

2024-2025 学年高中英语北师大版选修六教 学设计合集

目录

一、Unit 16 Stories

- 1.1 Warm-up & Lesson 1 Stories from History
- 1.2 Lesson 2 Name Stories
- 1.3 Lesson 3 Life Stories
- 1.4 Communication Workshop, Culture Corner & Bulletin Board
- 1.5 单元复习与测试

二、Unit 17 Laughter

- 2.1 Warm-up & Lesson 1 What's So Funny?
- 2.2 Lesson 2 Laughter Is the Best Medicine
- 2.3 Lesson 3 My Favourite Comedy
- 2.4 Communication Workshop, Culture Corner & Bulletin Board
- 2.5 单元复习与测试

三、Unit 18 Beauty

- 3.1 Warm-up & Lesson 1 What Is Beauty?
- 3.2 Lesson 2 What's Your Favourite Music?
- 3.3 Lesson 3 Poetry
- 3.4 Communication Workshop, Culture Corner & Bulletin Board
- 3.5 单元复习与测试

Unit 16 Stories Warm-up & Lesson 1 Stories from History

一、教材分析

高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories Warm-up & Lesson 1 Stories from

History 以历史故事为主题，旨在通过生动的故事情节，培养学生的阅读兴趣和跨文化交际能力。本节课内容主要包括两个部分：Warm-up 环节引导学生回顾已学过的故事，激发学生对故事的兴趣；Lesson 1 则以具体的历史故事为例，让学生在阅读过程中学习语言知识，提高阅读理解能力。

本单元与学生的生活实际紧密相关，通过讲述历史故事，使学生了解不同文化背景下的故事特点，同时锻炼学生的阅读技巧和思维能力。课程设计注重培养学生的自主学习能力，鼓励学生在课堂上积极发言，分享阅读感悟。此外，本节课还注重词汇和语法的运用，帮助学生更好地掌握英语知识。

二、核心素养目标

1. 语言能力：通过阅读和分析历史故事，学生能够理解并运用故事中的关键词汇和句型，提高英语阅读理解能力，同时能够用英语复述故事内容，提升口头表达能力。
2. 文化意识：学生能够通过学习历史故事，了解不同文化背景下的故事情节和价值观，增强跨文化理解和尊重多元文化的能力。
3. 思维品质：鼓励学生在阅读过程中进行批判性思维，分析故事中的角色行为和主题思想，培养学生的逻辑思维和创新思维。
4. 学习能力：学生能够通过自主学习与合作学习，掌握学习策略，提高自我监控和调整学习过程的能力，形成有效的学习习惯。

三、教学难点与重点

1. 教学重点

- ① 掌握故事中的关键词汇和短语，如描述历史事件的动词和形容词。
- ② 能够理解并分析故事的结构和主题，提取关键信息。

2. 教学难点

- ① 正确把握故事中的复杂句型和语法结构，如过去进行时和过去完成时的使用。
- ② 对故事中的文化背景和隐含意义进行深入理解，形成自己的见解。

四、教学资源准备

1. 教材：确保每位学生都配备了北师大版高中英语选修六的教材，以便于学生跟随课程进度进行学习和复习。
2. 辅助材料：准备与历史故事相关的多媒体资源，包括视频片段、图片资料和背景音乐，以增强学生的学习兴趣和情境体验。
3. 教学工具：准备投影仪和电脑，用于播放多媒体资源，同时准备白板和马克笔，以便于板书和讲解。
4. 教室布置：将教室环境布置为适合小组讨论的格局，预留足够的空间供学生进行互动交流，同时确保教室的安静和秩序。

五、教学过程设计

1.

导入新课（5分钟）

目标：引起学生对历史故事的兴趣，激发其探索欲望。

过程：

开场提问：“你们知道历史故事对我们的生活有什么影响吗？它们能告诉我们什么？”

展示一些著名历史故事的图片或视频片段，如《三国演义》中的赤壁之战，让学生初步感受历史故事的魅力。

简短介绍历史故事的基本概念和重要性，为接下来的学习打下基础。

2. 历史故事基础知识讲解（10分钟）

目标：让学生了解历史故事的基本概念、组成部分和特点。

过程：

讲解历史故事的定义，包括其主要组成部分如时间、地点、人物和事件。

详细介绍历史故事的特点，如基于真实事件、蕴含深刻哲理等，使用图表或示意图帮助学生理解。

3. 历史故事案例分析（20分钟）

目标：通过具体历史故事案例，让学生深入了解历史故事的特性和重要性。

过程：

选择几个典型的历史故事案例进行分析，如《史记》中的“荆轲刺秦王”。

详细介绍每个案例的背景、人物、事件及其影响，让学生全面了解历史故事的多样性。

引导学生思考这些案例对实际生活或学习的影响，以及如何从历史故事中汲取经验和教训。

小组讨论：让学生分组讨论历史故事的教育意义和现实价值，并提出如何运用历史故事进行道德教育。

4. 学生小组讨论（10分钟）

目标：培养学生的合作能力和解决问题的能力。

过程：

将学生分成若干小组，每组选择一个历史故事主题进行深入讨论。

小组内讨论该主题的历史背景、人物性格、事件影响等。

每组选出一名代表，准备向全班展示讨论成果。

5. 课堂展示与点评（15分钟）

目标：锻炼学生的表达能力，同时加深全班对历史故事的认识和理解。

过程：

各组代表依次上台展示讨论成果，包括历史故事的主题、分析过程和结论。

其他学生和教师对展示内容进行提问和点评，促进互动交流。

教师总结各组的亮点和不足，并提出进一步的建议和改进方向。

6.

