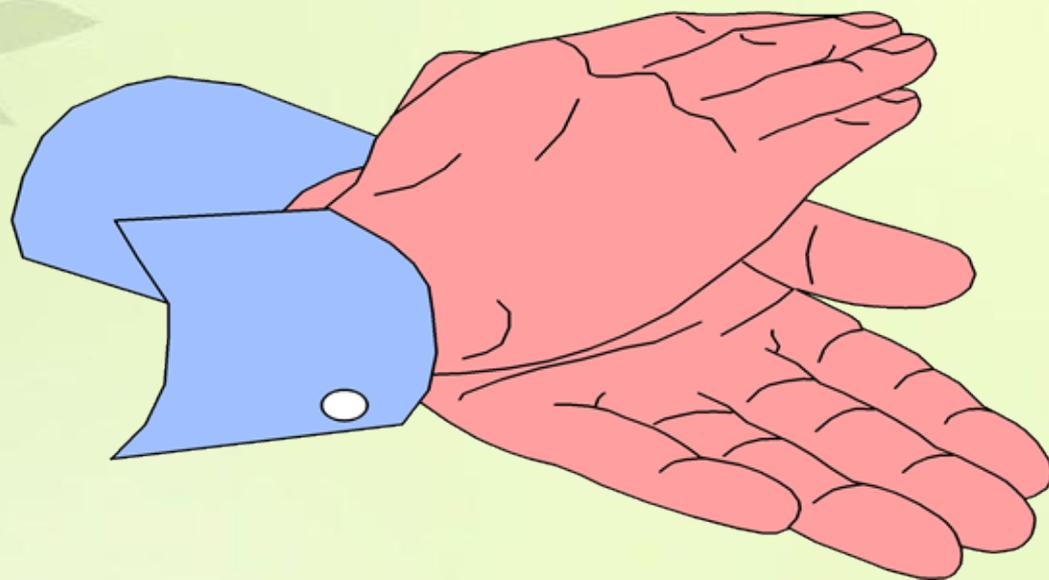


欢迎学习《管理学原理》课程



案例1 分粥制度

有7个人组成的小团体，其中每个人都是平凡而且平等，但不免自私自利。他们想通过制定制度来解决每天的吃饭问题——要分食一锅粥，但并没有称量用具。大家试验了不同的方法：

方法一：指定一个人负责分粥事宜。很快大家就发现，这个人為自己分的粥最多。于是又换了一个人，结果总是主持分粥的人碗里的粥最多最好。阿克顿勋爵作的结论是：权力会导致腐败；绝对的权力导致绝对腐败。

分粥制度

方法二：大家轮流主持分粥，每人一天。虽然看起来平等了，但是每个人在一周中只有一天吃得饱而且有剩余，其余6天都饥饿难挨。大家认为这种办法造成了资源浪费。

方法三：大家选举一个信得过的人主持分粥。开始这位品德尚属上乘的人还能公平分粥，但不久他开始为自己和溜须拍马的人多分。

方法四：选择一个分粥委员会和一个监督委员会，形成监督和制约。公平基本上做到了，可是由于监督委员会常提出种种议案，分粥委员会又据理力争，等分粥完毕时，粥早就凉了。

分粥制度

■ 方法五：每个人轮流值日分粥，但是分粥的那个人要最后一个领粥。令人惊奇的是，在这个制度下，7只碗里的粥每次都是一样多。

每个主持分粥的人都认识到，如果7只碗里的粥不相同，他确定无疑将享用那份最少的。

■ 分粥理论给我们的启示就是要有一套好的管理制度，要敢于跳出传统的思维去寻找新的解决问题的办法，一套好的管理机制对领导者来说比自己事无巨细、事必躬亲要有效得多。就像分粥一样，很多事情不是没有办法，而是我们一时还没有想到。

案例2 砌墙工人的命运

- 三个工人在砌一堵墙。有人过来问：“你们在干什么？”
- 第一个人没好气地说：“没看见吗？砌墙。”
- 第二个人抬头笑了笑说：“我们在盖一栋高楼。”
- 第三个人边干边哼着歌曲，他的笑容很灿烂：“我们正在建设一个新城市。”
- 10年后——

砌墙工人的命运

- 第一个人人在另外一个工地砌墙；
- 第二个人坐在办公室中画图纸，他成了工程师；
- 第三个人呢，是前两个人的老板。
- ——你手里的小工作正是大事业的开始，成功的关键在于你自己。

