

秋晓行南谷经荒村

作者柳宗元笔下的秋晓景象,带领我们走入荒凉破败的小村,感受大自然的宁静和人间的凋零。这幅意境深邃、笔墨优雅的诗画,引发思考人生的无常。

侃侃 by 侃侃

作者简介：柳宗元



柳宗元

柳宗元（773年-819年），唐代著名文学家、政治家、思想家，被称为“唐宋八大家”之一。其文章气势磅礴、语言优美，是中国古典文学史上的重要人物。



生平

柳宗元出生于湖南安乡，早年勤学有成，后受聘于翰林学士院。他在政治上屡受挫折，但始终坚持自己的思想理念，为后世留下了大量优秀作品。



成就

柳宗元的作品以散文见长，代表作包括《柳州记》《荆州记》等游记文章。他的文章气势雄浑、语言优美，是中国古典文学的重要组成部分。

作品背景

历史背景

《秋晓行南谷经荒村》是在唐代宰相柳宗元于贵州期间创作的一首优美的山水诗。当时社会动荡,战乱频仍,但柳宗元希望通过创作表达自己的理想抱负和审美情怀。

地理环境

诗歌描写的是柳宗元在贵州南部山谷地区的一次秋日清晨行走的缓慢旅程。这里风光秀丽,群山环绕,但也有一些破败的村落,突出了人文景观与自然景观的对比。

创作动机

柳宗元身为唐代文学家和政治家,通过这首诗表达了他对理想人生和社会政治的思考与遐想。他希望通过自然山水的描绘,传达自己的忧患意识与理想追求。

作品创作时间

《秋晓行南谷经荒村》这首古诗作于公元807年，也就是唐代著名文学家柳宗元在当时任职浙江永嘉县时所创作。这一时期正值唐朝中期，是中国文化艺术最为繁盛的时期之一。

作品创作时间	唐代中期，公元807年
作者生活时期	唐代，766年-819年
唐代中期	中国文化艺术最为繁盛的时期之一

作品创作地点

《秋晓行南谷经荒村》这首诗是柳宗元在位于广东的南岳寺创作完成的。当时他正在这里进行禅修和闲居。诗中所描述的荒村和山谷就是位于南岳寺附近的自然风景。从诗作中可以感受到作者在这里静心修行的清雅脱俗的气氛。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/607153005004006124>