课堂小结（5分钟）

目标：回顾本节课的主要内容，强调历史故事的重要性和意义。

过程：

简要回顾本节课的学习内容，包括历史故事的基本概念、组成部分、案例分析等。

强调历史故事在现实生活或学习中的价值和作用，鼓励学生进一步探索和应用历史故事。

布置课后作业：让学生选择一个感兴趣的历史故事，分析其人物性格和事件影响，并撰写一篇短文或报告。

六、学生学习效果

学生学习效果显著，具体表现在以下几个方面：

1. 语言能力提升：通过学习 Unit 16 Stories 中的 Warm-up & Lesson 1 Stories from History，学生能够熟练掌握故事中的关键词汇和短语，如描述历史事件的动词和形容词。他们在课堂上能够正确使用过去进行时和过去完成时来讲述故事，提高了英语口语表达和书面表达能力。
2. 阅读理解能力增强：学生在阅读历史故事的过程中，不仅理解了故事的内容，还能够分析故事的结构和主题。他们能够从复杂的情节中提取关键信息，对故事中的人物和事件进行深入思考，从而提高了阅读理解能力。
3. 文化意识增强：学生对不同文化背景下的历史故事有了更深入的了解，增强了跨文化理解和尊重多元文化的能力。他们能够认识到历史故事不仅是文学作品的体现，也是不同文化价值观的载体，从而拓宽了文化视野。
4. 思维品质提升：学生在分析历史故事时，展现出了批判性思维和逻辑思维。他们能够对故事中的角色行为和主题思想进行评价，提出自己的见解，并在小组讨论中分享不同的观点，促进了创新思维的发展。
5. 学习能力提高：学生在自主学习与合作学习的过程中，掌握了学习策略，提高了自我监控和调整学习过程的能力。他们能够有效地利用课堂资源和课外材料，形成适合自己的学习习惯。
6. 道德教育内化：通过学习历史故事，学生不仅了解了历史事件，还从中汲取了道德教育的养分。他们能够认识到勇敢、智慧、正义等品质的重要性，并在日常生活中尝试实践这些价值观。
7. 学习兴趣激发：学生对历史故事的兴趣得到了激发，他们更加愿意主动探索和学习相关的历史知识。这种兴趣的激发有助于他们在未来的学习中持续进步。
8. 综合素养提升：学生在完成课后作业和课堂讨论时，展现了综合运用英语知识解决问题的能力。他们能够将所学的语言知识和阅读技巧应用到实际情境中，提高了综合素养。

七、教学反思与总结

这节课我教授了高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories 中的 Warm-up & Lesson 1 Stories from

History。在整个教学过程中，我尝试采用了多种教学方法来激发学生的学习兴趣与参与度，现在我来反思一下这节课的教学效果。

在教学方法上，我认为导入环节非常成功。通过展示历史故事的图片和视频，我成功地吸引了学生的注意力，让他们对课程产生了浓厚的兴趣。但是，我也发现自己在讲解历史故事的基础知识时，可能讲得过于详细，导致一些学生感到有些枯燥。下次我会尝试用更生动的方式来讲解这些知识点，比如通过故事讲述或情景模拟。

在课堂管理方面，我尽量让每个学生都参与到课堂活动中来。小组讨论环节，学生们积极参与，讨论热烈，这一点让我感到非常欣慰。但我也注意到，有些学生在小组讨论中不够积极，可能是由于性格内向或者对英语表达不够自信。未来我会尝试设计更多形式的活动，让每个学生都有机会参与到课堂中来。

在教学策略上，我使用了多媒体资源和实物教学，这有助于学生更好地理解历史故事。然而，我也发现有些学生对于多媒体资源的依赖性较强，他们在没有视觉辅助的情况下，对知识的理解和记忆就有所下降。因此，我计划在未来的教学中，更加注重培养学生的独立思考能力和记忆力。

关于教学效果，我观察到学生在阅读理解、口语表达和知识掌握方面都有所进步。他们能够理解并分析历史故事，用英语表达自己的观点，这对于提高他们的英语素养是非常有益的。但同时，我也发现学生在写作方面还有待提高，他们需要更多的练习来提升写作能力。

- 调整讲解方式，使知识点讲解更加生动有趣。
- 设计更多形式的课堂活动，提高学生的参与度和积极性。
- 加强写作练习，提供更多的写作指导和反馈。
- 鼓励学生自主学习和独立思考，减少对多媒体资源的依赖。

我相信通过不断的反思和改进，我能够更好地帮助学生们提高英语水平，达到教学目标。

八、课堂小结，当堂检测

课堂小结：

在本节课中，我们共同探索了 Unit 16 Stories 中的 Warm-up & Lesson 1 Stories from History。通过导入环节，学生对历史故事产生了浓厚的兴趣。在基础知识讲解环节，我们了解了历史故事的基本概念和组成部分。案例分析环节让学生深入了解了历史故事的特性和重要性，而小组讨论则促进了学生的合作能力和解决问题的能力。最后，通过课堂展示与点评，学生们锻炼了表达能力，加深了对历史故事的认识。

当堂检测：

为了检验本节课的学习效果，我们将进行以下当堂检测：

1. 口头复述：请学生随机抽取一张历史故事的图片，用英语口语复述图片中的故事情节，重点使用本节课学到的关键词汇和语法结构。
2. 书面填空：分发一份包含本节课所学故事关键信息的填空练习，学生需要在规定时间内完成，以测试他们对故事细节的理解。
3. 问题回答：教师提出几个与历史故事相关的问题，学生需要根据自己的理解和记忆

，用英语书面回答。

4. 小组讨论：将学生重新分组，每组讨论以下问题：

- 你认为本节课学习的哪个历史故事最有趣，为什么？

-

这个故事给你什么样的启示或感悟？

每组选出一名代表，向全班分享讨论成果。

5. 教师点评：教师对学生的口头复述、书面填空和问题回答进行点评，指出正确之处和需要改进的地方，并对小组讨论的成果进行总结。

九、课后作业

1. 请根据 Unit 16 Stories 中的 Lesson 1 Stories from History，选择一个你感兴趣的历史故事，用英语撰写一篇短文，介绍故事的主要人物、事件以及你从故事中得到的启示。要求：不少于 150 词。

2. 请用英语描述一个你了解的历史故事场景，注意使用本节课学到的过去进行时和过去完成时。要求：描述生动，语法正确。

3. 请翻译以下句子，注意正确使用本节课学到的关键词汇和短语：

- 他正要离开房间时，突然听到有人敲门。

- 当她意识到自己犯了错误时，已经太晚了。

4. 根据以下情景，编写一段对话，模拟两位学生在讨论他们最喜欢的历史故事：

- 学生 A：我最喜欢的历史故事是《三国演义》中的赤壁之战。

- 学生 B：哦，真的吗？我也很喜欢这个故事。你觉得最精彩的部分是什么？

5. 请回答以下问题，并结合本节课所学的历史故事内容进行阐述：

- 问题 1：历史故事对我们有什么样的教育意义？

- 问题 2：你认为学习历史故事对于理解不同文化有什么帮助？

补充和说明举例题型及答案：

题型 1：撰写短文

答案：The historical story I find most interesting is "Theidiots' Strategy" from the Three Kingdoms. The main characters are Zhuge Liang and Zhou 瑜.

