

专题 20 材料作文

1. (2024·黑龙江绥化·中考真题) 文题: 阅读下面材料, 根据你的理解, 自选角度立意, 自拟题目, 写一篇作文。

①阴雨天, 我看见一只小鸟飞到枝头筑巢。小家伙衔着比自己身体还长的树枝绕来绕去, 耐心地打造自己的安乐窝。一阵疾风, 吹得树枝猛烈晃动, 小家伙辛苦衔来的三四根树枝掉在马路上。我好奇, 它为什么要在这种阴雨天筑巢? 翻阅书籍才知道, 部分鸟类喜欢在刮风下雨天筑巢, 它们想建造一个即便遭遇恶劣天气仍纹丝不动的坚固小窝。

②原来筑巢的材料不仅包括树枝和石子, 还需要风和雨。

要求: (1) 文章立意要深刻, 主题鲜明, 思路清晰, 内容积极向上, 要有真情实感。(2) 除诗歌、戏剧外, 体裁不限; 不得套写, 抄袭。(3) 文中不得出现真实的地名、校名、人名。(4) 字迹工整, 书写清楚, 卷面整洁: 字数在 600 字左右。

【答案】例文

困难磨炼意志

人们常说“只要功夫深, 铁杵磨成针。”星期六一大早, 我们就起了个大早, 我和爸爸就开始磨练意志的旅程, 我们准备骑到我奶奶家——六十里外的鲁港村。

我和爸爸准备好骑车的工具, 我把头盔戴好, 手套戴好, 运动鞋穿好, 早早地出发了。我熟练地把左脚踏在踏板上, 身体往前倾斜, 右脚往后蹬几步, 便骑在了自行车上, 一路骑行, 就要爬上坡了, 我立刻使出了吃奶的劲, 全身都使出了浑身懈数, 我十分想放弃, 但我想到了一句名言: 困难似弹簧, 你弱它就强。所以我要坚持下来, 于是就咬着牙, 拼命的蹬呀蹬, 上坡好像偏偏为难我似的, 一直骑不到尽头, 豆大的汗珠从我的双颊流了下来。

我把目光投向了爸爸, 他好像一点儿力都没使, 看着爸爸, 我更坚定了信心, 终于骑完了上坡, 此时我已经筋疲力尽了, 我很想休息一下, 但我想: 不能放弃, 还是要坚持。我骑呀骑, 终于骑到下坡了, 我战胜了自己, 开心极了, 太阳公公好像也在朝我笑。我握紧刹车, 小心翼翼的往下“冲”没想到这时行人很多, 一不小心都有可能把别人撞到, 看来下坡路也不能掉以轻心啊!

经过两个小时的努力, 我和爸爸终于骑到了奶奶家——鲁港村, 在骑行的路上, 我们有过颠簸, 有过平坦, 有过吃力, 也有过轻松。

古人曰：“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”可见，坚强的意志对于人生有着极大的作用。这一次的骑车旅行，虽然是一次简单的磨练意志的行动，但我想到了我们以后人生之路犹如旅行，时而平坦，时而曲折，酸甜苦辣无所不有，但只要我们始终坚持，永不言弃，我相信我的人生之路定是一条阳光大道的！

【详解】本题考查材料作文。

1.审题立意。根据材料关键句“原来筑巢的材料不仅包括树枝和石子，还需要风和雨”可知，本则故事的寓意是人的成长过程中不仅有面包和牛奶，也有苦难和挫折，可据此思考我们如何面对苦难和挫折，进而确定立意，如困难时成功的垫脚石；也可结合“部分鸟类喜欢在刮风下雨天筑巢，它们想建造一个即便遭遇恶劣天气仍纹丝不动的坚固小窝”从把握机会（或机遇）角度思考，进而确定立意，如把握机会赢得未来。

2.选材构思。应先根据对题意的理解，明确一个立意，如温室里长不出参天大树。如写记叙文，可写自己研学或走进工厂、农村或社区历练自己的故事，重点写出锻炼的过程，用心理描写写出自己的感受，用议论语句点名自己得到了什么锻炼或获得了什么成长启示。如写议论文，首先可列举悬梁刺股、司马迁忍辱负重著信史等典型事例进行事实论证；引用“一帆风顺是不能磨练人的”“只有经历地狱般的磨练，才能炼出创造天堂的力量”等名言进行道理论证；论证磨砺自己的重要性，接着联系现实，用名人王亚平、苏炳添等磨砺自己的故事，告诉人们如何磨砺自己；最后可号召新时代青少年到生活中去磨砺自己。

2. （2024·四川乐山·中考真题）阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于 600 字的文章。



有幸被照亮 也想成为光

（据“小林漫画”作品改编）

要求：（1）结合材料的内容和寓意，展开联想与想象，或叙述故事，或抒发情感，亦可表达看法。（2）选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息。

【答案】例文：

有幸被照亮，亦愿成为光

在人生的旅途中，我们都有幸成为过他人光芒照耀下的受益者，那份温暖与力量，如同夜空中最亮的星，引领我们前行。而当我们内心被这份光芒照亮时，内心深处也往往会萌生出一个愿望——成为光，去照亮他人的世界。这正是漫画《有幸被照亮，也想成为光》所传达的深刻寓意。

画面上，一位手持灯笼的旅人，在黑暗中为前方摸索的行人照亮了道路。这盏灯笼，不仅是物理上的

光源，更是心灵的灯塔，它象征着帮助、关爱与希望。而那位被照亮的行人，脸上洋溢着感激与幸福的神情，仿佛在告诉我们：在人生的低谷与迷茫中，有这样一束光，足以温暖整个心房，激发前行的勇气。

从这个简单的画面中，我们可以联想到许多动人的故事。或许，我们每个人都曾在生活的某个阶段，如同那位行人一般，在迷茫与困境中徘徊不前。是亲人、朋友或是不经意间遇到的好心人，用他们的关爱与帮助，为我们点亮了前行的道路，让我们感受到了人间的温暖与美好。这份被照亮的经历，让我们学会了感恩，也更加珍惜身边的一切。

然而，正如漫画所表达的那样，当我们有幸被照亮时，心中往往会涌起一股强烈的愿望——成为光，去照亮他人的世界。这是因为，我们深知被照亮的喜悦与力量，也渴望将这种喜悦与力量传递给更多的人。于是，我们开始学会关心他人，学会在他人需要时伸出援手，用我们的行动去传递爱与希望。

在成为光的过程中，我们或许会遇到困难与挑战，但正是这些经历，让我们更加坚定了内心的信念。我们相信，每一份微小的努力都能汇聚成巨大的力量，每一束微弱的光芒都能照亮一片黑暗。当我们用心去照亮他人的世界时，也会发现自己的世界因此而变得更加光明与温暖。

因此，让我们珍惜那些有幸被照亮的时刻，同时也要勇敢地成为光，去照亮更多人的世界。在这个充满爱与希望的世界里，让我们携手前行，共同创造一个更加美好的未来。

【详解】 本题考查材料作文写作。

一、审题立意。这是一道漫画材料作文题。漫画中的文字“有幸被照亮，也想成为光”是写作的关键。这句话表达了受到别人的帮助或启发后，希望自己也能成为帮助或启发他人的力量的情感。结合漫画材料，可以立意为“感受爱，传递爱”“感恩与回馈”“传递正能量”等。通过叙述故事、抒发情感或表达看法，展现受到他人帮助或启发后，自己也想成为帮助或启发他人的力量的主题。写作时，可记叙，把“传递爱心与能力”作为主要事件，表达自己对真、善、美的期盼与向往。可议论，把“爱的传递”“感恩与回馈”等作为论题，表明自己的观点并加以论证。

二、构思选材。文体适合写记叙文或议论文。写记叙文，可以以“爱的传递”为主题，叙述具体的故事。具体的构思中，我们可以从自然社会、家庭几个方面来打开思路。放眼自然，落花对枝头花的喃喃细语，传递化作春泥更护花的使命和责任；燕子南飞，生生不息，代代延续，传递着对生命永不停息的追求。放眼社会，公交车上的一个个让座的身影，传递着爱的温暖；校园里一声声响亮的问候，传递着学生的精神风貌、校园的教育文化。放眼家庭，父母的一言一行，则向孩子传递着潜移默化的教育。同时，我们可以穿越时光隧道，把目光聚到历史，或是把历史和现实交织起来写，从一个发展的过程来看一种精神的传递。一定要注意落笔在“传递”的过程上，揭示出“传递”的意义。写议论文，先根据漫画内容明确中心论点，如“传递爱心，成就美好”，可列举社会上那些乐于帮助他人，不断向这个社会传递爱心的实例作为事实论据加以证明，做到有理有据，以理服人。

