



2021中考语文二轮专题复习

真题演练

专题八 名著阅读

8.2.

必读名著中考真题分篇精选

6

《昆虫记》

一、填空选择题精选

1. (2019年内蒙古初二期末)

《昆虫记》的作者是(_____)，他是(_____)国的昆虫学家。《昆虫记》又名为《_____》或《_____》。它被人们誉为(_____)。作者写作《昆虫记》，除了真实地记录昆虫的生活，还通过昆虫世界(_____)

2. 【答案】法布尔 法 《昆虫物语》 《昆虫学札记》 “昆虫的史诗” 折射出社会人生

【解析】要求学生牢记《昆虫记》的相关文学常识。《昆虫记》又称《昆虫世界》《昆虫物语》《昆虫学札记》或《昆虫的故事》，是法国昆虫学家、文学家让-亨利·卡西米尔·法布尔创作的长篇生物学著作，在自然科学史与文学史上都有它的地位，被誉为“昆虫的史诗”，被雨果誉为“昆虫世界的荷马”，还被誉为“昆虫世界的维吉尔”该作品是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫生物学著作，记录了昆虫真实的生活，表述的是昆虫为生存而斗争时表现出的灵性，还记载着法布尔痴迷昆虫研究的动因、生平抱负、知识背景、生活状况等等内容。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体，用人性去看待昆虫，字里行间都透露出作者对生命的尊敬与热爱。作者写作《昆虫记》，除了真实地记录昆虫的生活，还通过昆虫世界折射出社会人生。

2. (2018年山东菏泽初二测试)

下面有关《昆虫记》的表述，有误的一项是（ ）

- A. 《昆虫记》一书的作者是法国作家法布尔，这本书被誉为“昆虫的史诗”。
- B. 《昆虫记》中写蝉在地下“潜伏”四年，才能钻出地面，在阳光下歌唱五个星期。
- C. 《昆虫记》熔作者毕生研究成果和人生感悟于一炉，以人性观照虫性，将昆虫世界化作供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。
- D. 《昆虫记》中写石蚕善于建造巢穴，管理家务；蜘蛛在捕获食物、编织“罗网”方面独具才能。

2. 【答案】D

【解析】这是一道考查名著知识的题目。名著学习中要注意积累的广泛性。既要注意表面的知识，如作者、背景、写作特色、涉及人物及故事情节；还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能信手拈来，得心应手。D项有误，蟋蟀善于建造巢穴，管理家务。

3. (2019年江苏泰州中学附属初中初二月考)

名著阅读

(一) 根据法布尔《昆虫记》中对动物习性的描述，在横线上写出相应的动物名称

(1) 它善于利用“心理战术”制服敌人。_____

(2) 它能够不凭借任何工具“剪”下精确的圆叶片来做巢穴的盖子。_____

(3) 它会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，它甚至会像婴儿般哭闹”。_____

螳螂

切叶蜂

小麻雀

(二) 下列关于名著的表述有误的一项是 ()

- A. 《昆虫记》是优秀的科普著作，它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。
- B. 《昆虫记》中的蜜蜂因为惦念着小宝贝和丰富的蜂蜜，可以凭借一种不可解释的本能飞回巢中，而这种本能正是我们人类所缺少的。
- C. 《昆虫记》中描写的是昆虫为生存而斗争所表现出的妙不可言、惊人的灵性。
- D. 《昆虫记》中充满了对生命的憎恶和对自然万物的赞美之情。

【解析】考查对名著中相关知识的掌握。(1) 《昆虫记》中的螳螂善于用“心理战术”制服敌人，使对方惊慌失措。樵叶蜂能够不凭借任何工具剪下精确的圆叶片来做巢穴的盖子。而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快的进食，如果我们喂食动作慢了，它甚至会像婴儿般哭闹”。

(2) D. “充满了对生命的憎恶”错误，应是充满了对小动物和生命的喜爱。故选D。

4. (2019年射阳县第二初级中学初二期中)

名著阅读题。

(1) 读《昆虫记》，我们会发现原来科学探索并不枯燥，科学世界是那样多彩迷人。在法布尔笔下，_____不会织网，只等猎物跑近才去捉，并且横着走路；_____“为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”；_____擅长利用心理战术制服敌人。（空格里填上小动物名。）

4. 【答案】(1) 蟹蛛 小甲虫 螳螂【解析】(1) 本题考查对《昆虫记》的阅读。根据阅读积累作答即可。在法布尔笔下杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服，小甲虫“为它的后代做出无私的奉献，为儿女操碎了心”，蟹蛛不会织网，只等猎物跑近才去捉，并且横着走路。螳螂擅长利用心理战术制服敌人。读来情趣盎然。