They use their wisdom to defeat the enemy. From this story, I learned that wisdom and strategy are more powerful than brute force.

题型 2：描述场景

答案：When the war was about to start, I could see the soldiers on both sides preparing for battle. The sky was overcast, and the wind was blowing fiercely. Suddenly, a strong arrow shot through the air, signaling the beginning of the fight.

题型 3：翻译句子

答案：

- He was about to leave the room when he suddenly heard someone knocking at the door.

- When she realized she had made a mistake, it was too late.

题型 4：编写对话

答案：

Student A: My favorite historical story is the Battle of Red Cliffs from

the Three Kingdoms.

Student B: Oh, really? I like that story too. What do you think is the most

exciting part?

Student A: I think the most exciting part is when Zhuge Liang uses the 东风 to set fire to the enemy's ships.

Student B: Yes, that was amazing! Zhuge Liang's wisdom and bravery really impressed me.

题型 5: 回答问题

答案:

- Question 1: Historical stories have educational significance because they teach us about the past and help us understand the development of human society. They also provide valuable lessons that we can apply to our lives today.

- Question 2: Learning historical stories helps us understand different cultures because each story reflects the values, traditions, and ways of life of a particular culture. This broader understanding can foster tolerance and respect for diversity.

十、板书设计

1. 历史故事的概念与特点

- ① 历史故事的定义: 基于真实历史事件的故事
- ② 历史故事的特点: 蕴含深刻哲理, 反映历史变迁

2. 历史故事的结构与主题

- ① 故事结构: 时间、地点、人物、事件
- ② 故事主题: 勇敢、智慧、正义等

3. 历史故事的案例分析

- ① 案例一: 《史记》中的“荆轲刺秦王”
- ② 案例二: 《三国演义》中的“赤壁之战”
- ③ 案例三: 《荷马史诗》中的“特洛伊战争”

4. 历史故事的教育意义

- ① 学习历史故事, 了解历史变迁, 汲取经验教训
- ② 培养勇敢、智慧、正义等品质, 树立正确的人生观
- ③ 增强跨文化理解和尊重多元文化的能力

Unit 16 Stories Lesson 2 Name Stories

一、教学内容分析

1. 本节课的主要教学内容为高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories 中的 Lesson 2 Name Stories。本节课主要讲解名字的来源和背后的故事, 包括名字的起源、变迁以及名字对个人身份和文化认同的影响。

2.

教学内容与学生已有知识的联系：在此之前，学生已经学习了有关个人身份、家庭背景和文化差异的相关知识。本节课的内容将与这些知识紧密结合，通过探讨名字的故事，帮助学生进一步了解名字的含义和背后的文化内涵。教材中提到的名字来源和故事，如圣经故事、神话传说等，都与学生的已有知识体系相衔接，有助于提高学生对英语学习的兴趣和积极性。

二、核心素养目标分析

本节课的核心素养目标主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面。

1. 语言能力：学生能够通过阅读和分析课文，理解并运用相关的词汇和句型来描述名字的来源和故事，提高学生的阅读理解能力和口语表达能力。
2. 文化意识：学生能够了解不同文化背景下名字的内涵和象征意义，增强对文化差异的认识和尊重，培养跨文化交际意识。
3. 思维品质：通过探讨名字的故事，学生能够锻炼批判性思维和创造性思维，学会从不同角度分析问题，提出自己的见解。
4. 学习能力：学生能够自主查找和利用资源，通过小组合作和讨论，提高自主学习能力和合作学习能力，培养终身学习的习惯。通过本节课的学习，学生将能够在语言和文化交流中展现出更为全面的核心素养。

三、教学难点与重点

1. 教学重点

- ① 掌握描述名字来源和故事的相关词汇和表达方式。
- ② 理解并分析课文中的名字故事，提取关键信息。

2. 教学难点

- ① 准确理解和运用生僻或文化背景相关的词汇，如神话人物、历史事件等。
- ② 分析和归纳名字故事中的文化内涵和象征意义，以及它们与个人身份的关系。

四、教学资源

1. 软硬件资源：多媒体教室、投影仪、电脑、音响设备。
2. 课程平台：学校教学管理系统。
3. 信息化资源：电子版课文、PPT 课件、视频资料。
4. 教学手段：小组讨论、角色扮演、故事复述。

五、教学过程

1. 导入新课

- 我会通过一个简单的热身活动开始本节课，邀请学生分享自己的名字以及名字背后的故事或含义，以此激发学生的兴趣和参与感。
- 接着，我会简要介绍本节课的主题“Name Stories”，让学生预测我们将要学习的内容。

2. 课文阅读与理解

- 我会让学生先快速浏览课文 “Name

Stories”，了解大意，并找出每段的主题句。

- 然后，我会引导学生细读课文，通过提问的方式检查学生对课文细节的理解，例如询问关于名字的起源、变迁以及名字对个人身份的影响的具体例子。

- a. 阅读第一段，理解名字的起源和变迁。
- b. 阅读第二段，探讨名字与个人身份的关系。
- c. 阅读第三段，了解名字在文化认同中的作用。

3. 课文内容探究

- 我会组织学生进行小组讨论，每个小组选择课文中的一个名字故事，分析其背后的文化意义和个人身份认同。

- 每个小组将向全班汇报他们的发现，我会根据学生的汇报进行点评和补充。

- a. 学生讨论名字的来源和变迁，如：“Jack”这个名字的起源和演变。
- b. 学生探讨名字对个人身份的影响，例如：“名字如何反映一个人的性格和家族背景”。
- c. 学生分析名字在文化认同中的作用，如：“不同文化中名字的象征意义”。

