

# 统编版小学教材五年级下册字词复习

攻复  
略习



zhòu

昼夜

白昼

zhì

稚子

)

yú n

耕耘

耘田

yī

涟漪

sā ng

桑蚕

桑叶

gòng

gōng

xiǎ o

春晓

晓得

(供品

(供给)

# 四时田园杂兴（其三十一）

[宋] 范成大

昼出/耘田/夜绩麻，

村庄/儿女/各当家。

童孙/未解/供耕织，

也傍/桑阴/学种瓜。

白天在田里锄草，夜晚在家中搓麻线，村中男男女女各有各的家务劳动。

小孩子虽然不懂得耕田织布，也在那桑树荫下学着种瓜。

“儿女”：勤劳，不辞劳苦，热爱劳动，热爱生活。

“童孙”：天真淳朴，活泼可爱，热爱劳动。

# 稚子弄冰

【宋】杨万里

稚子/金盆/脱晓冰，

彩丝/穿取/当银钲。

敲成/玉磬/穿林响，

忽作/玻璃/碎地声。

清晨，满脸稚气的小孩，将夜间冻结在盆中的冰块脱下，用彩丝穿起来，提在手中当钲来敲。

他轻轻敲打，冰块发出像玉磬一样穿林而过的响声。当欣赏者正醉心于那穿林而过的响声时，忽然却听到了另一种声音——冰块落地，发出了如玻璃破碎的声音。

稚子天真幼稚，调皮可爱，自得其乐。

# 村晚

【宋】雷震

草满/池塘/水满陂，

山衔/落日/浸寒漪。

牧童/归去/横牛背，

短笛/无腔/信口吹。

绿草长满了池塘，池塘里的水几乎溢出了塘岸。远远的青山，衔着彤红的落日，一起把影子倒映在水中，闪动着粼粼波光。

那小牧童横骑在牛背上，缓缓地把家还；拿着一支短笛，随口吹着，也没有固定的声腔。

乡村幽静美丽，牧童天真调皮，悠闲自在。

hú  
蝴蝶

mà zhà  
蚂蚱

yīng  
樱桃

bá  
拔草

xiā  
瞎话

chǎn chú  
铲除

gē  
割草

chéng  
承认

shuān  
拴住

piáo  
瓢

guàng  
逛街

wēng  
嗡嗡叫

• 蝴蝶      蜻蜓      蚂蚱      圆滚滚

• 明晃晃      樱桃      榆树      锄头

• 承认      水瓢      随意      阴凉

• 胖乎乎      毛嘟嘟      蓝悠悠



pá i hu á i mi ǎ o

徘徊 渺小

gōu

篝火

méng

萌动

chéng chè

澄澈

yǐ nǐ

旖旎

ruì

瑞士

péng lá i

蓬莱

yín

无垠

qǐng

公顷

é

巍峨

y ā n

燕园

y à n

燕子

zhuì

点缀

• 山高月小  
顶天立地

• 乐此不疲

• 离乡背井

• 年事已高

• 荷香远溢

• 月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。

美妙绝伦  
恍然大悟

清光四溢

无边无垠

茂林修竹

宿鸟幽鸣

不可胜数  
烟波浩渺

相映成趣

碧波万顷

一碧数顷

良辰美景

**zàng**

埋葬

**sāi**

腮边

**qíú**

虬枝

**diàn**

玷污

**zhèng**

郑重

**bǐng**

秉性

**sōu**

凉飕飕

**mǎ**

码头

**liáo**

撩乱

**juàn**

手绢

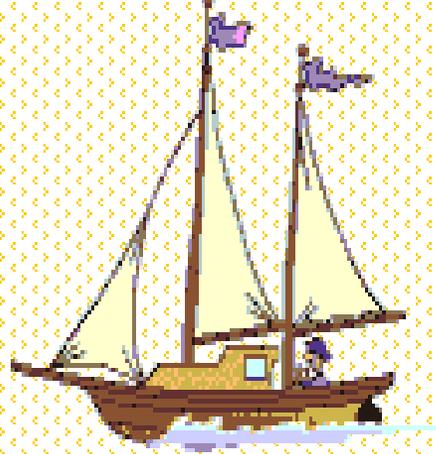
**qiáo**

华侨

**juàn**

眷恋

- 漂泊他乡 葬身异国 能书善画
- 颇负盛名 不厌其烦 风欺雪压
- 顶天立地 低头折节 凉飕飕
- 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。
- 春草明年绿，王孙归不归？
- 自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。



