

江苏省连云港市灌南县、灌云县 2022-2023 学年

高二上学期期末语文试题

注意事项：

- 1.答题前，先将自己的姓名、准考证号填、涂在试卷和答题卡上的指定位置。
- 2.选择题的作答：每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑，写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
- 3.非选择题的作答：用黑色签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
- 4.保持卡面清洁，不要折叠、不要弄破、弄皱，不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

知行关系是伦理学的核心内容之一，中国传统思想，尤其儒家传统，特重知行关系的讨论，知行之中，则一向更重行。孔子曰：“行有余力则以学文。”荀子曰：“知之不若行之。”许伸云总括说：“由孔子以下，所讨论知识者均着重力行，即身体力行。”宋明儒家大多主张“知及之，仁不能守之，虽得之，必失之”。重行在道理上跟“知之匪艰，行之维艰”的古训相连——既然行比知艰难，当然要把重点放在行上。近世多数论者继承重行的主导精神，梁漱溟、陶行知等学者，不止在理论上继承重行的传统，而且积极投入现实，教育民众，改造社会。

关于知行关系的说法以知为先行为后，这是常识的看法：我们先知道一个道理，然后应当努力实行之。朱熹多强调知行相成，“涵养、穷索，二者不可废一，如车两轮，如鸟双翼”，但若分开来说，多半会持常识的看法，知先行后——“义理不明，如何履践？如人行路，不见便如何行？”朱熹又说：“知行常相需，如目无足不行，足无目不见。”

我们常常知道什么是善却不能行。知善而不能行是道德上的大弱点，因此，道德家反复强调知易行难，要求我们知行合一。然而，在有些哲学家那

里，知行合一不仅是一种普遍要求，更是一种“本体论刻画”。苏格拉底有“德性即知”的著名论断，照他的说法，没人明知一事是恶而为之。中国传统中也有同样的提法，伊川说：“知而不能行，只是知得。……人为不善，只为不知，知之则至之。”这种意义上的知行合一是王阳明的核心学说之一，他说：“未有知而不行者知而不行只是未知。”一旦明白了道理，没有不行的。他又说：“知者行之始，行者知之成。圣学只一个功夫，知行不可分作两事。”这些说法不只在劝勉人们言行一致或勇于实行所知的道德，而是主张：知行合一说的是知行原本就是一体——若得时，只说一个知，已自有行在，只说一个行，已自有知在”。

（摘编自陈嘉映《何为美好生活：行之于途而应于心》）

材料二：

王行环的微信签名是“心中有良知，行为有担当”，他说，“这种‘知行合一’是最美科技工作者的‘美’之所在，也是科学家精神的重要内核。”

在雷神山，他将这种精神发扬开来。

2020年2月8日早晨6点钟，王行环接到电话，说“需要你接管雷神山医院！”

国有难，我必战。可跑到雷神山医院一看，这哪里是医院？分明是工地啊！各种施工的车辆、四处忙碌的工人，雷神山有32个病区，当时仅有2个病区即将完工。

“那个时候真不能等，一张床救一个人的命啊。”彼时，新冠肺炎疫情在武汉暴发，为尽快收治患者，临危受命的王行环，创新性地提出“边建设、边培训、边治病、边研究”的策略，建好一个病区就开放一个。

就这样，经过10多个昼夜的奋战，来自全国各地的3202名医护人员、1000余名后勤保障志愿者、13000名建设者，迅速建成了拥有32个病区、1500张床位的“重症救治堡垒”。

再后来发生的事情，就为大家熟知了。雷神山医院从管理、后勤、感控、医护等层面锻造了一支抗疫精锐之师，确保应收尽收、应治尽治。通过同质化管理，重症救治体系构建，创造了近98%的救治成功率、医院零感染、安全生产零事故、环境零污染的雷神山奇迹，成为国际抗疫“中国力量”的象征。

“我们根据前期的经验和教训做了第一个指南，培训医护人员规范操作，从而把死亡率降到最低。”王行环所说的“指南”，是与王永炎院士共同制定的全球首部符合WHO方法学的新冠肺炎诊治指南，英文版于2020年2月6日发表，阅读量超过33万次。

