计划”集中体现在教育内容的选择上：

- (1)根据语言教育目标来选择教育内容。
- (2)根据幼儿语言发展的特点来选择教育内容。
- (3)有计划地选择教育内容，使幼儿的语言得到全面发展。

1. 什么是语言能力？

答：1. 语言能力一方面是指个人使用语言的能力（基本的语言能力），具体表现在听说读写四项；另一方面是指分析语言的能力，它是以语言和语言形式本身作为分析观察的对象进行知觉的能力，它是一种特殊的语言能力，具体表现在对各语言层次（语音、语感、语义、语法、修饰等）和各语言单位（词、词组、句子、篇章等）所具有的特征的知觉上，带有较强的直觉性。上述两方面能力互相联系、互相促进，在语言使用的动态过程中得到统一。

2. 行动研究法有什么特点？

答：行动研究具有直接针对性的特点。行动研究一般是针对且口时问题加以研究，通过研究使问题切实得到解决。行动研究属于非正规性研究，其方案不一定很严密完善，而是随着研究与实践的进程逐步加以调整，在日常真实的教育中边行动边研究。研究目的是为了改进教育工作，提高教育质量和效益，所以有益于将教育研究与实践紧密结合；行动研究是教师作为研究主体，所以也有益于教师自身素质的提高。当然行动研究法也存在局限：因为是非正规性的，不可能严密控制条件，因此其结果的准确性、可靠性不够。

行动研究法比较适合我国的国情，有益于理论向实践的转化，它对实践中丰富的教育教学经验进行分析、概括、提炼、上升，形成规律性的认识，适于进行教育技术性、开发性课题研究，解决怎么做等有关具体教育措施、操作方法方面的问题。

1. 为什么说语言是人类最重要的交际工具？

答：首先，语言是一种人类所特有的社会现象。它随着人类社会的产生而产生，也随着人类社会的发展而发展，在人类社会之外是没有语言的，社会属性是语言最为基本的一种属性。

其次，在人类的交际工具中，语言是最重要的。人类的交际工具除语言外，还有文字、旗语、红绿灯、电报代码、数学符号、化学公式以及手势、表情等。文字记录语言，处于从属地位，是最重要的辅助交际工具。旗语、电报代码、数学符号等交际工具，大多是在语言和文字的基础上产生的，且在特定领域内为社会服务，使用的范围相当狭窄。体

态语只能作为辅助交际工具，代替不了语言交际的功能。

2. 简述学前儿童语言获得理论的主要内容。

答：目前学界关于儿童语言获得的理论概括为三大类：

后天环境决定论强调环境和学习对语言获得的决定性影响。这一理论认为儿童学习语言是对成人语言的临摹，儿童语言只是成人语言的简单翻版，否定或轻视儿童在语言获得中的主动性及其先天因素的影响。

先天决定论强调先天禀赋的作用，认为语言获得不是后天学习的结果，同后天环境论恰巧针锋相对。这种理论认为，儿童生来就具有一个语言学习装置，儿童接触一定数量的语言后，就会利用这种装置对语言现象进行分析，学会了具体的语言。

先天与后天相互作用论认为，认知=结构是语言发展的基础，个体的认知结构来源于主体和客体之间的相互作用。语言的习得不是本能的、自然的过程，强调智力成长和语言发展之间的关系，关注儿童的经验背景和成长中的智力对其交往能力的影响。

3. 学前儿童语言学习有哪些重要特点？

答：(1)语言学习是儿童语言主动建构的过程。①只有那些能够理解、能够模仿的语言模型，才会被儿童挑选上，并被不断地加以模仿和练习；②儿童将语言模型稍加改动，作为自己的语言表达出来。这种根据需要进行的创造性和变通式的模仿，正是儿童主动参与语言构建的过程。③成人在与儿童交流时，一定程度上考虑到了儿童对语言的接受和模仿，所提供的语言模型会受到儿童自身特点的影响。

