

2024年小学四年级英语期末工作总结

how time flies!不得不感慨，时间飞逝，日月如梭。转眼间一个学期已经过去，回顾这学期自己的教学工作，既有令人欣慰的收获，又存在困扰自己的不足。本学期在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂。小学阶段英语教学的主要目的是激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下良好的基础。现结合本学期实践总结如下：

一、学习英语的情况分析

1. 学生学习的年龄特点。处于四年级的小学生，是中年级向高年级转变时期，心理上略为叛逆，并且已初步有些自己的思想，人生观和价值观。加之他们生性活泼好动，注意力十分难以集中，英语学习时间短短才两年，学习习惯养成还不是很好，学习基础和成绩都不够理想。

2. 英语基础不扎实。三年级开始英语学习，这一年他们刚接触英语还属于不开窍的阶段，对于英语单词，对话可能没有那么强的理解能力和语感，导致在四年级的英语学习上，部分同学表现出吃力和混淆。

3. 学习英语的意识不够强烈。家长与老师配合的同步辅导是直接影响教学差距的一个非常重要的关键。家庭辅导的缺乏，少了家长的课外督促与辅导，学生课堂所学只靠课堂来复习，不只占用更多课时，而且学习效果不好，学生对英语学习内容忘得快，学习自觉性也不高。回家受到家长监督听与读，背与默就变得尤为重要了。

二、教学工作的总结

1. 认真备课、面向全体授课。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和学生的积极性。课前我认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以完善，在传授学生知识的同时，关心爱护学生，尤其是差生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废，给予他们耐心地辅导，使他们的学习成绩跟上班里的其他同学，帮助他们树立学好英语的信心。

2. 充分利用教材的优势，进行情景教学。课堂上充分运用实物、磁带、教具、情景教学、手势语言等方法来引导、启发、教育学生一方法。以游戏、唱英语歌等方式提高了英语学习兴趣。并将字不离词，词不离句，句不离景的语文学习方法，大胆的带入英语教学中。教学中学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们人人学了就懂，懂了会用。

3.

课后反思和批改作业方面。每上好一堂课，我们教师都要做适当的工作总结和反思，这样更有助于教学工作的圆满进行，反思学生的问题，更重要的事自己的问题，反思自身在高效课堂中是否发挥了导师即指导和辅导的作用，这样我们才能在高校课堂的浪潮中不断成长进步。对于学生的作业总是按时及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取了当面批改，一一分析讲解，帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

4. 对于后进生，我始终不离不弃，课上不仅及时地关注他们，课下也花大量的时间进行辅导，检查背诵，指导作业。

5. 在与学生相处方面一定要多付出感情，微笑面对他们，原谅他们的过错，和他们平等的相处。我真正做到以情动人，真诚待人，我在学生面前从不虚伪、掩饰、欺哄，做到言出必行。也让学生经常做做换位思考。做学生学习上的好老师，生活上的好朋友。

三、今后努力的方向

1、作业布置方面的缺失。没能抓好作业的检查，对于组长，课代表缺少表扬和监督机制，致使有部分学生常不按时完成作业，一些口头作业实效不大。

2、在教学方面我发现自己形成了一种定式，没有创新以及大胆实践的勇气。我应该多看教学方面的理论以及多听几位有经验教师的课，进行学习，不断提升自己，形成自己独特的教学风格。

3、对教材的把握不够，很多优秀老师的优点没有学到，听课的次数也还不够多，有些缺乏与其他教师的沟通，希望在下一个学期能多学习新课标，多吸取他人经验，不断提高自己的教学水平。

4、学困生的个别辅导也是我以后要进行探索的内容，在这方面我做得还不够，希望在今后的工作学习中能积累丰富的经验，也能取得良好的效果。

5、另外，在课堂管理方面还做的不够好，没有树立起一个老师的威严形象，导致课堂秩序较差，以后一定要对学生严格要求，让学生意识到课堂的重要性。

6、在教育教法方面，也要多向有经验的老师学习，努力提高自己的课堂效率。

总之，本学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少。总的来说，在其中，我积累了不少经验，当然在今后的教学中，我也会努力填补自己在教学中的不足，总结经验和教训，发挥优势，改善不足，虚心学习，继续努力!力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。

