

## 版语文新课标解读心得体会

2022 年版语文新课标解读心得体会范文（精选 18 篇）

我们得到了一些心得体会以后，好好地写一份心得体会，这样能够让人头脑更加清醒，目标更加明确。一起来学习心得体会是如何写的吧，以下是小编帮大家整理的 2022 年版语文新课标解读心得体会范文，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

版语文新课标解读心得体会 篇 1

《义务教育语文课程标准（2022 年版）》一经颁布，就成为了老师们学习与研读的重点。学校也及时购买并给每位老师下发了新课标。我仔细阅读了新课标，新课标无论是从课程性质、课程理念、课程目标、课程内容，还是学业质量、课程实施，都阐述得更为清晰、具体了，也更加具有指导性。读后我的感受有以下几点：

### 一、培养目标更加清晰

新课标提出了语文学科核心素养，即：义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

从“双基”“三维目标”到“核心素养”，目标维度更加清晰，育人方向更加明确。

语文核心素养中，语言运用是其他三个方面的基础，语言运用包括字词句篇的积累、培养良好的语感、必要的语文知识、能说（明得体）会写（文从字顺）；思维能力则是语言学习的核心，思维能力，包括直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维，是义务教育阶段语文学科要培养的核心素养之一。在思维能力培养方面，新课标还提到“积极观察、感知生活，发展联想和想象，激发创造潜能，丰富语言经验，培养语言直觉，提高语言表现力和创造力，提高形象思维能力”。只有思维敏捷、灵活、深刻，听和读才可以被内化；说和写，才能被外化。所以，在今后的语文教学中，我们还是要紧紧围绕语言文字运用的中心，让学生字正腔圆地读，工工整整地写，有理

有据地说，简洁通畅地写，在品味汉语言文字中，发展思维，获得美的熏陶和文化的认同。

2022 年版课标对每个学段的具体要求，将语文实践活动由以前的 2001 年课标、2011 年课标“识字写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习”五大学习领域，变为四个内容板块加以表述，包括：“识字与写字”“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”。在分块表述的基础上，最后提出每个学段在立德树人、以文化人上的总体要求，凸显学段任务的育人功能。

## 二、课程理念更加突出以生为本

新课标提出了五大理念：

- 1、课程目标：立足学生核心素养发展，充分发挥语文课程育人功能；
- 2、课程结构：建构语文学习任务群，注重课程的阶段性和发展性；
- 3、课程内容：突出课程内容的时代性和典范性，加强课程内容整合；
- 4、课程实施：增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革；
- 5、课程评价：倡导课程评价的过程性和整体性，重视评价的导向作用。

新课标在“教学建议”中又提出四大理念：

- 6、学科思政：立足核心素养，彰显教学目标以文化人的育人导向；
- 7、教学设计：体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容；
- 8、学以致用：创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性；
- 9、智慧学习：关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。强调信息技术和语文课程的深度融合，强调跨媒介的学习，强调泛在性的学习，语文学习无处不在，无时不有。

在以上九大理念中，特别要注意教学设计中“学习情境”的创设，语文学习的情景建构，可以从日常生活、文学体验、跨学科学习三个方面去创设，让学生的语文学习源于生活、服务于生活，变得有趣、

有用，变“要我学”为“我要学”。

### 三、学习内容更加体现“大语文观”

“学习任务群”的提出是义务教育语文新版课标的一大亮点。新课标语文学习内容围绕中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化三大主题，将学习任务群分为三个层面六大学习任务群：“语言文字积累与梳理”为基础型学习任务群；“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”为发展型学习任务群；“整本书阅读”“跨学科学习”则为拓展型学习任务群。在“学习内容”“教学提示”内容设计上，新版课标进一步明确了语文课程要“以学习为中心，不仅包括教什么、学什么的内容问题，还包括怎么教、怎么学的过程方式问题，以及为什么教、为什么学的目的价值问题，甚至还有教得怎么样、学得怎么样的结果水平问题”。体现语文学习的情境性、实践性、综合性。