(2)语言学习是儿童语言个性化的过程。每个儿童所依托的语言环境都不一样，既有的经验和语言的积累使得儿童在交往中带有鲜明的个性印记，语言表达的形式、内容，对话题的偏好、句式的选择都呈现明显的个体差异。在学习过程中的速度、效果，运用语言交际的积极性也各有不同。

(3)语言学习是儿童语言综合化的过程。语言本身是音义结合的符号系统，儿童在学习语言的时候，语音和语义是必须结合在一起学习的，儿童学习语言的过程往往就是他们认识事物的过程。同时，语言的学习也和儿童在其他领域的学习紧密联系在一起，儿童的成长成熟通过语言的成长成熟表现出来。

(4)语言学习是儿童语言循序渐进、逐步累积的过程。儿童掌握语言，要掌握语音、词汇、语法，并将其运用成熟，会经历从无到有、积少成多、逐步完善等过程。

4. 影响学前儿童语言学习的社会因素有哪些？

答：(1)社会生活环境的影响

①不同的地区不同的生活环境。语言以及语言中的各要素的复杂程度不同，造成了习得不同语言的儿童在习得过程中遵循着不同的习得方式和习得顺序，对某一语言现象乃至某种语言在习得的速度上出现或大或小的差异。家庭和社会的文化素质以及幼儿园对教育的重视程度对儿童语言习得的影响很大。不同的生活环境对儿童的语言习得也有影响。

②教育的差异。由于社会的发展和人们对儿童进行早期教育的重视，儿童的心理、智力和语言的发展在不断加快。随着民族文化素质的提高和对儿童语言习得的重视，这一趋势会变得越来越明显。

(2)成人语言观念的影响

语言观念是指人们对于语言的认识、情感、看法、态度和审美情趣等有关语言的一系列态度和看法。任何一种语言观念都含有丰富的文化内涵，受制于诸多文化因素。成人的语言观念可以体现在对待口语和书面语的态度上，对民族共同语和方言的地位上，对本民族语和外语的态度上等等，这都对儿童的语言学习具有一定的影响。语言观念对于儿童语言习得常常发生重要却往往被人忽视的影响。

1. 如何对 0 至 3 岁的孩子开展早期语言教育活动？

答：(1)为婴儿提供良好的言语示范和榜样。婴儿最初掌握的语言主要是通过对周围语言环境的模仿而获得。成人要多跟孩子交谈，用规范正确的发音、丰富正确的遣词造句、生动的面部表情、富有变化的语调，为婴儿提供良好的言语示范和榜样。

(2)培养儿童多看、多听、多说、多练的好习惯。

①多看。带婴儿直接接触外界环境，观察各种事物，形成语言发展必需的感性经验；还可以让婴儿通过看图片、图书、电视、电影等获得现实的语育知识。

②多听。培养婴儿良好的倾听习惯是发展口语的先决条件，可以有意识地让婴儿听歌曲、故事、童谣及自然界的各种声音。

③多说。成人要想办法创设婴儿说话的环境，利用一切机会与婴儿交谈，鼓励婴儿说话。

④多练。采用多种方法让婴儿反复练习，及时巩固学习效果。

(3)开展早期阅读，培养良好的阅读习惯。可以从小激发婴儿阅读兴趣，养成睡前倾听文学作品的习惯，并用多种方法进行指导，让孩子感受和理解作品语言、情节，还可以集体开展早期阅读，培养阅读习惯。

(4)随时帮助婴儿正确使用语言。当婴儿受语言水平所限，出现词不表义、“破句”时，成人应正确对待这些现象，把他们看作语言学习过程中的必经之路，并正确示范，积极引导婴儿模仿，直至他们成功理解语词、掌握语句。