光阴似箭，一转眼一个学期已经过去，回顾教学工作.有令人欣慰的收获,又有困饶自己教学的不足.本学期我担任四年级的英语教学工作，我始终坚持课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，小学阶段英语教学的目的是：激发学生学习英语的兴趣，培养学生学习英语的积极性，使他们树立学习英语的自信心，同时培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，为进一步学习打下基础。在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的学习兴趣和是小学英语教学工作的重要一环。下面结合 教学实践，我把本学期的教学工作总结如下：

一、认真备课、面向全体授课

在教学中，认真备课，认真阅读各种教科参考书，结合自己的教学经验与学生的学习情况，认真编写好教案制定好教学计划，并不断地加以改善修改，在传授学生知识的同时，关心爱护学生，特别是差生，课堂密切注意他们，教育他们求学勿半途而废，在思想教育的同时，还耐心地辅导学生复习遗漏知识。使他们的学习成绩跟上班里的其他同学。帮助他们树立学好各门知识的信心。

二、在课堂教学中

第一、在课堂上，认真授课，采用多媒体教学及运用实物教具、简笔画，情景教学、手势语言等方法来启发、教育学生。教学生做游戏、唱英语歌等来激发学生的学习兴趣。鼓励学生大胆质疑，注重以学生为主体、教师为导的教学方法，充分调动学生的学习积极性。学生有疑难和不懂读的地方，我总是不厌其烦地讲解、分析、带读，力争让他们学了就懂，懂了会用。

第二、在批改作业方面。学生的作业总是及时地批改，并详细地做好批注，对普遍性错误，在全班重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一地分析讲解、帮助学生解决疑难习题，大大提高了教学质量。

第三、在听力方面。为提高学生的听力水平，常让学生听英语歌曲及课文对话的录音磁带，还让学生表演对话，背书。

三、不足之处

由于时间和精力有限，在课堂上，对于每个学生的关注可能还不够，对于小学的心理掌握也不太有经验，在经后的工作中，我将加强对于每个同学的监督，保证每个同学都跟上进度，不落下任何一个有进取心的学生。

总之、一学期以来，本人勤勤恳恳地做好各项教学工作，孜孜不倦地传授给学生各种英语知识，努力开发快乐课堂，取得了一定的成效，学生的成绩也有了很大的提高。

本学期我担任四年级英语教学工作. 在教学过程中我严格遵循教学五环节, 课前认真备课, 做到既备教材, 又备学生, 因材施教, 努力实施课堂改革, 积极探索小学英语快乐课堂。但是，小学英语教学因其开课时间短，师资力量不足，加之儿童有其独特的身心特点，所以存在着不少问题。可从另一角度看，小学英语又犹如一块未开垦的处女地，只要教师精心耕耘，付出心血与汗水，就一定能创造出累累硕果。根据我校小学英语教学状况，我就小学英语课堂教学中的主要问题及应对措施作了如下探索：

一、小学生的身心特点及在课堂内容容易出现的问题

1. 小学生的身心特点是：好奇，好玩，好胜、爱模仿、接受能力强，但遗忘也快，可塑性极强。

2. 教学中容易出现的问题

首先，小学生对学习经常只有“三分钟热度”，学习欲望纯粹从兴趣出发，并且随着知识的深化，目标的提高，学生的学习兴趣有下降的趋势。笔者曾作过调查，发现百分之百的小学生在三年级开始接触英语时对英语十分感兴趣，但学习三年

之后，很喜欢英语的学生只有百分之六十左右。这个问题是很严重的。

其次，小学生的有意注意时间持续不长，学习中经常出现的如上课不专心、回答不正确、理解不透彻等现象。还有些小朋友上课胆子小，怕犯错，不敢张口说英语，这些都在不同程度上制约了小学生学英语的进度和深度。

二、小学英语教学的基本应对措施

1. 注重培养兴趣。兴趣是学习之母，小学生的好奇心都从兴趣出发，有兴趣就爱学，就学得好。

2. 注重培养语感。小学生学英语重在形成一种初步的语感，有了语感就会乐于参与，从而学会交际。

因此，鉴于这两个目标，教师在平时教学中应注重以下方面：

(一) 注重情感教学，激发学习欲望

1. 重视师生间的情感交流，使学生对教师有亲近感

小学生学习英语的兴趣跟任课教师有很大的关系。他们喜欢一位英语教师，也往往会喜欢他/她的英语课，并能主动接受这位教师所传授的英语知识。所以我认为，激发和培养小学生英语学习长期兴趣的第一步是：让学生对你这位英语教师感兴趣。那么，怎样的教师才是学生感兴趣的教师呢？在此借鉴一些测试题以供教师们自我评价：

1) 你每次进课堂都注意自己的仪表吗？

2) 你每次进课堂都面带笑容吗？

3) 你觉得你自己是一个风趣、幽默的人吗？

4) 你经常在课堂上使用鼓励学生的话语吗?