在新版课标中每一个学习任务群的表述均围绕学习任务群的内涵、四个学段的学习内容、教学提示三个部分依次展开，将过去零散的、线性排列的知识点和能力点归纳整合，实现了课程内容与学生生活、语文实践之间的融通。其中，“语言文字积累与梳理”任务群侧重语音、文字、词汇、语法、修辞等知识点的整合；“实用性阅读与交流”任务群侧重朗读、复述、游戏、表演、讲故事、情景对话、现场报道等学习活动的整合；“文学阅读与创意表达”任务群侧重朗读、默读、诵读、复述、评述等阅读方法的整合；“思辨性阅读与表达”任务群侧重阅读、讨论、探究、演讲、写作等学习活动的整合；“整本书阅读”任务群侧重课内与课外、个人与集体阅读活动的整合以及浏览、略读、精读等阅读策略的整合；“跨学科学习”任务群侧重图书馆、互联网、社区生活场景、文化场馆等学习资源的整合。

学习任务群课程内容的整合不是漫无目的的，而是统摄于各个学段不同的学习主题，为培养学生的语文核心素养服务。我们教师可以在中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的大背景、大主题之下设置多个学生喜闻乐见的小主题，如“数字时代的生活”“家乡文化探寻”等。每个学习主题的设置都是为塑造学生健全

人格服务的，学生的听、说、读、写能力也在完成一个个情景式学习任务的过程中得到提升。以学习任务群为课程组织形式能够有效促进学生语文能力的提升和素养的全面发展。

新课标对教师教学提出了更高的要求，同时也给出了更为明确具体的目标与导向，在今后的教学实践中，我们仍需时刻提醒自己反复阅读新课标，以新课标为导向，多实践，多探索，在新课标指引下，上精品好课，育时代新人。

## 版语文新课标解读心得体会 篇2

2022年4月21日，《义务教育语文课程标准（2022年版）》终于颁布了。与2011年版的课程标准比较，修订的力度变化之大，是教育界全体有目共睹的。我在认真听取了核心专家对该课程标准的权威解读之后，我的心得与思考如下。

### 一、新课标修订变化

本次新课标修订中最亮眼也是最鲜明的改变就是强化了课程教育中的育人导向，首次点明了语文教育学科的“核心素养”。相较于传统的“三维目标”，该新课标修正则主要围绕着文化自信、语言运用、思维能力和审美创造四个方面进行阐述。此外，新课标在课程内容结构上进行了修正，将语文教学能力作为核心，把其它运用语言文字能力的实践活动推到了辅助或者附加的地位，并且设置了与此相配的六个不同的任务群，分别是基础型学习任务群（语言文字积累与梳理）、发展型学习任务群（实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达）和拓展型学习任务群（整本书阅读、跨学科学习）。最后，新课标之中加入了对学业质量的评价，具体阐述了学生在完成课程阶段性学习后应该达到的学业成就。

### 二、新课标解读心得和思考

作为小学教师，一名教育工作者，深刻地认识到此次的《义务教育语文新课程标准》在语文课程的设置以及教学等方面，相较于以往更重视语文知识与能力的培养。所以我们不仅应该对学生进行知识的灌输，还要能够和谐地把读贯穿于课堂教学的始终，既能让学生充分阅读，又能有效发挥教师的指导阅读的作用。

我们首先要依托新课标中的课程结构和育人目标，明确学习任务群的定位和功能，准确理解每个学习任务群的学习内容和教学提示，围绕学习主题，以学习任务为导向，整合学习情境、学习内容、学习方法、学习资源，设计基于大任务、大单元、真实情境的语文实践活动，引导学生在运用语言文字的过程中学习语文，学会学习。注重语文与生活的结合，注重听说读写之间的有机联系，加强内容学习和思维发展的整合，引导学生在解决问题的过程中积累语文学习经验，统筹安排教学活动；注重义务教育语文课程的基础性，培养学生未来学习、生活和发展所需的基本素养。

那么，如何在小学语文教学中体现学生的主体地位，培养学生的思维能力呢？在教学工作中，我认为小学语文教学中应该做好以下两点。

首先，要善于开拓学生的思路。要开拓学生的思路，就必须重视诱发因素的选择和运用。我们知道，不诱不发，诱导得好，就会思绪绵绵，言辞滔滔。诱因范围广泛，一书一画等等，都可以用之诱发引导，打开思路。情景教学是集成“形真、情切、意远、理蕴”的特点，教师应在教学中有目的地创设情景教学，在情景中展开联想的彩翼。语文教学中，教师根据教材的特点，通过语言、实物、音乐、图画、表演、生活，把学生带入教材描写的情景中，激情引趣，启发想象，训练学生的创造性思维。心理学家通过实践证明，人们的思维有一种套用习惯的定式倾向，这种倾向愈强，思考问题的方式就越单调，思路就越狭隘、呆板、就不能进行灵活的创造性的思考。在教学中当学生一时思路阻塞，跳不出定式的影响，老师就要看准时机，巧妙地加以引导，挑起争论，激起波澜，让他们从迷茫困惑中一下子豁然开朗，越思越勤、越思越精、乐趣无穷。

