

## 乐学乐精编版三年级语文阅读理解专项训练题

### 1. 五花山

春天的山是绿色的，那绿色淡淡的，许多树叶刚冒出芽来，还带着嫩嫩的黄色呢。

夏天的山也是绿色的，那绿色浓浓的，一片片树叶，不管是大的还是小的，都像被绿油彩涂过，连雨点落上去，都给染绿了。

秋天的山不再是一种颜色了。下过一场秋霜，有的树林变成了金黄色，好像所有的阳光都集中到那儿去了；有的树林变成了杏黄色，远远望去，就像枝头挂满了熟透的杏和梨；有的树林变成了火红色，风一吹，树林跳起舞来，就像一簇簇火苗在跳跃；还有的树林变处紫红紫红，跟剧场里的紫绒幕布的颜色一样。只有松柏秋霜，针一样的叶子还是那么翠绿。

秋天的山一片金黄，一片火红，一片翠绿。人们给这五颜六色的山起了个好听的名字，叫“五花山”。

1、这篇短文共写了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个季节时候的山，重点写了\_\_\_\_\_季的山景色。（4分）

2、秋天的山有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等颜色。（3分）

3、画出第四自然段中的比喻句。（3分）

### 2. 夏季的小兴安岭

夏天的小兴安岭，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天。早晨，雾从山谷里升起来，整个山林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕向箭一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、黄的、白的、紫的、真象个美丽的大花坛。

1、这是一段写小兴安岭\_\_\_\_\_的景色。

2、这一段共有\_\_\_\_\_句话。先写\_\_\_\_\_，接着描绘\_\_\_\_\_，然后描写\_\_\_\_\_，最后写\_\_\_\_\_。

3、这一段话有二个比喻句。一句把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_，另一句把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。

### 3. 三个和尚（shàng）

传说古时候，一个活泼伶俐（líng lì）的小和尚来到山上的一座庙（miào）里。开始，他勤快地挑水，不但自己够喝，还往菩萨（pú sà）手中的净瓶里灌水，净瓶里的柳枝活了。不久，来了一个瘦和尚。他与小和尚为了喝水和挑水的问题发生了争执（zhì），谁也不愿意吃亏（kuī），于是，两人商量一起抬水。后来，又来了一个胖和尚。三个和尚都要喝水，但都不愿意多挑水。没过两天水缸露底了。净瓶里的柳枝也因没水而开始枯萎（wěi）了。

一天夜里，三个和尚都在打盹（dǔn）的时候，一根正在燃烧的蜡烛掉在香案上，小庙起火了。危机之中，三个和尚争先恐后地挑水救火，一场大火很快被扑灭了。

大火过后，三个和尚似乎明白了什么。从此，水缸里的水又满了，三个和尚高高兴兴地捧着大碗喝水，净瓶里的柳枝又恢（huī）复了生机。

1、联系上下文，理解带点词语的意思。（2分）争执：争先恐后：

2、故事发生的时间是，故事中出现的人物是，故事发生的地点是。（2分）

3、第一自然段是按的顺序写的。文中表示这个顺序的词语是、、。（2分）

4、三个和尚明白了什么？。（2分）

5、净瓶里的柳枝又恢复了生机，是因为：\_\_\_\_\_。

#### 4. 春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，没完没了地下到地上，沙沙沙，沙沙沙

一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小白鸽说：“春雨是无色的，你们伸手接几滴瞧瞧吧。”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的。你们瞧，春雨落在草地上，草地绿了，春雨淋在柳树上，柳树绿了。”

麻雀说：“不，不！春雨是红色的。你们瞧，春雨洒在桃树上，桃花红了。春雨滴在杏树上，杏花红了。”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的。不是吗？它落在油菜地里，油菜花黄了，它落在蒲公英上，蒲公英的花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙，它好像在说：“亲爱的小鸟们，你们的话都对，但都没说全面。我本身是无色的，但我给春天的大地万紫千红。”