5. (2018年成都七中实验学校初二月考)

(1) 罗曼·罗兰把《昆虫记》的作者_____称为

_____。

(1) 法布尔 掌握田野无数小虫子秘密的语言大师

【解析】

(1) 考查对名著常识的识记。《昆虫记》的作者是法国昆虫学家、文学家法布尔；罗曼·罗兰对他的评价，说他是“掌握田野无数小虫子秘密的语言大师”。据此作答即可。

(2) 《昆虫记》堪称科学与文学完美结合的典范，无愧于“_____”之美誉，阅读这样美妙的经典是一场愉快的精神盛宴。

(2) 昆虫的史诗

【解析】

(2) 考查对名著常识的识记。对文学常识的识记可以按“名、时、地、评、作”几个方面来记。根据识记的内容即可作答。《昆虫记》被誉为“昆虫的史诗”。

6. (四川初二月考)

下面对《昆虫记》表述错误的一项是 ()

- A. 《昆虫记》是优秀的科普著作，也是公认的文学经典。鲁迅把它奉为“讲昆虫生活”的楷模。
- B. 《昆虫记》的作者是英国人法布尔，该书又译为《昆虫物语》，或《昆虫学札记》，被誉为“昆虫的史诗”。
- C. 《昆虫记》中昆虫们的一举一动，都被赋予了人的思想感情。
- D. 《昆虫记》中，法布尔不但仔细观察食粪虫劳动的过程，而且不无爱怜地称这些虫为清道夫。

1. 【答案】B

【解析】这是一道考查名著的文学常识的题目。“文学常识”的考查旨在开阔学生的文学视野，加深对那些在社会上有重要影响力的作家、作品的了解。它主要考查：(1)识记中国重要作家的时代及代表作；(2)识记外国重要作家的国别与代表作；(3)识记文学体裁常识。B项有误，法布尔是法国著名昆虫学家、文学家，不是英国人。

7. (2019年南昌市第一中学初二期末)

下列有关《昆虫记》内容不正确的一项是 ()

- A. 《昆虫记》是优秀的科普著作，也是公认的文学经典，它行文生动活泼，语调轻松诙谐，字里行间情趣盎然。
- B. 《昆虫记》是德国昆虫学家法布尔的作品，被誉为“昆虫的史诗”。
- C. 《昆虫记》中写到蜜蜂因为惦念着想小宝贝和丰富的蜂蜜，可以凭借一种不可解释的本能飞回巢中，而这种本能正是我们人类所缺少的。
- D. 《昆虫记》除了真实地记录昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出社会人生，全书充满了对生命的关爱之情，充满了对自然万物的赞美之情。

5. 【答案】B

【解析】B. 有误。《昆虫记》是由法国昆虫学家法布尔写就的一部科普巨著。故选B。

8. (2018年山西初二期末)

关于名著《昆虫记》，下列选项中错误的一项是()

- A. 《昆虫记》语言深入浅出生动活泼,又不失幽默.
- B. 从《昆虫记》的字里行间,我们能感受到作者认真严谨的科学态度.
- C. 法国作家法布尔花费了大量精力来撰写《昆虫记》这是一部十卷本小说巨著.
- D. 这部著作倾注了作者的心血和汗水,表达了他由心而发的对生命、自然的敬畏和热爱.

7. 【答案】C

【解析】《昆虫记》是法国昆虫学家、文学家法布尔所著的长篇科普文学作品，不是“小说”。故答案为C。

9. (2018年江苏南师附中宿迁分校初二期末)

阅读《昆虫记》，下列说法错误的一项是（ ）

- A. 《昆虫记》既是一部文学巨著，又是一部科学百科。
- B. 蝉为快乐而放声高歌，永远不知疲倦的歌唱家，在地下“潜伏”三年，才能钻出地面，在阳光下唱歌四个星期。
- C. 从文学表现手法看，《昆虫记》的突出特点是采用了拟人手法。这种手法的运用源于作者对生命的敬畏——他把昆虫视为自己的朋友。
- D. 螳螂典雅优美，体型矫健，上衣雅致，体色淡绿，薄翼秀长，被人们称为“祷告上帝”，拉丁文名为“修女袍”。

9. 【答案】B

B项中“在地下‘潜伏’三年，才能钻出地面，在阳光下唱歌四个星期”是错误的，应是：在地下“潜伏”四年，才能钻出地面，在阳光下唱歌五个星期。

10. (2018年江苏初二月考)