3. (2024·山东济宁·中考真题) 阅读下面的材料，按要求作文。

学习和生活中，总会遇到各种问题。有人害怕问题，逃避问题；有人则直面问题，想方设法解决问题，

甚至主动去寻找问题。其实，问题才是我们成长的机会。

上面的材料引发了你怎样的联想、感触与思考？结合你的经历和体验，写一篇不少于 600 字的作文。

要求：（1）选好角度，题目自拟；（2）除诗歌外，文体自选；（3）要有真情实感，不得抄袭和套作；（4）文中不得出现真实的校名、人名等信息。

【答案】例文：

在问题中成长

在人生的旅途中，我们如同行者，匆匆踏上征途，追寻着各自的梦想。这路上，我们不可避免地会遇到各种各样的问题，它们或如高山般巍峨，让人心生畏惧；或似溪流般绵长，让人难以捉摸。然而，正是这些问题，成为了我们成长的催化剂，让我们在挑战中蜕变，在困境中绽放。

记得那是一个阴雨连绵的下午，我独自坐在书桌前，面对着一张布满红叉的数学试卷，心中充满了挫败感。那些曾经在我看来简单的数学题，如今却像一道道难以逾越的鸿沟，让我无法前行。我试图逃避，将试卷丢在一旁，但内心的焦虑与不安却如潮水般涌来，让我无法安心。

就在这时，父亲走了进来，他看出了我的沮丧，却没有直接询问原因，而是坐下来，给我讲述了一个关于蜜蜂和蝴蝶的故事。他说：“蜜蜂在采集花蜜时，会遇到各种各样的花朵，有的容易采蜜，有的却需要它们费力地钻入花心深处。但正是这些难以采集的花朵，往往含有最甜美的花蜜。同样，人生中的问题也是如此，虽然它们可能让我们感到痛苦和困惑，但正是这些挑战，让我们有机会发掘自己的潜力，变得更加坚强和优秀。”

父亲的话如同一束光，照亮了我心中的阴霾。我重新拿起试卷，开始认真分析问题所在。我意识到，逃避并不能解决问题，只有勇敢面对，才能找到解决之道。于是，我一步步地分解难题，查阅资料，向老师请教，直到每一个问题都被我攻克。那一刻，我感受到了前所未有的成就感，仿佛自己又向前迈进了一大步。

从那以后，我学会了用积极的心态去面对生活中的每一个问题。无论是学习上的困难，还是人际关系的挑战，我都能够冷静分析，寻找解决方案。我逐渐明白，问题并不可怕，可怕的是我们失去了面对问题的勇气和信心。只要我们勇于挑战自我，不断超越自己，就能在问题中成长，变得更加坚韧和成熟。

如今，当我再次回望那段经历时，我深感庆幸。因为正是那些看似艰难的问题，让我学会了坚持与努力，也让我更加珍惜每一次成长的机会。我相信，在未来的日子里，无论遇到多大的困难和挑战，我都能够勇敢地面对它们，因为我知道，每一次的跨越都将是我人生中最宝贵的财富。

【详解】本题考查材料作文。

第一，审题立意。本篇习作要求阅读材料，谈联想、感触与思考。面对生活中的问题，不同的人有不同的态度和应对策略。这段材料强调了问题作为个人成长机会的重要性，鼓励人们积极面对和解决问题。习作可以写问题的正面价值，比如，问题不仅是挑战，也是学习和成长的契机，通过解决问题，实现自我提升和能力的增强。也可以写应对问题的态度，比如，提倡主动寻找问题，而不是被动等待或逃避。还可以写解决问题的方法，分析和讨论有效的问题解决策略，如批判性思维、创新思维等。故习作可以围绕“问题的正面价值、敢于应对问题、解决问题的策略”等方向立意。

第二，文体及选材。习作可以写成记叙文。分享自己在学习或生活中遇到的具体问题，以及如何克服它们的故事，展示问题解决的过程和收获。习作还可以写名人故事，写成功人士如何面对和解决问题的例子，如科学家、企业家等，以此激励读者。习作还可以写成议论文。比如以“问题是促进个人成长的催化剂”作为论点，开头可以开门见山提出论点；中间段落可以结合心理学、教育学等相关理论，说明问题对个人发展的积极作用。结尾段可以总结问题解决的意义，鼓励读者拥抱问题，勇敢前行。在写作过程中，要注意逻辑清晰、论据充分、情感真挚，使文章既有深度也有感染力，能够引起读者的共鸣和思考。

4. （2024·青海·中考真题）作文。

“一个流动的中国，充满了繁荣发展的活力，我们都在努力奔跑，我们都是追梦人。”

——习近平

总书记这段话给你什么启示？请自选角度，自拟题目，写一篇文章。

要求：（1）符合题意，中心明确，情感真实，语言通顺。（2）文体不限，字数不少于 600 字。（3）不得抄袭、套作。（4）文中不得出现真实姓名、校名、地名等相关信息。

【答案】例文：

我们都是追梦人

夜幕悄悄地降临了，调皮的星星在空中眨着眼，我坐在窗前，正目不转睛地看着手中的一本书，清风徐徐吹来，带走了我的烦恼，送走了我的童年。

我知道，书中肯定有一个小人，她总是永不停息，努力地向前跑去，她总是爱追赶朝阳，总是在书汇集的海洋中奔跑，她，就是我心里的追梦人。

刚上初一的我不习惯这种紧张的学习生活，我被压得喘不过气，于是我变得异常浮躁，连书都看不进去，我迷茫了，难道这就是我盼望已久的初中生活吗？难道这就是人生的第一的起点吗？我急得不知所措，任凭泪水划过脸庞……可这又有什么办法呢，心浮气躁的我一眼看见了放在书柜里很久的《你在为谁读书》。我小心的地翻开，映入眼帘的是这样一句话：坚持不懈不是永远守着一件事情不放，而是全心全意做好眼前的事，向自己的理想逐步靠近。这时，追梦人突然蹦了出来，微笑着对我说：你的情况我都看见了，像你这样看不进去书的同学有很多呢！你知道吗？治这种“病”的只有一种办法，就是在你看书之前，闭住眼睛，把脑子中的杂念全部赶走，用心读书，你现在应该找到对自己适合的方法啊，可不能一遇到什么事都先着急，不要盲目的发脾气，而要动脑筋想解决问题的方法，这样才能有提高呀！追梦人，此时此刻你最了解我的内心世界，我的眼眶不禁湿润了，可等我擦干眼泪一看，追梦人早就没有了踪影，刚才那是幻觉吗？不和我说话的不正是我书中的朋友--追梦人吗？我笑了，此时此刻，我发现，世界又充满了生机，充满了阳光，从那以后，我的心渐渐平静，一遇到事就心里慌忙的那个我不见了。我找到了开启人生第二个起点的金钥匙。

追梦人，一个永远都给我丰富知识的小人，在语文书里，她带我进入鲁宾孙的孤岛上，认识了可爱的星期五，在历史书里，他带我进入孔子的课堂，让我学习新的知识，她带我进入数学世界，让我在数学王国中自由自在地飞翔！

追梦人，一个永远不放弃追逐梦想的小人，她总是和我一起追逐每一天的太阳，她总是不懈努力地拉着我，朝着我的目标跑去，她总是在我实现一个目标时带我寻找下一个目标，我们总是有一个共同的梦想。

书中自有追梦人，这是我一生坚信的一句话，因为，我和书中那个追逐梦想的小人，都有一个美丽的约定！

【详解】这是一道材料作文。

审题立意。材料中的关键词可以帮助我们提取有效信息，提炼主题思想。结合“我们都在努力奔跑，我们都是追梦人”可知，文章要表达的主题应是在人生路上我们都在努力奔跑，每个人都在努力追求自己的梦想，在成长之路、学习之路上，我们都是追梦人。本文的立意应当紧扣“追梦人”这个主体，即不断追求自己的梦想而不顾路上可能存在的问题与困难的坚定的人，所以本文可以围绕追求梦想风雨兼程进行构思，赞扬那些为了自己的梦想不断努力的人。

选材构思。文体适合写记叙文或议论文。写记叙文，要明确自己要追的梦是什么，为何追梦，如何追梦等，弄清楚这些问题之后就是选材作文了，如梦想当一名救死扶伤的医生，一位无私奉献的老师，亦或者一名普通的环卫工人等等，有了这样明确的梦想，就要有坚持不懈的精神，作为学生的自己首要的任务就是打下坚实的知识基础，因此在写作的过程中我们可以写自己在追梦路上历经的种种困难，但是依旧保持一颗永不言败的心等，结合具体的事例和自己的真实感受，写出真情实感。写议论文，由材料内容可以明确作

文的立意，及确定论点——做追梦少年。明确论点之后，就是论据和论证，在论据选择上我们可以写自己身边关于追梦少年的真实事件，也可以选择一些名人事例，如岳飞精忠报国，班超投笔从戎，范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”等等，都是我们可以选择的材料，除了运用举例论证外，还可以用引用论证，对比论证等。在议论的写作上一定要注意论点清晰，论据合理。

5. （2024·吉林·中考真题）阅读下面材料，任选角度，自拟题目，写一篇作文。

任何人都拥有创造力，首先要坚信这一点。关键是要经常保持好奇心，不断积累知识；不满足于一个答案，而去探求新思路，去运用所得的知识；一旦产生小的灵感，相信它的价值，并锲而不舍地把它发展下去。如果能做到这些，你一定会成为一个富有创造力的人。

