

# 安徽亳芜投资公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、传统的文化艺术偏小众，某种程度上是因为传播渠道有限。而互联网及云技术的出现，为文艺作品开辟了\_\_\_\_\_的传播空间和传播渠道，从而大大刺激了文艺生产力。如今，线上艺术不像以往那样坐“冷板凳”，而成为“\_\_\_\_\_”。数字科技的发展和公众文化艺术审美的提高，使得“云艺术”迎来新的发展机遇。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 无限 香饽饽
- B. 庞大 风向标
- C. 多元 弄潮儿
- D. 广阔 聚光灯

《正确答案》

A

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“不像以往”“而成为”可知，横线处所填词语应与“冷板凳”的含义相反，“冷板凳”比喻无人理会或不受重用，故横线处应体现出受欢迎或受重用之意，A项“香饽饽”比喻受欢迎的人或物，与文意相符，保留。B项“风向标”本意为一种测定风来向的设备，后来引申为某种事物的发展趋势和方向，引领某种事物发展的一种潮流，C项“弄潮儿”比喻有勇敢进取精神的人，D项“聚光灯”指舞台上用来集中光线所用的灯，可比喻大众的关注，均无法与“冷板凳”构成反义对应，排除。

第一空，代入验证，横线处所填词语与“传播空间和传播渠道”搭配，A项“无限”指数量多，范围广，没有限量，置于此处搭配得当，且与前文的“传播渠道有限”构成对应，符合文意，当选。

故正确答案为A。

【文段出处】《线上艺术会成为“刚需”吗》

2、面对新时代教育的变革与重塑，教师作为教育实践环节的直接执行者，必须以先行者的姿态投身于这场历史洪流之中，而完成这一蜕变的关键就在于，让教师重新构建起以学习科学素养为核心的知识能力体系。对于新时代高水平教师队伍建设来说，学习科学素养不仅仅是对学习科学知识技能的进一步学习与拓展，更重要的是，它从实践应用和意识形态这两个层次，对教师在一线教学中深入理解和综合应用学习科学提出了更高的要求。教师需要从真实学习的基础机制出发，结合真实学科教学的有效设计与学习的有效评价，逐步完成自身学习科学素养的学习与构建。这一综合素养的形成，不仅需要教师自身付出艰巨的努力，同时也需要外界提供强有力的支持。

下列说法与原文意思不相符的是：

- A. 教师必须重新构建起以学习科学素养为核心的知识能力体系，否则将难以适应新时代教育的变革与重塑
- B. 教师应该从实践应用和意识形态这两个层次，进一步学习与拓展学习科学知识技能
- C. 真实学习的基础机制，真实学科教学的有效设计与学习的有效评价是教师学习科学素养建构不可或缺的要素
- D. 教师依靠自身，无法形成以学习科学素养为核心的综合素养

《正确答案》

B

《答案解析》

A项，由“面对新时代教育的变革与重塑……知识能力体系”可知，表述正确，排除；

B项，由“学习科学素养不仅仅……提出了更高的要求”可知，“学习与拓展学习科学知识技能”与“从实践应用和意识形态这两个层次，对教师提出了更高的要求”为“学习科学素养”的两部分内容，表述错误，当选；

C项，由“教师需要从真实学习的基础机制出发……科学素养的学习与构建”可知，表述正确，排除；

D项，由“这一综合素养的形成……同时也需要外界提供强有力的支持”可知，表述正确，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

【文段出处】《高水平教师需养成学习科学素养》

3、小镇是一种介于城乡之间的社会实体，在城市和农村之间，小镇扮演着一种沟通和过渡的角色。城市发展繁荣，人口密集，物质和精神消费

品丰富，聚集了更多的资源和财富。而农村地区仍是以农业为主，教育、创新、产业发展处于落后水平。在城乡之间，喧嚣的小镇出现了，城乡居民在此处会集、落脚、定居，在乡愁和发展中找到欲望的栖息之地和财富生机。

这段文字意在说明：

- A. 消除城乡差距依靠小镇发展
- B. 乡村与城市存在巨大的差距
- C. 小镇使乡村获得了财富生机
- D. 小镇于城市乡村之间的意义

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先提出小镇在城市和农村之间扮演着一种沟通和过渡的角色，接下来介绍了城市和农村地区的巨大差距，同时指出小镇能在此会集、落脚、定居的城乡居民在乡愁和发展中找到欲望的栖息之地和财富生机，具体解释说明了小镇在城乡之间的作用。故文段为总分结构，重点强调小镇在城市和农村之间所扮演的角色，即小镇于城市乡村之间的意义，对应D项。

A项，文段强调的是小镇在城乡之间扮演“沟通和过渡”的角色，“消除城乡差距”表述过于绝对，且偏离文段重点，排除；

B项，未包含文段主题词“小镇”，且“城乡差距”属于解释说明部分，非重点，排除；

C项，文段强调的是小镇于城乡之间的意义，而非对乡村的意义，偷换概念，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】新周刊《中国的故事，在小镇》

