

人教版九年级上册语文说课稿

(经典版)

编制人： _____
审核人： _____
审批人： _____
编制单位： _____
编制时间： ____年 ____月 ____日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的经典范文，如工作计划、工作总结、合同协议、条据书信、规章制度、应急预案、策划方案、教学资料、作文大全、其他范文等等，想了解不同范文格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of classic sample essays, such as work plans, work summaries, contract agreements, document letters, rules and regulations, emergency plans, planning plans, teaching materials, complete essays, and other sample essays. If you want to learn about different sample formats and writing methods, please pay attention!

人教版九年级上册语文说课稿

人教版九年级上册语文说课稿【精选 6 篇】

人教版九年级上册语文说课稿篇 1

九年级上册语文教学计划

安红强

一、学生基本情况分析：

从整体来看，学生身上好的习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。

二、教材分析：

本学期拟上完九年级上下两册书，上册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元、两个文言文单元合共六个单元。初三语文的学习，是初中学习过程的第三个阶段（第五、六学期）也即最后阶段。教学重点上升为培养学生在生活中运用语文的能力，使学生懂得语文对生活的服务关系，发挥语言的交际功能，更好的适应社会。同时，还要培养学生文学欣赏的能力。语文基本训练更进一步，进行记叙、说明、议论三种表达方式综合的训练，并落实到实际运用上。

三、教学目标

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行口语交际，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学资源的开发：严格遵守教学的基本环节，努力创设具有个人风格的课堂教学模式，将课改理念、新基教育理念自觉运用于加大信息技术与课件整合为教学提供服务。利用 Internet ，拓展知识面，培养学生探索知识的能力。

五、教学措施：

1. 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在

潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 视学生思维能力的发展。指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。精心备课，尤其要备好学生，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，把握中考方向，多写小作文片段作文，统一安排，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8. 优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，避免欠交作业。

9. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

10. 利用多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、演讲会、小辩论，锻炼能力，提高兴趣、培养思维及口头表达和语文知识的运用。

六、教学总结及反思

教学过程中，做到及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。对学生学习中存在的问题做到及时分析并予以矫正，对学生成功的学习方法、独特的见解，及时加以肯定并予以推广。鼓励学生多向思维，开拓创新。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

七、教学进度

具体计划如下：

周次 课时 教学进度

预备周 24 课时 1、沁园春 雪 2 课时 2、雨说 2 课时 3、星星变奏曲 1 课时

4、外国诗两首 2 课时 出师表 3 课时 5、乐业与敬业 3 课时 6、纪念伏乐泰逝世一百周年的演说 2 课时词五首 3 课时

7、傅雷家书两则 2 课时 8、致女儿的信 1 课时 写作、口语交际、综合性学习、3 课时

第 1 周第 3 周 15 课时 9、故乡 3 课时 10、孤独之旅 1 课时 11、我的叔叔于勒 3 课时 12、心声 1 课时 写作、一二单元综合复习测验 3 课时 21、陈涉世家 4 课时、月考 2 课时

第 4 周第 6 周 15 课时 13、事物的正确答案不止一个 3 课时

14、应有格物致知精神 1 课时 15、短文两篇 2 课时 16、中国人失掉了自信力了吗 3 课时 第四单元综合复习 2 课时 写作、口语交际、综合性学习、2 课时月考 2 课时

第 7 周第 10 周 28 课时 段考综合复习 2 课时 17、智取生辰纲 3 课时 18、杨修之死 1 课时

19、范进之举 3 课时 20 香菱学诗 12、口语交际、综合性学习、3 课

2 时 22、唐雎不辱使命 3 课时 23、隆中对 2 课时 中段考试 2 课时

第 11 周第 14 周 28 课时 九年级下册第一、第二、单元学习月考 作文

第 15 周第 19 周 35 课时，九年级下册第三、第四、单元学习作文 单元测练

第 20 周第 21 周 10 综合复习期末质量调查

人教版九年级上册语文说课稿篇 2

一、指导思想：

认真落实学校年度工作思路的具体要求，学习并领悟新的教学理念，在教学实践中不断探索，努力把握新课程的特点。根据年级、班级、学科特点，不断总结完善教学方法，提高学生语文素质。