5) 你觉得你的语音、语调标准吗? 学生很喜欢听你的声音吗?
?

6) 你的教学方法多种多样吗? 学生觉得你永远有用不完的好方法吗?

7) 你经常给学生讲一些英文笑话、国外趣闻吗?

8) 你一直在学习，每天都在提高自己吗?

2. 发挥爱的力量去激励学生。教师应该用爱去抚慰学生的心灵，用爱激发学生学习的信心和求知的欲望。尤其是后进生，他们可能会因成绩不好，因教师的忽视、同学的嘲讽而产生自卑感，缺乏学习的信心和勇气，这就需

(二) 注重情境教学，营造学习氛围

英语是一门语言实践课，学习语言最重要的是环境。我们都知道，儿童在呀呀学语时并没有刻意去记忆、背熟，只是因为处在一个人人说母语的成長环境中，随着条件的成熟，不知不觉他就能脱口说出很多话来。但是大部分学生学习英语只能局限于仅有的课堂空间，因此，课堂上教师应努力创设情境，营造一种浓厚的语言氛围。对此，笔者认为可以通过以下方法来实现：

1. 运用各种教具，激发学习欲望

演示生动、形象的图片或实物，能缩短知识与生活的距离

。

例1 教学 **Who's he/she?**时出示彩色照片，让学生分别说出他们是谁，然后按性别将图片分成两类，再来让学生感知两个问句的不同用法，同时学会回答。

例2 教学 **What is it?**时，提前让学生把自家的交通类小玩具带进课堂，如自行车、公共汽车，玩具飞机等，举行一个“小型展览会”，由学生既当参观者，又当讲解员。

2. 运用简笔画，激起学习兴趣

简笔画的特点是形象、直观、生动、活泼，能够把机械乏味的练习变成有实在意义的训练，同时增加学习的趣味性，达到事半功倍的效果。英语中有一句俗语：**A picture is worth a thousand words.**

简笔画的运用通常可以分为两种方式：①师画生说或师说生画；②生画生说或生说生画。后者更值得大力提倡，因为它非常有益于学生动手、动脑、动口等综合能力的培养。

3. 运用多媒体，激活学生思维

1) 利用录音机的录音、放音功能，用声音为学生创设情景。例如：学习动物名称时，可以把各种动物的声音录下来，在上课时放给学生听，并让他们猜一猜：这是哪一种动物的声音？你知道这种动物用英语怎么说吗？学生在这样的情景下自然愿意学，喜欢学。另外，在课前或课间还可以利用录音机播放一些英语歌曲来营造学习气氛。

2) 利用录像机，用声音和动画为学生创设情景，激发兴趣。除了在课堂上播放所学课本的有关内容外，还可以利用课外时间播放一些课外的英语动画。这样既培养了学生学习英语的兴趣，又丰富了学生的课外生活。

例如：学习购物时，制作一组投影片，为学生创设各种购物情景，让学生在一种仿真的情境中进行交际活动。

3) 利用多媒体课件，创设全方位最佳情景，达到音像、动静结合的效果。如：在教学人教版 PEP 教材第二册第一单元的 "D" 和 "E" 两个字母时，可以在课件上设计一只可爱的小狗从屏幕外爬进来，然后突然坐下来，把尾巴一翘，正好形成一个 "D" 的形状，同时发现 "D" 的读音；接着一只小象从另一侧大摇大摆走入，突然脚底一滑，翻了一个跟斗刚巧变成了一个可爱的 "E"，并发出 "E" 的读音。这样，学生对 "D" 和 "E" 的形音认识极为深刻，记得更牢。

三) 注重口语教学，培养交际能力

1. 运用身体语言，激发学生表达欲望

1) 教师运用体态语言(手势、动作、表情)营造轻松、充满洋味的课堂氛围。例如：对初学者下指令时，可用手势比划，帮助学生理解，轻松接受英语课堂用语。如：**Listen to me carefully!**可先指指耳朵，指指自己，再指指心，学生就很容易明白你的意思。

