

中国联通宁夏分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、我们经常需要控制自己的欲望，晚一些再满足它，称之为“延迟满足”。与今晚享受大餐相比，推迟享受的大餐，其吸引力（价值）被打上了折扣，心理学家称之为时间折扣。时间折扣越大，我们越无法接受延迟满足。但在面临诸多决策时，人们趋于采用单一策略：当现在和未来的时间距离不那么遥远，便直接“齐同”两者在时间维度的差别，不再给未来选择打一个时间折扣，让不同时间点之间的选择变得更加简单。

下列与画横线部分意思相符的是：

- A. 做决策时，不考虑时间因素
- B. 不考虑延迟满足，选择享受当下
- C. 做决策时，随机选择现在或者未来事项
- D. 在不同的时间点上选一个平均“时间折扣”

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇引出“延迟满足”和“时间折扣”的概念，并说明二者之间的关系。接下来通过“但”进行转折，指出面临诸多决策的时候人们趋于采用单一策略，随即后文进行解释说明。画横线部分即为该策略的具体表现，且横线前后分句的内容即对横线处所在句子进行提示和解释。根据“当现在和未来的时间距离不那么遥远”“不再给未来选择打一个时间折扣”可知，“齐同”两者在时间维度的差别“强调的是在时间距离不是很遥远的前提下抹去时间的差别，将时间的维度保持“齐平”，即做决策的时候不考虑时间因素，对应A项。

B项，文段只是强调不考虑时间因素，但没有指出一定是选择享受当下，排除；

C项，“随机选择”表述错误，文段强调不考虑时间因素，从事项本身出发，并非随机做出决策，排除；

D项，“平均时间折扣”表述错误，文段强调的是在时间维度不打折扣，忽略时间因素，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】科学辟谣《“选择困难症”又犯了？要不，这次就让音乐帮忙做决定》

2、带领企业扭亏的领导者明白，解决问题需要各个部门的通力合作。之所以要这样做，不仅因为合作项目能够带来创新，还因为改变公司的发展机制需要大家共同致力于新的行动路线。如果所有部门各自为政、令出多门的话，就无法改变公司的发展机制了。而且，在进行积极有效的对话、重新整合企业资源的时候，就有可能制定出新的发展战略。

本段文字主要支持了这样一个观点，即（ ）。

- A. 各部门的合作有助于企业扭转亏损局面
- B. 合作对于企业创新具有至关重要的作用
- C. 各部门的合作有助于企业制定新的发展战略
- D. 企业扭亏需要制定新的发展战略

《正确答案》

A

《答案解析》

A项正确，文段首先提出解决企业扭亏的问题需要各部门通力合作。接下来解释原因即合作有助于创新，能够帮助企业制定发展战略，最终帮助企业实现扭亏。文段的主旨为各部门的合作有助于企业扭亏。BC两项错误，文中关键词为“扭亏”和“合作”，两项均只涉及“合作”，不能完全概括文意。D项错误，只涉及“扭亏”而没有说明“企业合作”。

3、①“左史记言，右史记事”，在历史的长河中，口耳相传的可靠性终究比不上卷帙浩繁的文献记录

②古籍保护，简单来说，就是保护那些珍贵的传世文献

③回望历史，汉代发现孔府壁中书、清末发现敦煌文书，一次次涉及历史文献的重要发现，都在丰富着人们对过去的认识

④古籍保护的意義不只在於让饱经沧桑的书籍“重获新生”，更在於通过保护古籍，保护我们自身的文化属性

⑤即便是在今天，考古学提供了认识历史的重要方式，但对文献进行校对、考证依然是专业研究的基本功

⑥当我们引以为傲地畅谈中华文明的缘起时，都少不了历史文献的记载做支撑

将以上6个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ①④②③⑥⑤
- B. ②⑥⑤①③④
- C. ③⑤⑥④①②
- D. ④⑥①⑤②③

《正确答案》

B

《答案解析》

对比选项，确定首句。首句有①、②、③、④四句，①句论述文献记录能帮助我们传递历史，②句是对古籍保护下定义，引出“古籍保护”的话题，③句通过一系列例子具体论证了文献对人们认识历史的重要性，④句论述古籍保护的意义。对比①、③两句，按照逻辑顺序，应先介绍文献记录能帮助我们传递历史，再通过具体的例子进行论证，所以①句应在③句之前，排除C项。对比②、④两句，应先通过下定义引出古籍保护的话题，再具体分析古籍保护的意义，所以②句应在④句之前，排除A、D两项。

验证B项，②句对“古籍保护”下定义，⑥、⑤、①三句具体介绍了文献古籍对认识历史的重要作用，③句通过例子指出文献古籍对人们认识历史的重要性，④句总结保护古籍的重要意义，逻辑通顺，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】光明网《古籍保护，不单是保护古籍这么简单》

