

永久生命

严文井



1. 理解课文的中心观点，领会其中包含的人生哲理。
2. 理清课文的思路，学习文章的写法，品味文章的语言。
3. 探寻文章的思想境界，领会课文的人文内涵。





严文井，原名严文锦，1915年生，湖北武汉人。主要著作有《严文井散文选》、《严文井童话集》、《严文井童话寓言集》等，曾获全国少年儿童文艺创作奖、首届全国优秀散文杂文奖、第二次全国少年儿童文艺创作荣誉奖。2005年7月20日病逝于北京。

一、读一读

白齿()
màn)

蔓延()
shì)

洗涤()
)

消逝()
)

茸毛()
diāo

凋谢()
bēi

炫耀()

卑微()

二、记一记

卑微：形容卑贱微小，地位低下。

消逝：指慢慢逝去，不再存在；消失。

无能为力：不能施展力量。指使不上劲或没有能力去做好某件事情、解决某个问题。

混为一体：融合成一个整体，不可分割。也形容文章绘画，布置匀整，结构谨严。



大家有疑问的，可以询问和交流

可以互相讨论下，但要小声点

快速浏览课文, 回答问题:

本文是一篇优美的哲理性散文, 思路清晰, 章法井然, 说说你对文章思路的看法。

第一层: (第一自然段): 谈生命的易逝, 表现出人对生命的无奈。

第二层: (第二自然段): 通过小草和牛犊具体表现生命永久不朽的意义。

第三层: (第三至五自然段): 了解了生命的真实的意义, 联系现实生活, 高唱生命的凯歌。

1. 文中作者的感情有变化吗？是怎样变化的？

作者的感情是有变化的。文章一开始，作者就告诉我们，岁月在一点点地消逝，而人们却只能任凭它悄悄地溜走。这是无奈的，显示出作者悲观、消沉的情绪。第二段中“却”一词，作者的感情发生了变化。“生命流动着，永远不朽”“感谢生命的奇迹”“值得赞叹的一件事”“让我们赞美生命，赞美那毁灭不掉的生命吧”这些语言表了作者的感情是乐观的，而且逐渐增强，以至于高唱生命的赞歌。



2. 本文运用了哪些修辞手法？作用是什么？

对比手法。“生命不像一件衬衫；当你发现它脏了破了的时候，你就可以脱下来洗涤，把它再补好。你如果曾经为什么事忧虑过，顶多你只能尽力地去忘却它，你却不能取消它存在过的迹印。”“生命”和“衬衫”相对比，突出表现了“即令你是一个智者又怎么办呢！你的力量是那样的小，对于生命上的事你丝毫不能做主。”“在这件事上我们都是这样可怜！”表达了无可奈何的思想感情。

3. 本文运用哪种写作手法？有什么作用？

欲扬先抑。

本文先谈生命易逝，感到无奈；再谈生命的永久，赞叹不已；最后联系现实生活，高唱生命的凯歌。三个层次，条理清晰，章法井然。



语言品析

1. 地面上的小草，它们是这样卑微，那样柔弱，每一个严寒的冬天过去后，它们依然一根根从土壤里钻出来，欢乐地迎着春天的风，好像那刚刚过去的寒冷从未存在。

“依然”的意思是，依旧，照旧的意思。这句话具体表现了生命尽管是卑微的，柔弱的，但经历了严寒之后，它依旧和原来一样生根、发芽，茁壮成长。一个“钻”字有力的表现了生命力的顽强，不屈不挠的精神。

语言品析

2. 在春天，我们以着同样感动的眼光看着山坡上那些小牛犊，它们跳跳蹦蹦，炫耀它们遍身金黄的茸毛。

表现了新生命的活力，生机勃勃的样子。作者的心情是欣喜的，感动的。

语言品析

3. 它仿佛一个不懂疲倦的旅客，也许只是暂时地在某一个个体内住一会，便又离开前去了，但它是永远存在的。

虽然个体的生命是短暂的，但一代一代传下去，就延续了人类的整个生命。人类的生命是永无止境的。表现出作者浩渺的思绪，宽广的胸襟。

语言品析

4. 它充满了希望，永不休止地繁殖着，蔓延着，随处宣示它的快乐和威势。

“繁殖着”“蔓延着”的意思是，生命不但要一代一代的延续下去，而且要逐渐繁荣昌盛起来。直接抒发作者的感情，热爱生命，积极乐观的人生态度。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/636000242221010114>