作文要求：（1）有创意地表达真情实感。

- (2) 文体不限，诗歌除外。
- (3) 不少于 500 字。
- (4) 文字和标点书写规范、整洁。
- (5) 文中不得出现考生姓名以及毕业学校名。

【答案】例文：

好奇心点燃创造力

当我们还是孩子的时候，对世界充满了好奇，总是迫不及待地想要探索一切未知的事物。随着年龄的增长，这份好奇心或许会渐渐淡去，但它对于我们的重要性却从未改变。因为，好奇心是点燃创造力的火花。

好奇心驱使我们去探索新的领域。古往今来，许多伟大的发明和发现都源于人们的好奇心。牛顿对苹果落地的好奇，促使他深入思考，最终发现了万有引力定律；瓦特对水壶盖被蒸汽顶起的好奇，引领他发明了蒸汽机，开启了工业革命的大门；爱迪生对各种现象的好奇，让他不断尝试和实验，拥有了众多改变世界的发明。正是因为他们拥有强烈的好奇心，才敢于涉足未知的领域，从而为人类的进步做出了巨大的贡献。

好奇心打破思维的局限。当我们对某件事情充满好奇时，我们会从不同的角度去思考问题，从而突破传统思维的束缚。在科学研究中，这种打破局限的能力至关重要。爱因斯坦曾说：“我没有特别的天才，只有强烈的好奇心。永远保持好奇心的人是永远进步的人。”他正是凭借着对宇宙奥秘的强烈好奇，跳出了经典物理学的框架，创立了相对论，改变了人们对世界的认识。在艺术创作中，好奇心同样能激发艺术家的灵感，让他们创造出独特而富有创意的作品。

好奇心还能激发我们不断学习和进取的动力。当我们对某个领域产生好奇时，我们会主动去学习相关的知识和技能，以满足自己的求知欲。这种不断学习的过程，不仅能丰富我们的知识储备，更能提升我们的创造力。在当今这个快速发展的时代，知识更新换代的速度越来越快，只有保持好奇心，不断学习和探索，我们才能跟上时代的步伐，在竞争中脱颖而出。

让我们始终保持一颗好奇的心，勇敢地去探索未知的世界，让创造力的火焰在我们心中熊熊燃烧，为我们的生活和社会带来更多的美好和惊喜。因为，好奇心点燃创造力，而创造力让我们的世界变得更加丰富多彩。

【详解】 本题考查材料作文。

1.审题与立意。由材料“任何人都拥有创造力，首先要坚信这一点。关键是要经常保持好奇心，不断积累知识”可以看出，材料的中心关键词是“好奇心”，材料强调了好奇心对创造力的重要性。好奇，指的是对未知发生兴趣，感到新奇。有人对宇宙的奥秘感到好奇，于是着迷地仰望星空，观察探究；有人对“小人国”的故事感到好奇，于是反复阅读《格列佛游记》；有人对周围事物的变化感到好奇，于是去追寻这变化的原因……好奇，会促使你发现未知的精彩，会让你的生活更加丰富多彩。材料明确指出了“好奇心”和“创造力”这两个关键要素，需要思考它们之间的关联，即好奇心如何对创造力产生作用。立意就是要阐述好奇心对激发创造力的重要性和积极意义。可以从不同角度，如个人成长、社会进步、科学发现等来深入探讨。

2.选材与构思。文体适合写成记叙文或议论文。

写记叙文，选择一个与个人经历相关的故事，这个故事要体现出好奇心从萌芽到发展，再到最终影响个人行为或思维的过程。比如，可以选择自己因为对某个科学现象的好奇，进而深入研究，最终获得新发现或新理解的经历。构思：开头通过描述一个具体的场景，引出好奇心这一主题。例如，可以描述自己在看到某个科学现象时的疑惑和好奇。发展：详细叙述自己如何因为好奇而展开研究，包括查阅资料、进行实验、寻求帮助等过程。同时，可以穿插一些内心活动，展现好奇心如何推动自己不断前行。高潮：描述自己通过研究获得的成果或发现，以及这一成果或发现对自己的意义和影响。结尾：总结全文，强调好奇心的重要性，并表达自己对未来的展望和期待。例如，可以写自己将继续保持好奇心，不断探索未知领域。

写议论文，开头可以通过列举一些因好奇心而引发创造的具体事例来引出论点，引起读者兴趣。主体部分可以从几个方面展开论述。比如，可以先论述好奇心是创造力的源泉，它能驱使人们去探索未知；接着论述好奇心如何打破思维定式，开拓新的思路；还可以论述好奇心促使人们不断学习和积累，从而为创造力提供养分等。通过具体的例子和道理来支撑观点。结尾部分总结强调好奇心与创造力的紧密关系，呼吁大家保持好奇心以激发创造力，推动个人和社会的发展。在论述过程中，可以运用举例论证（如牛顿因好奇苹果落地而发现万有引力等）、道理论证、对比论证等多种方法，使文章更具说服力。可以选取一些科学家、发明家等因好奇而创造的例子，也可以结合现实生活中一些普通人的经历来论证观点。同时，还可以适当引用一些名人名言来增强文章的深度和可信度。

6. （2024·陕西·中考真题）阅读下面的材料，完成写作任务。

孩子与家长之间的日常交流用语，是亲子关系状况的一种反映。《我有话说》栏目组对初中生与家长交流时经常使用的口头语做了一次调查，结果如下：

你不懂\给你说也没用\别说了\你好烦\我知道\别啰嗦\真服了你\我做不到\等一会儿\我就知道你要说这\.....

你人还怪好的哩\你懂我\.....

你向往的亲子关系是什么样的呢？该如何建立和维护这样的关系呢？请联系自己的生活实际，写一篇文章。

你可以谈看法，讲故事；可以给家长写封信与他们交流；也可以创作独幕剧表达你的见解；当然也可以设计一次访谈，模拟一场辩论，深入探讨上面的问题。

要求：①题目自拟；②文体自选；③不要套作，不得抄袭；④不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；⑤不少于 600 字。

【答案】例文：

架起沟通的桥梁，成就理想亲子关系

亲爱的爸爸妈妈：

你们好！

《我有话说》栏目的这次调查，那些初中生与家长交流的常用口头语，让我陷入了沉思。“你不懂”“给你说也没用”等话语充斥在亲子交流中，这我不禁思考，我们向往的亲子关系究竟应该是怎样的呢？

我向往的亲子关系，首先应该是建立在平等与尊重基础之上的。你们不会因为自己是家长就高高在上，而是能真正蹲下身子，倾听我的心声，尊重我的想法和选择。就像朋友一样，我们可以坦诚地交流，无所不谈。

当然，理解与包容也是至关重要的。当我犯错时，你们不是一味地指责批评，而是能耐心地引导我，理解我犯错时的困惑与迷茫，包容我的不足与缺点。在我遇到困难时，你们能给予我鼓励和支持，让我有勇气去面对挑战。

而沟通则是这座亲子关系桥梁的基石。就如我们生活中，有时我想和你们分享学校的趣事，可话还没说完，就被你们以“忙”为借口打断；有时我想解释一些事情，却被你们不耐烦地喝止。这让我感到沮丧和失落。我多么希望我们能有更多耐心的交流，心平气和地倾听对方的话语，让彼此的心灵更加贴近。

为了建立和维护这样理想的亲子关系，我们都需要努力。你们要更多地关注我的内心世界，我也会更加主动地与你们分享我的生活。当我们产生分歧时，不要急于争吵和指责，而是通过沟通去寻求共识。我们可以一起制定一些家庭规则，让彼此更加明确责任和权利。

爸爸妈妈，我知道这并不容易，但我相信只要我们一起努力，我们一定可以拥有这样美好的亲子关系。让我们一起行动起来吧，架起沟通的桥梁，成就我们理想中的亲子关系。

爱你们的孩子：XXX

2024 年 6 月 5 日

【详解】本题考查材料作文写作。

1.审题立意。结合提示材料“《我有话说》栏目组对初中生与家长交流时经常使用的口头语做了一次调查，结果如下：你不懂\给你说也没用\别说了\你好烦\我知道\别啰嗦\真服了你\我做不到\等一会儿\我就知道你要说这\.....你人还怪好的哩\你懂我\.....”可知，材料主要展示了初中生与家长交流的一些常用口头语，有消极负面的，也有积极正面的。由此引出对向往的亲子关系以及如何建立和维护这种关系的思考。立意时，可以围绕建立良好亲子关系的重要性、方法途径等展开，如倡导平等、尊重、理解、沟通的亲子关系，强

