

关于春天朗诵的诗歌（通用 31 篇）

关于春天朗诵的诗歌 篇 1

春天来了 春天来了
春天来了花知道
发芽的柳树笑弯了腰
桃花迎着微风在舞蹈
春天来了 春天来了
春天来了鸟知道
吉祥的喜鹊飞回来了
屋檐下的燕子喳喳叫
春天来了 春天来了
春天来了水涨了
池塘里的鸭子真不少
鱼儿摇着尾巴做早操
春天来了 春天来了
春天来了我起早
农田里的伯伯播种忙
妈妈帮我脱了厚棉袄

关于春天朗诵的诗歌 篇 2

春天远了又近，
去了又回。
春天是什么？
春天是风暖，是水柔，
是树绿，是草长，
也是花红。
春天远了又近，
去了又回。

春天是什么？
春天是燕来，是虫叫，
是蝶飞，是蜂忙，
也是蛙鸣。
春天远了又近，
去了又回。
春天是什么？
春天是咚咚心跳，是久别重逢，
是欢呼雀跃，是热烈相拥，
也是泪水盈盈。
春天远了又近，
去了又回。
春天是什么？
春天是梦，是幻，
是思，是想，
也是一切美好事物的憧憬。
春天，我爱你！

关于春天朗诵的诗歌 篇3

邂逅的春天
作者：柔情
明媚的春天
百花盛开
有着美好的憧憬
邂逅
梦幻诗意的春天里
多雨的季节
柔情万千

谁为谁等候
谁为谁而爱
只有风知道
只有雨明白
雨是相思的泪
春风与情缠绵
阳光
为你照亮迷茫的心路
星星
为你点缀美好的人生
愿你幸福永远

关于春天朗诵的诗歌 篇 4

三月伊始，盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了，一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。

纤细的雨丝步履轻盈地走过大地，留下了春的印迹，春姑娘笑意盈盈欣然撩开神秘的面纱，随着春风春雨轻盈飞舞，绽放自己的美丽。沉睡了一冬的草儿也开始揉揉朦胧的双眼，伸伸懒腰，投入春天的怀抱。

“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”初来乍到的春，用温润柔滑的雨珠唤醒了一冬的沉寂，春草芽儿细细地冒出，朦朦胧胧中，那抹极淡极淡的新绿若隐若现；“随风潜入夜，润物细无声。”

和蔼可亲的春，用柔嫩光滑的手掌轻轻抚摸草儿、花儿、苗儿，无声无息滋润万物，莞尔轻盈地迈动了脚步，挥一挥手，不带走一片云彩；“草色青青柳色黄，桃花历乱李花香。”神采飞扬的春，用和煦温暖的春风唤醒了大地，绿草如茵，柳树刚刚长出嫩黄的细叶。

桃李争春，百花争艳，春色撩人，香满人间，乱花渐欲迷人眼。

春雨无声润物，春风又绿神州，鸟语花香，桃红柳绿，万物竞自由，到处透着勃勃生机。难怪韩愈说“最是一年春好处”。一年之计在于春，春天给人们带来了希望和美好。

人们在春天播下了希望的种子，等待着秋收获。春天是花的世界，是一切美的融合，是一切色彩的总绘。或许过去你灿烂无比抑或郁郁不振，或许展望未来还有点迷茫，但是我们可以把握现在，前方正因为未知，所以才有我们不断追逐的渴望。

拂晓燃起云朵的红颜，美丽绚烂在春天绽放。此时此刻，春光烂漫，带着梦想，扬帆起航吧，少年。勇往直前，无所畏惧，效康熙大帝，豪情万丈，年复一年，头顶天脚立地，昂首挺胸，阔步向前，用生命的燃烧之火照亮茫茫前途，用滚烫血液印证无悔人生！人生之路，需要一步一个脚印的踩踏，才能从黑暗到黎明，从黄昏到朝阳，从谷底到山峰。

春风正暖，朝阳正好，就让我们带着甜蜜的微笑，去追寻春天的足迹，触摸美丽的春天吧！这一路收获的不只是美丽的风景，还有一份厚重的充实、满满的幸福和一份的乐观豁达心情。

关于春天朗诵的诗歌 篇5

触摸春天

一提起春天，便会想起绿色。绿色象征着勃发的生命力，象征着拼搏与进取，象征着崭新事物的萌动。看着这翠绿的一片，仿佛闻到了花的清香，草的气息，心也伴着花草的律动漾起一股清新和舒畅。

春天的天空，有时没有一丝云彩的点缀，好像一张纯白的

纸，白的让人不忍心去涂上一笔；有时像重新清洗过一样，湛蓝得令人心怡。

漫步田野，不自觉地就闻到那松软的泥土气息。它没有玫瑰花诱人浓郁的芳香，没有茉莉花清淡、幽雅的馨香，但它有着自然醉人的味道。踩在松软的泥土上，让人感觉像是踩在了软绵绵的地毯上，舒适、惬意。也许就在眼前这块土地上，将会孕育出许多顽强的生命，我期待着。