2) 运用 TPR 教学法 (Total Physical Response)，刺激学生学习热情。例 1：在学习借物用语时，可让两个学生表演哑剧，其他学生猜测其内容，给他们配音。例 2：课前课中运用

"Do it", 如: jump, run, ...来活跃课堂气氛, 集中学生注意力。

2. 充分运用英语名、英文歌、儿歌、绕口令、顺口溜、谜语等，给予小学生语言感染机会。

1) 给每个学生起个英语名，不仅会给他们带来无限乐趣，而且便于渲染学习氛围。教师最好自己也有个英文名字，要求学生直呼其名，充分体现西方国家的文化习惯，且融洽了师生间的平等关系。

2) 歌曲：歌曲最能打动学生心弦。笔者认为一堂好的英语课应该是这样的：首先以歌声拉开序幕，营造愉快的学习氛围，其次用歌声穿插于学习中，利用它调节情趣、集中注意力，最后在歌声中宣布下课，使学生放松心情、消除疲劳。另外，有些歌曲如 **ABC song, The family song** 等等，与学生所学知识密切相关，学起来既能活跃气氛，又能巩固知识。

3) 英语顺口溜、儿歌、绕口令等。这些形式的运用能使学生在兴趣引导下，加强无意识记，提高记忆效果。如在教学职业名称时，可自编以下儿歌：**worker worker** 是工人，**worker** 上班在工厂；**teacher teacher** 是教师，**teacher** 帮我们学知识
.....

3. 开展各种活动，鼓励学生交际

1) 游戏教学：如，字母游戏包括默写字母接力赛，猜字母头饰找朋友、找邻居等；数字游戏包括快速口算抢答、玩扑克、打电话等；还有各种猜人、猜物、猜颜色等游戏。总之，把游戏融入课堂，对教学会起到事半功倍的效果。例如在教学食物名称时，可以把各种食物放入一个布袋内，让学生摸一摸，猜一猜，说一说。

2) 比赛教学

竞赛能激起学生的进取心，进而提高学生的学习积极性。小学生大都不甘落后，教师可以充分利用这种好胜心理，进行各种形式的比赛活动，培养学生的参与精神。如：英文歌曲比赛，小组开火车比赛，角色朗读比赛，表演比赛，英语书法比赛等。通过人人赛记忆，个个比能力，组组赛互动，小组、个人活动相结合，可以大大提高学生的学习热情。

总之，小学阶段是学生学习英语的启蒙阶段。要使学生乐学，为进一步学好英语打下良好的基础，一个好的开头至关重要。要做到这一点，教师必须要了解小学生身心的发展特点，并采取有针对性的措施，才能取得预期的目的。

本学期的教学工作即将结束，回首这一学期的工作，在英语教学方面，我感慨良多。我深刻的体会到了“教无定法，贵在得法”。作为教师的我，在今后的教学中要不断在教学中创新，来将新课标的理念深入内心，使自己的教学工作有更更新的突破。...

光阴飞逝，20xx年已经离我们远去了，我是一名小学英语教师，下面对我的工作做一下年度考核总结：一、政治思想方面我认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加政治学习，并做好笔记。...

本学年，我担任四年级英语教学工作。在工作中我从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。...

本学期我担任了四年级的英语教学，由于孩子小，人数多，但学习英语兴趣较浓，因此，我对五年级英语教学工作也不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获得了很多宝贵的教学经验。...

时光飞逝，又一阶段的小学英语教学工作即将告一段落。回顾本学期的教学历程，我学到了不少的小学英语教学知识和技巧，也意识到自己教学中存在的诸多问题。...

本学期我担任四年级英语教学工作. 在教学过程中我严格遵循教学五环节, 课前认真备课, 做到既备教材, 又备学生, 因材施教, 努力实施课堂改革, 积极探索小学英语快乐课堂。...

这学期我担任小学四年级的英语教学，由于刚刚接手四年级的英语教学工作，教学经验颇浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教学教法，虚心向三位有经验的教师学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。...

本学期的教学工作即将结束，回首这一学期的工作，在英语教学方面，我感慨良多。我深刻的体会到了“教无定法，贵在得法”。作为教师的我，在今后的教学中要不断在教学中创新，来将新课标的理念深入内心，使自己的教学工作有更新的突破。...

