

题 目：中西方文化背景下的人格差异研究

前言

中国改革开放 40 年，发生了翻天覆地的变化，中国社会在经济领域取得了巨大的成果，极大地丰富了人民的物质生活，但是人们的精神生活却出现了很多问题，其中人格问题最明显，体现在心理犯罪、心理障碍、精神领域，社会稳定和治安受到挑战。文化作为人格的土壤，影响着人们人格的形成，进而导致人们对其行为的选择。

本文首先通过对中西方关于人格定义的差异做了比较分析，发现文化对人格的定义来源起到了决定作用，而且很多国内研究学者也已经做出了努力，其次我比较了中西方文化与人格研究的发展史，很明显中国的研究时间很晚，在研究方法和理论方面的成果不如西方丰富，这某种程度上是一种优势，我们可以借鉴西方理论，但是要注意研究方法和理论的中国化，这还需要学者付出很大的努力。再次本文重点介绍了中西方的人格差异，主要表现在集体主义文化和个体主义文化、人格理论的普遍性问题、文化与人格相互作用三个方面分析了中西方文化背景下人格差异，行为表现，思维方式等差异，这可以帮助我们更全面了解西方个人主义的全貌，而不只是管中窥豹，把自己局限于狭小的认知里面。当我们与国际交流，其思维方式、认知偏向都由于文化背景不同，而各有差异，如果处理不当，则会造成意见上的冲突，导致战争或者谈判合作失败。最终探讨了中国文化与人格研究的局限，以及面对当下的问题我们又该如何继续研究，而且文化是我们人类独有的社会现象，是我们历史发展的精神堆砌，我们经过后天的教育，将历史文化内化，其中的文化规范影响，甚至决定我们的行为所以，继续深入文化与人格的研究，有利于我们更清楚明白我们自身的人格特点、行为方式，及时规避一些认知偏见，促进事物的发展。

目录

| | |
|-------------------|----|
| 摘要: | 1 |
| 关键词 : | 1 |
| Abstract: | 1 |
| Keywords: | 2 |
| 引言 | 2 |
| 1. 中西方关于人格的定义 | 3 |
| 1.1 西方人格定义 | 3 |
| 1.2 中国的人格定义 | 4 |
| 2.文化与人格研究的发展史 | 5 |
| 2.1 西方文化与人格研究的发展史 | 5 |
| 2.2 中国文化与人格研究的发展史 | 6 |
| 3. 文化与人格的关系研究 | 7 |
| 3.1 集体主义文化和个体主义文化 | 7 |
| 3.2 文化背景下人格特质普遍性 | 9 |
| 3.3 文化与人格的交互作用 | 11 |
| 4.中西方文化与人格关系研究的结论 | 12 |
| 5.文化与人格研究的局限及瞻望 | 14 |
| 参考文献 | 16 |
| 致谢 | 21 |

中西方文化背景下的人格差异研究

摘要：通过对中西方文化背景下的人格差异进行探讨与说明，有利于推进人格研究中国化，增进彼此的了解。首先中西方关于人格定义的差异，根本上反映出文化的不同。其次从中西方关于文化与人格研究的历史对比中可以看出，西方文化与人格的研究有很多值得我们借鉴的部分，也有很多不适宜中国文化的部分，这对于人格研究中国化具有极强的指导意义。再次，重点比较文化对人格的影响从集体主义文化和个体主义文化、文化背景下的性格特质普遍性、文化与人格的交互作用三个方面进行了探讨，发现集体主义与个体主义存在行为、认知方式的差别，人格特点具有跨文化的普遍性，同时具有特殊性，文化与人格是相互影响。最后还描述了“文化与人格”这一研究目前的困境，文化维度的划分差异问题以及理论层面与实际生活匹配问题，提出了展望，中国文化与人格研究又如何补足。站在以克思主义思想为主的现代中国，加强全民人格素质，提供了理论支撑。

关键词：中西方、文化背景、人格差异、文献研究

Abstract: By discussing and explaining the personality differences in Chinese and western cultural backgrounds, it is conducive to promoting the sinicization of personality research and enhancing mutual understanding. First, the differences in the definition of personality between China and the west fundamentally reflect the differences in culture. Secondly, it can be seen from the historical comparison between Chinese and western studies on culture and personality that there are many parts of western culture and personality studies that are worthy of our reference, and many parts that are not suitable for Chinese culture, which has a strong guiding significance for the sinicization of personality studies. Again, compare the culture's influence on the personality from the collectivism culture and individualism culture, culture under the background of the universality of personality traits, culture and personality of the interaction of three aspects are discussed in this paper, found that collectivism and individualism, the difference of cognitive style, personality

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/648105135104007001>