知行

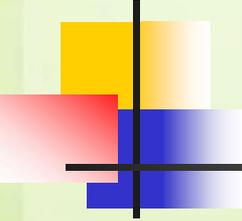
道虽迩，不行不至；
事虽小，不为不成。

为什么要学习管理？

首要原因：是由于改进组织的管理方式关系到我们每个人的切身利益。

第二个原因：当你从学校毕业开始你的事业生涯时，你所面对的现实是，不是管理别人就是被别人管理。对于那些选择管理生涯的人来说，理解管理过程是培养管理技能的基础。

忠告：你不要指望仅从一门管理课程中就能学会怎样做管理者。



课程教学目标

- 培养学习管理的兴趣和积极性
- 了解管理学的学科特征，掌握工商管理专业的基本学习方法
- 熟悉基本的管理工作程序
- 掌握基本的管理工具、方法
- 能够运用基本的管理知识解释现实中发生的管理现象

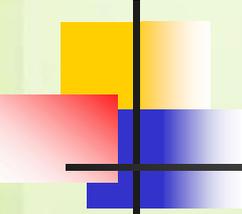
课程教学的固有困境

管理学课程

- 交叉、边缘学科
- 应用学科
- 来自于实践
- 管理丛林状态
- 科学与艺术的双重特征，并侧重于应用和创新

本科低年级学生

- 刚进入大学，不掌握相关知识
- 无法识别应用需求
- 没有组织管理实践
- 习惯于清晰的逻辑
- 习惯于死记硬背



针对困境的应对方法

- **贴近生活**

用发生在生活中的事例和故事解释管理理论

- **实践模拟**

利用情景案例让学生从做中学习

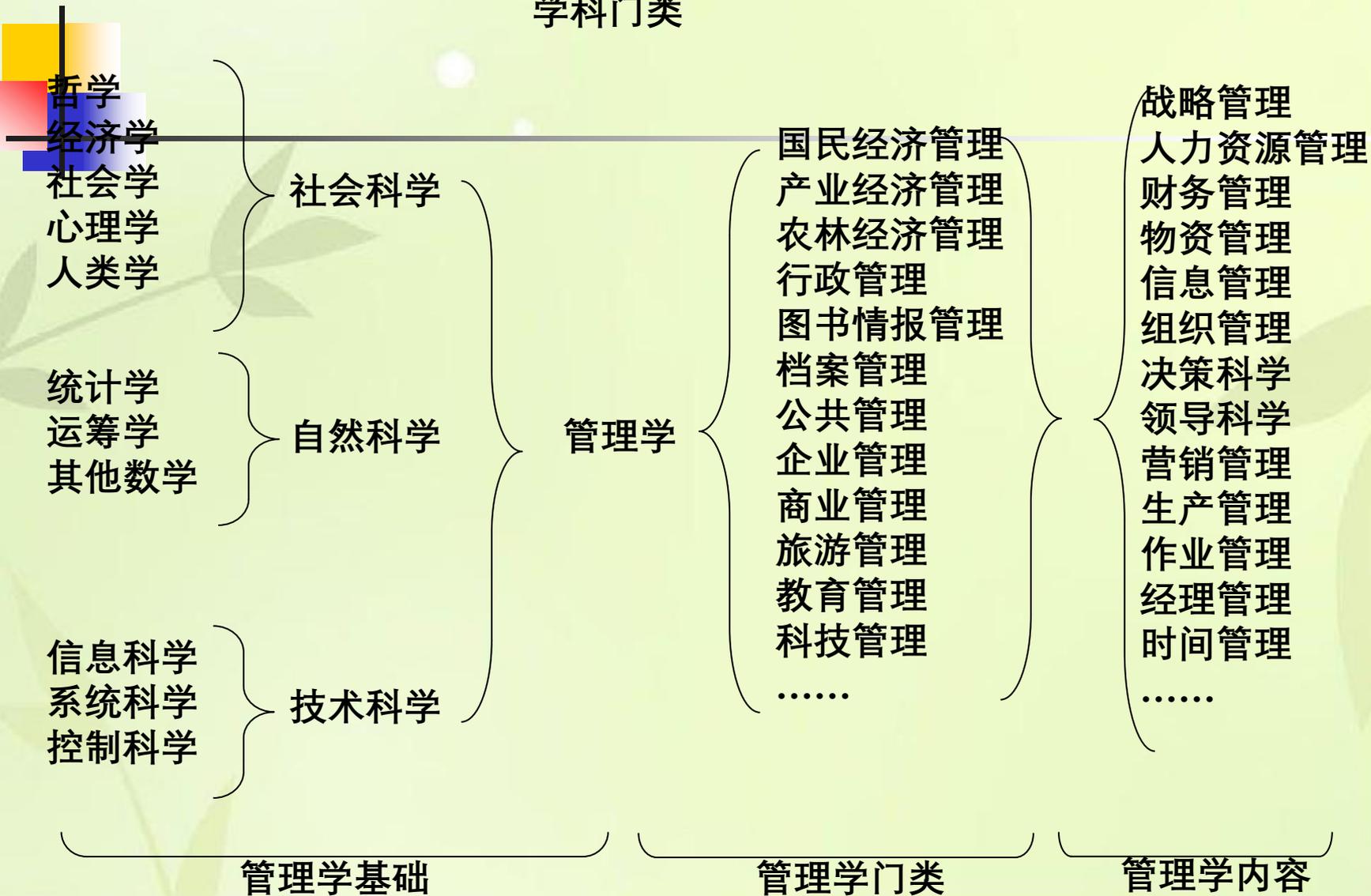
- **强化过程**

突出管理过程及常用方法的学习，强调可操作性

- **双向沟通**

