

2024年湖南省长沙市立信中学中考语文一模试卷

一、积累与运用。(共18分)

1. (2分) 阅读下文，回答问题。

红色经典课文承载着中国革命年代的厚重历史，是对学生进行革命传统教育的重要载体。

学习中国革命传统作品，缅怀革命先烈的英勇壮举，那一封封眷恋的家书，一页页带血的文字，一缕缕刺痛深情，在告戒着今人不忘国耻、振兴中华的夙愿，也在呼唤年轻一代为中华民族的复兴梦力挽狂澜。

下面对这段文字的字音字形和词语运用做的梳理记录，有误的一项是()

- A. 注意多音字的误读，加点词语“承载”和“载体”中的“载”都应该读作“zài”。
- B. 注意写准字形，“勉怀”和“告戒”的正确书写应为“缅怀”“告诫”。
- C. 注意纠正因鼻音发音造成的误读，“振兴”正确读音是“zhèng xīn”。
- D. 注意词语的使用，“力挽狂澜”比喻尽力挽回或挽救危急的局势，用在此处不符合语境。

2. (4分) 古诗文默写。

回顾学过的诗文，诗人们不怕牺牲、甘于奉献的身影浮现于眼前。在《过零丁洋》中，表明文天祥以死明志的决心且成为千古传诵的名句是“①_____，_____”在《茅屋为秋风所破歌》中，表现杜甫舍己为人的献身精神，博大的胸襟、至死不悔的决心的两句诗是“②_____，_____”。

3. (4分) 阅读下面的文段，完成问题。

研学，是行走的课堂——① (a) 它并不是简单意义上的游玩与参观，才是一次开阔眼界、品味人文的成长之旅。(b) “首先：②参加研学可以提高孩子的团队精神和沟通交流的能力。(c) 其次，通过学生研学接触不同的环境，接受新的经历，拓宽思维。研学可以把课堂教学从传统的学习模式中脱离出来。”小立同学说。③ (d) “最后，学生通过实践深入理解知识，丰富课堂教学内容，学得更有趣更有成效④。”

(1) 请选出没有语病的一项是 _____ (2分)

- A. (a)
- B. (b)
- C. (c)
- D. (d)

(2) 请选出画线处标点符号使用正确的一项是 _____ (2分)

A.①

B.②

C.③

D.④

4. (8分) 综合性学习。

“天下家国”是一个古老的话题。假如你参与班级以“家国情怀”为主题的综合性学习活动，请完成以下几项任务。

(1) 班级准备在教室粘贴爱国名言及诗句，下面不是表现家国情怀的语句是 _____ (2分)

A. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

B. 苟利国家生死矣，岂因祸福避趋之。

C. 位卑未敢忘忧国。

D. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。

(2) 班级准备在黑板报上开设一期主题为“强国复兴有我”的专栏，内容包括爱国人物故事、爱国诗文名言以及强国复兴之我见等板块，请你为这期黑板报写一段介绍语，不超过120字。(6分)

【温馨提示：介绍语应包含背景、名称及主要内容】

二、阅读与理解。(共52分)

5. (6分) 古诗文阅读。

宿金沙江^①

杨慎

往年曾向嘉陵^②宿，驿楼东畔阑干曲。

江声彻夜搅离愁，月色中天照幽独。

岂意^③飘零瘴海^④头，嘉陵回首转悠悠。

江声月色那堪说，肠断金沙万里楼！

【注释】①金沙江：长江的上游，流经四川和云南。诗人因得罪当朝皇帝嘉靖而被充军永宁卫，途经金沙江。②嘉陵：嘉陵江，长江主要支流，作者在考取功名后北上北京途径嘉陵江。③岂意：怎么会想到。④瘴海：中国西南山区如云南、广西等地多瘴雾，是山林间湿热蒸发致人疾病之气。云南滇池亦名滇海，故杨慎称为瘴海。

(1) 下列对这首诗的理解或分析，正确的一项是 _____ (2分)

A. 首联写诗人即将远走他乡，晚上夜宿在金沙江边，独自在驿楼东畔徘徊难眠。

B. 颔联中的“搅”和“照”以静写动，通过涛声和月光生动形象地表达了诗人内心的凄苦。

C.颈联中的“岂意”承上启下，写出了诗人今日的处境胜于往昔，过去的_{不快}在回首中渐渐的消逝。

D.“月色中天照幽独”中的意象“月”与《月夜忆舍弟》中的“月是故乡明”中的“月”都表达了对故乡的思念。

(2)整首诗分为“往昔”和“今朝”两部分，有些人认为作者对“往昔”的回忆有些多余，你是否赞同这种观点？请结合诗歌谈谈你的看法。(4分)