“中国人很团结也很有情怀，都知道危险但还是逆行而来，很好地诠释了心中有良知、行为有担当的精神。”王行环说。

经过67个日夜的鏖战，雷神山医院“关门大吉”。自嘲为“手术痴”的王行环，能重新站在手术台面前，别提有多开心了。

从医30年，作为我国泌尿外科微创医学领域的开拓者之一，王行环始终把“解决问题”作为创新的动力和方向。

经尿道前列腺电切术，百年来被视为前列腺增生治疗领域的“金标准”。然而，这一疗法面临诸多国际性难题：出血多、存在水中毒风险、手术死亡率高达8%……

历经近20年执着探索，王行环带领团队创建了微创等离子前列腺切除手术体系，发明了具有完整自主知识产权、全新模式的腔内手术器械，使我国跃入该领域世界领先行列。迄今治愈超过200万例，未见死亡病例报道。

（摘编自刘垠《王行环：知行合一是科学家精神重要内核》）

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 儒家特别看重作为伦理学核心内容之一的知行关系的讨论，可见儒家的有些学说属于伦理学范畴。
- B. 梁漱溟、陶行知、王行环等学者都继承了重行的传统思想，积极投入现实，服务社会，造福百姓。
- C. 对于知行合一，苏格拉底、伊川与王阳明分别从不同的角度进行了论说，他们的看法是不一致的。
- D. 多方抗疫力量明知危险依然逆行而来，共助武汉抗疫，彰显“一方有难，八方支援”的中国精神。

2. 根据材料内容，下列说法正确的一项是（ ）

- A. 自孔子以来，儒家各代论者多对“知行”问题有过讨论，因而“知行”问题是儒家关切的首要问题。

B. 儒家认为行比知难，还把重点放在行上，着重于力行，表明中华民族自古以来就有行比知难的认识。

C. 雷神山医院成为国际抗疫“中国力量”的象征，与其同质化的管理、重症救治体系的构建关系密切。

D. 全球首部新冠肺炎诊治指南的发表，为全球各国摸索出抗疫的经验，全球各国普遍采用中国的做法。

3. 根据材料内容，下列选项中不符合材料一第2段“知为先行而后”这一说法的一项是（ ）

A. 圣人以治天下为事者也，必知乱之所自起，焉能治之。（《墨子·兼爱》）

B. 当时，我的想法是，孩子是无罪的，应当很好地安置她们。（聂荣臻《大战中的插曲》）

C. 人类的主体性，主要在于能改造世界，但改造世界应当以正确的认识为依据。（张岱年《修辞立其诚》）

D. 客观现实世界的变化运动永远没有完结，人们在实践中对于真理的认识也就永远没有完结。（《光明日报》特约评论员《实践是检验真理的唯一标准》）

4. 朱熹对知与行的关系有何主张？主要采用哪种论证方法来阐述其主张？请简要说明。

5. 王行环是如何实现知与行的“合一”的？请简要分析。

【答案】 1. C 2. C 3. D

4. 朱熹多强调知行相成，涵养、穷索，二者不可废一；同时也强调知行相辅相成。采用了比喻论证的方法，将涵养、穷索比喻成车子的两个轮子，鸟的一双翅膀。将知行互相需要比喻成人的眼睛和脚。

5. ①创新性地提出“边建设、边培训、边治病、边研究”的策略，建好一个病区就开放一个。②根据前期的经验和教训做了第一个指南，培训医护人员规范操作，从而把死亡率降到最低。③历经近20年执着探索，王行环带领团队创建了微创等离子前列腺切除手术体系，发明了具有完整自主知识产权、全新模式的腔内手术器械。

【解析】

【1题详解】

本题考查学生筛选整合信息，归纳概括要点的能力。C. “他们的看法是不一致的” 错误。由原文“这些说法不只在劝勉人们言行一致或勇于实行所知的道德，而是主张：知行合一说的是知行原本就是一体” 可知，这三人随从不同的角度进行了论说，但都强调知行原本就是一体的。