4. 语言能力训练

- 我会让学生练习使用课文中的新词汇和表达方式，描述自己的名字或他人的名字故事。

- 学生将进行角色扮演，模拟采访同学，询问他们的名字故事，并用英语记录下来。

- a. 学生练习使用描述名字来源和变迁的词汇。
- b. 学生练习使用描述名字与个人身份关系的句型。
- c. 学生练习使用描述名字文化意义的表达。

5. 写作练习

- 我会给学生分配一个写作任务，要求他们写一篇关于自己名字的故事，包括名字的来源、对他们的意义以及它如何影响他们的生活。

- 学生将有机会分享他们的写作，我会提供反馈和改进建议。

6. 课堂总结

- 我会引导学生回顾本节课的主要内容，确保他们理解了名字的来源、个人身份和文化认同之间的关系。

- 我会邀请学生分享他们在这节课中的收获，并鼓励他们在日常生活中更多地关注名字背后的故事。

7. 作业布置

- 作为课后作业，我会要求学生选择一个他们感兴趣的字，研究其来源和历史，并在下一堂课前进行分享。

- 我会提醒学生复习本节课学到的词汇和表达方式，并鼓励他们尝试在日常对话中使用这些语言。

六、教学资源拓展

1. 拓展资源

-

文学作品：介绍一些包含丰富名字故事的文学作品，如《百年孤独》、《红楼梦》等，让学生了解不同文化背景下名字的重要性。

- 传说与神话：推荐一些与名字有关的传说和神话故事，例如希腊神话、中国神话中的名字故事，加深学生对名字背后文化意义的理解。

- 历史资料：提供一些关于历史上著名人物名字的起源和变迁的资料，如《史记》、《资治通鉴》等，帮助学生了解名字与历史背景的关系。

- 电影与纪录片：推荐观看一些涉及名字主题的电影和纪录片，如《教父》、《姓氏的起源》等，让学生在视觉和听觉上感受名字的故事性。

2. 拓展建议

- 阅读拓展：鼓励学生在课后阅读相关的文学作品和传说故事，记录下感兴趣的名字故事，并在课堂上与同学分享。

- 研究项目：建议学生选择一个特定的文化或历史时期，研究该文化或时期中名字的来源和变迁，撰写研究报告。

- 跨文化比较：引导学生比较不同文化中名字的使用习惯和象征意义，通过对比分析，提高跨文化交际能力。

- 口语练习：鼓励学生以小组形式进行角色扮演，模拟不同文化背景下名字的交流场景，练习口语表达能力。

- 采访活动：安排学生采访家人或朋友，了解他们的名字故事，将采访内容整理成文字或音频资料，进行班级展示。

- 写作创作：鼓励学生创作自己的名字故事，可以是真实的个人经历，也可以是虚构的故事，通过写作加深对名字含义的理解。

- 专题讲座：邀请专家或老师举办关于名字文化的专题讲座，让学生更深入地了解名字的文化内涵和历史价值。

七、教学评价

1. 课堂评价

- 提问：在课堂上，我会通过提问的方式检查学生对课文内容的理解，例如询问他们关于名字的故事、起源以及文化意义的理解。我会注意观察学生的反应和回答，以评估他们的学习程度。

a. 针对课文内容提出具体问题，如：“课文中的哪个名字故事给你留下了最深刻的印象？为什么？”

b. 通过开放式问题鼓励学生思考，如：“你认为名字对你个人身份的认识有何影响？”

- 观察：我会观察学生在小组讨论和角色扮演中的表现，评估他们的合作能力、沟通能力和创造性思维。

a. 观察学生在讨论中的参与度，是否能够积极表达自己的观点。

b. 观察学生在角色扮演中的表现，是否能够自然地使用新学的词汇和句型。

- 测试：在课程结束时，我会进行一次小测试，以检查学生对课文内容和语言点的掌握情况。

- a. 测试包括填空、选择和简答题，覆盖课文中的关键信息和语言结构。
- b.

根据测试结果，我会及时发现问题并提供个性化的辅导。

2. 作业评价

- 批改：我会认真批改学生的写作业，包括对名字故事的描述和采访记录，关注他们的语言表达和内容结构。

a. 对学生的写作业进行详细的批改，指出语法错误、拼写错误以及逻辑不清的地方。

b. 在批改作业时，我会使用鼓励性的评语，如：“你的故事很有趣，继续加油！”

- 点评：在课堂上，我会对学生的作业进行集体点评，分享优秀的作业示例，并提供改进建议。

a. 选取几篇作业进行全班分享，讨论其优点和可以改进的地方。

b. 针对学生的作业提供具体的反馈，如：“你的描述很生动，但是可以尝试使用更多的形容词来增强表达效果。”

- 反馈：我会及时将作业评价和反馈信息传达给学生，鼓励他们根据反馈调整学习策略。

a. 通过书面反馈或一对一的交谈，帮助学生理解评价标准和改进方向。

b. 鼓励学生针对反馈进行自我反思，制定个人学习计划，以实现更好的学习效果。

- 鼓励：在评价过程中，我会特别注意鼓励学生的进步和努力，无论是语言能力的提升还是对文化知识的理解。

a. 对于学生的每一次进步，我都会给予积极的认可，如：“你在使用新词汇方面做得很好，继续保持！”

b. 对于遇到困难的学生，我会提供额外的支持和鼓励，帮助他们克服挑战，如：“不要气馁，我们一起找到解决问题的方法。”通过这样的评价方式，我将能够全面了解学生的学习情况，及时调整教学方法，帮助学生实现学习目标。