小学四年级英语教师工作总结一本学期我担任初三(10)班、(13)班的英语教学。本学期以来, 本人遵守学校各项制度, 按时上课、组织学生早读, 积极参加学校组织的各种教学活动, 从各方面更加严格要求自己, 结合本校的实际条件和学生的实际...

时间飞逝，日月如梭。转眼间一个学期已经过去，回顾这学期自己的教学工作，既有令人欣慰的收获，又存在困扰自己的不足。本学期在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积...

小学四年级英语教师工作总结一本学期我担任初三级(10)班、(13)班的英语教学。本学期以来，本人遵守学校各项制度，按时上课、组织学生早读，积极参加学校组织的各种教学活动，从各方面更加严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际...

本学期的教学工作即将结束，回首这一学期的工作，在英语教学方面，我感慨良多。我深刻的体会到了“教无定法，贵在得法”。作为教师的我，在今后的教学中要不断在教学中创新，来将新课标的理念深入内心，使自己的教学工作有更新的突破。...

光阴飞逝，20xx年已经离我们远去了，我是一名小学英语教师，下面对我的工作做一下年度考核总结：一、政治思想方面我认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加政治学习，并做好笔记。...

本学期我担任四年级英语教学工作。在教学过程中我严格遵循教学五环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂。...

这学期我担任小学四年级的英语教学,由于是新教材,因此,我对教学工作不敢怠慢,认真学习,深入研究教学教法,虚心学习。经过一个学期的努力,获取了很多宝贵的教学经验。

...

2024年小学四年级英语期末工作总结

本学期我担任四年级英语教学工作.在教学过程中我严格遵循教学五环节,课前认真备课,做到既备教材,又备学生,因材施教,努力实施课堂改革,积极探索小学英语快乐课堂。但是,小学英语教学因其开课时间短,师资力量不足,加之儿童有其独特的身心特点,所以存在着不少问题。可从另一角度看,小学英语又犹如一块未开垦的处女地,只要教师精心耕耘,付出心血与汗水,就一定能创造出累累硕果。根据我校小学英语教学状况,我就小学英语课堂教学中的主要问题及应对措施作了如下探索:

一、小学生的身心特点及在课堂内容易出现的问题

1.小学生的身心特点是:好奇,好玩,好胜、爱模仿、接受能力强,但遗忘也快,可塑性极强。

2.教学中容易出现的问题

首先,小学生对学习经常只有“三分钟热度”,学习欲望纯粹从兴趣出发,并且随着知识的深化,目标的提高,学生的学习兴趣有下降的趋势。笔者曾作过调查,发现百分之百的小学生在三年级开始接触英语时对英语十分感兴趣,但学习三年

之后，很喜欢英语的学生只有百分之六十左右。这个问题是很严重的。

其次，小学生的有意注意时间持续不长，学习中经常出现的如上课不专心、回答不正确、理解不透彻等现象。还有些小朋友上课胆子小，怕犯错，不敢张口说英语，这些都在不同程度上制约了小学生学英语的进度和深度。

二、小学英语教学的基本应对措施

1. 注重培养兴趣。兴趣是学习之母，小学生的好奇心都从兴趣出发，有兴趣就爱学，就学得好。

2. 注重培养语感。小学生学英语重在形成一种初步的语感，有了语感就会乐于参与，从而学会交际。

因此，鉴于这两个目标，教师在平时教学中应注重以下方面：

(一) 注重情感教学，激发学习欲望

1. 重视师生间的情感交流，使学生对教师有亲近感

小学生学习英语的兴趣跟任课教师有很大的关系。他们喜欢一位英语教师，也往往会喜欢他/她的英语课，并能主动接受这位教师所传授的英语知识。所以我认为，激发和培养小学生英语学习长期兴趣的第一步是：让学生对你这位英语教师感兴趣。那么，怎样的教师才是学生感兴趣的教师呢？在此借鉴一些测试题以供教师们自我评价：

1) 你每次进课堂都注意自己的仪表吗？

2) 你每次进课堂都面带笑容吗？

3) 你觉得你自己是一个风趣、幽默的人吗？

4) 你经常在课堂上使用鼓励学生的话语吗?