故选 C。

【2 题详解】

本题考查学生筛选整合信息，归纳概括要点的能力。

A. “儒家关切的首要问题” 错误。由原文“中国传统思想，尤其儒家传统，特重知行关系的讨论” 可知，儒家传统特重知行关系的讨论，但并没有说是儒家关切的首要问题。

B. “表明中华民族自古以来就有行比知难的认识” 错误。由原文“重行在道理上跟‘知之匪艰，行之维艰’的古训相连——既然行比知艰难，当然要把重点放在行上” 可知，儒家死刑认为行比知艰难，并且把重点放在了行上，但并不是说中华民族自古以来就有这样的认识。

D. “全球各国普遍采用中国的做法” 错误。由原文“王行环所说的‘指南’，是与王永炎院士共同制定的全球首部符合 WHO 方法学的新冠肺炎诊治指南，英文版于 2020 年 2 月 6 日发表，阅读量超过 33 万次” 可知，全球首部新冠肺炎诊治指南的发表，为全球各国摸索出抗疫的经验，但并没有说全球各国普遍采用中国的做法。

故选 C。

【3 题详解】

本题考查学生理解文中重要概念的的含义的能力。

D. “实践” 为“行”，“真理” 为“知”，因为客观现实世界的变化运动永远没有完结，所以人们在实践中对于真理的认识也就永远没有完结，这是先行后知的体现。

故选 D。

【4 题详解】

本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。

由原文“朱熹多强调知行相成，‘涵养、穷索，二者不可废一，如车两轮，如

鸟双翼’” “朱熹又说：‘知行常相需，如目无足不行，足无目不见。’”可知，朱熹认为知行相成，二者不可偏废，相辅相成。

运用了比喻论证的方法。将知行比喻成车的两个轮子、鸟的双翼，人的眼睛和脚，说明二者是相辅相成，缺一不可的。

【5 题详解】

本题考查学生对文章信息的整合和对内容的理解、概括能力。

由原文“彼时，新冠肺炎疫情在武汉暴发，为尽快收治患者，临危受命的王行环，创新性地提出‘边建设、边培训、边治病、边研究’的策略，建好一个病区就开放一个”可知，王行环创新性地提出‘边建设、边培训、边治病、边研究’的策略，并且建好一个病区就开放一个，实现了知行合一。

由原文“‘我们根据前期的经验和教训做了第一个指南，培训医护人员规范操作，从而把死亡率降到最低。’王行环所说的“指南”，是与王永炎院士共同制定的“全球首部符合 WHO 方法学的新新冠肺炎诊治指南”可知，王行环根据前期的经验和教训做了第一个指南，培训医护人员规范操作，从而把死亡率降到最低，实现了知行合一。

由原文“历经近 20 年执着探索，王行环带领团队创建了微创等离子前列腺切除手术体系，发明了具有完整自主知识产权、全新模式的腔内手术器械，使我国跃入该领域世界领先行列”可知，历经近 20 年执着探索，王行环带领团队创建了微创等离子前列腺切除手术体系，发明了具有完整自主知识产权、全新模式的腔内手术器械，实现了知行合一。

（二）现代文阅读 II（本题共 4 小题，16 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

百年孤独（节选）

马孔多变了样。跟着乌尔苏拉一起来的人四处宣扬它土地肥美，位置又比大泽区优越，于是昔日僻静的小村落很快变成繁华的城镇，有了手工作坊和店铺，还开通了一条永久商道。第一批穿尖头靴戴耳环的阿拉伯人就沿商道而来，用玻璃珠链交换金刚鹦鹉。何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚一刻也不能平静。他着迷于眼前的现实，认为这比自己广袤的幻想世界更为神奇，因而对炼金实验完全丧失了兴趣。他将漫长时日中饱受锤炼的材料搁置一旁，又变回了

