

苏教版四年级下册语文阅读理解考点练习及答案

一、 课外阅读。

花瓣飘香

①我家门前有一丛月季，上面开满了红艳艳的花朵。

②一天清晨，我看到有个小女孩俯在花前，从花丛中小心地摘下了一片带露水的花瓣，双手捧着，然后飞快地穿过田野，跑远了。

③几天后的一个清晨，我又见到了那个小女孩在摘花瓣，就叫住了她。她拿着花瓣，有些不知所措，惶恐地望着我。

④“为什么只摘花瓣呢？”我轻轻地问。

⑤她低着头不好意思地说：“我舍不得把整朵花都摘了……”

⑥“摘花瓣做什么呀？”

⑦小女孩说：“妈妈生病了，我摘些花瓣送给她。花瓣摸上去像绒布一样，闻起来有淡淡的清香，妈妈会高兴的。”

⑧“你爸爸呢？”

⑨“爸爸在南沙当解放军。他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”小女孩的眼眶里闪动着泪花。

⑩真是懂事的好孩子。

⑪第二天早晨，我从集市上买了两盆带着露水的月季花，一盆送给了小女孩，另一盆放在我母亲的阳台上。

1. 结合短文内容，理解词语的意思。

不知所措：_____

2. 根据短文内容判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①小女孩摘带露水的花瓣是因为自己喜欢。（____）

②小女孩摘花瓣想寄给在南沙当解放军的爸爸。（____）

③小女孩摘花瓣想让生病的妈妈早日好起来。（____）

④小女孩摘花瓣是为了不想让生病的妈妈生气。（____）

3. 根据短文内容和提示填空。

这篇文章写了_____（时间），一个_____（人物）为了让自己生病

的妈妈_____（起因），在_____（地点）摘下_____（经过），想让_____（结果）的故事。

4. 文中“小女孩的眼眶里闪动着泪花”的原因是什么？

5. 文章主要通过对小女孩的_____描写，表现了她_____。

6. 文章的结尾“一盆送给了小女孩，另一盆放在我母亲的阳台上”，其中“一盆送给了小女孩”是因为_____，“另一盆放在我母亲的阳台上”是因为_____。

二、 阅读短文，回答问题。

小麻雀学飞

麻雀妈妈想让自己的孩子成为飞行（xíng háng）家，到处（chǔ chù）打听哪里有好老师。听说雄鹰老师飞得高，飞得远，麻雀妈妈就把小麻雀送进了“雄鹰学校”。

小麻雀学习不专心，上课老说话，鹰老师说什么，它根本没听进去。练习飞行时，小麻雀东瞧瞧，西看看，小鹰们飞上了天空，小麻雀还在草丛里玩。

期末考试，小鹰们都（dū dōu）飞得很高，小麻雀却只能飞到矮墙上。

麻雀妈妈问燕子：“大家都说雄鹰老师教（jiào jiāo）得好，我的孩子怎么飞不高呢？”燕子说：“如果学生不肯勤学苦练，老师教得好，又有什么用处呢？”

1. 从括号内选一个正确的音节划上横线。

2. 从文中找出小麻雀学习不专心的句子画上“_____”。

3. 麻雀妈妈把小麻雀送进“雄鹰学校”的原因是什么？目的又是什么？

4. “我的孩子怎么飞不高？”的原因是什么？

5. 读了这篇有趣的短文后，你有什么感受？

三、 阅读短文，回答问题。

屋顶上的月光（节选）

夏夜，一家人在房顶睡觉是常有的事。在房顶睡觉，特别凉爽，比闷在屋子里睡舒服多了。母亲收拾着枕头，被单，我们姐妹顺着梯子早早爬上房顶。

屋顶上的月亮，从一弯新月，到一轮满月，我看着它缺圆盈亏。不变的，是月亮的光芒，莹白，安详，静静的，柔柔的，自高远的夜空倾泻下来。

屋顶的月光，就这样无声无息流淌着。妈妈与我们轻声地说着话。她讲嫦娥的故事，我似乎看到了月亮上的桂花树，闻到了随着月光飘来的桂花香；她讲牛郎织女的故事，我仿佛看到浅浅的银河微波涌动，听到院子里葡萄架下的耳语……妈妈的故事真多啊！