其次，要引导启发学生带着问题去读文，去学知。由于学生知识少而有限。能够真正理解一篇课文是比较困难的。特别是理解课文的内涵尤为困难。所以，就需要我们老师巧妙设计问题，逐步由浅入深对课文进行探究。正好这个学期听了几堂公开课，我得到一点感触，老师要上好一堂课除了熟悉教材、抓住重点，教师的教学方法很重要，

课堂问题的设计也是能体现出这堂课上得成功与否的关键。巧妙设计问题，逐步由浅入深对课文进行探究。

新课程标准像石，敲出星星之火，只有跟着新课标的方向前行，我们才不会迷失前进的方向！道阻且长，行则将至。行而不辍，未来可期！

### 版语文新课标解读心得体会 篇3

语文教学中，该怎样运用自主、合作、探究的学习方式呢？

#### 一、明确自主、合作、探究学习方式的要求

自主学习以学生为主体，强调学生在学习活动中的自立(基础)、自为(实质)、自律(保证)。具体表现为：学生参与制定自己的学习目标与内容，参与制定学习计划，参与设计评价指标，学生自己发现认识解决问题，发展思维，掌握方法，养成习惯。有自己的情感投入和体验，并以之激发自己学语文、用语文，自己能在语文实践中及时反思并调整学习活动。合作学习要求明确共同的任务，要求学生积极承担个人的责任，师生之间，生生之间相互支持和配合，共同完成任务，要求师生共同评估学习活动，寻求改善途径。合作学习不仅要求掌握合作的学习方式，更要培养合作的生活态度。探究学习着重探索和研究。探究学习要求在语文实践中，学生自主独立的发现重要现象，在对重要现象的观察体验感悟中，有针对性的所及与处理相关信息，在对问题的探索认识体验感悟的过程中，积极表达交流，逐步形成，并呈现、说明、评价和检验探究解惑，在探究学习中掌握防获取知识形成能力，培养情感态度和价值观，特别是发展实践创新和探索进去精神。

#### 二、正确认识自主合作探究的对立面

对立面包括教师的指导性学习，教师应该有意识的强化学生的学习的主体地位，要对学生惊醒必要的指导和要小的帮助。包括使他们明了学习目标和内容，开发和利用学习资源，涉及语文学习活动，发现所学知识的意义和价值，营造良好的学习氛围，反思评价学习过程和结果。合作学习的对应面是学生的个体学习。合作学习钱，个体都应对学习内容有自己的思考和认识，这样，合作学习才会有知识和经验的新的建构。探究学习的对应面是学生的接受学习。如果接受学习

中学习者是主动地，能够将新知识与已有的知识体系建立实质的联系，就是有意义的。

### 三、在综合性学习中运用自主、合作、探究的学习方式

综合性学习既符合语文教育的传统，又具有现代社会的学习特征，有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养，有利于培养学生主动探究、团结合作、勇于创新的精神，应该积极提倡。

#### 版语文新课标解读心得体会 篇 4

5月10日晚我有幸聆听了温儒敏教授“遵循课标精神尊重教学实际用好统编教材”的新课标解读讲座，收获颇多。此次讲座从课程性质、语文核心素养、学习任务群、整本书阅读及统编语文教材的使用等方面进行了细致地讲解，讲座中温先生尤其强调了“立德树人”“语文核心素养”“学习任务群”等关键词。听完讲座感觉意犹未尽，于是我拿起2022版新课标，仔细研读，同时也将新旧课标进行比较。