创业之初那个富于进取心的男子，那时他忙于设计街道规划新居，以保证人人享有平等权益。他在新落户的居民中赢得极大尊重，任何人铺设地基或建造围栏都要先咨询他的意见，大家还一致决定由他掌管土地的分配。走江湖的吉卜赛人又来了，这次把流动游艺会变成了大型赌场。人们兴高采烈地表示欢迎，相信何塞·阿尔卡蒂奥会一道归来。但他并没有出现，吉卜赛人也没有带蛇人来，在乌尔苏拉看来有关儿子的唯一线索也没了着落。镇上因此拒绝吉卜赛人扎营，并将他们视为贪欲与堕落的传播者，不许他们以后再踏上这片土地。但何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚也明确表示，梅尔基亚德斯以他悠远的智慧和神奇的发明对村子的发展壮大作出过不可磨灭的贡献，马孔多的大门将永远对他古老的部落敞开。然而据那些周游各地的旅人说，梅尔基亚德斯的部落由于逾越了人类知识的界限，已从大地上被抹去。

何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚至少暂时从幻想的种种煎熬中解脱出来，很快便营造出一种井然有序的实干氛围，其中只批准一项自由：释放从建村伊始就以歌声欢快报时的群鸟，代之以家家户户各备一台音乐钟。这些雕刻精美的木钟是用金刚鹦鹉从阿拉伯人那里换来的，由何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚统一校准。每隔半小时镇上便响起同一乐曲的欢快和弦，一到正午更是蔚为壮观，所有时钟分秒不差地同时奏响整曲华尔兹。那些年间，也是何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚决定在街上种植巴旦杏代替金合欢，并且发现了能使树木经久不衰的方法，但一直秘不示人。多年以后，马孔多已经遍布锌顶木屋，那些最古老的街道上却依然可见巴旦木树蒙尘的断枝残干，然而已无人知晓出自谁人手植。当父亲忙于整治市镇，母亲一心扩展家业，每天两次用树枝穿着糖制的小鸡小鱼出门销售，奥雷里亚诺则从早到晚待在被遗弃的实验室里，完全凭自己的探索掌握了金银器工艺。他身量大长，哥哥留下的衣服很快都不合身了，便开始穿父亲的衣服，只是得让比西塔西翁收紧衬衣修剪裤子，因为奥雷里亚诺没有他们那样魁伟的身材。青春期的他失去了甜美的童音，变得沉默寡言孤独入骨，但却恢复了呱呱坠地时流露出的执著眼神。他全神贯注于金银艺实验，甚至到了废寝忘食的地步。何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚担心他过于专注，便给了他家里的钥匙和一些零钱。奥雷里亚诺却用钱买来盐酸配制王水，还把钥匙镀了层金。不过他的古怪之处与阿尔卡蒂奥和阿玛兰妲如相比又算不

得什么，那两个孩子早就开始换牙，却依然整天跟在印第安女人后面，顽固地不肯说卡斯蒂利亚而只说瓜希拉土语。

“你有什么可抱怨的，” 乌尔苏拉对丈夫说，“有发疯的父母就有发疯的儿女。”正当她哀叹自己命不好，认定儿女们的怪癖与猪尾巴一同样可怕时，奥雷里亚诺眼神定定地望着她，令她感到一阵茫然。

.....

何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚意识到失眠症已经侵入镇子，便召集起各家家长，把自己所知的失眠症情形讲给他们听。众人决定采取措施防止灾难扩展到大泽区的其他村镇。他们把用金刚鹦鹉跟阿拉伯人换来的小铃铛从山羊脖子上摘下，放在镇子入口，供那些不顾岗哨的劝告和恳求坚持进镇的来客使用。那时节走在马孔多街道上的所有外乡人都要摇动小铃铛，好让病人知道自己是健康人。他们在镇上逗留期间禁止一切饮食，因为疫病无疑只经入口之物传播，而所有食品饮料都已沾染失眠症。这项举措成功地将疫病控制在村镇之内。隔离卓有成效，后来人们就将紧急情况视为常态。生活恢复秩序，工作照常进行，没人再为睡眠这一无用的习惯担忧。