1、小鸟们在争论一个什么问题？（2分）

2、写出下面词语的近义词。（2分）瞧（ ） 争论（ ）

3、小白鸽、小燕子、麻雀、小黄莺分别说春雨是什么颜色的？（2分）

（1）小白鸽说：

（2）小燕子说：

（3）麻雀说：

（4）小黄莺说：

4、小朋友，你能说一说春雨是什么颜色的吗？（2分）

5、描写春雨下来时的动作的词语有。（4分）

#### 5. 阅读短文，并回答问题（14分）

人类的很多发明来自于对动物的观察和启发。人看见蝙蝠能在夜间飞行，就发明了雷达。看见鸟儿在高空中自由自在地飞翔，就发明了飞机。海豚（tún）是游泳能手，潜水艇就是照它的模样造的。鸽子的眼睛能分（辩、辨）飞来的是敌人还是朋友，人造的监控器也能监（视、试）飞机和导弹。狗鼻子最好使，人就造出了电子鼻，能检（查、察）出地下煤气管道是不是漏气。

1、给这段话加上一个标题，写在横线上。（1分）

2、划去括号中错误的字。（3分）

3、用“√”选择下面带点字在词语中的正确读音。（3分）模（mó mú）样飞行（xíng háng）导弹（dàn tán）

4、这段共几句话，是围绕句话来写的。（2分）

5、短文中写了哪几项有趣的发明？请写出来。（5分）

#### 6. 《蜂鸟》

世界上最小最小的一种鸟，叫蜂鸟。它的身体像一只黄蜂那么大，体重只有1.5克—2克。不过它飞得很快，在花间飞翔，好像花丛中的颗颗流星。你刚看清楚是什么东西时，它却一闪就不见了。

凤凰、孔雀在人们的心中是世界上最美丽的鸟。但是，蜂鸟比它们更美丽。它那羽毛，简直就像戏台上仙女的衣裳一样，五光十色，变幻无穷。

1、短文写了蜂鸟的三个特点是 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。（3分）

2、用“——”画出文中打比方的句子，是把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。（4分）

3、你喜欢蜂鸟吗？为什么？（3分）

---

---

7. 阅读葡萄沟（节选）

葡萄种在山坡上的梯田里。茂密的枝叶向四面展开，就像搭起了一个绿色的凉棚。到了秋季，葡萄一大串一大串挂在绿叶底下，有红的、白的、紫的、暗红的、淡绿的，五光十色，美丽极了。要是这时你到葡萄沟去，热情好客的维吾尔族老乡，准会摘下最甜的葡萄，让你吃个够。”

1. 这一节共有\_\_\_\_句话。（2分）
2. 作者用\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_这些词语描写了葡萄的颜色。（6分）
3. 这一段话主要告诉我们什么，在括号里用“√”表示。（2分）
  - ① 葡萄种的地方。（ ）
  - ② 葡萄沟的老乡热情好客。（ ）
  - ③ 葡萄长得十分茂盛，成熟后景色十分美丽。（ ）

8. 齐白石临摹学生的画

那年，齐白石在当时的北平艺术专科学校当老师，指导学生们画画。有一次，他的学生谢时尼在课堂上画了一幅《梅鸡图》。图画上一枝梅花艳丽俊秀，梅花下的公鸡画得非常生动别致，特别是公鸡那弯弯的尾巴显得十分活泼可爱。

齐白石瞧着这幅画，欣赏了很长时间，然后，笑着对谢时尼说：“你画的这画太有味道了，能借我回去临摹一张吗？”谢时尼听了齐白石的话，起初还以为老师在跟他开玩笑。可是，他一看到老师那副认真恳切的神情，知道老师没有跟他开玩笑，就把《梅鸡图》交给了齐白石。

一周后，齐白石又来上课了。他讲完课后，便拿出自己临摹出来的画对谢时尼说：“你看我临摹得好不好？”

谢时尼被老师这种虚心认真的精神感动了。过了多年以后，每当谢时尼想起这件事时，都感到老师这种虚心认真的学习精神值得他学一辈子。

你需要理解并回答的问题是：

1、文中“临摹”一词中的“临”是什么意思？（2分）

- A. 面对，面临      B. 靠近，挨近      C. 到来，来临      D. 照着，根据

2、齐白石长时间欣赏《梅鸡图》的原因是：（2分）

- A. 梅花艳丽俊秀。  
B. 公鸡画得生动别致。  
C. 想临摹《梅鸡图》。  
D. 《梅鸡图》太有味道。

3、“这画太有味道了。”中的“味道”是什么意思？（2分）

- A. 酸甜苦辣等味      B. 香、臭等味      C. 画的意境      D. 意思

4、为什么起初谢时尼以为老师在跟他开玩笑？（2分）

- A. 齐白石是大画家，怎么可能临摹学生的画。  
B. 齐白石说话时的神情不够严肃。  
C. 齐白石经常跟学生开玩笑。 ”  
D. 谢时尼觉得自己的画不够好。

