

## 重庆市梁平区 2023-2024 学年七年级下学期期末语文试题

考生须知：

1. 本卷共 8 页，四道大题，22 道小题，满分 150 分，时间 120 分钟。
2. 在答题卡上准确填写学校名称、班级名称、姓名。
3. 试题的答案填涂或书写在答题卡上，不得在试题卷上直接作答。
4. 考试结束，由监考人员将试题卷和答题卡一并交回。

翻开历史的画卷，英雄如璀璨星辰般闪耀，他们以无畏的勇气和坚定的信念，为我们开辟前行的道路。更有一群平凡却又闪着微光的人物，他们也如同点点繁星，照亮着我们的生活。

为了让大家汲取更多榜样力量，都梁中学拟开展“致敬时代英雄，追逐凡人微光”主题教育活动，请你参与并根据要求完成任务。

### 一、语文知识与运用（30 分）

一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。仰望历史的星空，无论是在硝烟弥漫的战场，还是在茫茫戈壁险滩，亦或是在洪水肆虐的堤坝，在地震灾区……哪里都有英雄的身影。俞鸿儒就是新时代的英雄，他是气体动力学家，是国内激波管研究的 di àn（ ）基人。他的一生如一幅斑 lán（ ）的画卷，充满了传奇色彩。在科研的道路上，无论是面对离奇怪诞（ ）的难题，还是难以逾越的屏障，他始终锲（ ）而不舍地探索，从未有过丝毫退缩。他为我国科研事业鞠躬尽 cuì（ ），做出了巨大贡献。曾经，在科研关键期他也会因各种问题而忧心忡忡（ ），但他始终扛着千钧重负坚定前行，用自己的努力书写了辉煌，他的故事激励着无数后来者奋勇向前。

细数过往，我们发现每一个时代，都有无数人以生命赴使命、用挚爱护苍生，他们用涓滴之力最终汇聚成了磅礴伟力。亲爱的同学们，让我们一起积极开展致敬时代英雄，学习英雄精神！

1. 文稿撰写组的同学为本次活动写了以上宣讲文稿，但部分字音字形不太确定，请你帮忙标注一下。

(1) 请根据拼音写出相应的汉字。(3分)

diàn\_\_\_\_\_基 斑 lán\_\_\_\_\_ 鞠躬尽 cuì\_\_\_\_\_

(2) 给文段中的加点字注音。(3分)

怪诞( ) 锲( ) 而不舍 忧心忡忡( )

2. 审稿组发现语段中的画线句表达欠妥，请你帮助修改，把修改意见写在横线上。(2分)

修 改 意 见 :

---

---

3. 宣传组的同学准备拟写一副对联来向科研工作者致敬，有些措辞他还犹豫不决，请根据上联内容，为他挑选一幅合适的下联。( )

(3分)

上联：智慧铸就千秋碑，科技领航显英才

A. 引领创新万里程，研发驱动展宏图 B. 创新引领万里程，研发驱动宏图展

C. 创新引领万里程，研发驱动展宏图 D. 创新引领万里程，研发驱动成绩显

4. “话说英雄故事”环节，同学们纷纷表达自己的感受，请你找出大家发言中加点成语使用不恰当的一项（ ）（3分）

A. 在我们眼中几十秒钟也许微不足道，但杨利伟在太空度过的那惊魂 26 秒却无比漫长，他是用生命去探索呀！

B. 闻一多先生的事迹可歌可泣，他用自己的行动诠释了什么是真正的无畏和勇敢。

C. 两弹元勋邓稼先在戈壁险滩潜心钻研、至死不懈，他为国家核事业无私奉献的精神可谓家喻户晓，值得称颂！

D. 志愿军部队赶到书堂站的时候，与逃敌不期而至，为了阻住敌人，无数战士用鲜血染红了松骨峰，让我们向英勇的烈士致敬！

5. 主持人想用词云图中的关键词写一段赞颂英雄精神的文字作为活动结束语。他写好一句，请你从图中再选两个词语，仿照画线示例续写句子，使之与前句构成排比。（不能选“坚韧”）（4分）