调双方都要付出努力去营造和维护。

2.选材构思。结合写作要求“你可以谈看法，讲故事；可以给家长写封信与他们交流；也可以创作独幕剧表达你的见解；当然也可以设计一次访谈，模拟一场辩论，深入探讨上面的问题”可知，我们可以谈看法、讲故事、写信、创作独幕剧，也可以设计访谈、模拟辩论等。比如谈看法，可以列举生活中的具体事例，如父母不理解孩子兴趣爱好导致矛盾，或通过良好沟通解决问题的例子，来论述良好亲子关系的特点和建立方法，如要学会倾听、换位思考等；可以讲述一个关于亲子从关系紧张到改善的故事，如孩子一开始觉得父母总是唠叨很烦人，经过某件事明白父母的良苦用心，从而改善关系。或者以孩子的口吻，通过回忆生活点滴，表达对理想亲子关系的渴望，以及对父母某些行为的建议，希望共同努力建立更好的关系；创作独幕剧可设计几个场景，如孩子和父母争吵、冷战，然后通过沟通交流和解，体现出对理想亲子关系的追求和维护过程中的挣扎与努力；也可以设计访谈或辩论，围绕亲子关系的话题，设计不同观点的碰撞，如一方强调父母权威，一方强调平等沟通，通过辩论探讨出更合理的亲子关系模式。无论选择哪种形式，务必联系自己生活实际，表达自己对亲子关系的真实看法。

7. （2024·天津·中考真题）孔子云：“己所不欲，勿施于人。”这是一种尊重他人的态度。尊重，意味着接纳彼此的差异，意味着换位思考、关注他人感受，意味着珍视他人的努力和成果，意味着平等对待每一个人……尊重能建立信任，收获友谊，提高个人修养。有了尊重，人与人之间会更加包容，社会会更加和谐与进步。同学们，对此，你有怎样的经历和感悟呢？

请自拟题目，自选角度，写一篇文章。

要求：（1）紧扣主题，内容具体充实；（2）有真情实感；（3）文体不限（诗歌、戏剧除外）；（4）不少于 600 字；（5）文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

【答案】例文：

尊重：人性的光辉

尊重，这一闪耀着人性光辉的品质，宛如夜空中璀璨的星辰，照亮了我们心灵的旅程。

尊重，是对生命尊严的捍卫。无论是呱呱坠地的婴儿，还是白发苍苍的老者；无论是功成名就的伟人，还是默默无闻的凡人，每一个生命都有其独特的价值和意义。我们尊重生命的诞生与消逝，尊重生命中的欢笑与泪水，尊重生命在岁月长河中的每一次起伏与沉淀。当我们面对身患绝症的患者，给予他们关怀而非怜悯；当我们对待弱势群体，提供帮助而非施舍，我们便是在捍卫生命的尊严。

尊重，是对思想自由的守护。人类的思想如同无边无际的海洋，深邃而广阔。每个人都有权拥有自己的观点、信仰和理念。在学术的殿堂里，我们尊重不同的学说和理论，鼓励百家争鸣；在社会的舞台上，我们尊重各种声音和诉求，促进民主交流。正是这种对思想自由的守护，推动了人类文明的进步与发展。

尊重，也是对他人隐私的保护。每个人的内心都有一片不愿被轻易触碰的角落，那是属于个人的私密空间。我们不窥探他人的秘密，不传播未经证实的传闻，不随意评价他人的生活。尊重他人的隐私，让彼此在相互信任的氛围中自在地生活。

然而，在现实的喧嚣中，尊重有时会被遗忘。利益的冲突、偏见的蒙蔽、自私的作祟，都可能让我们偏离尊重的轨道。但正是在这样的时刻，我们更应唤醒内心对尊重的坚守。

让我们用尊重点亮人性的灯塔，驱散冷漠与偏见的阴霾，让这束光辉温暖每一个角落，让世界因尊重而更加美好。

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题立意。首先认真审读材料，材料开篇引用孔子“己所不欲，勿施于人”的名言，引出“尊重”这一主题，并对“尊重”的内涵进行了多方面的阐释，由此可见，作文的核心主题是“尊重”。基于对材料的深入分析，我们可以从以下几个角度立意：1. 从个人成长角度：论述尊重他人如何帮助我们自身提升修养，塑造良好的品德和性格，让我们在人际交往中更加成熟和自信。比如可以写“尊重他人，成就自我”，通过讲述自己在与他人相处中，因为学会尊重而不断完善自我、获得成长的经历，强调尊重对个人品质培养的积极作用。2. 从人际关系角度：探讨尊重在建立和维护友谊、信任等方面的关键作用。例如立意“尊重——友谊的基石”，讲述因为尊重朋友的选择和想法，使得友谊更加深厚牢固的故事，展现尊重在人际交往中的重要性。3. 从社会层面角度：思考尊重如何促进社会的和谐与进步。像“尊重，让社会充满阳光”这样的立意，通过列举社会中因为缺乏尊重而产生的矛盾和问题，以及因为尊重而带来的积极变化，阐述尊重对于构建和谐社会的不可或缺性。总之，在立意时要紧密围绕材料中“尊重”的主题，结合自身的经历和思考，选择一个独特而有深度的角度进行阐述。

第二，选材构思。如写成记叙文：可以讲述自己在学校中，因为尊重同学的不同兴趣爱好，而收获真挚友谊的故事。比如同学喜欢绘画，而自己起初并不理解，但通过尝试去了解 and 尊重对方的爱好，最终两人成为了无话不谈的好友。或者描述一次家庭聚会中，长辈们因为尊重自己的想法和选择，让自己感受到被重视和关爱，从而更加自信和努力的经历。还可以写在社区活动中，自己看到志愿者们尊重每一位老人和孩子的需求，耐心地提供帮助，使得活动圆满成功，整个社区氛围更加融洽。如写成议论文：开篇可提出论点“尊重是社会和谐的基石”，然后列举历史上一些因尊重而成就大业的例子，如刘备三顾茅庐，尊重诸葛亮，最终建立蜀汉政权等等。接着通过对比论证，分析不尊重他人带来的不良后果，比如某些领导者独断专行，不尊重下属的意见，导致团队分崩离析。再引用现实生活中的案例，如某些企业尊重员工的创新想法，从而获得巨大成功，进一步论证尊重的重要性。最后总结强调尊重对于个人发展和社会进步的不可或缺性。

8. (2024·湖北武汉·中考真题) 阅读下面的材料，根据要求写作。

班级组织了“诗词大会”活动。前三轮循环赛中，第6组一直处于落后状态，小组组员很沮丧，有人甚

至产生了退赛的念头。组长说：“

‘诗词大会’活动是为了让我们积累更多的古诗词，丰富我们的文化积淀。目前，我们虽然暂时处于劣势，但大家发现了没？这几次我们都是‘边塞诗’的积累上暴露出问题。与其说这是在竞赛，不如说是在帮助我们查漏补缺。只要弥补了这些缺漏，我们将无往不胜！”小组成员找到了竞赛失利的意义，重新燃起了斗志。

发现意义，往往能让我们摆脱困境带来的沮丧，积极地面对生活。

请你根据对上述文字的理解和思考，或叙述生活经历，或论述其中道理，写一篇文章。

要求：依据材料的整体语意立意，自拟标题，不少于 600 字。文中如果出现自己的姓名或校名，请以化名代替。

【答案】例文：

发现意义，重燃希望之光

人生的道路并非总是一帆风顺，我们难免会遭遇困境，陷入沮丧与迷茫之中。然而当我们能够发现困境背后的意义，便能摆脱沮丧，重新燃起斗志，积极面对生活。

曾经，我也有过这样的经历。那是一次重要的演讲比赛，我精心准备了许久，满心期待能够在比赛中获得佳绩。然而，比赛当天，由于过度紧张，我在台上忘词了，表现得不尽人意。看着台下观众失望的眼神，听着评委们惋惜的叹息，我的心情跌入了谷底。我开始怀疑自己的能力，觉得自己根本不适合参加这样的比赛，甚至想要放弃演讲。

在我陷入深深的自我否定时，老师的一番话点醒了我。老师说：“这次的失败并非毫无意义，它让你看到了自己在心理素质和临场应变方面的不足。只要你能针对这些问题加以改进，下次一定会做得更好。”老师的话让我如梦初醒，我开始重新审视这次失败。我意识到，这次的失利其实是一个宝贵的成长机会，它让我更加清楚地认识到自己的短板，为我指明了努力的方向。

于是，我不再沉浸在失败的痛苦中，而是积极地采取行动。我通过模拟演讲场景来锻炼自己的心理素质，不断地修改演讲稿，提高自己的表达能力。在这个过程中，我逐渐找回了自信，也对演讲有了更深的理解和热爱。

几个月后，我再次站在了演讲台上。这一次，我不再紧张，不再害怕，因为我知道，之前的失败已经为我积累了足够的经验。最终，我成功地完成了演讲，赢得了观众的掌声和评委的认可。

困境和失败并不可怕，可怕的是我们不能发现其中的意义。只要我们能够换个角度，从困境和失败中找到积极的因素，就能够重新振作起来，以更加坚定的步伐走向未来。

生活就像一场充满挑战的旅程，我们会遇到各种各样的困境和挑战。但只要我们拥有发现意义的眼睛，就能够在困境和挑战中找到希望的曙光，让自己变得更加坚强，更加勇敢，更加自信。让我们学会在困境中发现意义，重燃希望之光，照亮前行的道路。