#### 9. 春天的校园

春风轻轻地吹进了我们的校园。瞧，旗杆顶上（ ）的国旗迎着春风飘动着；草地上，草儿发芽了，嫩嫩的，绿绿的；教室旁，（ ）的柳树舒枝展叶，迎着春风摆动着柔软的枝条；花圃里，（ ）的桃花在枝头绽开笑脸，（ ）的梨花竞相开放；花丛中，呼扇着金黄色翅膀的小蜜蜂嗡嗡地忙着采蜜，五颜六色的蝴蝶成双成对翩翩起舞。

春天到了，我们的校园真美啊！

你需要理解并回答的问题是：

1、下列三个词的注音完全正确的一组是：

旗杆 花圃 呼扇

- A. qí gǎn huā pú、hū shān  
B. qí gān、huā pú、hū shàn  
C. qí gǎn huā pǔ、hū shàn  
D. qí gān、huā pǔ、hū shān

2、在文章的括号中填入恰当的词，下列哪一组最合适？（2分）

- A. 雪白、鲜红、粉红、嫩绿  
B. 鲜红、嫩绿、粉红、雪白  
C. 鲜红、雪白、粉红、金黄  
D. 鲜红、碧蓝、金黄、乌黑

3、作者是按照什么顺序来描写春天的校园的？ \_\_\_\_\_（2分）

- A. 时间顺序
- B. 事情发展顺序
- C. 地点顺序
- D. 事物的不同特点

- 4、 “桃花在枝头绽开笑脸”是什么句：\_\_\_\_\_（1分）  
A. 中心句 B. 拟人句 C. 比喻句 D. 过渡句

### 10. 大草原

这里的天格外蓝，空气也特别清新。白色的羊群在绿草地上悠闲地散步，就像绿地毯上绣着的白色大花。牧羊人骑着飞驰的骏马，挥舞着羊鞭，唱着那动听的牧歌：“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑”嘹亮的歌声，传四方。啊，美丽的大草原上一派生机勃勃的景象！

- 1、在文章中找出一组意思相近的词语。（2分）  
（        ）—（        ）
- 2、根据词意，从文章中找出相应的词语。（4分）  
清爽新鲜（        ）  
生命力旺盛（        ）
- 3、用“\_\_\_\_\_”画出文中的比喻句。（2分）
- 4、为了突出草原上生机勃勃的景象，文章中写草原的天\_\_\_\_\_，空气\_\_\_\_\_，还写了白色的羊群在\_\_\_\_\_，欢乐的牧羊人\_\_\_\_\_。（4分）

### 11. 阅读短文，并按要求作答（20分）。

小院的西面是花圃，一年四季花开不断，唱主角的是粉色的月季和各色玫瑰。北面有个挺大的葡萄架。夏天，孩子们在葡萄架下乘凉、下棋，大人们在这里看报、休息。一只只蝴蝶上下飞舞，显得非常热闹。到了秋天，一大串一大串的葡萄挂在架子上，不时发出醉人的香味。院子的东面种着几棵高大的白杨。它们像巨人一样守卫着小院。院子南面是一片碧绿的小菜园。地里种着黄瓜□茄子□西红柿□还种着绿油油的青菜□一眼望去，个个漂漂亮亮，惹人喜爱。”

- 1、填空：（7分）这段话是按\_\_\_\_\_顺序写的。先写小院西面是\_\_\_\_\_，北面有个\_\_\_\_\_，东面种着\_\_\_\_\_，南面是\_\_\_\_\_。其中写得最详细的是\_\_\_\_\_，这段话中的第\_\_\_\_\_句到第\_\_\_\_\_句，都是写这里的景色。
- 2、写反义词（4分）：  
高大（        ）  
热闹（        ）
- 3、照样子写词语（4分）：  
绿油油\_\_\_\_\_  
漂漂亮亮\_\_\_\_\_