首先2022版新课标，可以视为2011版课标的升级版，不是另起炉灶，而是在其基础上从诸多方面都进一步做了调整、优化和补充，力求推动新时代语文课程的改革与发展。

新旧课标的不同主要体现在：

#### 1、强化了课程育人导向。

把立德树人作为语文教学的根本任务。语文的育人价值在于“立德树人”，如何“立德树人”，课标上给了三个载体，即“中华优秀传统文化”“革命文化”“社会主义先进文化”。

#### 2、明确了语文的核心素养。

提出了语文的四大核心素养，分别是文化自信、语言运用、思维能力和审美创造。

#### 3、提出了语文学习三个任务群。

基础性学习任务群：（语言文字积累与梳理）；发展型学习任务群：包含（实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达）三项任务；拓展型学习任务群：包含（整本书阅读、跨学科学习）两项任务。

#### 4、课程目标分学段要求。

在2022版新课标中，就“识字与写字”“阅读与鉴赏”“表达与交流”“梳理与探究”四方面，针对不同学段提出了具体要求。与2011版课标比较，更新的要求主要体现在：

第一学段，首次提出了“整本书阅读”；增加了“表达交流”的要求；不仅仅是识字还要观察字形，体会汉字部件之间的关系，感知汉字与生活的联系；在跨学科方面要求结合其他学科学习和生活经验交流讨论，并提出自己的看法。

第二学段，学习圈点，批注等阅读方法；口头表达，合适情景和语气交流，请教，回应；尝试用表格、图像、音频等多种媒介，呈现自己的观察与探究所得。

第三学段，尝试多媒介阅读，学习跨媒介阅读与运用，初步运用多种方法整理和呈现信息；解决与学习和生活相关的问题；通过调查访问，讨论研究等方式开展专题探究活动。整体来说，在识字量这些涉及到具体知识量方面没有发生变化。更多的是体现在阅读的要求，尤其是整本书阅读还有阅读的方法、经典文学作品（比如诗词），实践中的运用以及跨学科运用上。

#### 5、研制了以“学业质量”为标准的课程评价方式。

“学业质量”是完全新增的板块。2022版新课标以核心素养主要维度，关注日常生活、文学体验和跨学科学习这三类语言文字运用情境，重视识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动的整合，较为细致地描述了不同学段的、结构化学业质量标准，这就为语文课程实施的学段进阶和阶段性评价提供了依据和参照。当下，考什么就教什么、怎么考就怎么教的语文教学现象仍然在一定范围内存在。因此，学业质量标准的出台，能够发挥“以考定教”的功能，以指挥棒的姿态推动语文教育教学改革，这是具有积极意义的。

#### 6、提出了以“教学研究与教师培训”为内容的课程研训要求。

“教学研究与教师培训”也是完全新增的板块，一共提出了8条建议，涉及教师的终身学习、教研的问题导向、研训一体化建设等内容。其目的不言而喻，是为了推动教研的效度升级和教师的专业成长，



为新《课标》落地落实提供人才资源和智库保障。毋庸置疑，一切教育教学改革的关键在教师。因此，对我们每一个语文教育工作者来说，以新课标为纲主动学习、积极探索、不断积淀、努力提升要成为一种应有的职业生活方式。

作为一线语文教师，我觉得新课标指导下的语文课程教学，应在这几个方面进行改变。

首先，教师的角色要进一步转变。从过去的单一传授者转变为学生学习的引领者、合作者和组织者。只有这样，教学才会由“知识本位”转向“育人本位”，教师才会将教学内容转化为学生的学习历程，才会由关注自己的“教”转向关注学生的“学”。

其次，教师面对知识的态度也要发生转变。知识不再是传递性的，是基于活动而生成的，是在被“人”需要时适时介入的。它需要我们将之转化为帮助人解决问题的有效策略。在这一过程中，评价要前置，明确学习活动的价值指向，将评价动态地贯穿在课堂教学中，让学生更深入地参与学习。

再次，在教材的使用上，单篇教学已不能适应新课标的教学要求，我们需要在进一步统整之中构建学习单元，而教材的课文资源也只是教学资源整合后的基础性要素。

最后，基于单篇教学的问题设计远不能满足教学需要，我们要转向包含着学习目标、学习内容、学习活动和评价等在内的教学情境的开发与设计，使得教学单位由时间转向学习事件，形成一个闭环结构。

2022 版新课标有更鲜明的价值取向，突出了政治思想和意识形态，明确语文课程“为谁育人”；有更强的目标指向，聚焦于“核心素养”内涵，回答语文课程“育什么人”；有更具体的实践导向，构建了六大学习任务群的课程内容，丰富了课程实施建议，引领语文课程“如何育人”；有更清晰的评价方向，增设学业质量的内容，推动教学评一体化建设，描绘出各学段的语文课程的“育人”蓝图。