4、就本质而言，《人民文学》质量高低，_____，与传播媒介所处位置并没有必然的因果关联。从某种意义上讲，销量也不能必然反映文学的真正价值，今天的畅销作者中，有多少经得起历史的检验呢？有媒体统计发现，2010年，王蒙、贾平凹、周国平、麦家四人的总版税，比不过一个“当年明月”，但这并不能因此就否认这四人的文学造诣。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 并不体现在它的市场价值上
- B. 唯一衡量标准在于作品本身
- C. 与读者群体的阅读喜好息息相关
- D. 取决于作者的文学底蕴和思想深度

《正确答案》

B

《答案解析》

B项正确，前文提到“《人民文学》质量高低”，后文应解释辨析质量高低的标准；AC两项，与前后文衔接均不顺畅；D项，“取决于作者的文学底蕴和思想深度”与后文例子相左。

5、农民是乡村振兴的主体，也是受益者，必须要把亿万农民群众的积极性、主动性、创造性调动起来。在过去长期的农业生产中，我们或多或少存在重物轻人的现象。这表现在只注重农产品的数量增长，不重视务农队伍的素质提高和职业化。相应的是，农村教育、科技、卫生、文化等公共资源投入少，导致农村人口素质偏低、人才缺乏。而乡村发展的本质是人的健康发展，只有农民自身素质和能力不断提升，才能有效推进乡村的可持续发展。因此，_____。

填入画横线部分最恰当的一句是：

- A. 乡村振兴必须加大对农村公共资源的投入
- B. 要提升农民科学素养，提高农业农村现代化水平
- C. 乡村振兴在注重硬件建设的同时也要大力提高人口素质
- D. 乡村基础教育、职业教育、就业培训等才是乡村建设的根本

《正确答案》

C

《答案解析》

横线出现在文段结尾，所填句子应是对前文的总结概括。文段首句介绍农民在乡村振兴中的重要性，随后指出在农业生产中存在的问题，即“不重视务农队伍的素质提高和职业化”导致农村人口素质偏低，最后通过“只有……才……”提出对策，强调要不断提升农民自身素质和能力，故文段论述的重点是乡村振兴应不断提升农民自身素质和能力，对应C项。

A项，“加大对农村公共资源的投入”仅对应一方面内容，表述片面，且未提及文段的重点概念“素质”，排除；

B项，未提及文段论述的核心话题“乡村振兴”，排除；

D项，文段“只有……才……”句式中，强调的重点是“农民自身素质”，而非“乡村基础教育、职业教育、就业培训”，不契合文段中心，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《实现乡村振兴要答好三题》

6、“信息”一词的拉丁语，有描述、陈述、概要等意，英语有通知、报告、消息、报道、情报、知识、资料、数据等多种含义。汉语“信”和“息”二字都有消息、音信的意思。将“信”和“息”造成一个词，最早见于唐代李中《暮春怀故人》诗“梦断美人沉信息”句。在日常用语中指音信、消息。

这段文字说明的是（ ）。

- A. 信息概念的本质属性
- B. 信息是事物运动状态的陈述
- C. 信息概念的演变
- D. 信息的内涵是变化发展的

《正确答案》

D

《答案解析》

D项，文段从不同语种、不同时代讲解了“信息”的含义，即信息的内涵是变化发展的。

7、改革开放后的中国人创造了人类经济史上的一大奇迹：我们_____了世界经济的大环境，我们的经济总量不断_____。

填入括号部分最恰当的一项是：

- A. 熟悉 增加
- B. 适应 飙升
- C. 融入 攀升
- D. 改变 飞跃

《正确答案》

C

《答案解析》

D项错误，第一空，中国不可能“改变”世界经济的大环境。C项正确，由“创造了人类经济史上的一大奇迹”可知，中国不是仅仅被动地“熟悉”或“适应”世界经济的环境，而是积极参与其中，“融入”能恰当地突出这种主动性。

8、以德为先，首要的是提高干部的党性修养，_____是要解决党员干部的信仰问题，而关键之处在于通过积极有效的载体化虚为实，_____。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 重中之重 有目共睹
- B. 首当其冲 雷厉风行
- C. 归根结底 立竿见影
- D. 千方百计 有的放矢

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，由“首要的是”可知，所填的词语应与此类似，“千方百计”语义不符；“重中之重”与文中“关键之处”含义相同，意思重复。“首当其冲”意为最先受到攻击或遭受损害，含贬义，不符合语境。因此C项正确。

9、目前我国气象卫星的技术能力，只能在太空给大气“拍照”，呈现出的是平面的图像，对大气的立体探测能力尚不足。随着卫星更新换代、新科技的研发，今后可以给大气做“CT”，比如能监测出云层的厚度、温度及湿度的分布、台风的热力学结构，这将提高天气预报的准确率，提升我国应对气候变化的能力。目前我国的气象卫星在规模、核心技术方面和美国等发达国家相比还存在一些差距，再经过十年的发展，有望赶上

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/657132031042006035>