放慢脚步，我思索着春天，感觉春天好像是创造出来的。这样说，也许有人会发笑，春天是四季的交替，是必然的规律啊，怎么会是创造出来的呢？但轻轻触摸春天，你便发现它确实是万物生灵，是大自然创造出来的。

春天固然很美丽，但一年的收获沉淀于春天的开始，春天是孕育的季节，是创造的季节。它可以带来压力，也可以带来动力。【春天散文朗诵 3 篇】春天散文朗诵 3 篇。

打开心门，去触摸多情柔美的春天，面朝大海春暖花开。将心定格在这五彩斑斓中，守候春的美丽，期盼春的传奇，感受春的静谧，等待春的心语.....

关于春天朗诵的诗歌 篇 6

春天是什么？

是小鸟们尽情歌唱的季节。

春天是什么？

是农民伯伯们播种希望的时候。

春天是什么？

是小草警察探出脑袋工作的日子。

春天是什么？

是柳树姑娘把绿早早地带到人间，装扮大地的时刻。

春天是什么？

是桃花姐姐穿着粉红的外套，欢快舞蹈的时节
春姑娘不小心把彩色的百宝箱洒向大地，
大地变得五彩斑斓。

啊！

春天你是同学们笔下动人的一首首童诗，
你是小朋友眼里不可代替的一幅幅充满生机美丽的画卷！
五彩的春天，
草长莺飞、桃红柳绿。

我爱你！这迷人的春天！

关于春天朗诵的诗歌 篇 7

在一支赞美春天的乐曲中
这个季节的任何花朵，都让绝望止步
仿佛你谱曲的时代，就在此刻
那年澎湃的风景里
说过一次话的种子，已长成银杏树
又或者杉树，每一个音符都有凌云之志
我现在就替你，逐一验证当年的期许
依稀记得是场寒冷的风，彻底吹走了你
像今天的风吹起我，吹起轻微的尘土
大地依然保留着你当年内心的诚实
我说春光无限，你说繁花似锦

关于春天朗诵的诗歌 篇 8

又一个春天
作者：鸿文
五月大地面孔万紫千红
不求奢华者也该正视和展示自己的颜色
不嫌弃有雨点的晴天

捧住青春蕊里拔节的风
近水黄昏旁血脉未曾苍老
在季节轮回急湍中争渡
在雨域沧海里弄潮
伴最野呼唤的诱惑的鸟声
向又一个春天漫进

关于春天朗诵的诗歌 篇 9

小草
是春天的视觉
小溪水
是春天的听觉
桃花
是春天的嗅觉
香椿
是春天的味觉
柳絮
是春天的触觉
放风筝的孩子们
是春天的小精灵

关于春天朗诵的诗歌 篇 10

春天 你好

春风送暖，绿柳扶苏，又是一年春来到，迎春花开满了枝头，大地在一眨眼之间换了新衣，就这样，春天的气息把我们包围，把我们带入了一个花红柳绿，繁花似锦的美丽世界。

盼望春天却不尽然喜欢春天，盼望是因为希望走过寒冬，可以脱掉那厚重的棉衣，可以享受春天的花红柳绿，可以踏春而游……然而，不喜欢春天，却是因为春天的风，春天的风虽

没有冬的凛冽，却比冬的强劲，不似夏的酷暑，却比夏的燥热，不似秋的凉爽，却比秋的绵长……

虽然春天的劲风，着实让我不太喜欢，但不得不说，春天是个好季节，俗话说“一年之际在于春”，春天是一年的开始，也是让人充满希望和幻想的季节。刚刚历经了寒冬的人们，开始在春天慢慢苏醒，他们慢慢的重拾自己的梦想，渐渐骨起斗志，一步步朝着自己的梦想出发，一点点靠近理想的终端。

春天是个万物复苏，生命觉醒的季节，是个繁花盛开，五彩斑斓的季节。在这个季节，沉睡的生命开始苏醒。柳枝在春风吹扶下，尽情的摆动的腰枝，摆着摆着，它的身上已换了一身绿的新衣。枯黄的草地，沉睡的庄稼，也在春的洗礼下开始发芽，渐渐的，原本的荒凉被一片新绿所取代，慢慢的显示着新生命的到来。沉寂了一年的花儿，终于等到了再次展现自我的时机，它们慢慢的凝聚力量，竞相开放，于是，便有了百花争艳的景象。一时间，大地被一片花红柳绿所取代，远远的看着，好似进入了一个童话的世界。