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题立意。材料第一段描述了第6组成员在班级“诗词大会”活动中一直落后，陷入沮丧的情绪时，组长告诉大家竞赛失利的意义是发现自己在诗词积累上的不足。大家明确了努力的方向，变得积极起来；材料第二段对上述情境作了提炼和概括，并揭示了“发现意义”的价值。根据题目的整体语意，可明确本题的写作方向：“发现意义”的价值，能够摆脱困境带来的沮丧，积极地面对生活。本题的“发现意义”是指找到所做之事、所处之境的价值和作用。明确了价值，就有了做事的动力；知道了作用，就有了努力的方向。可从以下方面几个方面参考立意：强调发现事物意义的重要性，如面对挫折、失败或困难时，积极寻找其中的意义能帮助我们转变心态，走向成功；论述如何发现意义，以及发现意义后对个人成长和生活的积极影响。

第二，文体思路。可以写作记叙文，讲述自己或他人在困境中通过发现意义而改变态度、最终走出困境的具体经历。如发现“考试失利”的意义是知晓自己在学习上的疏漏之处，让自己可以有针对性的查缺补漏，从而不再因考试失利而沮丧，而是向明确的学习方向努力；发现“老师批评自己”的意义是帮助自己找到缺点和不足，让自己能够不断进步，从而不再对老师的逆耳之言生气，而是欣然接受批评并主动改正问题；发现“反复教也教不会父母使用电脑”的意义是产生更多交流亲情的机会，从而不再对此感到焦躁，而是更加耐心地讲解和演示等。写作时可开篇设置困境，描述当时的沮丧心情；接着通过某个契机，发现了这次挫折带来的意义，如认识到自身的不足、学会了坚持等；最后描述自己心态的转变和积极的行动，以及最终取得的成果。也可以议论文，通过引用具体事例和名人名言，论证发现意义对摆脱困境的作用。开头提出论点，即发现意义能帮助我们摆脱困境；中间列举多个事例进行论证，如科学家在多次实验失败中发现意义最终取得成功，运动员在伤病中发现意义坚持训练等；结尾总结升华，强调在生活中要善于发现意义。总之，在写作时要紧扣材料的核心语意，突出“发现意义”与“摆脱困境”之间的关系。

9. (2024·内蒙古包头·中考真题) 阅读下面的文字，按要求作文。

有人问，你的家乡有多美？我说：浩瀚沙海，鸣沙奇响；层林尽染，叠翠流金；牧草静卧，湿地多彩；耕耘过的田垄，金灿灿的原野，如诗如画。这山，这水，这草木，这故土亲情，这热腾腾的罕衡，这承载美好的故乡四季，这充满希望和奋进的热土，这滋养我、激励我成长的一切……

以上文字触动了你怎样的情思？请你用最真诚的笔来抒写吧！

要求：

- (1) 自拟题目，自选文体（诗歌、戏剧除外）。
- (2) 字数不少于500字。
- (3) 写出真情实感，不得抄袭套作。
- (4) 文中不得出现真实的人名、校名、地名等。

【答案】例文：

我的家乡——内蒙古

望着金沙漫天的库布齐沙漠，远方牵骆驼人虔诚孤渺的背影，一阵大风吹过，我抓紧驼背上的纤绳，微笼纱头，望向远方……

内蒙古是一个高原、沙漠、荒山、枯河并存的地方，埋藏着几百年前蒙古勇士沉淀下来的坚毅粗犷。几百年前，在蒙古地区出生了一位名垂青史的英雄成吉思汗，他成为内外蒙古人民膜拜的“天神”。一望无际的蒙古草原，好似吞并了天地万物的雄奇壮阔，一片连着一片，绿色蔓延向天边。远处的阴山山脉连绵起伏，模模糊糊……皮肤被晒得黑红的蒙古族妇女绕着信奉了百年的敖包，一圈又一圈的转着，口中念念有词，用蒙古的经文为全家人祈福保平安，敖包上的黄蓝彩布飘扬，碎石微浮，仿佛在用自己的方式保佑着前来膜拜的人民。脚下是低草起伏，小河潜流的蒙古草原，一直蔓延到远处的白色蒙古包——那是他们出生、深爱、信奉了一辈子的家乡。

成群结队的牦牛羊分布蒙古包旁，长长的毛拖到地上，口中“喃喃自语”，嚼着草汁丰满的牧草，“咩——”“咩——”的低声微吟仿佛要将整个草原的美景溶于口中，印于心里。远处，像这样的蒙古聚落不知还有多少个。绿意蔓延，把整个民族连结起来，也将蒙古族独特的风俗习惯传向四方。内蒙古的沙漠，在他人看来似乎远没有新疆的沙漠那样雄壮辽阔，但在我的眼中，这是自然给予我们最天然、最美丽的馈赠。黄昏十分，骑上一匹淡黄色的双峰驼，孤独的、寂寞的在牵驼人的带领下走过一片一片金沙满天的大漠。举目四望，沉沉的太阳，聚宝盆般散发着耀眼金光的沙漠，虔诚孤独的牵驼人，后面跟着几匹肥瘦不一的骆驼。以蓝天白云为衬，以金沙为辅，构成一幅“大漠孤烟直，长河落日圆”的沙画。一阵狂风袭过，笼上纱头。透过一眼望不到边的大漠，我仿佛看到了几千年前。昭君出塞时，也是一轮余阳，一匹骆驼，一面倾城，一片不舍。在这内蒙古的大漠中，我看到的是极致的孤独，对家国的不舍，以及灵魂的无限广阔。

如果能去到内蒙古农村家中做客，你准会见到一盘又一盘的牛羊肉和大桶的纯酸奶。而这些才只是内蒙古文化的开端，垒旺火，唱民歌——具有陕西人走西口时留下的陕西方言和蒙古族人民的语调混在一起，构成了具有独特风味的“内蒙古方言”，现在内蒙古的大部分地名还留着旗、盟等字。各民族文化互相杂糅融合，形成了文化多元合一的内蒙古自治区。当然，现代文化的影响也在逐渐改变着我们的生活方式，重工业制造厂、兵器集团正在迅速发展。高楼大厦、超市银行、铁路航班等如繁花般布满整个市区。蒙古包、牛羊肉等也逐渐向旅游业的方向发展，各民族文化迅速融合。中秋节、春节、元宵节等也成为了最重要的节日，各式各样的茶亭鼓楼小吃街等也成为了市民周末休息的胜地。

坐落在黄河中上游的内蒙古，永远是中国不可分割的一块。而我们也会加快脚步，站在草原上，遥遥望北京，遥遥望南方，遥遥望全国人民……

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题立意。根据作文导语分析，这篇作文要以“家乡”为话题，旨在引导我们关注家乡之美，表达对家乡的赞美和热爱之情。“你的家乡有多美”是重点句，根据导语可知，家乡之美美在家乡的美丽的自然风光——沙海、层林、牧草、田垄、原野；家乡之美美在山水草木的四季变化；家乡之美美在家乡独特的风土人情。

第二，选材构思。本文适合写记叙文，选材上可以从家乡的自然风光、民族的文化遗产、家乡独特的人物故事与地方精神入手。如果写自然风光，可以在开头简短介绍家乡的地理位置和特点，或引用诗句名言表达对家乡景色的向往之情。主体部分运用抒情性的语言详细描写大草原的辽阔无垠、山峦的连绵起伏、沙漠的壮观雄伟等，最后表达对家乡之美和大自然之美的感慨、喜爱与珍视之情。如果写家乡的民族文化遗产，可以开门见山表达对家乡独特文化的喜爱之情，再从蒙古族的传统服饰、音乐舞蹈等元素具体阐述自己与之相关的生活经历，最后总结表达赞美与怀念之情。

10. (2024·甘肃临夏·中考真题) 下面这幅图，引发了你哪些联想和思考？请自拟题目，分享你美好感人的故事或写出你的独特感受。



要求：①文体不限，诗歌除外；②不得抄袭、套作；③书写工整，卷面整洁；④不得泄露个人相关信息，如需出现本地人名、地名、校名，请用××代替。⑤完成一篇不少于 600 字的作文。

【答案】例文：

身边的美好

停下脚步，向四周看，你会发现生活中许许多多美好的小事。

门前的巷子里正在装煤气管道，一个个深蓝色的身影在坑道中进进出出。一位衣着朴素的妇人端着一只保温杯来到一个工人面前，说：“歇一会儿，喝点儿热水吧。”工人那满是泥污的脸上立刻显现出质朴的笑容。白色的水汽从保温杯口蒸腾而出，氤氲着两张洋溢着幸福的脸。

小路上，一位老大爷正将自己手上的棉手套脱下，戴在身边一位老奶奶的冻得通红的手上。老爷爷嘴里还在不停地埋怨：“怎么又忘了戴手套？都几十年了，这个老毛病怎么总是改不掉？”老奶奶咧着没牙的嘴，笑呵呵地看着老大爷，脸上绽放出少女般羞涩的笑容。