英雄如巍峨的山峰，屹立不倒，在风雨中展示坚韧的力量；英雄如\_\_\_\_\_；英雄如\_\_\_\_\_。他们，是民族的脊梁，是时代的楷模，是历史的丰碑。

6. 综合性学习。（5分）都梁中学初一（5）班准备组织开展“英雄莫敢忘爱国当自强”主题班会活动，请你参与活动并完成任务。

【寻找榜样·自立自强】活动前，班长搜集制作了有关青少年学习榜样的调查数据图，请你分析图表回答问题。

（1）请你从图表中提取两点有效信息。（2分）

---

---

---

---

---

【诗歌朗诵·致敬英雄】

小航在朗诵光未然《黄河颂》中“我们祖国的英雄儿女/将要学习你的榜样/像你一样的伟大坚强/像你一样的伟大坚强”几句时，对最后两句语气、语调、重音处理把握不准，请你帮忙指导一下。（3分）

（2）小航，我觉得这两句应该要用充满\_\_\_\_\_的语气来读，语调应该要\_\_\_\_\_一点，“你”和\_\_\_\_\_两处要重读，突出诗人对黄河的赞美之情！

7. 名著阅读。（7分）

（1）《骆驼祥子》和《海底两万里》中，除主角外，作者还塑造了一批平凡但又闪着微光的人物，请你结合名著内容分析，以下说法错误的一项是（ ）（3分）

A. 为人要强的高妈，经历了不幸，学会了在旧社会最底层生活的方法。她乐于助人，常常开导祥子，她的身上保留了大多数劳动人民所具有的善良、质朴的品质。

B. 祥子不小心将曹太太从车上摔下来，曹太太没有责怪祥子，还让佣人给祥子包扎，并劝他不必辞工。她对待祥子亲切平等，她的人格之光照亮了祥子的部分人生。

C. 尼德·兰脾气暴躁，受不了被监禁，但当尼摩船长被凶猛的鲨鱼掀翻，危在旦夕之时，他却毫不犹豫地拿起捕鲸叉刺中鲨鱼要害，救下船长，勇敢顽强、毫不畏惧，让他的形象更饱满。

D. 康塞尔陪着阿龙纳斯教授一起漫游海底世界，在看到教授落水后，他勇敢地跳下去抢救；在南极缺氧的时候，他把最后一丝空气留给教授，他任劳任怨、忠心耿耿，是最忠实的搭档！

(2) 好的作品总能给人精神的滋养，请你仿照示例，用一个字来概括《骆驼祥子》的主题，并说明理由。(4分)

示例：我认为《西游记》可以用一个“勇”字概括。这部作品中，唐僧师徒一行人对于取经始终坚定不移，勇敢面对一路上出现的各种艰辛和生死考验，他们这些行为，体现了大无畏的精神。

---

---

---

---

---

## 二、古诗文积累与阅读

(25分)

(一) 古诗文积累。

8. 古诗文默写填空。(10分，每空1分)

英雄是民族的骄傲，是国家发展的脊梁。英雄的定义很广，“（1）\_\_\_\_\_，关山度若飞”，花木兰纵马驰骋，慷慨奔赴战场，是英雄；王安石高唱“不畏浮云遮望眼，（2）\_\_\_\_\_”，他不畏奸邪，高瞻远瞩，是英雄；龚自珍虽然辞官，仍关心国家的前途和命运，他以花为喻，一句“（3）\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”道尽无悔奉献的英雄心志；陈子昂心忧天下，却怀才不遇，写下“（4）\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的诗句，让我们看到一个独立于悠悠天地间，饱尝孤独寂寞的落寞英雄。借“商女”批评沉溺于歌舞升平而不知国之将亡的统治者，一句“（5）\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”写尽了杜牧对家国兴亡的感慨：“（6）\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”统治者求仙访道，不顾百姓疾苦，同样让李商隐忧心忡忡，他们二人心怀兴亡之忧，又何尝不是英雄呢？

（二）阅读下面的文言文，完成9-12题。（15分）

【甲】初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

——《孙权劝学》

【乙】陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟

尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

——《卖油翁》

9. 解释句中加点词语的意思。(4分)