6. (12分) 阅读下文，回答问题。

张机传

李濂

张机，字仲景，南阳人也。学医术于同郡张伯祖，尽得其传。工于治疗，尤精医方，遂大有时誉。汉灵帝时举孝廉，官至长沙太守。少时与同郡何颉客游洛阳，题探知其学，谓人曰：“仲景之术精于伯祖，起病之验虽鬼神莫能知之，真一世之神医也！”

尝见侍中王仲宣，仲景曰：“君年至不惑当有疾，须眉脱落，脱落后半年必死，宜豫服五石汤，庶儿可免。”仲宣年方弱冠，闻其言恶之，虽受方而不饮。居数日，复见仲景，乃佯曰“五石汤已饮之矣。”疑曰：“观君气色非服药之状，何轻命证人如此邪？”仲宣益深恶之。后二十年果有疾，须眉皆脱落。越一百八十七日卒。时人以为扁鹊、仓公无以加也。

著《伤寒卒病论》十卷行于世。盖推本《素问·热论》之旨，兼演伊尹《汤液》而为之。探赜钩玄，功侔造化，华佗读而善之曰：“此真活人书也！”仲景又著《金匱玉函要略方》三卷。上卷论伤寒，中卷论杂病，下卷载其方并疗妇人，实为“千古医方之祖”。自汉魏以迄于今海内学者家肆户习诵读不暇，如士子之于六经。论者推为医中亚圣，而范曄《后汉书》乃不为仲景立传，是故君子有遗憾焉。

(节选自明·李濂《医史》，有删节)

【注释】①探赜(zé)钩玄：探索幽隐，求取深意。②功侔造化：成就与天工之巧相辅相成。

(1)下列对文中加点字和文学常识的理解和推断正确的一项是 _____ (2分)

- A.“汉灵帝时举孝廉”中的“举”与“管夷吾举于上”(《生于忧患死于安乐》)中的“举”意思不同。
- B.“不惑”和“弱冠”都是古代对年龄的称谓，前者为男子二十岁，后者为男子四十岁。
- C.“华佗读而善之曰”中的“善”的原义为“好”，在此处词类活用，形容词作动词，引申为“称赞”之义。
- D.“乃不为仲景立传”中的“为”在古代有“是”“作为”“被”“替、给”等意思，在本文中取“是”之意。

(2)下列对文本中画波浪线的语句断句正确的一项是 _____ (2分)

- A.自汉魏以迄于今/海内学者/家肆户习/诵读不暇

B.自汉魏以迄于今海/内学者家肆户习/诵读不暇

C.自汉魏以迄于今海/内学者家肆户习诵/读不暇

D.自汉魏以迄于今/海内学者家肆户习/诵读不暇

(3) 用现代汉语翻译文中画横线语句的大意。(3分)

观君气色非饮药之诊，何轻命谁人如此邪？

(4) 结合文章第二自然段说一说时人为何都认为张仲景是一位与扁鹊、仓公齐名的神医？张仲景为王仲宣看病的故事又能给我们的生活带来怎样的启示呢？(5分)

7. (6分) 阅读下面的材料，完成题目。

【材料一】

近期，我国南方多地开启“回南天模式”。网络上也出现不少“住水帘洞”“渣‘南’来了”等热梗，到底何为回南天？

回南天。是南方沿海地区一种独特的天气。指每年春天气温开始回暖而湿度猛烈回升造成的一种天气“反潮”现象。一般出现在每年公历2月至4月(春季的农历二三月份)，主要是因为冷空气走后，暖湿气流迅速反攻，致使气温回升，空气湿度加大，一些冰冷的物体表面遇到暖湿气流后，容易产生水珠。持续时间一般是3-5天，长的也可超过半个月，但在四月份左右基本可以结束。