菜市场里，一对夫妇正在整理他们一天的劳动成果。他们身边，一位胖嘟嘟的小孩正在一辆三轮车上自顾自地玩着“开火车”。兴许是冻得实在受不了了吧，妇人直起身搓了搓快要僵硬的手。这时，小孩子跳下车，来到妇人面前，伸出他胖嘟嘟的小手，不停地摩挲着妇人的手，还凑上去，对着那双粗糙的手哈了几

口气，奶声奶气地说：“这样就不冷了。”妇人的眼睛顿时湿润了……

放学的铃声一串串从校园中传出，不一会儿，大门口便涌出了学生的队伍。渐渐地，主流分成了支流，再渐渐地三五成群。孩子们脚下蹬着，口里聊着，眉儿舞着……

对面的美容院里走出一位姑娘，撩一撩额前刚烫好的刘海儿，满身洋溢着青春的气息。

车行里，老师傅直起身，敲了敲刚刚装好的链条，伸出满是油污的手，对着面前的学生做了个OK的手势，还调皮地眨了眨眼睛。

大路上，一位大腹便便的孕妇牵着丈夫的手，眼含幸福地瞧着路边一位大眼睛的男孩，又瞧了瞧自己的肚子——眼里心里满是对这来年春天即将诞生的小生命的期待。

……

不要再抱怨生活中有太多烦恼，那是因为你只会抬头望天，而忽视了身边的存在。其实，幸福每时每刻都萦绕在你我身边。

嗨，朋友！请稍稍停下你寒风中匆匆的脚步，在原地缓缓转个圈，你一定会和我一样，发现你从未发现过的身边的美好。

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题与立意。这幅图是对“甘”字的诠释，“甘，美也。从口含一”，可见，甘就是美，是令人很舒服的人、事、物、景。中间的一横像口含的食物，能含在口中的食物往往是甜的、美的。其本义为味美，后引申至美好。结合“分享你美好感人的故事或写出你的独特感受”可知，“美好”是写作的中心，所选择题材必定是美好之人，美好之事，美好之行。总之，一切你认为是美好的东西，皆可入文。

第二，选材与构思。美好可以是景，可以是人，也可以是事，甚至可以只是一种心境。因此，可以写成记叙文，也可以写成议论文。写成记叙文，根据对题意的理解，回忆自己最美好的事情，如收到意外的生日礼物、钢琴比赛获得一等奖、走出困境的刹那、奋力拼搏的瞬间等。作文时要抓住某一时刻自己所体会到的美好感受。如：超市里出来一对母女，母女相依、相搀扶过马路，那是个美好的一刻；下雨时，母亲用自己的身躯或雨伞遮盖幼小的孩子，那是个美好的一刻；环卫工人搬起垃圾桶把垃圾倒进垃圾车，那是个美好的背影……选择生活中感触最深的美好，抒写自己的情感体验或人生感悟，表达积极健康的思想作文。写议论文，可确立中心论点为“美好”为一种崇高的理想，“美好”为一种淡泊宁静的心智，“美好”为一种积极乐观的心态，“美好”为一种矢志不渝的坚守，“美好”为一种真挚不虚的诚信，“美好”为一种至高无上的责任等。摆事实，讲道理，有力地论证自己的观点和看法。

11. (2024·广西·中考真题) 根据要求写作。

体育中考结束后，小广高呼“终于轻松啦！再也不用天天运动了”，而同班好友小西依然按照以往的习惯坚持运动，有时跑步，有时打球，有时游泳……

小西希望小广也能坚持运动，因为体育运动，不是为了体育考试，而是为了……

请你以九年级学生“小西”的身份，给“小广”写一封信，结合自身的经历和感悟，鼓励他（她）坚持运动。

要求：①把题目“给小广的一封信”抄写到答题卡指定位置；②不要套作，不得抄袭；③不得透露真实的校名、人名等信息；④不少于 600 字。

【答案】例文：

给小广的一封信

亲爱的小广：

你好！

今天给你写信，主要是想聊聊学生生活的体育运动。

体育中考结束了，那我们还要不要继续进行体育运动呢？进入九年级，学习压力的确很大，为了迎接体育中考，我们的确耗费了大量的时间和体力。但是，我们应该明白，我们进行体育运动，不仅仅是为了体育考试，而是为了更好地迎接中考，迎接我们漫长的人生。

九年级要学习的知识多了，时间紧了，多在家学习或者去图书馆看看书是有道理的，但是，学习需要劳逸结合，学习文化知识之余，还要通过运动提高活力。早晨，起床之后，跑跑步，这样既可以温暖身体，又能使自己一天的学习有更旺盛的精力去对待。学习之余去跑步，不仅可以锻炼身体，也是为整个中考做准备。其实，每项体育运动都有其自身的优点：长跑，可以锻炼人顽强的毅力；羽毛球，可以使身体更协调；棋牌，使人的头更清醒……我自己现在依然按照以往的习惯坚持运动，有时跑步，有时打球，有时游泳……我觉得，无论选择哪项运动，都大有裨益。

所以，尽管学生时代以学习为主，但是在重大的课业压力下，良好的体育锻炼是必要的，因为在运动过程中，我们也可以释放压力。通过参加集体的体育运动，可以培养个人的团队精神，不那么轻易说放弃，同时能建立良好的规则意识，使个人的社会交往能力也有提升。

只有热爱运动，才会有一个强健的身体。强健的身体，是一个家庭的顶梁柱，是一个民族生生不息的民族之基，是一个国家保卫祖国的坚实后盾。它是我们奋斗的基础与保障，是每个人都不能舍弃的珍宝。古有祖逖闻鸡起舞，今有主席倡导锻炼。因此，以运动为荣，已经是当今时代的风尚。

作为中学生，我们要让运动的风尚传扬至全国各地，我们不仅要做倡导者，更要做实践者。让我们在运动的海洋中遨游，为祖国的运动事业而奉献自己的一份力量！所以，作为学生，我们在搞好学业的同时，希望拿出一部分时间参与体育锻炼，你觉得呢？

祝你身体健康，学习进步！

小西

2024 年 x 月 x 日

【详解】本题考查材料作文。

审题立意：审题可知，小广认为终于轻松啦！再也不用天天运动了。题干要求以小广的同学“小西”的身份给他写一封信，谈谈你对体育运动的思考与认识，来谈一谈运动的好处，不管是在学习压力大的情况下，还是在平时放松的情况下，运动都不可少，它不但可以化压力为动力，还可以强身健体，让我们以更好的心态来迎接中考。因此我们可从以下几点立意：身体是革命的本钱；健康强国；锻炼健康体魄，创造美好生活。

选材构思。写信给小广：首先指出体育中考的确已经结束，而且九年级确实需要静心复习，踏实复习，在家多学习或者去图书馆看看书，确实可以掌握知识、心神宁静；然后笔锋一转，学习紧张之余，也可以参加运动，然后叙写运动对学习的作用，对为人处世的作用等。注意结合自己的经历来谈，例如在体育运动中自己不仅锻炼身体，还结交了知心朋友；自己在体育运动中提高了交际能力；自己在体育运动中认识了新的朋友，打开了自己的眼界；通过参加体育运动，还提高了公信力，组织力，协调力等能力。现身说法，最后指出学习应该是劳逸结合，动静结合。注意写成书写的格式。

12. (2024·四川广元·中考真题) 【材料一】

在五四青年节到来之际，习近平总书记寄语新时代青年，强调：“广大青年要继承和发扬五四精神，坚定不移听党话、跟党走，争做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，在推进强国建设、民族复兴伟业中展现青春作为、彰显青春风采、贡献青春力量，奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。”

(摘编自《人民日报》2024年5月4日)

【材料二】

前路更为艰辛，我们将以勇气、智慧和毅力，在极限施压下挺直脊梁，奋力前行！滔天巨浪方显英雄本色，艰难困苦铸造诺亚方舟。

——何庭波

上述文字引发了你怎样的联想和思考，请联系自身成长经历，写一篇文章。

要求：①任选一个角度立意，题目自拟；②内容具体，有真情实感。③除诗歌、剧本以外，文体自选。④不少于600字，不涉及真实的人名、校名、地名。

【答案】例文：

青春逢盛世，挺膺勇担当

“广大青年要继承和发扬五四精神，坚定不移听党话、跟党走，争做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年。”习近平总书记的寄语，如洪钟大吕，激荡在每一位新时代青年的心间。

在时代的洪流中，我们正青春。青春是什么？青春是李大钊“以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青春之民族”的远大抱负；青春是周恩来“为中华之崛起而读书”的壮志豪情；青春是雷锋“把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去”的无私奉献。青春，是梦想，是担当，是奋斗，是在艰难困苦中挺直

的脊梁。

忆往昔，先辈们用青春和热血铸就了今日的辉煌。在那风雨如磐的岁月里，五四先驱们以高尚的爱国情操和大无畏的英雄气概，诠释了“爱国、进步、民主、科学”的五四精神。他们为了民族的独立和解放，不惜抛头颅、洒热血，谱写了一曲曲壮丽的青春之歌。