(1) 卿今当涂掌事 ( ) (2) 见往事耳 ( )

(3) 公亦以此自矜 ( ) (4) 尔安敢轻吾射 ( )

10. 下列对文章内容分析理解有误的一项是 ( ) (3分)

A. “吴下阿蒙”这一成语出自甲文，它指三国时期吴国大将吕蒙，后用来比喻人学识尚浅。

B. 鲁肃与吕蒙结友，说明鲁肃对吕蒙的赏识、认可，从侧面衬托吕蒙的才略过人。

C. 乙文由始至终没有一句夸赞卖油翁的话，但卖油翁那纯朴厚直、怀技而谦逊的形象已随着他的言行举止充分地展现出来。

D. 乙文采用衬托手法表现主题，陈尧咨射箭是主体部分，卖油翁沥油是次要部分，是陪衬。

11. 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

(1) 卿今者才略，非复吴下阿蒙!

---

---

(2) 乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之。

---

---



12. 《孙权劝学》和《卖油翁》都是很有启发性的作品。除了“士别三日，即更刮目相待”和“熟能生巧”，你还分别能从两部作品中得到什么启示，请结合文章内容说一说。（4分）

---

---

---

---

### 三、现代文阅读（40

分）

（一）阅读文章，完成13-17题。（22分）

老许同志

崔民

①有人敲门，声音很小。我侧耳仔细听，敲门声仍然在继续。我停止了与给我装修房子的王师傅的交谈，把房门打开。一个身穿蓝色保洁制服的老师傅站在我面前，制服的袖筒和裤筒带着两条很耀眼的白线。

②我急忙说：“老师傅，是不是我往外运装修垃圾的时候，弄脏了楼道，给您带来了麻烦？”老师傅摇摇头，小声说：“同志，我不是这个意思，装修房子难免会弄脏楼道，这不算啥事儿，我会清扫的。我是想说，您这儿要是不要的废品，可以给我吗？”他说后面这句话时，声音变得更小了，脸上有些略红。他接着补充说，“噢，我姓许，您叫我老许同志就行。”

③王师傅走过来，拉一下我衣袖说：“你可是答应我，装修中的废品

都归我处理。”王师傅的话让我有点左右为难。老许同志有些失望，瞧瞧我，又瞧了一眼王师傅，尴尬地离开了。

④王师傅瞧着老许同志的背影说：“我去年在这个小区装修房子，就碰到过他管房东要废品。听说他儿子还是博士，你想想他能缺钱吗？不知他咋想的，捡废品卖钱这个事儿还能成瘾？”

⑤这件事儿虽然过去了，可是那个老许同志给我留下了很深的印象。我觉得老许同志捡废品卖钱的原因，绝不像王师傅说的那样简单。

⑥老许同志失望离开的事，客观上说是我优柔寡断造成的。事后我立即采取了补救措施，告诉王师傅，凡是能卖钱的废品全归老许同志。废品不给他，但我从工钱上给他补贴。

⑦自此，每天我走进小区，总是东张西望地寻找着老许同志。可是老许同志像跟我捉迷藏一样，一直没让我瞧见他的身影。

⑧大约过了半个月，那天我走进小区，绕过六号楼后，发现前面有一大捆废纸壳向前移动，由于这捆废纸壳实在太大，我无法看到背纸壳的人。我赶紧追上去，发现正是老许同志。老许同志也认出了我。我急迫地告诉他，“赶快去我家取废品。”老许同志疑惑地瞧着我。我急忙说：“你不用顾虑王师傅，我已经和他说好了。”

⑨老许同志说：“这样做也太为难你了。”

⑩我说：“一点儿都不为难。”

我跟老许同志约定了时间，老许同志点点头，把纸壳重新背在身上，弯着腰往前走。

老许同志来到我家，看到好大一堆废品，惊讶地瞧着我说：“这可让我怎么感谢你才好。”

我帮助老许同志把废品运到楼下，然后又捆绑好，装在了小推车上。我要推车，老许同志拒绝，他说：“这我都感激不尽，哪能还给你添麻烦，要是这样，下次我真的不好意思再来了。”