二、学情分析：

本学期担任初三两个班级的语文课，共有学生 90 多人。就上学期学习语文的状况来看，大部分同学的语言功底加深了，分析问题的

能力略强了；爱读书的现象明显增多了；在回答一些阅读分析性的问题时，会灵活运用一些技巧和方法；能挖掘出文章题旨，使答案有理有据。但还有小部分同学不善于用心用脑读书、揣摩问题，由此语文成绩属于下游水平，再由于自我的勤奋，所以这部分同学厌学语文现象较严重。

语文学科是基础性很强的学科，不管学生对之怎样的态度，我们教师都应当信心十足和学生一齐学习，一齐探索，引领学生更好地掌握更多的语文知识。

三、教学目标：

本册教材是初中语文第五册，引导学生联系生活，着重培养散文议论文的阅读写作能力。具体安排如下：

1、培养学生良好的语文学习习惯：

- (1) 工整、规范地书写的习惯；
- (2) 使用工具书的习惯；
- (3) 认真预习的习惯，阅读课外书籍的习惯；
- (4) 圈点批注的习惯，做学习笔记的习惯，写摘录式、概括式、赏析式、感悟式等读书笔记的习惯，写观察笔记的习惯；
- (5) 虚心好问、积累总结的习惯。

2、重视阅读训练，抓实课外阅读。

阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握必须的阅读方法，另一方面要

求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯（其中文学名著 2——3 部）尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等；二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章资料也能够分析出人物的精神世界。阅读文章，必须要求学生能体会出这些资料；三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想资料，并且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自我的文章中来。双休日、节假日，确保学生每一天至少半小时以上的读书时间。

3、加强写作训练。

要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累（多积累前面已谈到）。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自我的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。每学期至少 8 次大作文，每周至少 700 字的练笔；继续培养学生的观察能力、具体的记叙和生动的描述能力，培养学生严密的议论能力；师生要精心讲评，并指导学生认真修改。

4、提高教学效率。

(1) 认真学习《初中语文教学常规指导意见》高度重视学法指

导。

(2) 教学资料不求面面俱到，只求重点、难点突出，力求一课一得。

(3) 精心选编复习题，练习题，测试题，涵盖面广。

(4) 讲评要有重难点。

(5) 经过做题和讲评培养学生的审题能力。大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文，养成默读的习惯，并有必须的速度（一般每分钟 500 字左右）表达能力的培养不仅仅只是在课堂上训练，课余时间也能够搞。

四、教学措施：

1、在教学过程中突出语文的人文性，重视培养学生良好的思想道德品质，灌输其做人原则。

2、利用周四团体备课时间认真搞好团体备课，团体教研；优化教法、学法，突出教学重难点。

3、在教学过程中重视培养学生良好的学习习惯，充分发挥学案的作用，努力提高课堂教学效益。

4、以“四级八段”书写达标及“我的三分钟，我展示”活动为抓手，继续加大学生基本能力培养力度，促进学生全面发展，5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

6、优化作业管理，分层设置。培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不一样学生的特点。

7、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

8、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

9、充分利用学校的硬件设施，利用多媒体教学，为语文课堂输入新的血液，让语文的理念、网络的丰富资源为语文教学服务。

五、教学进度：

按市教研中心（进度）安排进行。

六、教研活动：

课题：

1、如何培养学生良好的学习习惯（从预习、听课、作业、复习、阅读、作笔记等方面）。

2、活动过程（每一环节基本步骤如下）

第一步：明确预习资料。

第二步：结合方法，指导学生正确的预习。

第三步：检查学生的预习情景。

第四步：师生共同解决预习中的困惑或疑惑。

第五步：达成共识，总结良好的预习方法。

第六步：互帮互助，对预习方法不当的同学给予指导。

人教版九年级上册语文说课稿篇 3

教学目标：

1、景物描写

2、了解对比手法

教学过程：

一、复习检查：

1、在故乡，“我”见到了许多人，其中着重写了哪两个人物？

这两个人物又以写谁为主？

2、作品通过闰土、杨二嫂两个人物前后的变化，揭示了什么问题？

二、示标

三、新授：

1、鲁迅对“故乡”景物的描写共有哪几次？

(1)“我”回到故乡时见到的“萧索的荒村”；——开头(现在)

(2)“我”回忆起的“神异的图画”；——中间(过去)

(3)“我”“在朦胧中”想象到的图景。——结尾(未来)

2、萧索的荒村：(讨论)

①一般地说，冬天的景象如何？“深冬”呢？

②“天气又阴晦了”的“又”是什么意思？

③为什么写冷风发出呜呜的响声？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/678066050047006075>