2. 如何对 3 至 6 岁儿童开展词汇发展的教育活动？

答：(1)帮助幼儿丰富词汇。①多让幼儿学习实词；②在自然的交往中学习新词。

(2)帮助幼儿正确理解词义。①让词和相对应的事物同时呈现；②运用媒介资料，提供直观的词汇信息；③学习儿童文学作品，提高幼儿词汇理解水平。

(3)帮助幼儿准确运用词汇。①提供正确的用词典范；②及时而巧妙地纠正幼儿用词错误的现象；③利用和创设机会，鼓励幼儿积极使用语词。

3. 如何开展早期阅读中的亲子共读活动？

(1)选择适龄的读物。要为不同年龄的孩子选择合适的阅读对象。

(2)以身作则培养家庭的阅读氛围。如果父母爱读书，家中有各种书，儿童在耳濡目染中更容易对书产生感情。

(3)读书给儿童听，唤起儿童的情感共鸣。在一念一听的亲子共读中，父母本身对图书的情绪，会自然地反映在声调中，对孩子产生深刻的影响。

(4)利用生活中的素材共读。可以把杂志、照片、报纸、说明书、广告单等变成共读的素材，还可以把生活中的故事说给儿童听，谈论自己或孩子小时候的趣事。

(5)善用故事录音带。把儿童学习语言或和成人对话、念儿歌的声音录下来，也能造就另一种亲子共读的趣味。

(6)采用多种参与形式。亲子共读强调的是成人的参与，参与形式可以多种多样。

1. 如何从倾听、表述、欣赏文学作品和早期阅读四个方面理解《纲要》的语言教育目标？

答：(1)养成幼儿注意倾听的习惯，发展他们的语言理解能力。倾听是儿童感知和理解语言的行为表现，是幼儿语言学习和发展不可缺少的一种行为能力。懂得倾听、乐于倾听并且善于倾听的人，才能真正理解语言的内容、语言的形式和语言运用的方式，掌握与人进行语言交流的技巧。

(2)鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展思维能力和语言表达能力。以一定的语言内容、形式、方式表达和交流个人观点的行为，是幼儿语言学习和语言发展的主要表现之一。只有懂得表述的作用、愿意向别人表述自己的见解，并且具备表述能力的人，才能真正与人进行语言交际。

(3)引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过各种活动帮助幼儿加深对作品的体验

和理解。幼儿在学习文学作品中形成的综合语言能力，能够增强他们对语言核心操作能力的不同层次的敏感性，因此要尽可能给幼儿创造学习各种文学作品的机会。

(4)培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字等感兴趣。利用图书、绘画和其他多种方法，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养阅读和前书写技能。

2. 制订幼儿园语言教育活动目标应遵循哪些原则？

答：(1)目标应着眼于学前儿童的发展。①应适应学前儿童已有的发展水平，符合学前儿童语言发展的规律；②应将促进学前儿童的语言发展作为落脚点，落实到学前儿童对语言内容、语言形式和语言技能的掌握上。

(2)活动目标的内容和要求，在方向上应与总目标、年龄阶段目标相一致。总目标和年龄阶段目标要通过一个个具体的活动目标落在每个学前儿童身上。要根据学前儿童的年龄特征和发展水平，由浅到深、循序渐进地提出目标，使学前儿童从具体到抽象，从直接到间接地获得语言经验。

(3)目标的内容应包含认知、情感态度和能力三个方面。①知识概念的学习，包括所获得知识的数量和种类，以及操作这些知识的技能和能力；②情感态度的培养，包括兴趣、态度和价值观等方面的变化。③能力的训练，包括组词成句的能力和在具体语境中运用语言的能力。

(4)语言教育活动目标的表述应该采用特定的术语。一个恰当的目标应能成功地向别人表达教师的教育意图，应便于观察者在活动后通过学前儿童的行为变化加以评价。

3. 专门性语言教育有什么特点？

答：专门性语言教育是指遵循语言教育规律来组织的学习活动，侧重提供幼儿以语言为对象的学习机会：是实现语言教育目标的有效途径，是组织和传递语言教育内容的实施环节，是落实语言教育任务的具体手段，是教幼儿学习语言知识，教幼儿学习语言形式，教幼儿学习语言运用技能的过程。

