

河南农村商业银行股份有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、对于企业来说，投资一个项目和自己做一个项目很不一样。投资是时间杠杆，在重要战役、关键赛点来临的时候，快速增加_____；投资也是空间杠杆，让企业有机会以“小资本”_____“大空间”，多点布局，静待花开。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 储备金 开拓
- B. 战斗力 试探
- C. 机动性 占领
- D. 常备军 创造

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，搭配“增加”，且根据“投资是时间杠杆，在重要战役、关键赛点来临的时候，快速增加……”可知，横线所在句子表达投资需要在适当的时间节点输送货币或实物，以达到盈利的目的。B项“战斗力”指作战能力，置于此处可借指货币或实物，符合文意，且可与“战役、关键赛点”构成形象化对应，保留。A项“储备金”指为减轻成本以及进程风险而设立的准备款项，而文段中增加的货币并非为减轻成本或抵御进程风险而准备的资金，与文意不符，排除；C项“机动性”指视情况做适宜的变动的性质，与“增加”搭配不当，排除；D项“常备军”指国家或政治集团平时保持的现役正规军队，与文意无关，排除。

第二空，代入验证。B项“试探”指试着探索，填入文段表达企业通过给多个项目投入资金或实物以获取更多的市场机会，符合语境，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】钛媒体APP《腾讯字节投资生变，互联网失去接盘侠》

2、文学艺术总应该是生活现实的反映，而不能只是作者的自我表现。但文学艺术的反映，不同于其他形式的反映，它必须是具体的、形象的反映，不使自己化为张三李四，不感受体验着张三李四的思想感情，就写不出张三李四来；不使自己融入客观现实之中，不呼吸着客观现实的气息，不感受着客观现实的脉搏，就写不出生动的客观现实来，所以，创作者首先必须要有一个“我”化为“非我”的过程。

这段文字表达的主要观点是（ ）。

- A. 文学艺术活动是生活现实和作者自我表现的结合
- B. 文学艺术活动的本质是反映客观现实
- C. 文学艺术创作的首要过程是“我”化为“非我”的过程
- D. 文学艺术形象的丰满取决于创作者的生活体验

《正确答案》

C

《专家解析》

文段首先强调的是文学艺术活动是对生活现实的反映，而不仅仅是作者的自我表现，然后说明融入客观现实才能写出生动的客观现实，最后点出主旨，即创作者首先必须要有一个“我”化为“非我”的过程。因此C项正确。

3、现在很多人形成了一种习惯，要找什么问题、线索、资料，不假思索就去打开搜索引擎。可是网上的信息往往真假参半，怎么能不加考辨就当作研究的依据呢？再说，这种只有结果、没有过程的行为，并不助于思考力的提升，反而可能形成“偷懒”的惯性。人们理解某种事物，往往需要逐步去了解和熟悉，这过程可能有许多感性的认知，是重要的积累。如果过多依赖网上的结论，容易形成碎片式、拼贴式思维。

这段文字意在说明：

- A. 碎片化思维不利于人们感性认知的形成
- B. 人们应增强对互联网海量信息的辨识能力
- C. 过于依赖互联网会阻碍人思考的深度和广度
- D. 互联网深刻改变了人们理解事物的方式和途径

《正确答案》

C

《专家解析》

文段先指出人们越来越习惯通过上网搜索的方式查找资料、解决问题，随后从两方面指出上网搜索存在的弊端，包括信息真假参半，以及可能形成“偷懒”的惯性。接下来进一步分析，指出理解和思考的过程很重要，而人们如果过多依赖网上的结论，忽略过程，就容易形成碎片式、拼贴式思维。故文段意在论述过于依赖互联网的不良影响。C项影响思考的“深度和广度”可对应“碎片式、拼贴式思维”，即思维不够深入不够系统，符合文意。

A项，文段重点在于讨论过度依赖网络的弊端，而非“碎片化思维”的弊端，偏离核心话题，排除；

B项，增强信息辨识能力仅对应了过度依赖上网搜索的其中一个弊端，表述片面，排除；

D项，“改变”表述不明确，且文段探讨的是“过于依赖互联网”的影响，偏离核心话题，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《温儒敏：信息时代的读书生活》

4、作为语文教师，我们不会笑话学生的_____，而是告诉他们，文字的背后是一个人的人生。巴金的平和是在人生历练过后的_____，冰心的童真和大爱是她的人格力量的_____。人生如茶，有时_____也是一种成全。

依次填入横线处的词语，恰当的一项是（ ）。

- A. 浅显 大功告成 表露 折磨
- B. 浅薄 大彻大悟 流露 煎熬
- C. 幼稚 渐入佳境 吐露 磨难
- D. 肤浅 大梦初醒 透露 痛苦

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，“浅显”指简明易懂的，多与事物、理论、道理等搭配，不用于形容人；“浅薄”多指人的学识、修养等不深厚，与后文的“文字的背后是一个人的人生”相呼应。第二空，根据词语含义进行判断，经过人生的历练之后，达到的是一种“大彻大悟”的境界。第三空，“流露”一般指感情不自觉地表现出来，冰心的童真和大爱是一种人格力量的“流露”。因此答案选B。

5、英国一项研究发现，咀嚼行为能激活口腔中一种名为Th17的免疫细胞，这种免疫细胞能抵御口腔常见的细菌和真菌感染。研究人员在实验室中给小鼠喂食硬度较高的食物，增加它们进食时的咀嚼次数，结果成功导致小鼠的Th17免疫细胞数量上升，证明了咀嚼行为激活相关免疫系统的效果。与皮肤、肠道等部位的免疫细胞不同，口腔中的Th17免疫细胞的激活机制比较独特，不是因出现细菌被激活，而是通过咀嚼行为被激活，从而引发牙龈中的免疫反应。