也就是说，回南天的形成需满足两个条件：一是受较强冷空气影响出现明显降温，使室内充分冷透二是冷空气过后受暖湿气流影响，迅速回暖，从而使水汽在室内墙而凝结成水珠。

【材料二】

回南天发生时的高湿潮气对人们的生活和出行等会带来诸多不利影响。其主要危害有：

天气返潮对人体健康不利。因为汗水不能被有效蒸发，聚集在皮肤表面，引起体温升高，热平衡受到破坏。潮湿多雾的天气很容易引起风湿病、关节痛、肌肉痛、高血压等慢性疾病，也容易引发上呼吸道感染、扁桃体炎等疾病，而潮湿的天气也是湿疹、锁裂、皮炎、脚气等皮肤疾病多发的时节。

影响空气质量。回南天期间，大气上空容易形成稳定的平流逆温层，地表上空就像罩着一个锅盖，不利于对流的形成，对污染物垂直扩散有抑制作用；同时风速有所降低，对污染物的平流输送作用有所减弱，使污染物更难扩散。据统计，回南天现象严重时，可使能见度降至50，严重影响交通安全，常造成交通事故。

【材料三】

如何应对回南天带来的不利影响？

关闭门窗，适度通风。当雾气弥漫时，应关闭门窗，拒绝室外的暖湿气流进入家里。一般来说，湿度是存在日变化的，早晚的湿度比较大，中午的湿度比较小，所以早晨和晚上尤其要注意关闭门窗，这在一定程度上减少地面和墙壁的“冒水”现象。另外可在厨房、卫生间等地面铺上废旧纸箱、报纸或防滑垫，防止摔倒。

其次，及时烘干衣物，防止细菌滋生。回南天的温湿度利于细菌生长繁殖，因此更要注意衣物防潮卫生，尽量少洗衣服，避免衣服晾不干或发霉。一旦发现食物外观或味道异常，应立即停止食用。回南天时，人们若在平时的生活中注意适当穿戴，勤换鞋袜，保持皮肤清洁干爽，就能在一定程度上预防病情复发。

这个时候，除了日常生活需注意防湿，防潮工作以外，应尽量保持运动，每天最好抽一个小时左右做运动，促进血液循环，保持周身气血的流畅，通则不痛；有明显湿重症状者，可尝试到正规的医疗场所拔火罐或做温针治疗；第二是适当饮食调理，可以在煲汤时适当加入一些药材，如慈米、木棉花、云苓、淮山、扁豆、莲子、苍术、生姜、杜仲、当归、红花等。

此外，做好家电防潮除湿，避免短路。应及时检查家中电器、线路是否受潮破损，家用电器使用完毕后应及时切断电源。

(1) 根据上述材料，下列理解或推断有误的一项是 _____ (2分)

- A.回南天是南方沿海地区一种独特的天气，一般出现在每年公历2月至4月。
- B.回南天虽然会给生活和出行带来诸多不利影响，但持续时间不长，所以不必恐慌。
- C.回南天时，人们若在平时的生活中注意适当穿戴，勤换鞋袜，保持皮肤清洁干爽，就能预防病情复发。
- D.根据材料可以推测出应对回南天的主要措施就是注意防湿，防潮。

(2) 小立的奶奶患有风湿骨痛，对气候变化比较敏感，当空气中的湿度上升时，便觉关节肿胀、疼痛加重，为了缓解奶奶的症状，请你结合材料中的相关内容给奶奶一些中肯建议。(4分)

8. (20分) 文学作品阅读。

老榆树下

①院门口的榆树七八十年了，巨伞一样的绿荫遮了半个院子，树干两个人才能抱过来。它的枝丫上系满了红布条，总有人在遇到高兴或不高兴的事时，往树枝上系一条，许个愿，仿佛从此就能心想事成。

②老于搂着树干，脸贴在嶙峋的树皮上。他听得到老榆树无声的啜泣，他摸了摸树皮上渗出的点点黄色树胶，仿佛是一滴滴眼泪，让他的心隐隐地疼。老于叹了口气，一屁股坐在树下的石凳上，他将手插进本就不多的头发里，抓了两把，随后点了支烟，又扔到地上一脚踩扁。

③开发征地，邻居们陆续签字搬走了。老于的小院，能分两套房，给儿子一套，自己住一套。现

在老于却迟疑了，不敢抬头看家人期盼的日光。

④

老榆树怎么办？开发商的人再次登门时他又问道。办公的人说，都说过了，它不是名贵树种，本身也不成什么材，树身都有洞了，八成也空心了，怎么算也不值钱的。别人家的树赔一二百块，你的树，我们给你争取到了一万块，够意思了吧！