4、用“    ”画出打比方的句子（3分）。

5、给文中画□的地方加标点（2分）。

12. 我会阅读下面这段话，并能回答问题。

有一年冬天，列宁在郊外养病。他每天到公园散步。公园里有一棵高大的白桦树，树上有三只灰雀：两只胸脯是粉红色的，一只胸脯是深红的。它们在树枝间来回跳动，婉转地唱歌，非常惹人喜爱。列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，还经常给它们带来面包渣和谷粒。 ”

(1) 把描写灰雀颜色的词语写在下面的横线上。(2分)

---

(2) 列宁喜爱这三只灰雀吗？从哪里可以看出来？(2分)

---

13. 我会阅读下的短文，并回答问题。(16分)

我的家乡有一个美丽的（de dé）湖，名叫天鹅湖。据说许多年以前，曾有一群天鹅在这里生活，因此而得名。湖呈圆形，湖水清可见底，碧得发亮。湖的四周有茂密的树木。其中最引人注目的是垂（cuī chuī）柳，在微风吹（chuī cuī）动下，柳条迎风起舞。湖水映衬出柳姑娘的身影十分秀美。树下是一片嫩（nèn nùn）绿的草地，草地上开着红的、黄的、蓝的小花。湖上有一座美丽的小桥，把天鹅打扮得更加美丽。 ”

哦，天鹅湖，故乡的湖，我爱你！

(1) 给短文加个题目。\_\_\_\_\_。(2分)

(2) 能说明水清的词语是：\_\_\_\_\_。(2分)

(3) 第2自然段先写了湖水的（ ）、（ ），再写湖的四周有（ ），接着写树下有（ ）和（ ），最后写湖上有（ ）。(6分)

(4) 用“——”选出文中带点字的正确读音。(2分)

(5) 这段话的主要意思是（ ）(2分)

A、讲了天鹅湖的美丽的景色。

B、讲了家乡的天鹅湖里什么都没有。

C、讲了天鹅湖四周的景色。

D、讲了天鹅湖的美丽景色，表达“我”对她的喜爱、赞美之情。

(6) 上面的短文你最喜欢哪一句？请抄下来，并说明理由。(2分)

---

---

14. 阅读短文，回答问题（16分）

有一次，我有了一个新发现。

那天，我起得很早去钓鱼，发现草地上并不是金色的，而是绿色的。快到中午，当我返回家时，整个草地又都变成了金色。可是，傍晚我经过草地，草地又变绿了。于是我走近草地，仔细观察，原来，傍晚时蒲公英的花瓣合拢了。蒲公英的花瓣就像我们的手，手掌张开时它是黄颜色的，要是攥成拳头，黄色就被包住了。第二天，太阳升起来，蒲公英张开了自己的手掌，草地又变成了金色。

从那时起，我不再随意揪它，蒲公英成了我最喜爱的一种花，因为它和我一起睡觉，也和我一起起床。

1、写出下面词语的反义词。（3分）

张开—（ ）                      仔细—（ ）

美丽—（ ）                      升起—（ ）

随意—（ ）                      喜爱—（ ）

2、图示蒲公英的变化。（4分）

时间：早晨→中午→傍晚→第二天早上

草地颜色：（ ）→（ ）→（ ）→（ ）

花的形状：（ ）→（ ）→（ ）→（ ）

3、这篇短文主要讲了\_\_\_\_\_。（2分）

15. 阅读语段，回答问题

校园里有一棵老槐树，高大、粗壮。说它高大，一点也不过分，它的树梢快要碰到三层楼的楼顶了。说它粗壮，确实够惊人的，它那灰褐色的树干，两个小朋友也合抱不过来。那笔直的树干撑起巨大的树冠，活像一把张开的绿色大伞。茂密的树叶把阳光遮得严严实实，同学们最爱在大树下游戏、玩耍。一阵阵风吹过树梢，树叶哗啦啦地响，似乎老槐树也同我们一起发出了欢笑。”