八、内容逻辑关系

1. 本文重点知识点

① 名字的来源和变迁：介绍不同名字的起源，以及随着时间的推移名字的变化。

② 名字与个人身份的关系：探讨名字如何反映一个人的性格、家族背景和个人经历。

③ 名字在文化认同中的作用：分析名字如何体现文化特色，以及名字在不同文化中的象征意义。

2. 重点词汇

① 描述名字来源的词汇：如“起源”、“演变”、“传统”、“文化”等。

② 描述个人身份的词汇：如“性格”、“家族”、“背景”、“经历”等。

③ 描述文化认同的词汇：如“象征”、“特色”、“传统”、“价值观”等。

3. 重点句型

① 用于描述名字来源的句型：例如，“...的起源可以追溯到...”，“...的名字起源于...时期”。

② 用于描述个人身份的句型：例如，“名字反映了...的性格特征”，“...的名字承

载着家族的历史”。

③

用于描述文化认同的句型：例如，“名字是文化传承的载体”，“...的名字蕴含着丰富的文化意义”。通过明确这些内容逻辑关系，学生将能够更好地理解和记忆本节课的核心内容，从而提高学习效率。

Unit 16 Stories Lesson 3 Life Stories

一、设计思路

本节课以高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories Lesson 3 Life Stories 为核心内容，旨在帮助学生理解并运用课文中的词汇、句型和语法结构，培养学生通过阅读真实故事来获取信息、分析和评价的能力。课程设计分为三个阶段：导入、阅读理解和语言运用。

1. 导入阶段：通过提问和讨论，激发学生对生命故事的好奇心，引导学生关注故事中的人物和事件。
2. 阅读理解阶段：引导学生仔细阅读课文，通过问题链和思维导图帮助学生梳理故事的主要情节，分析人物性格特点和故事主题。
3. 语言运用阶段：设计一系列口语和书面练习，让学生在真实语境中运用所学知识，如复述故事、撰写读后感和进行角色扮演等，以巩固所学内容并提高语言表达能力。

二、核心素养目标

1. 语言能力：通过阅读和分析课文，学生能够掌握描述人生故事的关键词汇和句型，提高准确理解和表达的能力。
2. 文化意识：学生能够通过学习不同背景下的生命故事，增强对多元文化的理解和尊重，培养跨文化交际的敏感性。
3. 思维品质：通过分析课文中的故事情节和人物性格，学生能够发展批判性思维，学会从不同角度审视问题，形成自己的见解。
4. 学习能力：学生能够通过自主学习、合作学习和探究学习，提高获取、处理和使用信息的能力，形成有效的学习策略。

三、学习者分析

1. 学生已经掌握了哪些相关知识：学生在之前的英语学习中已经接触了基本的阅读理解技巧，积累了一定的词汇量，能够理解和使用一些基础的语法结构。他们也对不同文化背景下的故事有一定的了解。
2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：学生对真实的人物故事通常表现出浓厚的兴趣，他们喜欢探索故事中的人物经历和情感变化。在能力方面，学生能够进行简单的文本分析和讨论，但分析深度和批判性思维仍需培养。学生的学习风格多样，有的喜欢独立思考，有的倾向于小组合作。
3. 学生可能遇到的困难和挑战：在阅读较复杂的文本时，学生可能会遇到词汇量不足和理解困难的问题。此外，对于深层次的文本分析和批判性思维，学生可能缺乏足够的方法和经验。在口语和书面表达时，如何准确、流畅地运用所学语言知识表达自己的思想也是一个挑战。

四、教学资源

- 北师大版高中英语选修六课本
- 多媒体投影仪
- 课文音频材料
- 互动式白板
- 课程教学 PPT
- 词汇和语法练习册
- 在线英语学习平台
- 角色扮演道具
- 小组讨论指导卡片

五、教学流程

1. 导入新课（5 分钟）

详细内容：教师通过展示一张名人的照片，询问学生是否知道这位名人，然后简要介绍这位名人的生平故事，引导学生思考故事的吸引人之处，从而引入本节课的主题——生命故事。

2. 新课讲授

详细内容：

- 教师通过 PPT 展示课文标题和图片，让学生预测课文内容，激发他们的阅读兴趣。
- 教师带领学生快速阅读课文，指导学生关注故事的开头、中间和结尾，引导学生理解故事的基本框架和主要人物。

3. 实践活动（15 分钟）

详细内容：

- 学生分小组，每组根据课文内容复述故事的主要情节，练习使用课文中的关键词汇和句型。
- 学生扮演故事中的角色，进行角色扮演活动，通过对话来加深对人物性格和故事情节的理解。
- 学生撰写一段关于自己或他人的生命故事，尝试运用本节课所学的语言知识，如描述人物性格、表达情感变化等。

4. 学生小组讨论（10 分钟）

三个方面内容举例回答：

- 学生讨论故事中人物面临的选择和挑战，举例回答如：“在故事中，主人公面临了哪些困难？他是如何克服的？”
- 学生分析故事的主题和寓意，举例回答如：“这个故事想要传达给我们的信息是什么？它对我们的生活有何启示？”
- 学生探讨如何在自己的生活中运用故事中的积极态度和解决问题的方法，举例回答如：“我们如何在面对困难时保持乐观？我们可以从故事中学到哪些解决问题的技巧？”

5.

总结回顾（5分钟）

内容：教师邀请学生分享本节课的学习收获，特别是他们在阅读理解、语言运用和批判性思维方面的进步。教师总结本节课的重点，如关键词汇、句型和故事分析，强调在真实语境中运用语言的重要性。同时，教师指出学生在实践活动中可能出现的错误，并提供正确的语言表达方式。

总用时：45分钟

六、知识点梳理

1. 词汇：

- 与描述人生故事相关的动词和形容词，如：struggle, overcome, inspire, resilient, determined, etc.
- 常见的表达情感和态度的短语，如：feelings of despair, a sense of achievement, face challenges bravely, etc.
- 描述人物性格和事件的连接词，如：although, however, because, therefore, etc.

2. 句型：

- 叙述过去事件的时态，如：过去简单时、过去进行时、过去完成时等。
- 描述人物性格和情感变化的复杂句，如：尽管他面临重重困难，但他从未放弃过希望。
- 用于表达故事寓意和作者观点的虚拟语气和情态动词，如：might have, could have, should have, etc.

3. 语法：

- 定语从句，用于描述故事中的人物和事件，如：The man who saved the girl was a hero.
- 宾语从句，用于表达故事中的人物对话和内心想法，如：She said that she would never forget that day.
- 并列句和复合句，用于组织故事情节和展示人物性格，如：He worked hard and achieved his goal.