我停住了脚步，望着老许同志走远。

隔了半个月，老许同志又来我家取了一次废品。王师傅大概是看到这次废品值钱的比较多，就说：“他再来我问问他，卖废品赚钱干什么用，真是钱多不怕咬手。”

老许同志这次取废品之后，在我的视线里一直没有出现过。我家又堆放了很多废品，我很焦急地寻找老许同志。

秋天的时候，公司领导派我去东北边远山区参加一所小学重新修建落成仪式。这所小学重新修建，我们公司对口援助了一笔资金。

我在东北边远的一个县城火车站下了火车，看到站前有两个人举着有我名字的牌子，我走过去才知道这俩人是县教育局的齐局长和山区小学的张校长，他们热情地与我握手，然后把我送进车里。

张校长跟我说，稍等一下，我们学校的退休老校长，听说您是从北京来的，非得也要来迎接你。刚才他说坐车有点累，下去活动活动腿，我这就去前面迎迎他。

齐局长跟我聊起退休老校长，说这个人可太不一般了，一下子给学校捐了10万元，购买了教学用的电脑。他还说这座山区小学很有名气，出过一个博士，就是退休老校长的儿子，在北京工作。

我猛然想起王师傅说过，老许同志儿子是博士，便打断齐局长的话，问：“这位老校长姓什么？”

齐局长愣了一下，说：“姓许，他喜欢别人叫他老许同志，说这么叫亲切。”

我的眼前立即浮现出老许同志的身影，双眼顿时温热了。

（选自《微型小说选刊》2023年第2期，有删改）

学校电影社准备筹拍一部以“凡人微光”为主题的电影，旨在告诉同学们英雄与凡人都值得点赞。社长请你担任本部电影的编剧，帮助完成以下任务。

13. 【任务一 梳理故事梗概】文本叙写了“我”与“老许同志”交往的好几个小故事，请分别梳理故事情节，整理完成表格。（4分）

时间 起因 经过 结果

初见老许 老许问“我”要废品 王师傅也要，“我”左右为难 （1）

\_\_\_\_\_

寻找老许 “我”后悔自责，想补救过失 （2）\_\_\_\_\_ 老许两次到我家取废品

再见老许 （3）\_\_\_\_\_ “我”从张校长口中得知老许身份 （4）

\_\_\_\_\_

14. 【任务二 打磨动人细节】为了突出老许同志的人物形象，导演认为划线句子可以重点拍摄，但这个句子对于老许的描写不够细致，请你为演员设计一下动作或神态，并给他们讲一讲这样设计的原因。

（4分）

---

---

---

---

\_\_\_\_\_15. 【任务三 探讨角色安排】有人说王师傅的形象不是重点，应该删去，但导演坚持保留，请你结合文本内容分析导演这样安排的用意。（6分）

---

---

---

\_\_\_\_\_16. 【任务四 撰写宣传文案】导演计划在影片结尾拍摄学校重新修建落成仪式中，张校长为“老许同志”颁发“突出贡献奖”，请你结合老许的事迹和精神品质为其拟写一段颁奖词。（4分）

---

---

---

---

\_\_\_\_\_17. 【任务五 选择拍摄画面】有人建议把学校落成仪式上的颁奖环节作为影片开头，开门见山直接引出老许身份；也有人认为，影片结尾再来揭示老许同志的真实身份更有意思。你觉得哪种方案更好，请简要分析。（4分）

---

---

---

---

---

(二) 阅读文章，完成

18-21 题。(18 分)

**【材料一】**

青年作为具有开拓意识和创造能力的群体，肩负着传播中国精神、讲述中国故事、维护新型国际秩序的时代重任，是助推党和国家繁荣昌盛的强大后备军，是推动世界实现和平安全发展的新生力量。

——《青年工作何以称之为“战略性工作”》

**【材料二】**

拥有水花消失术的“跳水精灵”