1. 写近义词（1分）

确实——（ ）

似乎——（ ）

2. 在文章中找出下面词语的反义词（1分）

矮小——（ ）

稀疏——（ ）

3. 校园的老槐树有多高？有多粗？（2分）

---

---

4. 短文是围绕哪一句话来写的？请用横线画出来。（1分）

5. 找出文中的比喻句，用波浪线将它画出来。你能仿照它也写一个比喻句吗？

---

### 16. 我的外公

我的外公，60 出头，已是满头银发了，还挺着一个啤酒肚，一副学者的气魄。他十分勤劳，不仅对工作很负责，而且还对我很好。

每天一早，外公便到建筑社上班去了。他是一个工程师，整天都坐在办公室里搞设计。要是附近哪家要造房子了，他们肯定会找到我外公。难怪大家都称外公为土专家呢。

外公不仅在工作上非常认真，而且对我也很好。如果我有什么问题请教他，他肯定尽量帮我解决。

那次，市教育局、市科协等四个部门联合举办了一界“恩施市中小学科技大赛”。我准备做模型沙发。做的纸沙发长、宽、高分别是 50、50、80 厘米才合适，而且不能用胶布，因为用胶布是很丑的。学校的老师们绞尽脑汁也想不出个好法子来。放学后，我来到外婆家对外公说了这件事，外公答应我一定想办法。

傍晚，外公让我和爸爸妈妈一起到他家讨论做这个沙发。我们来到外婆家，外公说：“这个沙发我已经有些眉目了。坐垫用一张纸，靠背用一张纸两个扶手各一张，共四张纸。”我说：“外公，坐垫下面应该放一个‘井’字架，这样才牢靠。”爸爸也发表了自己的意见。就这样，我们一直讨论到 9 点多才回家。

第二天，我把讨论的结果告诉了老师。老师又作了修改。之后，我们做了一个大模型，这个模型做得非常棒！”后来，我们参加比赛，获得了一等奖。这里面，外公也有一份功劳哩。

我的外公学识渊博，又是设计专家，他真是我的好榜样啊！

- 1、这篇短文共有\_\_个自然段。（1）
- 2、短文是围绕哪句话来写的？请用\_\_画出这句话。（2）
- 3、短文先总的写了外公\_\_\_\_\_；  
接着写\_\_\_\_\_；  
最后写\_\_\_\_\_。
- 4、文章表达作者对外公怎样的感情？（2）

---

### 17. 阅读短文，回答问题（8分）

一群蚂蚁作出决议，要把一只大青虫搬回家去慢慢享用。

一只蚂蚁担任指挥，在他“嗨嗨——嗨嗨”号子的指挥下，大家步调一致，齐心协力，大青虫被拖动了。

刚走了一半路程，他们内部发生了冲突。一只蚂蚁对另一只蚂蚁抱怨说：“你怎么不肯出力？”被指责的蚂蚁反驳说：“你不要讲我了，你是最调皮的一只。”担任指挥的蚂蚁劝说他们不要争吵，却受到他们合伙的批评：“你只动嘴不出力当然容易。”

参加争吵的蚂蚁越来越多，大青虫被甩在路边。争吵声把路边的一只在晒太阳的公鸡引来了，他一看见大青虫就扑上去，一口叼走了。

当蚂蚁明白是怎么回事并停止了内部的争吵时，已经晚了。



1. 给第三自然段加上标点。(3分)
2. 开始,大青虫被蚂蚁拖动了,是因为\_\_\_\_\_ (2分)
3. 后来大青虫甩在路边被公鸡叼走了,是因为\_\_\_\_\_ (2分)
4. 蚂蚁明白了什么?请写下来。(2分)( )

( )

### 18. 小街的故事

清晨,小街上异常繁忙,人来人往,像畅流的小溪。忽然,两辆自行车撞在一起,两个小伙子争吵起来,互不相让。他们像一块大石头横在小街中,“小溪”流动缓慢了,渐渐停止了。“喂!快走啊!”一个小伙子猛按车铃,厉声喊道。“急死人了!”一个姑娘急得满脸通红,直跺红皮鞋。“唉!小街太窄了!”一个中年人长叹一声。有几个干脆调转车头,绕道而走。

人越聚越多,这时,人群中走出一个老大爷,头发斑白,神情安详,嗓音洪亮:“一清早就吵架,不怕一天不顺当?快走吧!”他态度温和的劝开两个正要打架的年轻人,站在小街当中高声喊道:“东边的,右边走!前边的,别停住!快点走!”