阅读名著《昆虫记》，把空白地方写出来。

《昆虫记》是_____以毕生的时间与精力，详细观察了_____
_____，然后以其观察所得记入详细确切的笔记，最后编写成书。《昆虫记》十大册，每册包含若干章，每章详细、深刻地描绘一种或几种昆虫的生活：_____, _____, _____蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀等等。《昆虫记》也是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的传世佳作，亦是一部不朽的著作，不仅是一部文学巨著，也是一部科学百科。

【答案】法布尔 昆虫的生活和为生活以及繁衍种族所进行的斗争 蜘蛛 蜜蜂 螳螂

【解析】要求学生牢记《昆虫记》的相关文学常识及描写的小动物的特征。《昆虫记》又称《昆虫世界》《昆虫物语》《昆虫学札记》或《昆虫的故事》，是法国昆虫学家、文学家让-亨利·卡西米尔·法布尔创作的长篇生物学著作，共十卷。该作品是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫生物学著作，记录了昆虫真实的生活，表述的是昆虫为生存而斗争时表现出的灵性，还记载着法布尔痴迷昆虫研究的动因、生平抱负、知识背景、生活状况等等内容。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体，用人性去看待昆虫，字里行间都透露出作者对生命的尊敬与热爱。

11. (2019年江西科技学院附属中学初二期末)

《昆虫记》是一部引人入胜的书。下列表述不正确的是 ()

- A. 《昆虫记》是英国昆虫学家法布尔花了足足三十年时间写就的十二卷本科普巨著。
- B. 《昆虫记》之所以引人入胜，与法布尔独特的研究方法有关。
- C. 法国作家罗曼·罗兰称法布尔为“掌握田野无数小主子秘密的语言大师”。
- D. 《昆虫记》堪称科学与文学完美结合的典范，无愧于“昆虫史诗”之美誉。

8. 【答案】A

【解析】A. 法布尔是法国昆虫学家，而不是英国。故选A。

12. (2018年天津初二期末)

请根据你的阅读积累，选出下列表述不正确的一项（ ）

- A. 《昆虫记》堪称科学与文学完美结合的典范，无愧于“昆虫的史诗”之美誉，阅读这样美妙的经典是一场愉快的精神盛宴。
- B. 《昆虫记》之所以引人入胜，与法布尔独特的研究方法有关。
- C. 《昆虫记》是一部引人入胜的书，是英国作家法布尔花了足足15年时间写就的六卷本科普巨著。
- D. 《昆虫记》的魅力还源于高超的写作技巧。它行文活泼，语言诙谐，还常常以拟人的手法表现昆虫世界，读来情趣盎然。

3. 【答案】C

【解析】考查对名著的阅读。《昆虫记》是法国昆虫学家、文学家法布尔所著的长篇科普文学作品，共十卷。该作品是一部概括昆虫的种类、特征、习性和婚习的昆虫学巨著，同时也是一部富含知识、趣味美感和哲理的文学宝藏。全书透过昆虫世界折射出社会人生，渗透着作者对人类的思考，充满了对生命的关爱之情和对自然万物的赞美之情。这本书被誉为“昆虫的史诗”。据此可知，C项的“英国作家法布尔花了足足15年时间写就的六卷本科普巨著”的说法是错误的。故答案为C。

13. (2019年泰安初二期末)

下列对文学名著《昆虫记》的表述不正确的一项是（ ）

- A. 《昆虫记》是一部优秀的科普著作，它行文生动活泼，语调轻松诙谐，字里行间情趣盎然。
- B. 《昆虫记》中的蝉要在地下潜伏四年，才能钻出地面，在阳光下歌唱五个星期；蜜蜂因为惦念着小宝贝和丰富的蜂蜜，可以凭借一种不可解释的本能飞回巢中，而这种本能正是我们人类所缺少的。
- C. 《昆虫记》是英国昆虫学家法布尔的作品，被誉为“昆虫的史诗”。
- D. 《昆虫记》除了真实地记录昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出社会人生。全书充满了对生命的关爱之情，充满了对自然万物的赞美之情。

6. 【答案】C 【解析】C. 有误。法布尔是法国昆虫学家法。

14. (2019年射阳县第二初级中学初二期中)

(2) 下列关于名著《昆虫记》的表述，不正确的一项是 ()