看今朝，无数青年在各自的岗位上默默奉献，用实际行动诠释着新时代的五四精神。在脱贫攻坚的战场上，许多年轻的干部扎根基层，与贫困群众并肩作战，为实现全面小康贡献了自己的力量；在抗击疫情的一线，无数“90后”“00后”挺身而出，用稚嫩的肩膀扛起了如山的责任；在科技创新的前沿，青年科学家们勇攀高峰，为实现科技强国的梦想不懈努力。

然而，成长的道路并非一帆风顺。何庭波曾言：“前路更为艰辛，我们将以勇气、智慧和毅力，在极限施压下挺直脊梁，奋力前行！滔天巨浪方显英雄本色，艰难困苦铸造诺亚方舟。”在实现梦想的过程中，我们会遇到各种困难和挑战，会遭遇挫折和失败。但是，我们不能因此而退缩，不能被困难打倒。我们要有“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”的坚韧，要有“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的自信，要有“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”的决心。

“自信人生二百年，会当水击三千里。”作为新时代的青年，我们正处在中华民族发展的最好时期，既面临着难得的建功立业的人生际遇，也面临着“天将降大任于斯人”的时代使命。在这个伟大的时代，让我们以梦为马，不负韶华，用青春之我创造青春之中国，青春之民族！

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题立意。仔细审题，材料一中，习近平总书记对新时代青年的寄语，启示我们思考在新时代背景下，青年如何找准自己的定位，如何将个人理想与国家发展紧密结合。材料二则强调在艰辛的前路和极限施压下，要以勇气、智慧和毅力挺直脊梁，奋力前行，突出了在困难和压力面前不屈不挠的精神。综合两则材料，立意上可以围绕“新时代青年的责任与担当”，论述青年应当继承五四精神，在强国建设和民族复兴中发挥积极作用。也可以从“面对压力与困境，勇敢前行”的角度，结合自身成长经历，阐述如何在困难中保持勇气和毅力。

第二，选材构思。如写成记叙文，可以讲述自己在学习遇到困难，比如成绩下滑，但是通过坚持不懈的努力和自我激励，最终克服困难取得进步的经历，体现自己的奋斗精神。例如，详细描述自己在面对一张张不理想的试卷时的失落心情，以及如何制定学习计划，每天早起晚睡刻苦学习，最终在考试中取得好成绩。或者讲述自己参加某项活动或比赛，在遇到强大对手或巨大压力的情况下，不放弃，勇敢拼搏的故事。比如参加演讲比赛，最初因为紧张而表现不佳，但在老师和同学的鼓励下，不断练习，最终在比赛中获得优异成绩，展现出自己的勇气和担当。如写成议论文，可以列举历史上青年勇于担当的事例，如五四运动中青年学生的爱国行动，证明青年在关键时刻能够挺身而出，为国家利益而奋斗。像李大钊、陈独秀等在五四运动中的积极作为，他们以坚定的信念和无畏的勇气，为推动社会进步做出了巨大贡献。也可以引用当代青年在科技创新、社会服务等领域的突出表现，如一些年轻的科研人员在艰苦的条件下攻克技术难题，展现新时代青年的担当。比如航天领域的年轻团队，在面对复杂的技术挑战时，勇挑重担，为我国航天事业的发展贡献力量。总之，无论是记叙文还是议论文，都要紧密结合自身成长经历或社会实际，突出青年在新时代应有的精神风貌和担当作为。

1. （2024·甘肃兰州·中考真题）阅读下面材料，按要求作文。

在树林中，树会奋力地向上探出头，它需要沐浴更多的阳光；也会将根尽量往深处扎，往广处伸，它需要汲取更多的水分和养料。

上面的材料引发了你怎样的联想、感触与思考？结合你的经历和体验，自拟题目，写一篇文章。

要求：（1）文体不限（诗歌除外）；（2）不得抄袭、套作；（3）书写工整，卷面整洁；（4）不得泄露个人相关信息；（5）不少于 600 字。

【答案】例文：

根深叶茂，梦向阳光

在广袤的森林中，每一棵树都奋力向上生长，它们渴望触及那温暖而明媚的阳光；同时，它们也深深扎根于大地，汲取着滋养生命的水分与养料。这一幕，不仅是大自然的奇观，更是对我们人生的一种深刻启示。

记得小时候，我梦想成为一名优秀的画家，用画笔描绘出这个世界的多彩与美好。然而，梦想的道路并非一帆风顺。起初，我的画作总是显得稚嫩而缺乏深度，我曾因此感到沮丧，甚至想要放弃。但每当我看到窗外那棵历经风雨却依旧挺拔的大树时，我便会重新振作起来。我知道，大树之所以能枝繁叶茂，是因为它有着深厚的根基；而我，要想在梦想的道路上走得更远，就必须像大树一样，不断地积累知识，锤炼技能，稳固自己的基础。

于是，我开始更加努力地学习绘画技巧，从最基本的线条和色彩开始，一点一滴地积累。我阅读了大量的绘画书籍，观看了无数的绘画教学视频，还参加了各种绘画比赛和展览，以此来锻炼自己的能力和视

野。在这个过程中，我遇到了许多困难和挑战，但我没有退缩，而是选择了坚持。因为我相信，只有根深才能叶茂，只有付出才能收获。

如今，我已经在绘画的道路上取得了一些小小的成就。我的画作开始受到人们的关注和喜爱，我也因此获得了更多的机会和平台来展示自己的才华。但我知道，这一切都只是开始。在未来的日子里，我还需要继续努力，不断地深化自己的绘画功底和艺术修养，让自己的梦想之树更加茁壮地成长。

根深叶茂，梦向阳光。这是我从大自然中汲取的智慧和力量。它告诉我，无论面对怎样的困难和挑战，只要我们能够坚定信念、脚踏实地、勇往直前地追求自己的梦想，就一定能够迎来属于自己的辉煌时刻。

【详解】 本题考查材料作文。

审题：材料中描述了树为了生长，一方面努力向上探出头获取阳光，另一方面将根往深处和广处伸展以汲取水分和养料。这可以理解为树为了成长和发展，积极主动地去争取有利条件，不断拓展自身的生存空间和获取资源的途径。

立意：成长需要积极进取，以树的努力生长为例，阐述人在成长过程中也应像树一样，主动追求，不断进取，才能实现自我发展和提升；厚积薄发，树将根深深扎入地下，广泛伸展，是为了积累更多的养分，由此可联想到人也需要在平时积累知识、经验等，为未来的成功打下基础；内外兼修，树向上追求阳光，向下扎根汲取养分，象征着人既要注重外在的发展，也要注重内在的积累和修炼。

选材构思：如果以“成长需要积极进取”为立意，可以讲述自己在学习中积极主动地攻克难题，参加各种竞赛活动，不断提升自己的能力和水平的经历。比如为了提高数学成绩，主动找老师请教，大量刷题，最终取得进步。若以“厚积薄发”为主题，可以写自己多年坚持阅读书籍，积累知识和写作素材，最终在作文比赛中获奖的故事。也可以列举一些名人如苏轼，他一生饱读诗书，不断积累，最终在文学上取得了巨大成就。倘若围绕“内外兼修”来写，可以先描述自己注重外表形象的打扮，却在人际交往中遇到挫折，然后通过反思，开始注重内在品质的培养，如学会倾听、尊重他人等，从而赢得了良好的人际关系。还可以写一些企业，在追求外在规模扩张的同时，注重内部管理和技术创新，最终实现可持续发展。

2. （2024·黑龙江牡丹江·中考真题）阅读下面材料，自选角度，自拟题目，写一篇文章。

“人民说我为国家、民族做了点事，就是最高奖赏”，这是钱学森深厚的家国情怀；“国家需要，我就去做”，这是孙家栋深情的爱国宣言。个人与国家的命运是息息相关的。每个人对自己国家的热爱，都是近乎本能的。关心祖国的命运，为之奋斗为之牺牲；赞美祖国的山河，为之描画为之歌咏；热爱祖国的语言文字、历史文化，为之沉醉为之感动……这些都是爱国情怀的表现。在中华文明悠久的历史中，爱国主义精神一直是中华民族得以凝聚、生存和发展的强大动力。

要求：①文中不能出现真实的学校、姓名；②抒发真情实感，不得套写、抄袭；③字数在 600 字左右；④文体不限，诗歌、戏剧除外。

【答案】例文：

爱国——踏踏实实做好本职工作

一个亘古不变的话题，历史的车轮转动千年，爱国也便沉淀为一种文化。爱国文化的醇香越来越浓，我不禁陶醉其中。

爱国就是苏武的持节南望。当大漠的风将他的手雕刻得龟裂，当大漠的霜雪染白了他的双鬓，他依然手握节毛尽落的旄节，眼睛跨越千山万水，寻找着回家的方向。叛将卫律的威胁不能让他容色稍变，匈奴千金封侯的许诺不能让他动摇片刻，因为他心中装着两个字“祖国”。为了这两个字，他把“生是大汉人，死是大汉臣”的信条铭记心间。于是我知道了，爱国需要一种坚毅的品格，它使我们无论如何都不能背叛自