月色朦胧，在妈妈的话语中，我们姐妹不知不觉睡着了。半夜觉得夜凉了，忽然醒来，睁眼看到妈妈正轻轻地为我们盖上薄被。月光下，年轻的妈妈，真的好美啊，柔和的脸上带着笑音，眼睛特别亮。她的动作很轻，仿佛是怕惊扰了我们的好梦。我觉得自己快要融化在月光中，融化在妈妈深深的爱里面了。

多年以后，我离开故乡，读到席慕容的诗《乡愁》：“故乡的歌，是一支清远的笛，总在月亮的晚上响起……”我的眼前，是屋顶上的月光，亮堂堂的。月光下的母亲，依然年轻。

1. 从短文中找出两个 ABAC 式的词语，再仿写两个。

2. 短文中妈妈在月光下给我们讲的故事是_____、_____。

3. 文中省略号的作用是（ ）

A. 表示话未说完 B. 表示列举事物的省略 C. 表示语言中断

4. 阅读短文，判断对错。对的打“√”，错的打“×”。

(1) 因为故乡屋顶的月光莹白、安详，所以作者一直怀念至今。

(_____)

(2) 姐妹俩在屋顶不知不觉睡着了，是因为妈妈讲的故事很无聊。

(_____)

(3) “她的动作很轻，仿佛是怕惊扰了我们的好梦。” 这是一个比喻句。

()

(4) 短文表面上写屋顶的月光，实际上表达了作者对母亲的怀念。

()

5. 读了这篇短文，你有什么感想？写一写吧。

四、 阅读短文。

神奇的克隆

《西游记》里的孙大圣，紧急关头常常拔下一把毫毛，再吹一口气，毫毛立刻变成了群和自己一模一样的孙悟空。这当然是神话，不过用今天的科学名词来讲，那就是孙悟空能够快速地克隆自己。

许多植物先天就有克隆的本领。例如，从一棵大柳树上剪下几根枝条插进土里，枝条就会长成一株株活泼可爱的小柳树；把马铃薯切成许多小块种进地里，就能收获许多新鲜的马铃薯；把仙人掌切成几块，每块落地不久就会生根，长成新的仙人掌……这都是植物的克隆。

一些单细胞微生物，如细菌，经过二十分钟左右的时间，就可以一分为二，再分为四个、八个……这就是低等生物的克隆。

那么，高等动物可不可以克隆呢？从二十世纪开始，科学家就在这方面进行了卓有成效的研究。1996年，英国科学家成功地克隆出了世界上第一只克隆羊“多莉”。这是一项了不起的成就，轰动了当时的科学界。

克隆技术是一项可以造福于人类的科技成果。人们将克隆技术与其他科技成果结合，可以根据需要培育出优质、高产的粮食、蔬菜新品种；也可以培育大量品质优良的家畜，大大提高饲养效率。克隆技术还可以挽救一些濒危物种，让一些濒临灭绝的动物免遭厄运，从而调节大自然的生态平衡。人们利用克隆技术能够培植人体的皮肤进行植皮手术；能够“制造”出人的耳朵、软骨、肝脏和心脏等人体“配件”，一旦病人需要，就能重新“装配”……

神奇的克隆技术正向人类展示它诱人的前景。 (有删改)

1. 短文介绍的先天具有克隆本领的植物中不包括 ()