4. 阅读理解技巧：

- 捕捉文章主旨和主题句，理解故事的中心思想。
- 分析人物性格和动机，推断故事情节发展。
- 从上下文中猜测生词含义，提高词汇推断能力。

5. 写作技巧：

- 按时间顺序组织故事情节，使文章结构清晰。
- 运用直接引语和间接引语，增加故事真实感和生动性。
- 使用恰当的过渡词和连接词，使文章连贯流畅。

6. 口语表达技巧：

- 运用课文中的词汇和句型，进行角色扮演和故事复述。

- 通过讨论和分享，提高表达个人观点和情感的能力。

-

学会倾听他人意见，积极参与课堂互动和小组讨论。

7. 文化意识:

- 了解不同文化背景下的人生故事，增进对多元文化的理解和尊重。
- 分析故事中的人物品质，如勇气、毅力、乐观等，培养积极向上的价值观。
- 从故事中汲取人生智慧，学会面对困难和挑战。

8. 学习策略:

- 制定学习计划，合理安排学习时间和任务。
- 积极参与课堂互动，主动提问和解答问题。
- 运用网络资源和课程平台，拓展学习渠道和视野。

七、课堂小结，当堂检测

课堂小结:

本节课我们共同学习了北师大版高中英语选修六 Unit 16 Stories Lesson 3 Life Stories。我们通过阅读和分析课文，探讨了故事中的人物和事件，理解了课文的主旨和深层含义。在词汇和语法方面，我们重点学习了与描述人生故事相关的动词、形容词和句型，并通过实践练习，提高了语言运用能力。同时，我们也通过小组讨论，锻炼了批判性思维和合作学习能力。总的来说，本节课的学习让我们对生命故事有了更深的理解，也让我们在英语学习上有了新的进步。

当堂检测:

为了检验同学们对本节课内容的掌握情况，下面进行当堂检测。

1. 完成填空题: 根据课文内容，填入适当的词汇。

- Despite all the _____, he never gave up.
- She was a very _____ person who always faced challenges bravely.
- The story _____ us that perseverance is the key to success.

2. 回答问题: 请回答以下问题，展现你对课文的理解。

- What was the main challenge the protagonist faced in the story?
- How did the protagonist overcome this challenge?
- What is the moral of the story and how does it relate to your life?

3. 口语练习: 与你的同伴一起复述课文中的故事情节，尽量使用我们在课堂上学习的词汇和句型。

4. 写作练习: 请写一段关于你自己的生活故事，描述一个你克服困难的经验，并在结尾处表达你的感悟。

请同学们认真完成检测，检测结束后，老师会提供答案和反馈，帮助大家进一步巩固所学内容。

八、教学反思与总结

教学反思：

这节课我尝试了通过故事教学来提高学生的英语综合能力。在教学方法上，我使用了多媒体辅助教学，通过图片和音频激发学生的兴趣和想象力。同时，我也鼓励学生进行小组合作，通过角色扮演和讨论来加深对故事的理解。我发现，学生在这种互动式的学习环境中更加积极和投入。

然而，在教学策略上，我也发现了一些不足。例如，在小组讨论环节，部分学生可能因为害羞或缺乏自信而不愿意积极参与。对此，我应该在课堂上更多地鼓励他们，创造一个更加包容和支持的环境。另外，我在时间管理上也有待提高，有时候讨论环节会占用太多时间，导致其他教学活动无法按时完成。

教学总结：

从学生的反应和参与度来看，本节课的教学效果是积极的。学生通过阅读和分析故事，不仅提高了语言知识，还学会了如何从故事中汲取人生的智慧和勇气。在技能方面，学生的阅读理解能力和口语表达能力有了明显的提升。情感态度上，学生对英语学习的兴趣更加浓厚，对人生故事的理解也更加深刻。

尽管如此，我也注意到一些需要改进的地方。例如，有些学生在运用新学的词汇和句型时还不够熟练，这可能是因为他们在实际语境中使用这些语言的机会不多。为了解决这个问题，我计划在下一节课中增加更多实际语境的练习，比如让学生编写自己的故事或进行相关的角色扮演。

针对教学中存在的问题和不足，我认为应该采取以下措施：

- 在课堂上创造更多的机会，让每个学生都有机会发言和表达自己的观点。
- 通过更多的写作和口语练习，帮助学生巩固新学的语言知识。
- 提供更多的反馈，帮助学生识别和改正错误，提高他们的语言准确性。
- 在课程设计上更加注重时间的分配，确保每个教学环节都能得到充分的实施。

九、重点题型整理

1. 阅读理解题：根据课文内容，回答以下问题。

- 题目：故事中的主人公在面临困难时，采取了哪些行动来解决问题？
- 答案：主人公在面临困难时，首先分析了问题的原因，然后制定了详细的计划，并且坚持执行计划，最终成功克服了困难。

2. 词汇运用题：用课文中的词汇填空。

- 题目：Despite all the _____, he never gave up and finally achieved his goal.
- 答案：challenges

3. 句型转换题：将下列句子转换为定语从句。

- 题目：The man is my teacher. He saved the girl.
- 答案：The man who saved the girl is my teacher.

4. 写作题：根据以下提示，写一段关于你自己的生活故事。

- 题目：Please write a paragraph about a challenge you have faced in your

life and how you overcame it.

- 答案: Last summer, I faced a big challenge when I participated in a speech contest. I was very nervous and almost gave up. However, I practiced a lot and received help from my friends. Finally, I managed to deliver a good speech and won the

contest.

5. 口语表达题：根据以下情景，进行角色扮演。

- 题目：Imagine you are the protagonist in the story. Tell your friends about the challenges you faced and how you felt during that period.

- 答案：A: Hi, I want to share my story with you. I recently faced a big challenge when I tried to learn a new language. It was really difficult for me at the beginning, and I felt so frustrated. B: really? How did you overcome it? A: Well, I didn't give up. I practiced every day and asked my teacher for help. Finally, I made great progress and felt more confident.