起跳、转体、入水……10分！7个10分！在本届亚运会赛场上，这位年仅16岁的“天才少女”王者归来，斩获双金，不仅在单人10米跳台和双人10米跳台比赛中取得胜利，还同时获得了7个10分的满分，在亚运舞台上创下惊人的纪录。她就是来自广东湛江的“跳水精灵”全红婵。然而，“台上一分钟，台下十年功”，全红婵的天才故事绝非一帆风顺的“爽文”，她极致完美表现的背后，是无数的汗水与泪水，是夜以继日坚持不懈的训练备战。她的教练陈华明坦言，湛江体校可以说是广东省条件最差的跳水训练基地。然而，全红婵并未将艰苦的环境视为阻碍，反倒是在吃苦中磨炼意志。炎炎夏日，铁制的

跳板被晒得滚烫，她就用毛巾挤水给跳板降温。日常训练时，她以男队员的标准要求自己，每一个动作都全力以赴地做到标准。哪怕面对质疑，她依然一往无前，做好自己，而这，也许就是“水花消失术”的秘密。



一对开创纪录的“神射手”

单眼皮，高马尾，白皙皮肤，浅浅的微笑——这个赛场上眼神专注、面带青涩的女孩，是来自浙江台州的17岁小将黄玉婷。在这次杭州亚运会中，她凭借出色的发挥摘得首个“三冠王”。然而，这次杭州亚运会的赛前准备，黄玉婷也有过情绪波动，状态不好的时候，但她能做到迅速与自己和解，保持一颗平常心参加比赛。黄玉婷的搭档盛李豪同样是一位“00后”，2004年出生于江苏张家港的他，是中国射击队亚运会阵容中年龄最小的男队员。9月25日，在杭州亚运会男子10米气步枪个人决赛中，盛李豪以253.3环的成绩夺得金牌，同时打破了世界纪录、亚洲纪录、赛会纪录。硕果离不开耕耘。13岁时，盛李豪第一次扛起了“枪”，不曾想到射击竟有如此的魅力和魔力。在这之后的假期里，他几乎每一天都要到射击俱乐部“报到”练习。他靠着一招——“稳”，一步步实现自我提升。

赛后，两位年轻选手谈到比赛收获时不约而同地说道：“做好自己。”

### 【材料三】

“摆烂”一词，近来风靡网络，甚至成为时下一些青年人的惯用语。它泛指：事情已经无法向好的方向发展，就不管了，任由其往坏的方向继续发展下去。

当下的青年人在学习、生活、就业诸多方面，面临着不少新问题、新困难、新挑战，一些人用“摆烂”来进行自嘲调侃，以化解压力，本就属于“亚健康”。更加值得注意的是，“摆烂”竟渐有蔓延趋势：有的学生对学习“摆烂”、一些青年对就业“摆烂”、部分上班族对工作“摆烂”……其实，从“佛系”到“躺平”再到“摆烂”，无论网络流行语如何更迭，归根结底都是在炒作“无为而为论”“奋斗无用论”“破罐破摔论”等陈词滥调，其实质都是宣扬逃避责任的思想。新时代中国青年要勇于砥砺奋斗。只有志存高远、信念坚定，才能使青春岁月避免像无舵之舟漂泊不定，进而激发奋进潜力，最终发出自己独有的光芒。《龟兔赛跑》中敏捷的兔子因为躺平“睡一会再说”，面对唾手可得的胜利只能在梦里兴叹；而“龟速”的乌龟，脚踏实地不断前行终究收获自己的荣誉。事实告诉我们，幸福美好的生活，绝对不会在“摆烂”中产生，必须靠一步一个脚印的踏实奋斗创造出来。

新时代的广大青年，要以奋斗之行动终结“摆烂”之态，让青春在为祖国、为人民、为民族的奋斗中焕发出更加绚丽的光彩。

（选自人民网有删改）

18. 下列对上述材料的理解分析，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 青年在新时代肩负着民族复兴，维护世界和平的伟大历史使命，必须在自我奋斗中成长起来。
- B. 材料二划线句子运用了比拟的修辞手法，生动形象地写出了她的跳水技艺高超，同时也体现她独有的朝气与活力，以及蓬勃的自信。