A. 马铃薯

B. 柳树

C. 仙人掌

D. 玫瑰花

2. “一些单细胞微生物，如细菌，经过二十分钟左右的时间，就可以一分为二，再分为四个、八个……这就是低等生物的克隆。”这句话使用的说明方法是（ ）

A. 作比较

B. 列数字

C. 打比方

D. 分类别

3. 文章开头以孙悟空为例，这样写的好处是（ ）

A. 使文章言简意明。

B. 使读者一目了然。

C. 使文章更有说服力。

D. 增加神秘感和趣味性。

4. 文中画横线的句子起了什么作用？（ ）

A. 总述作用

B. 承上启下

C. 归纳作用

D. 总结作用

5. 克隆技术有着哪些诱人的前景呢？说法不正确的是（ ）

A. 挽救一些濒危物种。

B. 培植人体器官。

C. 培育高产、优质的粮食和蔬菜。

D. 使恐龙重生。

6. “一旦病人需要，就能重新‘装配’”一句中“装配”的意思是移植，如果把“装配”一词直接换成“移植”，好不好？为什么？

7. 克隆技术一定能给人带来好处吗？请谈一谈你的看法。

五、 阅读文章，完成练习。

呼风唤雨的世纪（节选）

①人类在上百万年的历史中一直很依赖自然，生活在一个慢吞吞、静悄悄、一大夜里就黑暗无光的世界。那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也

没有汽车。人们只能在神话中用“千里眼”“顺风耳”和腾云驾雾的神仙，来寄托自己的美好愿望。我们的祖先大概谁也没有料到，在最近的100年中，他们的那么多幻想纷纷变成了现实。20世纪的成就，真可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容。

②20世纪，人类登上月球，潜入深海，洞察百亿光年外的天体，探索原子核世纪的奥秘；20世纪，电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等，日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。人类生活的舒适和方便，是连过去的王公贵族也不敢想的。科学在改变着人类的精神文化生活，也在改变着人类的物质生活。

1. 从文中找出下列词语的近义词。

依靠（_____） 也许（_____） 舒服（_____）

2. 结合上下文说一说你对以下词语的理解。

洞察：_____

“地球村”：_____

3. 文中画横线的一句诗出自唐代诗人_____的《_____》。

4. 文中的“千里眼”和“顺风耳”分别指的是：_____和_____。

5. 请用“~~~”画出第二小节的中心句。

6. 现代科学技术带给我们的全是好处吗？请结合生活实际谈一谈。

六、 阅读课内片段，完成练习。

爬山虎的脚（节选）

①原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，这些细丝很像蜗牛的触角。细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

②爬山虎的脚（ ）着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，（ ）住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎（ ）一把，使它紧（ ）在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。

1. 选文第①段写得真清楚，我知道了图（ ）画的爬山虎的脚是正确的。



2. 选择合适的动词填入文中画“_____”部分的括号中，并完成练习。

贴 巴 拉 触

(1) 这些动词清楚地写出了爬山虎_____

(2) 从这部分中可以看出作者是从_____和_____两方面来描写爬山虎的
攀爬过程的，从“_____”等地方可以看出作者观察仔细。

3. 画“_____”的句子中的“一脚一脚”能不能换成“一步一步”？为什么？

4. 叶圣陶把“爬山虎的脚”比作了“蛟龙的爪子”，下面说法正确的是

()

A. 运用了比喻的写法，“爬山虎的脚”和“蛟龙的爪子”都是弯曲而尖细的，
有相似点

B. 因为爬山虎是向上爬的，所以作者把它想象成一条蛟龙，“爬山虎的脚”就
比作了“蛟龙的爪子”

5. 读了选文，你认为观察的时候应该注意些什么？

七、 课内阅读。

《观潮》节选

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷（mèn mēn）雷滚动。顿时人声鼎沸，有人告诉我们，潮来了！我们踮着脚往东望去，江面还是风平浪静，看不出有什么变化，过了一会儿，响声越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔（bēn bèn）而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

霎时，潮头奔腾西去，可是余波还在漫天卷地般涌来，江面上依旧风号浪吼。过了好久，钱塘江才恢复了平静。看看堤下，江水已经涨了两丈来高了。

1. 我会划去在文段括号内不正确的读音。

2. 我能写近义词。

犹如（_____） 逐渐（_____）

3. 照样子写 2 个词语。

浩浩荡荡：_____、_____。

山崩地裂（声音大）：_____、_____。

4. 从第一段话中的“_____”“_____”两个词可以看出观潮人群的热情之高。

5. 短文中第二段话是按照_____的顺序写的。文中最能体现这一顺序的词语是“_____”、“_____”