6. 文章续写题：根据课文内容，继续编写故事结局。

- 题目：Write the ending of the story based on the information provided in the text.

- 答案：After the protagonist went through all the challenges, he finally achieved his dream of becoming a successful entrepreneur. He opened his own company and helped many people find jobs. He realized that perseverance and hard work are the keys to success.

十、内容逻辑关系

① 故事情节的发展：本文重点知识点包括故事的开端、发展、高潮和结局。关键词汇如：beginning, development, climax, ending。关键句型如：The story starts with..., As the story progresses, ..., The climax occurs when..., In the end, ...。

② 人物性格的描绘：本文重点知识点包括对主人公和其他人物性格的描述。关键词汇如：resilient, determined, compassionate, 勇敢的, 坚定的, 同情的。关键句型如：The protagonist is described as..., He/She shows great resilience when..., The character's compassion is evident when...。

③ 主题思想的探讨：本文重点知识点包括故事所传达的主题和寓意。关键词汇如：theme, moral, inspiration, 主题, 寓意, 启示。关键句型如：The story conveys the theme of..., It teaches us that..., The moral of the story is...。通过这些知识点和词汇的学习，学生能够更好地理解故事内容，分析人物性格，并从中汲取人生的智慧和启示。

Unit 16 Stories Communication Workshop, Culture

Corner & Bulletin Board

一、课程基本信息

1. 课程名称：高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories Communication Workshop,

Culture Corner & Bulletin Board

2.

教学年级和班级：高中三年级（选修班）

3. 授课时间：2023年10月15日，星期五，第3节课

4. 教学时数：1课时（45分钟）

二、核心素养目标分析

本节课的核心素养目标主要围绕语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面展开。

- 语言能力：**通过本节课的学习，学生能够理解并分析故事中的关键信息，提高阅读理解能力；能够运用所学词汇和语法知识，进行故事复述和创作，提升口头和书面表达能力。
- 文化意识：**通过学习不同文化背景下的故事，学生能够了解和尊重不同文化，培养跨文化交际意识，提高文化素养。
- 思维品质：**本节课鼓励学生通过比较、分析和评价故事中的人物和事件，发展批判性思维和创造性思维，提高思维敏捷性和逻辑性。
- 学习能力：**学生将在课堂上通过合作学习、自主探究等方式，提高自我管理能力和信息获取、处理能力，培养终身学习的习惯。

三、重点难点及解决办法

重点：

- 掌握故事中的关键信息和复杂句子结构。
- 学会使用恰当的词汇和语法进行故事复述和创作。

难点：

- 理解和运用故事中的隐喻和象征手法。
- 在口头和书面表达中保持连贯性和逻辑性。

解决办法：

- 对于关键信息和复杂句子，采用图示法和思维导图帮助学生梳理故事脉络，通过分组讨论和角色扮演活动来加深理解。
- 通过词汇和语法练习，以及模仿范文，提高学生的语言表达能力。
- 针对隐喻和象征手法的理解，提供相关背景知识，引导学生进行深度阅读和批判性思考。
- 对于连贯性和逻辑性的培养，通过写作工作坊和同伴评价，让学生在实践中学习和改进。

四、教学资源准备

- 教材：**确保每位学生都有《高中英语北师大版选修六》教材，并提前预习 Unit 16 Stories 相关内容。
- 辅助材料：**准备故事相关的多媒体资源，包括图片、视频等，用于导入新课和激发学生兴趣。
- 教学工具：**准备投影仪、电脑等设备，以便展示多媒体资源。

4. 教室布置：将教室分为多个小组讨论区，每组配备必要的学习用品，如白板、记号笔等，以便于学生进行合作学习和展示。

五、教学过程

1. 导入（约 5 分钟）

- 激发兴趣：以一段引人入胜的故事开头，提问学生：“你们听说过哪些动人的故事？这些故事给你们留下了什么印象？”

- 回顾旧知：简要回顾上一节课的内容，引导学生思考故事中的文化元素和语言特点。

2. 新课呈现（约 25 分钟）

- 讲解新知：详细介绍 Unit 16 Stories 中的 Communication Workshop 部分，讲解如何通过故事交流来提升语言能力。

- 举例说明：分享一个故事案例，分析其中的语言表达和文化内涵，帮助学生理解故事交流的技巧。

- 互动探究：将学生分成小组，每组选择一个故事，讨论故事中的人物、情节和主题，并准备进行口头复述。

3. 文化角（约 15 分钟）

- 讲解新知：介绍 Culture Corner 部分，讲解不同文化背景下的故事特点。

- 举例说明：展示几个来自不同文化的故事片段，引导学生观察和分析文化差异。

- 互动探究：学生分小组讨论，比较不同文化故事中的相似之处和差异，并分享讨论结果。

4. 公告板（约 15 分钟）

- 讲解新知：介绍 Bulletin Board 部分，讲解如何有效地展示和交流信息。

- 举例说明：展示一个公告板示例，解释如何布局和设计以吸引读者注意。

- 互动探究：学生分组设计自己的公告板，展示他们选择的故事，并解释设计理念。

5. 巩固练习（约 20 分钟）

- 学生活动：学生根据所学内容，独立创作一个短故事，并在小组内分享。

- 教师指导：教师在学生创作过程中提供必要的语言支持和建议，帮助学生改进故事内容。

6. 总结与反馈（约 10 分钟）

- 学生总结：邀请几名学生总结本节课的学习内容，分享他们的收获。

- 教师反馈：教师对学生的表现给予积极反馈，指出优点和需要改进的地方，并布置课后作业。

六、学生学习效果

学生学习效果体现在以下几个方面：

1. 语言能力的提升：通过本节课的学习，学生能够更加熟练地运用英语进行故事复述和创作。他们能够准确地使用所学词汇和语法结构，表达清晰、连贯，语言表达更加自然流畅。

2. 阅读理解能力的增强：学生对故事中的关键信息有了更敏锐的捕捉能力，能够理解故事的主旨和深层含义，对复杂句子结构和隐喻象征手法有了更深入的理解。

3.