理学 工学 农学 医学 法学 文学 史学 哲学 经济学 管理学 教育学 军事学

学科门类



授课方法和要求

- 课堂讲授为主。辅之以案例练习、小组讨论、平时测试
- 强调学习过程中的吸收率和接受率
- 成绩评定

(1) 出勤（平时测试记录）

10%

(2) 小组作业20%

(3) 期末考试70%

} 30%

第一章



管理学概述

INTRODUCTION

ADMINISTRATION

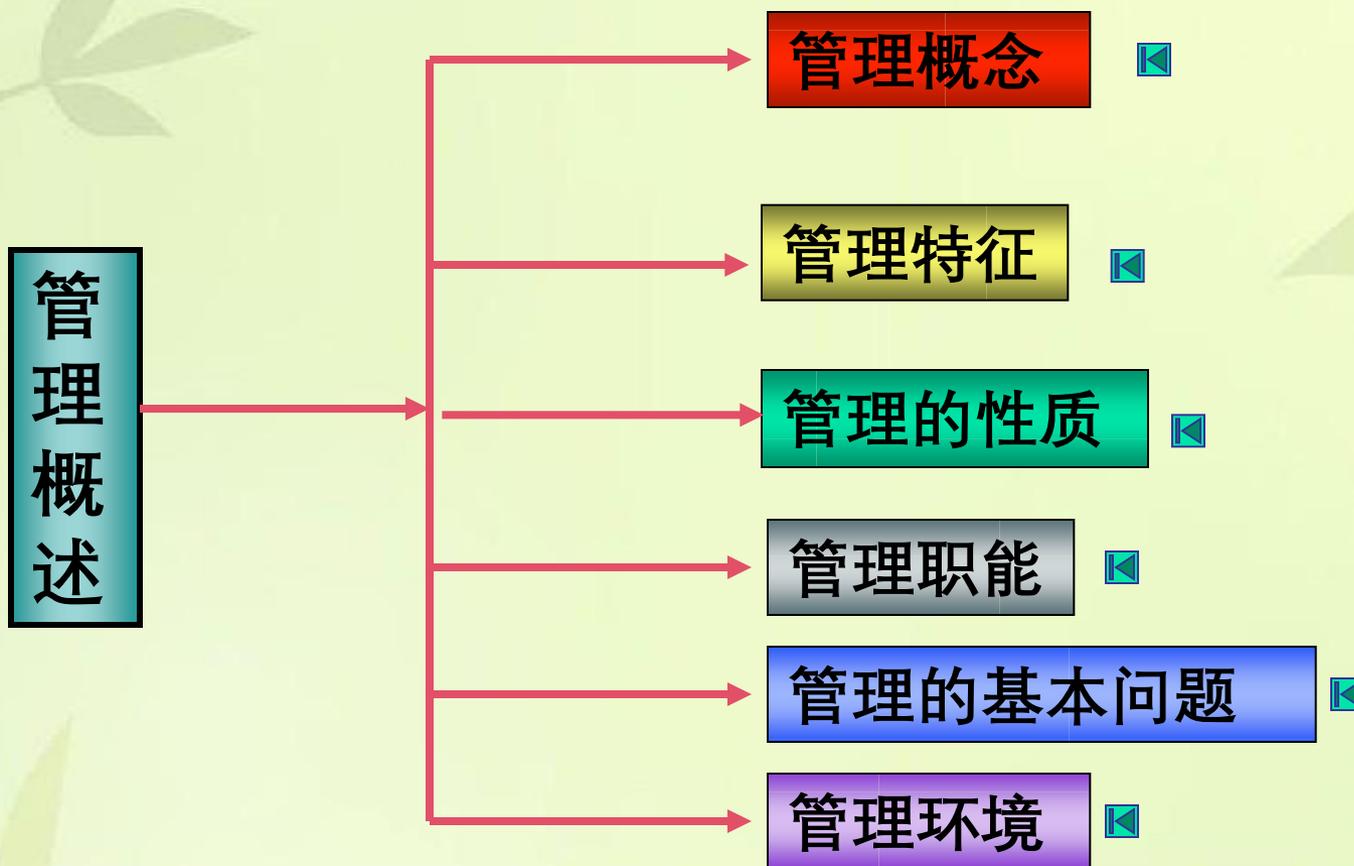


学习目标



- 管理的概念
- 管理的特征
- 管理的性质及职能
- 管理的基本问题
- 管理环境

第一章结构框图



一、管理的概念 (1)

- 中文：管辖、治理
- 英文：Management——工商管理
Administration——行政管理
- 管理概念的四个基本要点：
 - 管理是针对群体的
 - 管理是有特定目标的
 - 管理是对资源的协调整合
 - 管理是通过管理职能发挥作用的



管理的综合定义



■ 管理的综合定义：

管理是指一定组织中的管理者在特定的组织内外环境的约束下，运用计划组织、人员配备、领导和控制等职能，对组织的资源进行有效的整合和利用，协调他人的活动，使他人同自己一起实现组织的既定目标的活动过程。



二、管理的特征



■ 管理的特征：

- ▣ 管理是科学性和艺术性的统一
- 管理是效率和效果的统一
- 管理是维持和创新的统一
- 管理是理性手段和非理性手段的统一



管理的科学性和艺术性



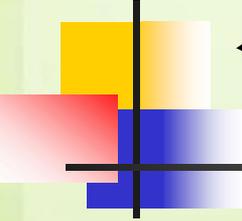