6. 从文中选出一个字，把下面这首古诗补充完整。

浪淘沙·其七

（唐）刘禹锡

八月涛声_____地来，头高数丈触山回。

须臾却入海门去，卷起沙堆似雪堆。

（1）所填字写出了大潮的（_____）， “头高数丈”写出了大潮的（_____）。

（2）把你品读前两句诗后的感受以批注的形式写在下面横线上。

（3）请你找出课文中与前两句诗内容相关的诗句用“_____”划出来，与后两句诗内容相关句子用“_____”划出来。

八、 阅读课文片段，完成练习。

纳米技术就在我们身边。冰箱里面用到一种（_____），具有（_____）和（_____）的功能，能够使食物（_____）和蔬菜（_____）更长。有一种叫“（_____）”的神奇材料，比（_____）结实百倍，而且非常（_____），将来我们有可能坐上“（_____）”到（_____）旅行。在（_____）隐形战机上，用到一种

()，能够把探测()吸收掉，所以雷达根本看不见它。

1. 根据课文内容，将短文补充完整。

2. 找出本段的中心句，用“___”画出来。

3. 有一种叫“碳纳米管”的神奇材料，比钢铁结实百倍，而且非常轻，将来我们有可能坐上“碳纳米管天梯”到太空旅行。这句话用到的说明方法是(____)的说明方法。

4. 写出下列词语的反义词。

先进(____) 吸收(____) 神奇(____)

5. 本段中介绍了(____)种纳米技术，分别是(____)、(____)、(____)。

九、 阅读短文，完成练习。

窗前的树（节选）

①我的窗前有一棵树。

②那是一棵高大的洋槐。树冠差不多可达六层的楼顶。粗壮的树干与三层的阳台相齐，碧绿而茂密的树叶部分正对着我的四楼的窗户。

③洋槐在春天，似乎比其它的树都沉稳些。杨与柳都已翠叶青青，它才爆出米粒般大的嫩芽，只星星点点的一层隐绿，悄悄然绝不喧哗。又过了些日子，忽然就挂满了一串串葡萄似的花苞，又如一只只浅绿色的蜻蜓缀满树枝——当它张开翅膀跃跃欲飞时，薄薄的羽翼在春日温和的云朵下染织成一片耀眼的银色。清晨你会被一阵来自梦中的花香唤醒，那香味甘甜淡雅、撩人心脾却又若有若无。走上阳台，你的精神为之一振，你的眼前为之一亮：满满的一树雪白，袅袅低垂，如瀑布倾泻四溅；银珠般的花瓣在清风中微微飘荡，花气熏人，人也陶醉。

④夏日的洋槐，郁郁葱葱，生机勃发。骄阳下如华盖蔽日，烈焰下送来阵阵清风。夏日常有雨，暴雨如注时，它任凭狂风将树冠刮得东歪西倒，满树的绿叶呼号，犹如一头发怒的雄狮，它翻滚，它旋转，它颤栗，它呻吟。曾有好几次我以为它会被风暴折断，闪电与雷鸣照亮黑暗的瞬间，却窥见它的树干始终岿然。大雨过后，它轻轻抖落身上的水珠，那一片片细碎光滑的叶子被雨水

洗得发亮，饱含着水分，安详而平静。

⑤洋槐给我一春一夏的绿色，到秋天，艳阳在树顶涂出一抹金黄，不几日，窗前已被装点得金碧辉煌。秋风乍起，金色的槐树叶如雨纷纷飘落，我的思路便常常被树叶的沙沙声打断。我明白那是一种告别的方式。它们从不缠缠绵绵凄凄切切，它们只是痛痛快快地利索索地向我挥挥手，连头也不回。它们离开了槐树就好比清除了衰老抛去了陈旧，是一个必然，一种整合，一次更新。它们一日日稀疏凋零，安然地沉入泥土，把自己还原给自己。我知道它们明年还会再回来。