版语文新课标解读心得体会 篇 5

近日，再次翻读 2022 年版《义务教育语文课程标准》，我认为，

课标的学习、理解、实践、运用，教师有“应为”——主动适应新课标，形成行之有效的教学方案。

新课标时代的每位教师都是课标的研究者，应主动、细致研究新课程标准。我关注到本次新课标按照内容整合程度不断提升，分三个层面设置6个学习任务群：第一层设“语言文字积累与梳理”1个基础型学习任务群，第二层设“实用性阅读与交流”“文学阅读与创意表达”“思辨性阅读与表达”3个发展型学习任务群，第三层设“整本书阅读”与“跨学科学习”2个拓展型学习任务群。全新的6个学习任务群的具体任务是什么？怎么做？如何评价？新课程标准中均给出了细致的指导，教师应认真研读，才能将新概念融入自己的教学实践中。

## 二、应积极实践

新课程标准将于2022年秋季学期开始执行，教师可以参照新课程标准，率先在自己的班级教学中展开实践。例如，学习任务群中的“整本书阅读”我们班之前就有所涉猎，但是缺乏具体的指导，总觉得开展的浮于表面，并没有真正完成整本书阅读的目的。那在接下来的高年级如何开展整本书阅读？怎样采用不同的阅读方法，使用不同的阅读策略？结合新课标中的教学提示，教师可根据实际需要，开展师生共读、同伴共读、图书推荐交流会、课本剧表演等实践活动，注重考查阅读整本书的全过程，完善新课程标准在具体教学指导中的作用产生机制，形成一套行之有效的特有操作法，这就是一线教师最具体的“应为”。

## 三、应改变观念

观念需要积极转变，因为观念指挥行动。执行新课程标准，教师要有主动改变自我意识，不要固守旧经验，应主动面对新时代的新机遇和新挑战。例如，可以主动去了解，作为语文课程的育人导向是什么？新课程标准中出现的新概念、新做法、新思路有哪些？只有做到明确观念，才有可能付诸正确的行动，才能够准确达成新课程标准中规定的目标。

实施精准教学。使自己的“教”与学生的“学”以及“评”保持一致，明确自己“为什么教”“教什么”“教到什么程度”，形成一套具体可执行的教学方案，为发展学生的核心素养而努力，这是对新课标标准最有益的补充。

## 篇6

在这份新课标中，我读到了很多新鲜词汇，但这些词汇的背后却是对语文教育非常理性的观察和审视。现在和大家分享其中两个具有新鲜感的关键词，“思维”和“审美”。说到“思维”，我们往往会觉得那是理科该做的事情。语文和思维关联不大。但如今的我，越来越觉得语文能力的提升离不开思维的训练和提升。语文的内在是逻辑，是思维。风花雪月是建立在严密逻辑之上的美的事物。所以，“发展思维能力，提升思维品质”是语文课要特别关注的事情。新稿中对于核心素养的界定中其中一条为：思维发展与提升，崇尚求真创新。具体解释为：思维发展与提升是指学生通过语言运用，逐步发展直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造思维的能力；提升思维的灵活性、敏捷性，逐步发展思维的深刻性、批判性和独创性；具有强烈的好奇心、求知欲，崇尚真知，用于探索创新。着地于平时的课堂教学，我们可以怎么做呢？让孩子发现语言文字表达的内在密码，知其妙，也要知其所以妙。进入高段，我对读书笔记做了革新，原先为好词、好句摘录，现在我改成摘录句子、赏析句子，让孩子解码语言，不是表面的感知，而是内在的发现与习得；低年级的课堂中，怎么进行孩子思维的有效练习？

拿刚磨过的一堂《我变成了一棵树》其中一个环节为例。文章写的是英英想象自己变成树后发生的一系列有趣的事情。两课时的教学我们以课堂作业本中的思维导图来架构，第一课时为字词和总结英英变成树后有趣的事情；第二课时为感受有趣的想象，掌握方法，进行小练笔。从一开始的凌乱、细碎到最后完整、有序，我认为孩子语言完整表达的背后就是思维有意练习的结果。所以，我们要多在课堂中使用类似思维导图这样的有效手段，这是孩子练习有序严密思维的很

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/636055205221011004>