(1)语言教育活动是有目的的语言学习过程。语言教育活动是有目的地促进幼儿语言发展的语言环境，有明确的指向性。这种有目的性体现在各层各类的目标中，通过各项目标的实现，使全体儿童的语言都能得到同等的发展。

(2)语言教育活动是有计划的语言学习过程。其它非正式的语言学习是没有计划的、随意的，幼儿从中所吸收到的语言信息材料一般也是支离破碎的，对于幼儿语言发展的影响必然是不全面的。专门的语言教育活动是一种有计划的语言学习过程，这种“有计划”集中体现在教育内容的选择上。

(3)语言教育活动是有组织的语言学习过程。语言教育活动是一种在教师的组织下进行的语言学习过程。在这种有

组织的过程中，教师始终注意幼儿已有的语言经验。并在此基础上，为幼儿提供新的语言经验，使幼儿通过学习，将新的语言经验转化为已有的语言经验。由此循序渐进，使幼儿的语言不断得到发展。

4. 如何在日常生活和游戏中渗透语言教育？

答：日常生活和游戏为学前儿童提供了大量的语言交往机会，使儿童通过实践，练习、巩固、理解和运用语言。日常生活和游戏还为幼儿提供了有关各种事物和人际交往的丰富经验，为幼儿的语言活动积累了素材。通过日常生活中的一些主题活动，教师可以对幼儿的语育学习进行有针对性的指导。

(1)在日常交往中指导儿童学习语言。儿童在日常生活中总是有意无意地与老师、同伴及家长进行语言交往；成人可以通过日常交往了解儿童语言发展的现状，在交往中为孩子提供语言示范，丰富幼儿的词汇，还可以在帮助幼儿建立生活常规的过程中，提高幼儿理解并按语言指令行动的能力。

(2)通过常规主题活动发展幼儿的语言。常规主题活动是指幼儿园组织幼儿定期参加的，围绕某个话题展开的语言活动。适当的常规主题活动中可以调动幼儿极大的热情，丰富幼儿的语言，锻炼幼儿的语言能力。

(3)通过区角活动发展幼儿的交往语言。活动区的设立为儿童自主选择游戏内容提供了多种可能性，同时也增加了儿童之间的交往机会。教师要鼓励儿童同伴之间的谈话，并利用巡回指导的机会引导儿童扩展谈话内容。

1. 如何让孩子多渠道地参与欣赏文学作品？

答：(1)作品欣赏与教学媒体相结合。运用多媒体技术中图像、声音、视频能同步设置的优势来处理作品，使文本具有可视又可动、新颖又独特的特点，以此来引发幼儿学习的兴趣与动机，帮助他们进入作品中较难想象的情境，突显作品中的重要细节和时空跨越上的大开大合，为幼儿多角度地感受、理解作品提供条件。

(2)作品欣赏与音乐活动相结合。利用音乐为背景，或者文学作品作为音乐背景出现，从无意识进入有意识区，为幼儿感知和理解文学作品提供如同“催化剂”的作用。

(3)作品欣赏与游戏结合。孩子沉浸在最本真的游戏中，可以更好地体验、理解文学作品。

(4)欣赏作品与美术活动相结合。根据文学作品的内容和情绪色彩，教师通过自身美术作品韵传递和幼儿美术表现的方式表达出对文学作品的感受、理解，可以达到进一步理解作品、深入体验作品的目的。

2. 在学前儿童语言教育活动中，教师的适宜性提问。般包括哪些方式？

答：(1)针对儿童经验的提问。一般来说，针对理解、想象和情感的提问，答案就会渗透进儿童的理解、记忆、情感体验和想象创造的成分。成人可从中了解不同儿童的思维想象能力和语育运用能力。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/587023006111006053>