春天亦是个郊游踏青的好季节，找个阳光明媚的日子，和好朋友一起去游览祖国的大好河山，一起去览览美景，换换心情，可谓一件非常美好的事情。正如那句歌词所言“河山大好，出去走走，碧海蓝天吹吹风，别窝在家当懒虫”。

春天，就仅这两个字，我们便能感觉到许多美好的气息，闲暇之余，就让我们，抛弃所有不快的琐事，出门看看美丽的风景，放飞梦想，放飞心情。

精品散文朗诵春天篇 2

留住春天

一棵小松树不大情愿地在街头的绿地上落了户。开始，小

松树还觉得有点新鲜，匆忙过往的行人熙熙攘攘，奔驰而过的汽车穿来钻去，还不时地鸣着喇叭。渐渐地，这嘈杂和喧闹，令小松树实在难以忍受。它使劲地晃着身体，真恨不能生出两只脚来，好赶快离开这让人生厌的街头闹市。

可一切都是徒劳的，小松树摇晃累了，不禁长长地叹了口气。它想起自己在苗圃生活时的情景：那里的空气格外清新，整天都是安安静静的，哪像这里呀！

正在这时，有个弱小的声音在呼唤着小松树。是谁在叫我呢？小松树睁大双眼，四下观瞧，它终于发现，是脚下的小草在和自己说话：“小松树，想家了是吧？别灰心，这里的环境也是可以改变的呀！”小草那乐观的话语，使小松树的心情轻松了许多。“小草说得对呀！”一旁的碧桃和樱树一同劝道：

“我们自身的绿叶不仅可以吸尘，还能消除噪音呢，咱们共同努力吧！”小松树不再抱怨什么了，开始认真地吸收营养。

一年过去了，两年过去了……

第三个春天终于到来了。又厚又密的草坪像块绿绒绒的地毯，小松树已经长得又高又大，身旁的碧桃、樱花开得格外娇艳，她们笑吟吟地感谢小松树：“因为有了你，才把我们衬托得这么美丽！”小松树赶忙摆摆手：“我应该感谢你们，没有大家的鼓励，我也不会在生活得这么快乐。”

一群小学生跑了过来，在小松树前站好，小男孩用相机拍下了这动人的一刻，留住了松树、碧桃和小草的笑脸，留住了春天！

关于春天朗诵的诗歌 篇 11

春天一到，我就打马归来

这是我们约好

陪你一起去春耕，劳作

陪你一起面朝黄土，把汗水敬献给故土
陪你一起去看，那漫山遍野怒放的小野花
你在故土种田，种地，种植
屋前檐后
一树一树粉红的桃花，洁白的梨花
细碎的李花，以及
一亩一亩 黄灿灿绿油油的油菜花
你守住我们的茅庐，饮烟，儿女与老母亲
我们约好
春天一到，我就打马归来
我在远方的远方，海角天涯
拿青春换钱，拿血汗换钱，打工
养育我们儿女，孝敬我们老母亲
为儿女交足额的学杂费
为老母亲买保暖的棉布衣
我们说好
春天一到，我就打马归来

关于春天朗诵的诗歌 篇 12

春 朱自清

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水涨起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土地里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

桃树，杏树，梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶

趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味；闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿，杏儿，梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡的闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里像眼睛像星星，还眨呀眨

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你，风里带着些心翻的泥土的气息，混着青草味儿，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来，呼朋引伴的卖弄清脆的歌喉，唱出婉转的曲子，跟清风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天嘹亮的响着。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛牦，像花针，像细丝，密密的斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑着伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着所戴着笠。他们的房屋稀稀疏疏的，在雨里静默着。

天上的风筝渐渐多了，地上的孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，也赶趟似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事儿去。“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是功夫，有的是希望

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的笑着走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，领着我们向前去。

关于春天朗诵的诗歌 篇 13

《春天的脚印》

看，小松鼠出来了！

快乐地又蹦又跳。
看，小燕子飞回来了！
叽叽地叫着春天的歌；
人们身上的衣服，
越开越薄；
小动物身上的绒毛，
越来越少。
听，沙沙的春雨声，
滋润着河边的小草；
听，温和的春风，
把所有的小动物都唤醒！
走到田野里，
到处都是金灿灿的油菜花；
走到城市里，
到处都是青翠的香樟树。
闻，路边的小花，
它们个个都散发着清香；
闻，温暖的空气，
蕴藏着太阳的香气息……
看，小河解冻了！
快活的流淌着；
看，天气变暖了，
我们高兴地跳着！

关于春天朗诵的诗歌 篇 14

我们说好的，在春天
种花种树
窗台上种兰花、绿萝、茉莉、紫薇吧

小院里种桃树、海棠、苹果树
最好还有一棵丁香
蝴蝶、蜜蜂、蜻蜓在露水之上飞来飞去
一只猫在花荫下酣睡
当然，我们还要种几样蔬菜
还要捡拾一些木柴筑篱笆
被我们圈起的小世界要天蓝云白
我们身后的荒芜
要用后半生的春风吹绿
我们体内那些雪
要用一场足够盛大的春天一寸一寸覆盖
亲爱的，我们说好的
种花种树种春天