- 管理是科学性和艺术性的统一
- 管理的科学性是指：管理反映了管理活动自身的特点和客观规律性。
- 管理的艺术性是指：管理者在管理实践活动中对管理原理运用的灵活性和对管理方式和方法选择的技巧性

管理的科学性和艺术性



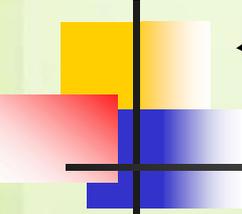
- 管理的科学性——
客观规律性，反对经验论
- 管理的艺术性——
实践性，反对模式论





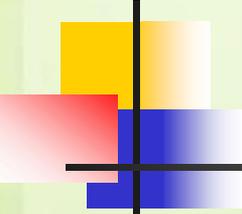
管理的科学性

- 高效。生理、理性、被动工具。
 - 20世纪初，泰勒、甘特、吉尔布雷斯：动作、时间、计划研究，培训工人，提高个体生产率。
 - 法约尔、韦伯等的组织管理原理：分工、专业化，机械、非人性的职能设计，改善组织生产率。



管理的艺术性

- 愉快。心理、情感、能动主体。
 - 20世纪中，梅约、卡内基、马斯洛、麦格雷戈等：人际关系、群体合作、行为科学、人性假设、人力资源。
 - 各种心理疗法：动力、行为、认知、人文等。以解决“人们总在忙碌，而不能轻松地工作”的问题。



效率与效果

效率 - 投入与产出的比值

效率 - 以尽可能少的投入获得尽可能多的产品

--“正确地做事”

--关注方式

效果 - 达到组织目标的程度

效果 - 所从事的工作和活动有助于组织达到其目标

--“做正确的事”

--关注结果

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/676155135033010051>