⑤老于说，我是说这树怎么处置。

⑥这块地要起高楼，肯定得推了呀！

⑦老于鱼泡一样的眼袋同脸上的肌肉一起抽搐着。他乞求道，给它一块地吧，只要它活着就好，我不要赔偿。

⑧一个愣头青说，见好就收吧，别蹬鼻子上脸，叽叽歪歪的不还是为了要钱吗？你以为它是紫檀啊？你这破树也就是个烧锅的料，赶紧签字吧，别耽误我们工作。

⑨老于就指着愣头青骂，小兔崽子！烧锅？我看你就像一根废柴！想动我的树，五百万块！没有五百万块免谈！滚！

⑩老于早已问遍了市里的公园和大公司，想给树找个归宿。可是树太大了，挪运的成本高达几万元，还不一定保证它能成活。老于的心就像一把小刀在深处绞着挖着，他知道没有人会赔偿他五百万元，他只想保住这棵树。

⑪一天下午，一个和老于年纪相仿的男人惊讶地张开双臂环抱着大树，一阵感叹。他问老于，这么粗的树，很值钱吧？

⑫老于苦笑，怎么说呢，它的价钱没法衡量，这是一棵树，也不是一棵树。只要能给它一块地方好好地活着，我就满足了。可是你说怎么那么难呢？我只是想让它活着。

⑬男人看着老于说，我听说过它啊，没想到这么壮观！它是大自然创造的精灵，应该好好活着。

⑭老于点头笑，笑着笑着，眼睛就湿了。老兄你知道吗？这棵树是我父亲参加抗美援朝前和我一起栽下的。那一年，我刚四岁，他嘱咐我好好照顾这棵树。他给我量了身高，还在树上刻了一个印记。我父亲强壮着呢，他用一只手就能举起我来。他的胡子扎着我的花脸蛋，他说，等我回来时，看看你和树谁更壮，看看谁长得快！老于清了清哽咽的嗓子，沉默了。

⑮那么，后来呢？男人小心翼翼地问。

⑯老于双手搓了一把脸，低声说，后来，有人送来一只满是弹孔的军用水壶和一捧焦土。那场仗打了两天两夜，真惨烈啊！敌人最后用了燃烧弹，天地顷刻化为火海……母亲抱着水壶哭了三天三夜，她将那捧土埋在这棵榆树下，为的就是抬眼就能看到他。你说它只是一棵树吗？

⑰男人站起来，他红着眼，握住老于的手拍了拍，默默地看着老榆树，深深地鞠了个躬，转身离去。

⑱开发商的人又来了，这次还带来了图纸。

⑲他们将图纸摊在桌子上，指给老于看。老于家的这片土地，按原来的规划是一栋楼。

现在，那栋楼将少盖两个单元，为大榆树留下生长的空间，还要给它立上牌子安上围栏保护起来。

⑩天翻地覆的改变，老于难以置信。他反复地看着图纸说，你们可别欺负我老头子没文化，骗我签字。

⑪放心吧，伯伯，我们董事长专门为您起草的合同。

⑫董事长？老于瞪大了眼睛。

⑬董事长的父亲也是抗美援朝志愿军。当年走后，杳无音信。我们董事长年年都到鸭绿江边，喊他回家……

（摘自《微型小说月报》2023年第2期）

（1）下面对文章内容的理解和分析，不正确的两项是 _____（2分）

- A.文章围绕老榆树的遭遇展开故事情节，中间运用了补叙，丰富了文章的内容。
- B.董事长作为文章的次要人物，具有推动情节发展的作用。
- C.老于说“这是一棵树，也不是一棵树”是因为从表面上看，这是一棵树龄七八十年的老榆树，从深层来说，老榆树承载着老于的童年生活以及他和父亲的美好回忆。
- D.文章在塑造老于这一人物形象时，运用了神态、动作、语言描写，将老于的有血有肉、重情重义淋漓尽致地展现出来。
- E.文章结尾段的省略号表示声音的延长，暗示故事的未来发展，给读者留下想象的空间。

（2）通读全文，梳理文章内容，完成下面表格。（4分）

老榆树的遭遇	老于的情感变化
开发征地，村将被推	①_____
②_____	生气
男人看树，赞其精灵	③_____
④_____	惊喜

（3）结合语境，赏析第②段中画线句子的表达效果。（6分）

他听得到老榆树无声的啜泣，他摸了摸树皮上渗出的点点黄色树胶，仿佛是一滴滴眼泪，让他的心隐隐地疼。

（4）老榆树下，藏著动人的故事。读完这篇小说，你一定有很多思考，请结合文章内容和主旨，探究“老榆树”的多重意蕴。（6分）

9.（2分）以下对相关名著的理解与分析，不正确的一项是（ ）

A.《西游记》作为我国古代神魔小说的典范，围绕唐僧师徒前往西天取经的主线，写了许多降妖除魔的故事，其中真假美猴王、三打白骨精、车迟国斗法、女儿国遇难等故事极其精彩。