C. 当下的青年人在学习、生活、就业诸多方面，面临着不少的困难和挑战，部分人选择用“摆烂”的方式来化解压力，其实有可能是对责任的逃避。

D. 材料三中的划线句子，将“摆烂”的人生比喻成“无舵之舟”，生动形象地说明了只有志存高远、信念坚定，不断奋进才能散发自己独有的光芒。

19. 结合材料二，请你说说“做好自己”包含哪些方面的内容？（6分）

---

---

---

---

20. 结合材料三，说一说“摆烂”的本质是什么？（4分）

---

---

---

---

21. 你的好朋友婷婷学习成绩不太好，她为此非常苦恼，最近看到身边有些人对学习毫无追求，她也想开始“摆烂”。请你结合三则材料，联系实际，劝说婷婷终结“摆烂”，展现青春力量。（5分）

---

---

---

---

---

#### 四、写作（55分）

22. 以下两题，选做一题。

要求：①内容具体，有真情实感；②除诗歌外，文体不限；③不少于600字；④凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用A、B、C等英文大写字母代替；⑤不得抄袭。

（1）阅读下面的文字，根据要求作文。

李森祥的《台阶》一文，为我们叙述了父亲与台阶的故事，其实，“台阶”含义还很丰富，在《现代汉语规范词典》中有以下三个义项：①在门前或其他坡道上建造的一级级供人上下的梯形设施；②比喻更大的成绩或更高的目标；③比喻摆脱僵局或窘况的机会。

请以“我也跨上了一个新台阶”为题，写一篇文章。

（2）阅读下面的文字，根据要求作文。

邓稼先始终站在研究第一线，昼夜忙碌计算的样子，很美；阿长穿着蓝布衫，高兴地把《山海经》递给我的样子，很美；老王拖着病痛的身躯，为我送来香油和鸡蛋的样子，很美……一生坚守，一次选择，一份真诚……都会让我们感受到一个人不同寻常的美丽。

请以“你\_\_\_\_\_的样子很美”为题，写一篇记叙文。

重庆市梁平区 2023-2024 学年七年级下学期期末语文试题

考生须知：

1. 本卷共 8 页，四道大题，22 道小题，满分 150 分，时间 120 分钟。
2. 在答题卡上准确填写学校名称、班级名称、姓名。

3. 试题的答案填涂或书写在答题卡上，不得在试题卷上直接作答。

4. 考试结束，由监考人员将试题卷和答题卡一并交回。

翻开历史的画卷，英雄如璀璨星辰般闪耀，他们以无畏的勇气和坚定的信念，为我们开辟前行的道路。更有一群平凡却又闪着微光的人物，他们也如同点点繁星，照亮着我们的生活。

为了让大家汲取更多榜样力量，都梁中学拟开展“致敬时代英雄，追逐凡人微光”主题教育活动，请你参与并根据要求完成任务。

### 一、语文知识与运用（30分）

一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。仰望历史的星空，无论是在硝烟弥漫的战场，还是在茫茫戈壁险滩，亦或是在洪水肆虐的堤坝，在地震灾区……哪里都有英雄的身影。俞鸿儒就是新时代的英雄，他是气体动力学家，是国内激波管研究的 di àn（ ）基人。他的一生如一幅斑 lán（ ）的画卷，充满了传奇色彩。在科研的道路上，无论是面对离奇怪诞（ ）的难题，还是难以逾越的屏障，他始终锲（ ）而不舍地探索，从未有过丝毫退缩。他为我国科研事业鞠躬尽 cuì（ ），做出了巨大贡献。曾经，在科研关键期他也会因各种问题而忧心忡忡（ ），但他始终扛着千钧重负坚定前行，用自己的努力书写了辉煌，他的故事激励着无数后来者奋勇向前。细数过往，我们发现每一个时代，都有无数人以生命赴使命、用挚爱护苍生，他们用涓滴之力最终汇聚成了磅礴伟力。亲爱的同学们，让我们一起积极开展致敬时代英雄，学习英雄精神！

1. 文稿撰写组的同学为本次活动写了以上宣讲文稿，但部分字音字形不太确定，请你帮忙标注一下。

(1) 请根据拼音写出相应的汉字。(3分)

diàn\_\_\_\_\_基 斑 lán\_\_\_\_\_ 鞠躬尽 cuì\_\_\_\_\_

(2) 给文段中的加点字注音。(3分)