4、在互联网社交化、移动化背景下，算法应用使广告的个性化、强互动和精准性特征变得非常突出，\_\_\_\_\_。一方面，广告效果归因变得更加复杂。用户在多个社交平台中积极互动，消费者跨设备、跨媒体、线上线下行为交叉的情况也越来越多，如何精确测量单一平台的广告效果成为现实问题。另一方面，目前互联网广告常用的方法都无法追踪用户在其他渠道中的转化。以视频信息流广告为代表的一类广告存在着极强的推荐、分享等性质，用户与之相关的消费行为可能是在其他渠道中完成的。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 广告效果转化呈现跨界的特性
- B. 传统的广告测量方法面临挑战
- C. 广告从投放到获得收益存在诸多环节
- D. 算法应用在广告效果归因上具有局限性

《正确答案》

B

《答案解析》

横线出现在文段开头，需结合后文内容进行分析。后文从两方面进行了具体论述，一方面指出了广告效果归因变得复杂，即精确测量单一平台的广告效果成为了现实问题，另一方面论述了目前互联网广告常用的方法均无法精准追踪用户的转化，两方面内容均强调目前的方法无法精准测量广告效果，故横线处总领后文，也应该体现出目前的广告测量方法面临挑战，对应B项。

A项，“跨界的特性”仅对应“一方面”的内容，表述片面，排除；

C项，“从投放到获得收益”文段并未提及，衔接不当，排除；

D项，“算法应用的局限性”文段并未提及，衔接不当，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《增效度量：一种在线实验的广告效果测量新方法》

5、中国人在室内焚香，始自战国时代，此时期也开始出现铜制香炉。秦、汉之后，随着制香、用香日益普及，各种式样的炉具\_\_\_\_\_，其材质涵盖陶器、瓷器、铜器、鎏金银器、掐丝珐琅、竹木器及玉石等。这些不同材质、工艺的香炉，除了用于宗教祭仪，也成为文人墨客案头\_\_\_\_\_的赏玩之物。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 眼花缭乱 稀松平常

- B. 独具匠心 信手拈来
- C. 应运而生 不可或缺
- D. 与日俱增 不可多得

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，由文意可知，横线处所填成语对应前文“开始出现”。C项“应运而生”原指顺应天命而降生，后泛指随着某种形势而产生，符合文意，保留。D项“与日俱增”指随着时间的推移而不断增长，符合文意，保留。A项“眼花缭乱”指眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱，常搭配“令人”，搭配不当，排除。B项“独具匠心”指具有与众不同的巧妙的构思，通常用于创作过程，与文意不符，排除。

第二空，横线处表示香炉常出现在文人墨客案头，C项“不可或缺”指不能有一点点缺失，符合文意，当选。D项“不可多得”形容非常稀少，很难得到（多指人才或稀有物品），与文段语意相悖，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《从传世图画与出土文物认识传统香文化》

6、速冻食品技术快速地把食物温度降低到远远低于水的凝固点，相当于把食物固定在了冻前的状态。因此，如果不是保存时间很短的真正的“新鲜食品”，那么“速冻食品”更能保存食物的营养并保证它的安全性。

下列说法与文章不符的一项是（ ）。

- A. 速冻食品技术关键在于速冻
- B. 速冻食品可保有食品营养
- C. 速冻食品实际优于新鲜食品
- D. 速冻食品是具有安全性的

《正确答案》

C

《答案解析》

C项，由“速冻食品”更能保存食物的营养并保证它的安全性”可知，“速冻食品”优于用其他方法保存的食品，但营养仍不如“新鲜食品”。

7、伊梅尔特提出：“对制造业来讲，越是经济\_\_\_\_\_的时候，越是我们投资的好时机。”这与赵小刚“低谷投资”的观点\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 低迷 不谋而合
- B. 繁荣 如出一辙
- C. 萧条 不约而同
- D. 高涨 大同小异

《正确答案》

A

《答案解析》

BD两项错误，第一空，伊梅尔特的观点与“低谷投资”相呼应，“繁荣”、“高涨”与语意不符，使用不恰当。第二空，“不谋而合”与“不约而同”意思相近，指事先没有商量过而彼此意见或行动却完全一致。但“不谋而合”可以作谓语，“不约而同”一般只能作状语。因此A项正确。

8、真正的奋斗者，绝不鼠目寸光，而是\_\_\_\_\_；绝不自欺欺人，而是\_\_\_\_\_；绝不凌空蹈虚，而是\_\_\_\_\_！

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 胸怀长远 实事求是 抓铁有痕
- B. 深明大义 求真务实 落地生根
- C. 高屋建瓴 抱诚守真 身体力行
- D. 深谋远略 真抓实干 有的放矢

《正确答案》

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/637016142033006034>