B.精读和跳读是两种适应不同情形的阅读方法，可以交替使用，如《西游记》中，三调芭蕉扇的故事值得精读，部分套路雷同的故事可以选择略读。

C.《儒林外史》是明代吴敬梓写的一部短篇小说，是中国古代讽刺小说的高峰，鲁迅评价此书思想内容“秉持公心，指摘时弊”。

D.《儒林外史》小说中没有贯穿全书的中心人物和主要情节，而是由众多故事连缀而成，表现的是普通士人日常生活中的生存状态和精神世界。

10.（6分）阅读下面《儒林外史》的片段，完成以下题目。

【片段一】

A看看号板，又是一头撞了去：这回不死了，放声大哭起来。众人劝也劝不住。金有余道：“你看，这不是疯了么？好好到贡院来耍，你家又不曾死了人，为甚么号啕痛哭？”A也不听见，只管伏着号子板哭个不住：一号哭过，又哭到二号、三号，满地打滚，哭了又哭，滚的众人心里都凄惨起来。金有余见不是事，同行主人一左一右，架着他的膀子。他那里肯起来，哭了一阵，又是一阵，直哭到口里吐出鲜血来。

【片段二】

B学道道：“是了，本道也在周老师门下。因出京之时，老师吩咐来查你卷子，不想暗中摸索，你已经取在第一。似这少年才俊，不枉了老师一番栽培，此后用心读书，颇可上进。”荀玫跪下谢了。候众人阅过卷，鼓吹送了出去，学道退堂掩门。

【片段三】

猪的主人王小二，是C的紧邻。去年三月内，C家一口才过下来的小猪走到他家去，他慌送回严家。C家说：猪到人家，再寻回来最不利市，押着出了八钱银子把小猪就卖与他（高价强卖）。这一口猪在王家已养到一百多斤，不想错走到严家去，严家把猪关了。小二的哥子王大走到C讨猪，C说，猪本来是他的，你要讨猪，照时值估价，拿几两银子来，领了猪去。王大是个穷人，哪有银子？就同C家争吵了几句，被C几个儿子，那拴门的闩，擀面的杖，打了一个臭死，腿都打折了，睡在家里。

《儒林外史》中的儒林们被“功名富贵”的照妖镜照出了各种人生丑态，他们处在这个大染缸中“病”入膏肓，请你结合以上片段和整本书，谈谈你对他们这个“病”的理解。

三、写作。（50分）

11.（50分）小信同学近段时间身体抱恙，尽管在慢慢康复中，但在体育中考时，他耗时3分55秒才完成一公里跑步项目，憾失满分，小信受到沉重的打击。面对学习生活中的缺憾，你是怎么做的呢？请你写

一篇文章，力争给过于追求“美满”的人以启发。

写作要求：

- ①题目自拟，文体不限，但不要写成诗歌或戏剧；
- ②不少于 600 字，不要抄袭，不要套作；
- ③文中不得出现自己的真实姓名、校名等相关信息。

2024年湖南省长沙市立信中学中考语文一模试卷

参考答案与试题解析

一、积累与运用。(共18分)

1. (2分) 阅读下文，回答问题。

红色经典课文承载着中国革命年代的厚重历史，是对学生进行革命传统教育的重要载体。

学习中国革命传统作品，缅怀革命先烈的英勇壮举，那一封封眷恋的家书，一页页带血的文字，一缕缕刺痛的神情，在告戒着今人不忘国耻、振兴中华的夙愿，也在呼唤年轻一代为中华民族的复兴梦力挽狂澜。

下面对这段文字的字音字形和词语运用做的梳理记录，有误的一项是()

- A. 注意多音字的误读，加点词语“承载”和“载体”中的“载”都应该读作“zài”。
- B. 注意写准字形，“勉怀”和“告戒”的正确书写应为“缅怀”“告戒”。
- C. 注意纠正因鼻音发音造成的误读，“振兴”正确读音是“zhèng xīn”。
- D. 注意词语的使用，“力挽狂澜”比喻尽力挽回或挽救危急的局势，用在此处不符合语境。