怪诞( ) 锲( ) 而不舍 忧心忡忡( )

2. 审稿组发现语段中的画线句表达欠妥，请你帮助修改，把修改意见写在横线上。(2分)

修 改 意 见 :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 宣传组的同学准备拟写一副对联来向科研工作者致敬，有些措辞他还犹豫不决，请根据上联内容，为他挑选一幅合适的下联。( )

(3分)

上联：智慧铸就千秋碑，科技领航显英才

A. 引领创新万里程，研发驱动展宏图 B. 创新引领万里程，研发驱动宏图展

C. 创新引领万里程，研发驱动展宏图 D. 创新引领万里程，研发驱动成绩显

【分析】(1) 本题根据拼音写汉字。题目中的汉字分别是：奠、斓、瘁。

(2) 本题考查汉字的读音。题目中的拼音分别是：dàn、qiè、chō



ng.

(3) 本题考查病句辨析。该句用词不当，应该删去“积极开展”。

(4) 本题考查对联的拟写。“智慧”“科技”都是名词，根据词性相对的原则排除；“显英才”是动词+名词，所以排除 BD。

故选：C。

**【解答】**答案：

(1) 奠 澜 瘁

(2) dàn qiè chōng

(3) 用词不当，删去“积极开展”。

(4) C

**【点评】**解答综合性学习问题，关键在于平时重视语文知识的学习，善于发现生活中的语文知识，养成从生活中随时随地学习语文的习惯，在语言的运用中努力提高自己的语文素养。

4. “话说英雄故事”环节，同学们纷纷表达自己的感受，请你找出大家发言中加点成语使用不恰当的一项（ ）（3分）

A. 在我们眼中几十秒钟也许微不足道，但杨利伟在太空度过的那惊魂 26 秒却无比漫长，他是用生命去探索呀！

B. 闻一多先生的事迹可歌可泣，他用自己的行动诠释了什么是真正的无畏和勇敢。

C. 两弹元勋邓稼先在戈壁险滩潜心钻研、至死不懈，他为国家核事业无私奉献的精神可谓家喻户晓，值得称颂！

D. 志愿军部队赶到书堂站的时候，与逃敌不期而至，为了阻住敌人，无数战士用鲜血染红了松骨峰，让我们向英勇的烈士致敬！

【分析】本题考查成语使用正误的辨析。解答此题，平时要有大量的成语积累，还要结合句意表述，从词性、词义轻重、感彩、习惯用法等多方面考虑，确定正确选项。成语运用的常见错误有以下几种：望文生义、褒贬不当、搭配不当、用错对象、语境不符等。

【解答】ABC. 正确；

D. 有误，不期而至：指事先没有约定而意外到来，没有预料地到来。这里使用错误，搭配不当。应该是“不期而遇”。

故选：D。

【点评】解答此题，需要我们正确理解成语的意思，辨清成语的感彩，还要结合语境分析其运用是否恰当。

5. 主持人想用词云图中的关键词写一段赞颂英雄精神的文字作为活动结束语。他写好一句，请你从图中再选两个词语，仿照画线示例续写句子，使之与前句构成排比。（不能选“坚韧”）（4分）

英雄如巍峨的山峰，屹立不倒，在风雨中展示坚韧的力量；英雄如\_\_\_\_\_；英雄如\_\_\_\_\_。他们，是民族的脊梁，是时代的楷模，是历史的丰碑。

【分析】本题考查仿写句子。从图中再选两个词语，仿照“英雄如巍峨的山峰，屹立不倒，在风雨中展示坚韧的力量”的句式来写两句话，做到句式一致，修辞一致，语意贯通。续写的句子，要与前句构成排比。如：英雄如璀璨的星辰，照亮黑暗，在人海中散发无私的光芒。