- A. 《昆虫记》是一部“昆虫的史诗”，它为我们展现了一幅卷帙浩繁、色彩绚丽的画卷，描绘了一个个大自然的精灵，其中有萤火虫，“它们的尾巴上像挂了一盏灯似的，用来表达对快乐生活的美好祝愿”。
- B. 《昆虫记》中记录了广为流传的《蝉和蚂蚁》的寓言，法布尔在这则寓言中描述，蚂蚁并不靠别人生活，它从不到蝉门前去乞食，相反的倒是蝉，为饥饿所驱乞求哀恳蚂蚁。
- C. 《昆虫记》行文活泼生动，轻松诙谐，常常用拟人手法描写昆虫，洋溢着对生命的尊重，对万物的赞美，展现了高超的写作技巧。
- D. 《昆虫记》中法布尔称赞黄蜂的建筑才能，认为在这一点上远胜于卢浮宫的建筑艺术智慧。

(2) B

(2) B. “蚂蚁”和“蝉”换位。故B错误。

15. (2019年江苏初二期末)

下面关于法布尔与《昆虫记》的有关说法错误的一项是 ()

- A. 《昆虫记》透过昆虫世界折射出社会人生。
- B. 法布尔被誉为昆虫界的荷马。
- C. 法布尔研究发现，蚂蚁是顽强的乞丐，而蝉则是勤奋的生产者。
- D. 《昆虫记》是一部以若干昆虫生活习性为题材的长篇小说。

4. 【答案】D

【解析】D. 《昆虫记》是一部以若干昆虫生活习性为题材的长篇生物学著作，而不是“长篇小说”。

16. (新疆初一期中)

下列各项中对《昆虫记》评价不当的一项是 ()

- A. 《昆虫记》熔作者毕生研究成果和人生感悟于一炉，以人性关照虫性，又用虫性反观社会人生，将昆虫世界化作供人类获得知识、趣味、美感和思想的美文。
- B. 作者通过仔细观察后，深刻地描绘了多种昆虫的生活，真实地记录了昆虫的本能、习性、活动、婚恋、繁衍和死亡，种种描写无不渗透着作者对人类的思考，睿智和哲思跃然纸上。
- C. 《昆虫记》行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。
- D. 《昆虫记》不仅是一部研究昆虫的科学巨著，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇，作者也因此获得了“科学诗人”“昆虫荷马”“昆虫世界的维吉尔”等桂冠和诺贝尔奖。

10. 【答案】D

【解析】回顾教材中“名著阅读”对《昆虫记》的介绍，结合知识积累，抓住各选项表述的要点与介绍中有关内容一一比较，判断正误。D表述有错，法布尔为诺贝尔文学奖的候选人，并没获得此项大奖。

二、中考真题精选

1. 2020年兰州市初中语文试题卷

四、名著阅读（8分）

19. 阅读下面语段，完成（1）（2）题。（4分）

夫妻双双以同样高涨的热情，共同参与为儿子们准备面包的劳动，揉面团，运回家，入烤炉，样样都干。前爪上的小刀用力一划，一块大小正合适的粪食切下来，供它们加工用。这时候，做父亲的和做母亲的齐心协力，共同摆弄切下的小粪块，轻轻地拍打，加力按压，制作成大豌豆粒般的小丸子。

（1）这段文字选自_____》（填书名）（1分）

19. （1）《昆虫记》

(2) 戏剧家罗斯丹评论该书时说：“这个大科学家像哲学家一般地想，美术家一般地看，文学家一般地感受而且抒写。”结合作品内容，谈谈你对这一评论的理解。(3分)

(2) 法布尔把对昆虫的研究成果和人生感悟融于一炉，以人性关照虫性，又用虫性反观社会人生，将昆虫世界化作供人类获得知识、趣味、美感和思想的源泉。

2. 2020年新疆生产建设兵团中考语文试卷

二、名著阅读。（共6分）

6. 《昆虫记》是一部引人入胜的书。作者对昆虫的形态，习性、劳动、繁衍和死亡的描述，处处洋溢着对生命的尊重，对自然万物的赞美。阅读《昆虫记》时我们能发现，整本书的章节在内容安排上有一个明显的特点是（ ）

- A. 绝大多数章节主要写同类多种昆虫，突出一种昆虫。
- B. 绝大多数章节只写一种昆虫，从各个角度展开描述。
- C. 绝大多数章节写两种不同类的昆虫，进行对比分析。
- D. 绝大多数章节写同类的多种昆虫，归纳它们的共性。

【分析】本道题考查学生对文学名著重要情节的掌握程度。解答这类题目，首先要将相关知识记牢，同时要对名著的精彩内容以及人物形象细细品味，注意人物在作品中重要的故事情节。

【解答】根据对《昆虫记》的了解和阅读可知，整本书的章节在内容安排上有一个明显的特点是绝大多数章节只写一种昆虫，从昆虫的形态，习性、劳动、繁衍和死亡等各个角度展开描述。

故选：B。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/598105111033007010>