关于春天朗诵的诗歌 篇 15

春天, 渐行渐远

春风总是以极其煽情的色彩唤醒我的记忆，以小草燃烧不尽的坚毅复苏生命的活力。

杏花山前飞雨，梨花田间带雪，桃花村头粉面，梧桐檐后淡花；每一朵花开都是一丝最柔韧的琴弦，每一段香落都是一篇最动情的乐章。然而，当繁花铺地，青草的露珠沾湿花朵的碎衣，有谁能够留住春天灿烂的脚步？有谁能够拥有春天永恒的生命？

是夏天荷塘里高擎的一朵白莲吗？它干净的身子，贴着我的呼吸，能够还原春天原始的芳香吗？何况岁月无情，只是贪婪地索取，它哪里会知道一颗莲子的苦心呢？

是秋日渐远里傲霜的一株瘦菊吗？在那个长满荆棘的南山，一道道霜刺拨开无人涉足的草堂，探出篱笆墙外，虔诚地

捧出一枚菊朵，簪在我的发髻，而它的金黄可以恢复春天鲜嫩的肌容吗？而秋风秋雨愁杀人，那惹人恼的秋，它是不会怜我疼我 而收束我恋春惜春的眼泪的。

或者，是冬天掬一捧雪花吗？而它的香味无尘而飘逸，能够浪漫春天仙子般的世界吗？而且这些年来，雪花总是来得怠慢，比如去年冬天，直到我耗尽了所有的期盼，才将它堵在春天的门槛，而春天，它会如我一样如此耐心地等待吗？它会不会不忍看雪花的消融而停下脚步呢？

总是在花朵藏得无影无踪时，才想起时间的短暂；总是在流水载走最后一瓣春红时，才想起岁月的鲜艳。山野黄花，河畔柳絮，所有与色彩有关的缤纷、与芳香相连的味道，都在春天的背影中越走越模糊，却越走越深刻，越走越想念。

现在，站在春天的村头，我的眼泪常常开出一团团花雾，情怀常常被一段情债追逼得七零八落，而我宁愿沉默，也不肯裸露内心的情感，只因害怕一旦心门打开，便会飞出无数长满伤痛的芒刺，扎伤了赏花恋花人的眼睛。

当心被风刃切割成一缕缕伤疼，岁月艰难地将春天完整的模样雕刻成一朵花蕾藏进心底，心尖之上，才有一枚枚殷红孤独地碎裂。春天渐行渐远，我，该如何去采撷一段生命……

关于春天朗诵的诗歌 篇 16

《春天的歌谣》

春在枝头飘绕

春在花间闪耀

春在燕翅声声歌唱

春在鸽哨翩翩舞蹈

春给西山一片绿涛

春给长河一串欢笑

春给田野沸腾喧嚣
春给古城百媚千娇
春雷擂响鼙鼓
春风奔走呼号
春雨播洒歌谣
春潮汹涌如涛
一个生机盎然的春天染绿了人们的每个细胞
一只希望的鸟儿在北京人的心头
正悄悄地筑巢

关于春天朗诵的诗歌 篇 17

春天

一

站在三月 看者风搔首弄姿
静静的等待春情扑面而来
我 代表一个支点
去置换春天和冬天的圆弧
为了抵达 发封热情洋溢的短信
我看见 阳光的河流里
鳞片熠熠的闪着光
一些鱼儿 欢快地游着
而风鼓动 一浪掩过一浪
是桃树 李枝上的花瓣吗
相思在轻扬着 我想喊住春天
那些欢快逃跑的翅膀
不要诱惑 也不要把我带向远方
我只要知道 一粒种子出发的消息
寻找春天的暖流 我不疲惫

我 也不需要什么归期

二

季节绿了 是春天有了消息
看者 春天轮回的速度
老人喃喃低语 又见了一个春天
石头 和牛的影子对话
土地上 蠢蠢欲动的喘息
吆喝和牛 走过去 走过来
鞭子在击打空气
洞下 玉质有名的声音
粒粒春雨 象粒粒珠子
正砸向 农民心中的玉盘

三

冬天一退 再退
季节 把季节追成雨水
人们 只有让花香的歌声
推开窗 看一眼
春天的气息就会挤进来
累了 将思绪的手
伸向故乡的额头 摸摸
让一捆捆阳光 点燃的土地
是一种温情 是暖乎乎完全的季节
种子下地了 风吹绿一粒粒心事
看者一片片年轻的林子 长出来了
春天酿的酒 这酒越饮越浓
就留给夏天 如何

关于春天朗诵的诗歌 篇 18

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/588002053101006141>