【解答】答案：

示例一：璀璨的星辰，照亮黑暗，在人海中散发无私的光芒

示例二：铿锵的乐章，慷慨激昂，在社会中奏响爱国的旋律

【点评】仿写句子的基本要求：1、内容要协调一致，前后呼应。2、句式要统一。3、修辞要相同。4、字数要相等或大致相等。

6. 综合性学习。（5分）都梁中学初一（5）班准备组织开展“英雄莫敢忘爱国当自强”主题班会活动，请你参与活动并完成任务。

【寻找榜样·自立自强】活动前，班长搜集制作了有关青少年学习榜样的调查数据图，请你分析图表回答问题。

（1）请你从图表中提取两点有效信息。（2分）

---

---

---

---

\_\_\_\_\_【诗歌朗诵·致敬英雄】小航在朗诵光未然《黄河颂》中“我们祖国的英雄儿女/将要学习你的榜样/像你一样的伟大坚强/像你一样的伟大坚强”几句时，对最后两句语气、语调、重音处理把握不准，请你帮忙指导一下。（3分）

（2）小航，我觉得这两句应该要用充满\_\_\_\_\_的语气来读，语调应该要\_\_\_\_\_一点，“你”和\_\_\_\_\_两处要重读，突出诗人对黄河的赞美之情！

**【分析】**（1）本题考查图文转换。认真观察图表可知，青少年以政治、历史、军事名人为学习榜样的占 42.12%，占比最多；青少年以娱乐明星、科学家、竞技体育明星这几类人群为学习榜样的分别占 27.10%、23.98%和 23.23%，占比相差不多。

（2）本题考查朗读设计。首先要深刻理解这几句话的含义。《黄河颂》是一首表达对黄河以及它所代表的中华民族精神的赞美诗。这里的“像你一样伟大坚强”是在说我们祖国的儿女要学习黄河的伟大和坚强。最后两句是对黄河品质的高度概括，应该用充满赞叹的语气来表达。语气要显得庄严而又激昂，体现出对黄河的敬仰之情以及学习黄河品质的坚定之意。“你”在句中指的是黄河，是歌颂的对象，“伟大坚强”是黄河精神的实质，是歌颂的具体内容，这两个是这两句诗的核心词语，应该在朗诵时加以重读，用重音表达作者黄河的强烈赞美之情。

**【解答】**答案：

（1）示例：①青少年以政治、历史、军事名人为学习榜样的占比最多②青少年以娱乐明星、科学家、竞技体育明星这几类人群为学习榜样的占比相差不多。

（2）示例：赞叹、赞美 高昂、激情 伟大坚强

**【点评】**综合读写题给出一段材料，考查学生的审题能力、组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达

自己的见解。

7. 名著阅读。（7分）

（1）《骆驼祥子》和《海底两万里》中，除主角外，作者还塑造了一批平凡但又闪着微光的人物，请你结合名著内容分析，以下说法错误的一项是（ ）（3分）

A. 为人要强的高妈，经历了不幸，学会了在旧社会最底层生活的方法。她乐于助人，常常开导祥子，她的身上保留了大多数劳动人民所具有的善良、质朴的品质。

B. 祥子不小心将曹太太从车上摔下来，曹太太没有责怪祥子，还让佣人给祥子包扎，并劝他不必辞工。她对待祥子亲切平等，她的人格之光照亮了祥子的部分人生。

C. 尼德·兰脾气暴躁，受不了被监禁，但当尼摩船长被凶猛的鲨鱼掀翻，危在旦夕之时，他却毫不犹豫地拿起捕鲸叉刺中鲨鱼要害，救下船长，勇敢顽强、毫不畏惧，让他的形象更饱满。

D. 康塞尔陪着阿龙纳斯教授一起漫游海底世界，在看到教授落水后，他勇敢地跳下去抢救；在南极缺氧的时候，他把最后一丝空气留给教授，他任劳任怨、忠心耿耿，是最忠实的搭档！

**【分析】**《骆驼祥子》是中国现代著名作家老舍的代表作。《骆驼祥子》描写了20世纪20年代，老北京的一个人力车夫的辛酸故事。它深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动者的剥削、压迫，表达了作者对劳动人民的深切同情，向人们展示军阀混战、黑暗统治下的北京底层贫苦市民生活于痛苦深渊中的图景。

**【解答】**ACD. 正确。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/605041334123011300>