还是奥雷里亚诺想出了办法，在接下来的几个月中帮助人们抵御失忆。这发现本出于偶然。他属于第一批病人，已是老练的失眠者，并借此掌握了高超的金银器工艺。一天他在寻找用来捶打金属箔片的小铁砧时，却想不起它的名称。父亲告诉他：“砧子。”奥雷里亚诺把名称写在纸上，用树胶贴在小铁砧底部：砧子。这样，他相信今后就不会再忘记。当时他还没想到这便是失忆开始的症状，因为那东西的名称本不好记。没过几天，他发现自己对实验室里几乎所有器物都叫不出名来。于是他依次注明，这样只需看一下标签就可以辨识。当父亲不安地告诉他自己童年最深刻的记忆都已消失时，奥雷里亚诺向他传授了这一方法。何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚先在家中实行，而后推广到全镇。他用小刷子蘸上墨水给每样东西注明名称：桌子，椅子，钟，门，墙，床，平锅。他又到畜栏为动物和植物标上名称：奶牛，山羊，猪，母鸡，木薯，海芋，香蕉。随着对失忆各种可能症状的研究不断深入，他意识到终会有那么一天，人们即使能通过标签认出每样事物，仍会记不起它的功用。于是他逐一详加解释。奶牛颈后所挂的名牌便是一个极好的例子，体现出马孔多居

民与失忆斗争的决心：这是奶牛，每天早晨都应挤奶，可得牛奶。牛奶应煮沸后和咖啡混合，可得牛奶咖啡。就这样，人们继续在捉摸不定的现实生活中生活，只是一旦标签文字的意义也被速忘，这般靠词语暂时维系的现实终将一去不返。

6. 下列对文章相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

- A. 吉普赛人把“流动游艺会变成了大型赌场”，暗示着部分外来文化的冲击可能会使布恩迪亚“保证人人平等”的文化消失殆尽，暴力、掠夺、专制将取代原先的和平、宁静。
- B. 乌尔苏拉认定儿女们的怪癖与猪尾巴同样可怕，对此感到“可怕”和“茫然”，这表现了她对家族前途和命运感到担忧和无奈。
- C. 采取隔离措施取得成效之后，马孔多的生活和工作回归了正常，人们不再为“睡眠这一无用的习惯担忧”，这暗含了作者对他们愚昧思想的讽刺。
- D. 奥雷里亚诺为了抵御失忆给每样东西贴上标签，帮助人们努力抵御失忆，作者以此告诫拉丁美洲的人民要努力牢记容易被人遗忘的历史。

7. 下列对文章艺术特色的鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. “那些年间”“多年以后”是从未来的角度回忆现在的倒叙法。故事的叙述者立足于虚拟化的“现在”时段，编织了一个时空交织的网，展现了马孔多漫长的发展史，使其具有历史的厚重感。
- B. 圣地亚哥在大海中独自与鲨鱼搏斗，布恩迪亚陷入无人理解的困境，聂赫留朵夫复活之路漫长曲折，他们都是孤独的，几位作家对“孤独”的内涵理解也是相同的。
- C. 本文和《老人与海》《复活》一样，都采用了全知视角的叙事方式，这种视角可以超越时空，深入人物心灵，洞悉人物的思想和情感，使表达更灵活自由。
- D. 本文借助想象、幻想，巧妙融入神话传说、宗教典故，运用象征、夸张、隐喻的手法，用严肃的态度讲述荒诞不经的神奇事物，使小说情节既呈现魔幻性又具有现实性，体现了“神奇即美”的美学主张。

8. 结合选文内容，分析何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚形象。

9. 本文是《百年孤独》的节选部分，你认为文中所写的“孤独”体现在哪些方面

面？

【答案】6. C 7. B

8. ①执着、有魄力、富于进取心，以惊人的智慧和实干精神，推动马孔多从原始乌托邦进入现代社会。“着迷于眼前的现实”，“暂时从幻想的种种煎熬中解脱出来，很快便营造出一种井然有序的实干氛围”。他用音乐钟代替以歌声报时的群鸟，用巴旦杏代替金合欢，并且发现了能使树木经久不衰的方法。