【分析】 本题考查易错的字音字形和成语。作答此题，要根据自己的日常积累判断。

【解答】 ABD.正确。

C.有误，“振兴”正确读音是“zhèn xīng”。

故选：C。

【点评】 要正确地读写词语，应从汉字的音、形、义三方面入手，读准字音，辨明字形，弄清字义。在日常的学习阅读中也要注意多积累，丰富自己的字词量，在积累的过程中要做到准确无误，这样才能在实际的读写运用中避免错读错写。

2. (4分) 古诗文默写。

回顾学过的诗文，诗人们不怕牺牲、甘于奉献的身影浮现于眼前。在《过零丁洋》中，表明文天祥以死明志的决心且成为千古传诵的名句是“①人生自古谁无死，留取丹心照汗青”在《茅屋为秋风所破歌》中，表现杜甫舍己为人的献身精神，博大的胸襟、至死不悔的决心的两句诗是“②何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足”。

【分析】 本题考查诗文名句的识记能力。解答此类题目，根据提示和语境写出相应的句子，注意不能出现错别字。

【解答】 答案：

①人生自古谁无死 留取丹心照汗青（注意“汗”的书写）

②何时眼前突兀见此屋 吾庐独破受冻死亦足（注意“庐”的书写）

【点评】为了保证在默写名句时不出错，关键还是平时要加强背诵和记忆，准确书写。下面几种方法可供借鉴：

1.保持良好的心态，培养识记兴趣。

2.多种方式相结合，提高识记效果。

3.提倡使用名句，巩固识记成果。

4.留心特别词句，规避识记误区。

3.（4分）阅读下面的文段，完成问题。

研学，是行走的课堂——①（a）它并不是简单意义上的游玩与参观，才是一次开阔眼界、品味人文的成长之旅。（b）“首先：②参加研学可以提高孩子的团队精神和沟通交流的能力。（c）其次，通过学生研学接触不同的环境，接受新的经历，拓宽思维。研学可以把课堂教学从传统的学习模式中脱离出来。”小立同学说。③（d）“最后，学生通过实践深入理解知识，丰富课堂教学内容，学得更有趣更有成效④。”

（1）请选出没有语病的一项是 B

A.（a）

B.（b）

C.（c）

D.（d）

（2）请选出画线处标点符号使用正确的一项是 D

A.①

B.②

C.③

D.④

【分析】（1）本题考查病句的辨析与修改。

a.有误，关联词使用错误，把“才是”改为“而是”；

b.正确；

c.缺少主语，删去“通过”；

d.有误，语序不当，“富课堂教学内容”与“深入理解知识”交换位置。

故选：B。

(2) 本题考查标点符号。

A. 有误，应把破折号改为句号；

B. 有误，应把冒号改为逗号；

C. 有误，应把句号改为逗号；

D. 正确。

故选：D。

【解答】 答案：

(1) B

(2) D

【点评】 综合读写题给出一段材料，考查学生的审题能力、组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

4. (8分) 综合性学习。

“天下家国”是一个古老的话题。假如你参与班级以“家国情怀”为主题的综合性学习活动，请完成以下几项任务。

(1) 班级准备在教室粘贴爱国名言及诗句，下面不是表现家国情怀的语句是 A

A. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

B. 苟利国家生死矣，岂因祸福避趋之。

C. 位卑未敢忘忧国。

D. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。

(2) 班级准备在黑板报上开设一期主题为“强国复兴有我”的专栏，内容包括爱国人物故事、爱国诗文名言以及强国复兴之我见等板块，请你为这期黑板报写一段介绍语，不超过 120 字。

【温馨提示】 介绍语应包含背景、名称及主要内容

【分析】 (1) 本题考查内容理解。

A. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为：不要因为是件较小的坏事就去做，不要因为是件较小的善事就毫不关心。这是做人的修养方面的内容，与“家国情怀”无关；B. 苟利国家生死矣，岂因祸福避趋之：只要对国家有利，即使牺牲自己生命也心甘情愿，绝不会因为自己可能受到祸害而躲开。体现了为了国家甘愿献身的精神，与“家国情怀”有关；

C. 位卑未敢忘忧国：虽然自己地位低微，但是从没忘掉忧国忧民的责任。它的主旨就是热爱祖国。与“家国情怀”有关；

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/678021025133006123>