人群开始缓缓移动,渐渐加快,一会儿,小街又畅通无阻。街上,又响起了小溪的欢歌。

- 1、找出文中的比喻句,用\_\_\_画出来。(2分)
- 2、写出下列词语的反义词。(6分)  
温和( ) 窄( ) 繁忙( )  
停止( ) 快( ) 缓慢( )
- 4、读了这个故事之后,你受到了什么启发?(3分)

### 19. 课内阅读。(8分)

(1) 萧萧梧叶送寒声,江上秋风动客情。知有儿童挑促织,夜深篱落一灯明。这首古诗的题目是《\_\_\_\_\_》,是( )代诗人( )写的。“促织”我们叫它( )或( )。(4分)

(2) ( ),每逢佳节倍思亲。这首诗选自《\_\_\_\_\_》

### 20. 课外阅读。(12分)

上课上课了,董老师扶着一叠大大小小的书本,笑眯眯地走进教室。她将书放在讲台上,便用缓慢而清晰的声调开始讲课。一个假期没有见到老师了,同学们都用亲切的目光注视着她,好像在说:“董老师,我们多么惦念您啊!”不知为什么我的眼前浮现出电视剧中一位受人尊敬的老师的形象,她是那么慈祥,像辛勤的园丁培养着小树苗。我们的董老师,多像一位循循善诱的引路人,带领我们去探索知识的海洋,去打开科学宝库的大门。同学们完全被董老师的讲课吸引住了,随着她脸上的表情,时而凝神深思,时而神采飞扬,时而频频点头,时而低首微笑”

- 1、根据意思填词语。(2分)  
(1) 形容善于有步骤地引导别人学习。( )  
(2) 形容精神饱满的样子。( )
- 2、选择答案。(6分)  
(1) “笑眯眯”是对老师( )的描写。  
A、动作 B、语言 C、神态 D、心里  
(2) 文中作者把老师比做( ),把自己比做( )。

A、园丁 B、红烛 C、花朵 D、小树苗

(3)、文章的最后一句话是( )

A、比喻句 B、拟人句 C、排比句

3、请把你喜欢的句子用“\_\_\_\_\_”在文中画出来。(2)分

4、请描述一下你的老师上课时的样子。(2分)

---

---

---

### 21. 苦练——贝多芬的故事

在乡下一家简陋的旅店里,躺着一位客人.他正在欣赏着楼上优美的琴声.琴声一会儿低沉,一会儿高亢.低的时候像珠子在盘子里滚动,高的时候像雷鸣震撼大地.

这是谁弹的呢?“旅客想.忽然,“啪”的一声,一滴水滴在他的脸上,他睁开眼睛往天花板上望去,又滴下一滴水,正好滴进他的眼里,他跳了起来,张开喉咙喊道:“来人呀!来人呀!”“什么事,先生?”服务员慌慌张张地跑进来. “楼上是谁?怎么往地上倒水?”旅客生气地问. 服务员看着漏下的水,答道:“上面住的是当代德国大音乐家贝多芬!”“哦! 贝多芬! 难怪弹得这么好!”旅客一听这个名字, 怒气消了一大半.

“要不要我去关照他不要让水滴下来呢?”

“不,不! 你不要打扰他,我自己去看看他吧。”

旅客轻步走上楼去,透过门缝看见贝多芬正集中全副精神地弹着.琴边放着一盆水.他正在纳闷儿,忽然看见满身大汗的贝多芬把手指往盆里一浸,又继续弹下去.啊!原来贝多芬练得连手指都发烫了,需要随时用冷水冷却一下,因为太紧张匆忙,水溅了一地,顺着地板缝滴到楼下去了.

这位旅客站了很长时间才离开,当他下楼时,已抑制不住自己的情感了,感叹到:“真努力呀!怪不得成为伟大的音乐家!”

1、用“\_\_\_\_\_”画出描写琴声优美的句子。(2分)

2、最后一自然段中有两个错别字,用“\_\_\_\_\_”画出来并在括号中改正。(2分)

( ) ( )

3、将文中画横线的句子换成成语写在下面横线上。(2分)

\_\_\_\_\_ ; \_\_\_\_\_

4、在文中找出下列词语的反义词。(4分)

高亢——( ) 豪华——( )

分散——( ) 镇静——( )

5、这篇文章是按( )顺序写的。(2分)

6、这篇短文赞扬了( )。(2分)

A、贝多芬会想办法,用冷水浸发烫的手指。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/615314203304012012>