

徐工测评题库及答案

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、文化振兴是实施乡村振兴战略的基础工程，实践证明，只有实现文化的振兴，才能最大限度 _____ 全社会价值共识， _____ 乡村发展的活力和生机，孕育出更深沉更 _____ 的内生力量，使乡村文明焕发新气象。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 达成 迸发 悠久
- B. 孕育 散发 持续
- C. 凝聚 唤醒 持久
- D. 发展 激发 强大

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，搭配“共识”。A项“达成”指达到、完成，B项“孕育”指既存的事物中酝酿着新事物，C项“凝聚”指凝结聚集，均与“共识”搭配恰当，保留。D项“发展”指事物的不断更新、进化，与“共识”搭配不当，排除。

第二空，搭配“活力”和“生机”。A项“迸发”、C项“唤醒”均与“活力”和“生机”搭配恰当，保留。B项“散发”指分散发出，常搭配“活力”“魅力”等，与“生机”搭配不当，排除。

第三空，搭配“力量”。C项“持久”指维持长久，与“力量”搭配恰当，当选。A项“悠久”指长久，久远，常搭配“历史”“传统”，与“力量”搭配不当，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《以文明实践汇聚乡村振兴强大动能》

2、文以载道，诗以言志，自古以来的中华经典无一不是智慧的深泉、文化的航标、思想的峰峦。从春秋楚国屈原“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”的仰天长叹，到战国时期荆轲“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”的慷慨悲歌，再到北宋范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的振臂长抒；从南宋文天祥“人生自古谁无死？留取丹心照汗青”的耿耿忠心，到清代林则徐的“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的昭昭义胆，再到毛泽东“问苍茫大地，谁主沉浮”的浩浩胸怀，为国、利国、报国是中华儿女的价值追求，也是中华诗词的思想高地。历览前贤先烈，他们在诗词中凝聚了最浓烈、最真挚、最深沉、最持久的爱国情感。在凝成民族性格、传承民族精神、塑造民族心理方面，中华诗词功不可没、无可替代。

这段文字意在说明：

- A. 中华诗词富含了美好情愫
- B. 中华诗词揭示了人生哲理
- C. 中华诗词承载了爱国主义
- D. 中华诗词寄托了共同情感

《正确答案》

C

《专家解析》

文段先指出“文以载道，诗以言志”，后引用“屈原”“范仲淹”等人的诗句，指出了“为国、利国、报国”即爱国主义思想是中华诗词的思想高地，文人会利用中华诗词来抒发爱国情感，故文段意在说明中华诗词中承载了爱国主义思想，对应C项。

A项“美好情愫”、B项“人生哲理”、D项“共同情感”均未明确体现“爱国主义”，表述不明确，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《飞扬的诗词 文化的乡愁》

3、酚醛树脂是人类历史上第一种人工合成塑料，自诞生以来已经经历了一个世纪。20世纪以来，尽管高性能工程塑料的持续 加速了酚醛树脂的

替代，但因具有机械性能、电绝缘性、防火性和化学稳定性等方面的优势，酚醛树脂在民用制品、建筑材料、装饰和军工领域中仍然占有。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 涌现 一席之地
- B. 浮现 一席之地
- C. 涌现 一隅之地
- D. 浮现 一隅之地

《正确答案》

A

《专家解析》

本题可从第二空入手。根据文意可知，此处应表达酚醛树脂在一些领域有一定的地位。“一席之地”指一定的位置，符合文意，保留A、B项。“一隅之地”形容地域狭小，与文意无关，排除C、D项。

第一空，搭配“持续”，表达“高性能工程塑料”不断出现之意。A项“涌现”意思是在同一时期大量的出现，符合文意，当选。B项“浮现”指具体的事物在眼前显现出来，浮现多在脑中、眼前、脸上等，对象多是人的形象、印象、往事、表情等，搭配不当，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《传统人工合成塑料可“老树发新芽”》

4、许多种类的蝴蝶鱼在尾部前上方、与头部眼睛相对称位置有一黑色斑点，宛如鱼眼，而它的眼睛则_____在头部的黑斑中。平时，蝴蝶鱼在海中总是倒退游动，掠食者常受尾部黑斑的_____，误把鱼尾作鱼头。当掠食者猛扑向它时，蝴蝶鱼则顺势向前飞速逃走。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 隐匿 引诱
- B. 隐藏 迷惑
- C. 深藏 诱惑
- D. 藏匿 诱骗

《正确答案》

B

《专家解析》

文段介绍的是蝴蝶鱼的“伪眼”的作用——迷惑掠食者从而顺利逃跑。第二空，由“误把鱼尾作鱼头”可知，应选“迷惑”。“引诱”“诱惑”“诱骗”的着重点在“诱”，蝴蝶鱼的目的不是主动引诱掠食者，而是迷惑掠食者。因此B项正确。

5、近年来，我国物质水平不断提高，精神文明同样“水涨船高”，甚至可与物质水平_____。作为四大文明古国中唯一绵延至今的古老文明，从传统到现代的_____之路上，中国人上下求索自我提升的脚步不曾有一刻停歇。党的十八大以来，我们大力传承和弘扬中华民族优秀传统文化，推动一系列文明风尚建设，不断_____社会陋习和不良风气。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 媲美 嬗变 荡涤
- B. 比肩 演变 根除
- C. 争雄 变迁 熏染
- D. 匹敌 交替 革除

《正确答案》

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/616104153221011011>