②积极进取、不懈探索。易于接受新事物，他的身上体现了人类对科学文明的向往，代表着一种积极进取、不懈探索的开拓精神。

③极具责任心，充满智慧。认识到失眠症已经侵入镇子，便召集起各家家长，把自己所知的失眠症情形讲给他们听，并且将疫病控制在村镇之内。

④但由于他的思维超越了常人对科学认知的极限，故而陷入无人理解的神秘之境，终生备受孤独的折磨。

9. (1) 马孔多是“孤独”的。它位置偏僻，难与外界沟通。这个充满魔幻的村子置身于现代科技文明之外，偶尔外面透进来的一道光，最终也被卷入小镇一代代注定破败的循环之中。

(2) 马孔多的居民是“孤独”的。他们有挥之不去的自闭意识，他们只因何塞·阿尔卡蒂奥没有一道归来，就排挤以梅尔基亚德斯为代表的吉卜赛人，而这些吉卜赛人曾以悠远的智慧和神奇的发明对村子的发展壮大做出过不可磨灭的贡献。马孔多的居民对失眠症缺少正确的认识，更没有意识到它的危害，把紧急情况视为常态而不去寻求有效的治疗方法。

(3) 布恩迪亚家族是“孤独”的。如布恩迪亚家族里一代又一代的人都反复使用那几个相同的名字：第一代的族长是何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚，而其长子是何塞·阿尔卡蒂奥，何塞·阿尔卡蒂奥的儿子叫阿尔卡蒂奥。其家庭成员缺少沟通，如奥雷里亚诺沉默寡言，孤独入骨，全神贯注于金银艺实验，甚至到了废寝忘食的地步。

【解析】

【6 题详解】

本题考查学生发现和理解作品的内容的能力。

C. “这暗含了作者对他们愚昧思想的讽刺”错，作者应该是理解同情关爱的心

态。

故选 C。

【7 题详解】

本题考查学生鉴赏作品的艺术魅力的能力。

B. “几位作家对‘孤独’的内涵理解也是相同的”错，内涵不同，圣地亚哥的孤独维护了人的尊严；布恩迪亚的孤独使他精神失常；聂赫留朵夫唤醒了“精神的我”。

故选 B。

【8 题详解】

本题考查学生鉴赏作品的人物形象的能力。

(1) 根据“他着迷于眼前的现实……他将漫长时日中饱受锤炼的材料搁置一旁，又变回了创业之初那个富于进取心的男子，那时他忙于设计街道规划新居，以保证人人享有平等权益”“何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚至少暂时从幻想的种种煎熬中解脱出来，很快便营造出一种井然有序的实干氛围，其中只批准一项自由：释放从建村伊始就以歌声欢快报时的群鸟，代之以家家户户各备一台音乐钟”“那些年间，也是何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚决定在街上种植巴旦杏代替金合欢，并且发现了能使树木经久不衰的方法”可知：何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚着迷于眼前的现实，暂时从幻想的种种煎熬中解脱出来，营造出一种井然有序的实干氛围。何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚用音乐钟代替以歌声报时的群鸟，用巴旦杏代替金合欢，并且发现了能使树木经久不衰的方法。这些做法表明他执着、有魄力、富于进取心，以惊人的智慧和实干精神，推动马孔多从原始乌托邦进入现代社会。

(2) 根据“何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚……释放从建村伊始就以歌声欢快报时的群鸟，代之以家家户户各备一台音乐钟”“何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚决定在街上种植巴旦杏代替金合欢”“变回了创业之初那个富于进取心的男子，那时他忙于设计街道规划新居，以保证人人享有平等权益”可知：他易于接受新事物，他的身上体现了人类对科学文明的向往，代表着一种积极进取、不懈探索的开拓精神。

(3) 根据“何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚意识到失眠症已经侵入镇子，便召集起

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/646032203144011004>