yú

周瑜

màn

布幔

nǚ

弓弩手

chéng

丞相

dù jì

妒忌

dū

都督

cáo

曹操

lǚ

粗鲁

zhē

遮蔽

wěi

委员

zhài

水寨

lèi

擂台

léi

擂鼓

nà

呐喊

chā

插秧

•妒忌 推却 都督 迟延 探听

•幔子 私自 调度 水寨 擂鼓

•呐喊 支援 丞相 军令状

•自有妙用 神机妙算 船轻水急

•没话可说 探听探听

•饮酒取乐 大吃一惊



**g ā ng**  
景阳冈

**jī**  
饥饿

**dié**  
碟子

**jīn**  
一斤

**ǎ n**  
俺们

**bǎng**  
榜样

**zhàng**  
拐杖

**shēn**  
申请

**ji ā n**  
兼职

**wù**  
勿动

**tuō**  
拖动

**xī**  
熟悉

**zhuì**  
坠入

**t á ng**  
胸膛

**jié**  
截止

• 半夜三更 寻思 耻笑

• 胸膛 武艺

• 一饮而尽 等伴结伙 连枝带叶

• 日短夜长 自言自语 踉踉跄跄

• 说时迟，那时快。



zhī suì bèng jiàn zhāng

灵芝 遂心 迸溅 山涧 獐鹿

mí yuán yé qiè míng qiào

• 猕猿 奥耶 挈眷 瞑目 窍门

kǎi juān náo liè hē

• 楷书 镌刻 挠背 恶劣 呵气

• 复辟 (bì) 开辟 (pì) a kē

• 天真地秀      日精月华

• 禽有禽言， 兽有兽语。

• 拖男挈女      唤弟呼兄

• 无水无波      明明朗朗

• 天造地设      安身之处

• 抓耳挠腮      抢盆夺碗

• 力倦神疲      拱伏无违

• 人而无信， 不知其可。

滚瓜涌溅

瞑目蹲身

喜不自胜

伸头缩颈

占灶争床

• qià

tì

yān

huì

• 恰好

抽屉

嫣红

忌讳

• huì

dūn

chāi

chǎng

• 晦气

木墩

朱钗

敞开

• wén

xí

lā

lǎ

lǎ

• 雯雯

抄袭

呼喇

喇叭

哈喇子

# 游子吟

(唐)孟郊

- 慈母手中线，
- 游子身上衣。
- 临行密密缝，
- 意恐迟迟归。
- 谁言寸草心，
- 报得三春晖。

# 鸟鸣涧

(唐) 王维

人闲桂花落，  
夜静春山空。  
月出惊山鸟，  
时鸣春涧中。

- 汉字产生于几千年前，是世界上最古老的文字之一，经历了漫长的**演变过程**，沿用至今。
- **汉字**是世界上使用人口最多的文字之一。
- 若是琵琶能**结果**，满城箫管尽**开花**。
- 汉字字体的演变：  
• **甲骨文----金文----小篆----隶书----楷书**
- 楷书四大书法家：  
• **欧阳询      柳公权**  
• **颜真卿      赵孟頫**



- (1) 外甥打灯笼—— 照旧(舅)
- (2) 梁山伯的军师—— 无(吴)用
- (3) 四月的冰河—— 开动(冻)了
- (4) 咸菜烧豆腐—— 有言(盐)在先
- (5) 隔着门缝吹喇叭—— 名(鸣)声在外



▲ 石头落水

——沉默（没）

▲ 腊月天气

——动手动脚（冻手冻脚）

▲ 秃子打伞

——无法无天（无发无天）

▲ 打架揪胡子

——谦虚（牵须）

▲ 三九天穿裙子

——美丽动（冻）人

▲ 骑自行车下坡

——睬（踩）都不睬（睬）

▲ 膝盖上钉掌

——离题（蹄）太远

rèn

千仞

yuè

五岳

mó

摩托

yí

遗书

tì

涕 **āng**

wū

巫峡

jì

蓟北

襄阳

cháng

(衣裳、霓裳)

shang

(衣裳)

# 从军行

[唐]王昌龄

青海/长云/暗雪山，  
孤城/遥望/玉门关。  
黄沙/百战/穿金甲，  
不破/楼兰/终不还。

青海湖上连绵的  
乌云使雪山变得灰暗；  
从这座孤独的城池也  
可以远远望见玉门关。

漫天飞沙中我身  
经百战，铠甲已磨穿，  
不打败楼兰的侵略者  
决不回乡。

写出将士不畏艰难、守卫边疆的豪情壮志和责任感。

闻官军/收/河南河北  
[唐]杜甫

剑外忽传/收蓟北，  
初闻涕泪/满衣裳。  
却看妻子/愁/何在，  
漫卷诗书/喜/欲狂。

白日放歌/须/纵酒，  
青春作伴/好/还乡。

即从巴峡/穿/巫峡，

剑南忽然传说，收复蓟北的消息，  
初听到悲喜交集，涕泪沾满了衣裳。

再回头看看妻子儿女，忧愁不知  
去向。胡乱收卷诗书，我高兴得快要发  
狂！

白天我要开怀痛饮，放声纵情歌  
唱；明媚春光和我作伴，我好启程还乡。

仿佛觉得，我已从巴峡穿过了巫  
峡；很快便到了襄阳，旋即又奔向洛阳。

表达了诗人听到收  
复失地的喜悦之情和急  
于返回故乡的欢快之情。

秋夜/将晓/出篱门/迎凉/有感  
[宋]陆游

三万里河/东入海，  
五千仞岳/上摩天。  
遗民/泪尽/胡尘里，  
南望/王师/又一年。

诗人对南宋朝廷  
饱含愤怒的强烈控诉。

三万里长的黄河奔  
腾向东流入大海；五千  
仞高的华山耸入云霄上  
摩青天。

中原人民在胡人压  
迫下眼泪已流尽，他们  
盼望王师北伐盼了一年  
又一年。

“遗民泪尽”时的“**怜**”

péng

彭氏

nǐ

拟人

mǒu

计谋

ruì

瑞士

sǔn

损失

duàn liàn

锻炼

juàn

家眷

fù

奔赴

gǎo

搞定

shū

特殊

zūn

尊重

qiān

签名

gé

革命

chóu chǔ àn

踌躇

黯然

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：  
<https://d.book118.com/607142015064006112>