这段文字意在说明：

- A. Th17免疫细胞激活机制的独特之处在于它是被咀嚼行为激活的
- B. 口腔中能抵御细菌和真菌感染的免疫细胞只能被咀嚼行为激活
- C. 咀嚼行为比细菌更能唤起牙龈的免疫反应
- D. 适当的咀嚼行为有助于增强口腔的免疫力

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇介绍一项研究成果，咀嚼行为可以激活Th17免疫细胞，从而达到增强口腔免疫力、抵御口腔感染的目的。之后通过“小鼠实验”进一步证明了咀嚼可以激活相关免疫系统，引发免疫反应。故文段为观点+解释说明结构，重点在首句，强调咀嚼行为能增强口腔免疫力，对应D项。

A项，“Th17免疫细胞”的独特之处对应尾句的表述，非重点，文段重点强调的是“咀嚼行为可以增强口腔免疫力”，偏离中心，排除；

B项，文中仅提到通过咀嚼可以激活“Th17免疫细胞”，“只能被咀嚼行为激活”表述过于绝对，文段未提及，排除；

C项，文段并未对比谁更能激起牙龈的免疫反应，故“更能唤起”无中生有，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《细嚼慢咽有助增强口腔免疫力》

6、文化产业的发展规律都是类似的，电影市场的放开也会产生竞争淘汰，在一定时间内可能会出现_____的现象，但尘埃落定之后，依然会

完成优胜劣汰，我们不能就此_____，遏制了发展的可能，尝试和发展都是有意义和有价值的。

填入划横线处最恰当的一项是：

- A. 泥沙俱下 因噎废食
- B. 鱼目混珠 半途而废
- C. 滥竽充数 放任自流
- D. 良莠不齐 作壁上观

《正确答案》

A

《专家解析》

第一空，横线后出现转折词“但”，转折后强调电影市场会完成优胜劣汰，故转折之前应该体现电影市场“好坏都有”。A项“泥沙俱下”比喻好坏不同的人或事物混杂在一起，D项“良莠不齐”指好的坏的事物混杂在一起，二者均符合文意，保留。B项“鱼目混珠”比喻以假乱真，以次充好，C项“滥竽充数”比喻没有真才实学的人混在内行人之中，或以次充好，二者均不能体现“好坏都有”之意，排除。

第二空，根据前文“依然会完成优胜劣汰”以及后文“遏制了发展的可能，尝试和发展……”可知，横线处应该体现“不能因为害怕淘汰就遏制发展的可能”。A项“因噎废食”比喻要做的事情由于出了点小毛病或怕出问题就索性不去干，符合文意，当选。D项“作壁上观”比喻坐观成败，不给予帮助，文段没有体现“不帮助”之意，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《向电影强国迈进 首部中国文化领域行业法实施》

7、无论在中国古代还是在古希腊，早在公元前若干世纪，已经有学者注意到不同地理环境对各人类群体的性情、心理和气质等所产生的不同影响。西方学术界自18世纪孟德斯鸠《论法的精神》出版以后，普遍重视社会历史发展过程中自然地理的重要作用，强调地理环境对人类文明类型和文化模式的重要影响。中国自20世纪初年节译出版《论法的精神》（译名为《万法公理》）后，学术界中以梁启超为首，广泛探讨“地理与文明之关系”，而“地理史观”也一时蔚然成风。

这段文字意在说明：

- A. “地理史观”的出现有其内在原因
- B. 学者普遍认为地理环境对文明影响深远
- C. 孟德斯鸠影响了人们对地理环境的认识
- D. 应该重视自然地理对社会发展的作用

《正确答案》

B

《专家解析》

文段为并列层次，第一层说明“公元前”时期，古希腊和中国古代已经有学者注意到地理环境对人类文明的影响；第二层说明18世纪以来西方学术界“普遍重视”地理的作用，并强调“地理环境对人类文明”具有“重要影响”；第三层说明20世纪中国学术界已经认识到“地理与文明之关系”，尾句中的“广泛探讨”和“蔚然成风”补充说明了上述认识具有普遍性。文段通过三个并列层次共同说明从公元前到20世纪以来，各国学者认为地理环境对文明影响重大，并且这一认识具有普遍性，对应B项。

A项：“地理史观”只是对应文段尾句，表述片面，排除；

C项：“孟德斯鸠”的影响只对应了文段第二个句子的内容，表述片面，排除；

D项：无中生有，文段强调“地理与文明之关系”，而非“自然地理对社会发展的作用”，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《论巴蜀地理对文明起源的影响》

8、《竹书纪年》的整理者也受到后世的一都独尊制度和思想的影响，在整理此书时，有意删掉了一些不符合“更不徙都”的材料。然而这样删削，却为人们廓清那些本来就不易弄清的遥远的历史问题带来了更多的麻烦。幸好有一些文献，特别是《括地志》又将“更不徙都”以外的一些材料拾掇起来，乍看上去这些材料是相互矛盾的，实质上却是客观事实的反映。

对这段话的主旨概括最恰当的一项是（ ）。

- A. 《竹书纪年》并不是一部完整意义上的史书，因为它隐瞒了一些事实
- B. 史书中关于一些历史事实的记载往往自相矛盾
- C. 不同史书之间的交叉验证有助于我们发掘历史的真相
- D. 封建独尊制度的流毒遗害至今，对于考古学是一个严峻的挑战

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/635113311323011203>