己的祖国。

爱国就是岳飞“待从头，收拾旧山河，朝天阙”的豪情壮志。当岳飞“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”的壮志凌云被皇上的十二道金牌召回临安，英雄再难以倾力保家卫国。纵然是“白了少年头，空悲切”的惆怅哀痛令人心酸，也敌不过朝野中奸佞小人的流言蜚语，最终只能背负着“莫须有”的罪名饮恨长辞，但他成了民族魂。岳飞的爱国之声回响在大地山河间，让我懂得了何谓“精忠报国”的铁骨铮铮，澎湃着我爱国的血液。

爱国就是文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照水土汗青”的崇高信念。当宋军防线崩溃，他依然转战各地，纵然兵败被俘，元军四次劝降，仍不能动摇他的浩然有爱国之气。纵然忽必烈亲自出马，他仍正气凛然。他以死实践了“臣心一片磁针石，不指南方誓不休”的坚定执著的爱国心。于是我明白了爱国就是在国家危难之际同国家同生死，共患难。

当四川汶川特大地震发生后，爱国就是救灾官兵救人时的奋不顾身，就是志愿者在灾区的一个眼神，一处帮助，就是全国亿万群众捐款捐物的热情。在奥运会举办之际，爱国就是运动健儿在竞技场上的奋勇拼搏，就是志愿者的一次微笑，就是国民不乱丢垃圾，文明观看比赛的行为……

于是我领悟了，踏踏实实做好自己的本职工作就是最大的爱国。

【详解】 本题考查材料作文。

(1) 审题立意。根据材料关键句“这些都是爱国情怀的表现。在中华文明悠久的历史中，爱国主义精神一直是中华民族得以凝聚、生存和发展的强大动力”可知，关键词是“爱国情怀”“爱国主义精神”。审题时，可围绕关键词，思考什么是“爱国情怀”“爱国主义精神”，如何理解“爱国情怀”“爱国主义精神”，“爱国情怀”“爱国主义精神”的典型事例有哪些，新时期青少年如何践行和弘扬“爱国情怀”“爱国主义精神”等。立意上，应围绕“爱国”表达对国家的热爱，或关心祖国的命运，为之奋斗为之牺牲；或赞美祖国的山河，为之描画，为之歌咏；或热爱祖国的语言文字、历史文化，为之沉醉，为之感动……可写成记叙文，也可写成议论文。

(2) 选材构思。写成记叙文，应讲述与“爱国”有关的故事，可选择身边熟悉的人（如老师、医生、交警、清洁工、外卖小哥等），如何在平凡的岗位上兢兢业业、努力工作或学习的故事，表现其爱国情怀或精神，如写班主任老师，可写他（她）如何认真备课、上课、批改作业，如何耐心辅导，如同有问题的学生交谈等等，通过老师的无私奉献，表现其爱国精神。要写清楚时间、地点、人物，起因、经过和结果；要用心理描写出自己的感受，用议论抒情语句点明立意之所在。写成议论文，应先明确中心论点，如爱国重在行动，然后按照是什么、为什么、怎么样的思路安排文章结构；选取名人名言和典型事例，旁征博引，从道理和事实两个角度充分论证，做到论点鲜明、论据充分、论证有力。

3. (2024·辽宁·中考真题) 作文

在中国传统文化中，人们常常在名的基础上。取一个“字”。“字”包含着生活态度、文化内涵。从中国人的“字”里，我们常常得到人生志趣、生命价值等方面的启示。

白居易，字“乐天”——乐观通达

文天祥，字“履善”——践行善念

梁启超，字“卓如”——追求卓越

舒庆春，字“舍予”——舍弃小我

上述名人的“字”引发了你怎样的联想和思考？自拟题目，写一篇文章。

要求：①自选角度，立意自定，文体自选（诗歌、戏剧除外）。②字迹工整，书写清楚，卷面整洁。③不少于 600 字。④不得套作、抄袭，不得透露个人信息。

【答案】例文：

从“字”中探寻人生的智慧

在中国传统文化中，取“字”是一个独特且富有深意的传统。字，不仅是对一个人名字的补充，更是其生活态度、文化内涵及人生志趣的集中体现。从白居易的“乐天”、文天祥的“履善”、梁启超的“卓如”到舒庆春的“舍予”，这些名人的“字”都为我们提供了宝贵的人生启示。

白居易，字乐天，他的一生都在践行“乐观通达”的生活态度。在遭受政治打击、人生低谷时，他仍能以太平的心态面对，用诗歌记录生活，抒发情感。这种乐观通达的精神，值得我们现代人学习和借鉴。在快节奏的现代生活中，我们常常因为一些小事而烦恼，忘记了人生的真谛。学习白居易的乐观通达，有助于我们更加从容地面对生活中的挑战和困难。

文天祥，字履善，他的一生都在践行“践行善念”的道德准则。在国家危难之际，他挺身而出，为了民族的利益不惜牺牲自己的生命。这种高尚的道德品质，正是我们现代社会所缺乏的。在物欲横流、利益至上的现代社会中，我们更应该学习文天祥的“履善”精神，坚守道德底线，为社会传递正能量。

梁启超，字卓如，他的一生都在追求“卓越”的境界。他不仅在政治、文化、教育等多个领域有卓越的成就，还不断推动社会的进步和发展。这种追求卓越的精神，是现代社会所推崇的。在竞争激烈的现代社会中，我们需要不断挑战自我、超越自我，才能在激烈的竞争中立于不败之地。

舒庆春，字舍予，他的一生都在践行“舍弃小我”的奉献精神。他将个人的利益放在集体利益之后，为了国家和民族的利益不惜牺牲自己的利益。这种奉献精神，是我们每个人都应该学习的。在现代社会中，我们需要学会舍弃小我、顾全大局，为社会的和谐稳定贡献自己的力量。

总之，从中国人的“字”中，我们可以得到人生志趣、生命价值等方面的启示。这些名人的“字”不仅体现了他们个人的品质和精神，也为我们提供了宝贵的人生智慧。我们应该学习他们的品质和精神，不断提高自己的文化素养和道德水平，为社会的进步和发展贡献自己的力量。

【详解】本题考查材料作文。

第一：审题立意。本题的材料聚焦于中国传统文化中“字”的深层含义，这是一种在名的基础上额外选取的字，用以表达一个人的生活态度、文化内涵和人生志趣。题目列举了四位历史名人的“字”及其所代表的品质——白居易的“乐天”象征着乐观通达，文天祥的“履善”代表着践行善念，梁启超的“卓如”意味着追求卓越，舒庆春的“舍予”则反映了舍弃小我的精神。这些“字”不仅是个人品质的象征，更是中国传统文化精髓的体现。立意方面，通过对这些“字”的探讨，我们可以得到对现代人的深刻启示。这些历史名人的“字”所蕴含的品质和精神，不仅对于当时的社会具有指导意义，对于现代社会依然具有重要的启示价值。我们可以从中汲取智慧，指导自己的生活和作品。

第二：选材构思。本文适合写作议论文。首先应确定文章中心论点，比如：“字”中彰显个人追求。在文章开篇作者可以先简要介绍中国传统文化中取“字”的习俗，并阐述这一习俗背后的文化内涵和价值。在中间部分可逐一分析四位名人的“字”，并阐述其背后的文化内涵和人生哲理。可以通过引用名人的生平事迹、名言警句等，加深读者对“字”的理解以及分析名人的“字”带给自己的人生启示，在结论部分，可以总结全文的主要观点，强调从中国传统文化中汲取人生启示的重要性。同时，可以提出对未来发展的展望和期待，呼吁更多的人关注和传承中国传统文化。

4. （2024·四川达州·中考真题）作文

“爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。”——孟子

互相，表示彼此同样对待。——《现代汉语规范词典》

人与人之间，尊重是互相的，爱护是互相的，帮助是互相的，给予是互相的，知心是互相的……

人与自然之间，只有互敬互爱，才能赢得和谐共生。

以上文字勾起了你生活中的哪些记忆，引发了你怎样的思考和感悟？

请自选角度，自拟题目，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①文体不限（诗歌除外），文体特征鲜明；

②不得抄袭，不得套作；

③文中不得出现考生真实的地名、校名、人名。

【答案】例文：

爱的旋律：在平凡中绽放的光芒

爱，这个看似简单却深邃的字眼，它如春雨般滋润着我们的心田，如阳光般照亮我们的人生道路。在我的成长经历中，我深深地感受到了爱的力量，它让我懂得了付出，也让我收获了无尽的温暖与幸福。

记得那是一个寒冷的冬天，雪花纷纷扬扬地飘落着，大地一片银装素裹。我那时还只是个小学生，每天放学后都要走一段长长的路回家。那天，我因为值日而耽误了时间，等走出校门时，天色已经暗了下来。我紧了紧衣领，缩着脖子快步往家赶。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/628103107051007005>