1. 选文第③自然段中画线的句子写出了春天槐花的_____和_____。
2. 如果用一个词语概括春天洋槐的特点，下列词语中最恰当的是（ ）。
A. 隐绿 B. 沉稳 C. 甘甜淡雅 D. 绝不喧哗
3. 作者写夏日的洋槐时，用了大量的笔墨描写暴风雨中的洋槐，目的是_____。
4. 对画波浪线的句子的理解，下列说法最恰当的是（ ）
A. 槐树叶老了，就应该抛弃。
B. 槐树落叶是一种不可违背的自然规律。
C. 槐树落叶腐烂之后，可以为槐树的生长提供养分。
D. 槐树落叶是一种自然规律，腐烂之后可以为槐树提供生长所需的养分，同时还预示着新生命的开始。
5. 读了这篇文章，你从洋槐身上获得了怎样的生活启示？

十、 阅读短文。

黄帝的传说

①黄帝打败炎帝之后，诸侯都想拥戴他当天子。可是炎帝的子孙不甘心向黄帝臣服，几次三番挑起战争，尤以蚩尤为甚。

②黄帝生性爱民，不想继续战争，一直想劝蚩尤休战。可是蚩尤不听劝告，屡犯边界。黄帝不得已，叹息道：“若我失去了天下，蚩尤掌管了天下，我的臣民就要受苦了。我若姑息蚩尤，那就是养虎为患了。现在他不行仁义，

一味侵犯，我只有惩罚不义！”于是黄帝亲自带兵出征，与蚩尤对阵。

③黄帝和蚩尤一来二去打了七十一仗，结果是黄帝胜少败多，他心中焦虑不安。为了振奋军心，黄帝派人去东海的流波山捉来一只叫“夔(kuí)”的怪兽，把它的皮剥下来做了鼓面。然后，黄帝又派人将雷泽湾中的怪兽捉来，从它身上抽出一根最大的骨头当了鼓槌。另外，黄帝还准备了八十面上等的牛皮鼓。再次与蚩尤作战时，黄帝下令擂起战鼓，那“夔”皮鼓和八十面牛皮鼓一起响了起来，声音震天动地。黄帝的兵勇气倍增，蚩尤的兵丧魂落魄，最终蚩尤大败而逃。

④蚩尤平时把铁块石头当饭吃，头跟铜铸的一样硬。他还能在空中飞行，在悬崖峭壁上如走平地，黄帝怎么也捉不住他。于是，黄帝命人把“夔”皮鼓使劲连擂九下，蚩尤顿时魂丧魄散，不能行走。黄帝给蚩尤戴上枷锁，杀了他，然后把他的身和首埋在了两个地方。蚩尤死了以后，他身上的枷锁被抛在荒山上，变成了一片枫树林，每一片枫叶上，都有蚩尤枷锁上的斑斑血迹。

⑤黄帝打败蚩尤后，诸侯都尊奉他为天子。黄帝带领百姓开垦农田，定居中原，奠定了华夏民族的根基。

1. 这个故事按照起因、经过、结果划分正确的一项是（ ）。

A. ①②|③④|⑤ B. ①|②③④|⑤ C. ①②|③|④⑤ D. ①|②③|④⑤

2. 下列说法正确的一项是（ ）。

A. 黄帝不想继续战争，一直想劝蚩尤休战是因为蚩尤非常勇猛，黄帝怕打不过他

B. 黄帝最后用“夔”皮鼓制伏了蚩尤，“夔”是雷泽湾中的怪兽

C. 诸侯都尊奉黄帝为天子是因为他带领百姓开垦农田，定居中原

D. 看到“铜头铁额”这个词语，就能想到蚩尤

3. 文中画“___”的句子的意思是_____，可以体会到黄帝具有_____的品质。

4. 说说这个故事的神奇之处。（不少于两点）

5. 结合短文的内容，给这个故事再起一个名字：_____。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/617131012160006045>