5) 你觉得你的语音、语调标准吗? 学生很喜欢听你的声音吗?
?

6) 你的教学方法多种多样吗? 学生觉得你永远有用不完的好方法吗?

7) 你经常给学生讲一些英文笑话、国外趣闻吗?

8) 你一直在学习，每天都在提高自己吗?

2. 发挥爱的力量去激励学生。教师应该用爱去抚慰学生的心灵，用爱激发学生学习的信心和求知的欲望。尤其是后进生，他们可能会因成绩不好，因教师的忽视、同学的嘲讽而产生自卑感，缺乏学习的信心和勇气，这就需要教师细心捕捉他们身上的“闪光点”，巧妙运用语言艺术，给他们以鼓励。在平时课堂教学中坚持多表扬少批评的原则，避免挫伤学生的自尊心和积极性；在纠正学生的错误时要委婉、不要过于尖刻。英语学习是一个循序渐进的过程，教师在提倡学生敢于开口，乐于开口学说英语时，他们在口语表达中难免会出现某些错误，教师要学会容忍这些细节错误，不要有错必纠，以免学生怕说英语。的确，老师的每一句表扬和鼓励都会在学生幼小的心灵中激起信心和勇气，反之，老师的挖苦和讽刺必然会使学生丧失信心。

(二) 注重情境教学，营造学习氛围

英语是一门语言实践课，学习语言最重要的是环境。我们都知道，儿童在呀呀学语时并没有刻意去记忆、背熟，只是因为处在一个人人说母语的成長环境中，随着条件的成熟，不知不觉他就能脱口说出很多话来。但是大部分学生学习英语只能局限于仅有的课堂空间，因此，课堂上教师应努力创设情境，营造一种浓厚的语言氛围。对此，笔者认为可以通过以下方法来实现：

1. 运用各种教具，激发学习欲望

演示生动、形象的图片或实物，能缩短知识与生活的距离。

例1 教学 **Who's he/she?** 时出示彩色照片，让学生分别说出他们是谁，然后按性别将图片分成两类，再来让学生感知两个问句的不同用法，同时学会回答。

例2 教学 **What is it?** 时，提前让学生把自家的交通类小玩具带进课堂，如自行车、公共汽车，玩具飞机等，举行一个“小型展览会”，由学生既当参观者，又当讲解员。

2. 运用简笔画，激起学习兴趣

简笔画的特点是形象、直观、生动、活泼，能够把机械乏味的练习变成有实在意义的训练，同时增加学习的趣味性，达到事半功倍的效果。英语中有一句俗语：**A picture is worth a thousand words.**

简笔画的运用通常可以分为两种方式：①师画生说或师说生画；②生画生说或生说生画。后者更值得大力提倡，因为它非常有益于学生动手、动脑、动口等综合能力的培养。

3. 运用多媒体，激活学生思维

1) 利用录音机的录音、放音功能，用声音为学生创设情景。例如：学习动物名称时，可以把各种动物的声音录下来，在上课时放给学生听，并让他们猜一猜：这是哪一种动物的声音？你知道这种动物用英语怎么说吗？学生在这样的情景下自然愿意学，喜欢学。另外，在课前或课间还可以利用录音机播放一些英语歌曲来营造学习气氛。

2) 利用录像机，用声音和动画为学生创设情景，激发兴趣。除了在课堂上播放所学课本的有关内容外，还可以利用课外时间播放一些课外的英语动画。这样既培养了学生学习英语的兴趣，又丰富了学生的课外生活。

例如：学习购物时，制作一组投影片，为学生创设各种购物情景，让学生在一种仿真的情境中进行交际活动。

3) 利用多媒体课件，创设全方位最佳情景，达到音像、动静结合的效果。如：在教学人教版 PEP 教材第二册第一单元的 "D" 和 "E" 两个字母时，可以在课件上设计一只可爱的小狗从屏幕外爬进来，然后突然坐下来，把尾巴一翘，正好形成一个 "D" 的形状，同时发现 "D" 的读音；接着一只小象从另一侧大摇大摆走入，突然脚底一滑，翻了一个跟斗刚巧变成了一个可爱的 "E"，并发出 "E" 的读音。这样，学生对 "D" 和 "E" 的形音认识极为深刻，记得更牢。

三) 注重口语教学，培养交际能力

1. 运用身体语言，激发学生表达欲望

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/596233123052011005>