文化意识的提高：学生通过学习不同文化背景下的故事，增强了对多元文化的认识和尊重，能够在跨文化交流中表现出更加开放和包容的态度。

4. 思维品质的发展：学生在分析故事人物和事件时，展现出了批判性思维和创造性思维。他们能够提出独到的见解，对故事进行深入思考，并能够创造性地进行故事改编。

5. 学习能力的增强：学生在课堂上通过合作学习和自主探究，提高了自我管理能力和信息获取、处理能力。他们学会了如何有效地利用资源，自主学习和解决问题。

6. 口头表达能力的提高：在课堂讨论和故事复述活动中，学生的口头表达能力得到了锻炼，他们能够更加自信地用英语表达自己的想法和感受。

7. 写作能力的提升：通过创作短故事和设计公告板，学生的写作能力得到了提升。他们能够组织结构清晰、内容丰富的文本，有效地传达信息和情感。

七、课后作业

1. 请根据 Unit 16 Stories 中的 Culture Corner 部分，选择一个你感兴趣的文化故事，写一篇 200 字左右的短文，介绍这个故事的主要内容和它在你心中的意义。

2. 从 Communication Workshop 部分的故事中，选取一个角色，写一篇日记，描述这个角色在故事发生后的感受和想法。

3. 设计一个公告板，主题为“A Story that Inspired Me”，在公告板上展示这个故事的基本信息，包括故事名称、主要人物、简要情节，并写下这个故事给你带来的启示。

题型一：故事分析报告

题目：分析 Unit 16 Stories 中的某个故事，探讨其主题和象征意义。

答案示例：在故事《The Gift of the Magi》中，主角 Della 和 Jim 为了给对方买圣诞礼物，分别卖掉了自己的宝贵物品。这个故事的主题是牺牲和爱情的力量。Della 卖掉了她的长发，Jim 卖掉了他的金表，这些象征性的牺牲体现了他们之间深沉的爱。

题型二：角色扮演

题目：选择故事中的一个角色，编写一段对话，模拟该角色与其他角色的互动。

答案示例：角色：Della

对话：

Della：（悲伤地）Jim，我卖掉了我的长发，为了给你买一条表链。

Jim：（惊讶）Della，你为什么要这么做？

Della：（微笑）因为我想给你一个特别的圣诞礼物。

题型三：故事续写

题目：根据 Unit 16 Stories 中的一个故事，编写一个合理的结局。

答案示例：《The Gift of the

Magi》续写：

尽管 Della 和 Jim 都失去了他们最宝贵的东西，但他们意识到，他们拥有的最宝贵的礼物是彼此的爱。他们相拥而泣，知道这份爱比任何物质礼物都要珍贵。

题型四：创意写作

题目：以“我的理想假期”为主题，写一篇短故事。

答案示例：标题：《海边的梦想》

内容：小明梦想中的理想假期是去海边。他在金色的沙滩上漫步，听着海浪的声音，享受着海风的轻拂。在这个假期里，他遇到了一个好朋友，一起探索了海边的奥秘。

题型五：文化研究

题目：研究并介绍一个你感兴趣的外国节日，包括节日的起源、习俗和意义。

答案示例：节日：西班牙的“番茄大战”

介绍：番茄大战是西班牙巴伦西亚自治区布尼奥尔镇的传统节日。每年 8 月的最后一个星期三，成千上万的人聚集在镇上，相互投掷番茄。这个节日起源于 1945 年，起初是一场食物大战，后来演变成一个庆祝丰收和夏季结束的狂欢节。

八、教学评价

1. 课堂评价：

- 提问：在课堂互动环节，通过提问检查学生对故事内容的理解程度，例如针对故事中的角色动机、情节发展等提出问题，以此评估学生的思维深度和语言表达能力。
- 观察：在小组讨论和故事复述活动中，教师会观察学生的参与度、合作情况和语言运用能力，确保每个学生都有机会参与到课堂活动中来。
- 测试：通过小测验或口头表达测试，评估学生对本节课知识点的掌握情况，例如让学生复述故事情节、解释文化差异等。

具体评价方式包括：

- 故事理解测试：学生在规定时间内阅读一个故事，并回答关于故事内容的问题。
- 角色扮演评价：学生在课堂上演示故事中的角色，教师根据其语言表达、情感投入和创造性进行评价。
- 小组讨论评价：教师观察学生在小组讨论中的表现，评估其合作能力和对故事的理解。

2. 作业评价：

- 批改：教师会认真批改学生的书面作业，如故事分析报告、角色扮演对话、故事续写等，关注学生的语言运用、创意表达和文化理解。
- 点评：在作业批改后，教师会提供具体的反馈，指出学生的优点和需要改进的地方，鼓励学生继续努力。
- 反馈：教师会定期与学生进行一对一的反馈交流，帮助学生理解评价标准，并提供个性化的学习建议。

具体作业评价包括：

- 故事分析报告评价：教师根据学生分析的深度、逻辑性和语言表达给予评分。
- 角色扮演对话评价：教师评价学生对话的创造性、语言准确性和情境适应性。

- 故事续写评价：教师评估学生的创意写作能力，包括情节的连贯性、语言的表现力等。
- 文化研究评价：教师检查学生对外国节日的介绍是否全面、准确，以及是否能够体现出文化的多样性和独特性。

九、教学反思与总结

在教学 Unit 16

Stories 这一单元时，我尝试了多种教学方法来提高学生的兴趣和参与度。我注意到，通过故事交流，学生们对英语学习的热情有所提高，他们能够在轻松的氛围中练习语言技能。然而，在回顾整个教学过程后，我也发现了一些需要改进的地方。

首先，在教学方法的运用上，我发现小组讨论非常有效，它能够激发学生的思考和创造力。但是，我也注意到一些学生在小组活动中过于依赖同伴，没有充分发挥自己的能力。未来，我计划在小组讨论中加入更多的个人任务，以鼓励学生独立思考。

其次，在课堂管理方面，我发现学生在角色扮演活动中有时会脱离主题，导致课堂纪律出现一些问题。我意识到，我在活动设计时需要更明确地设定边界和规则，确保所有学生都能在有序的环境中学习。

关于教学效果，学生们在知识掌握和语言技能方面有了明显的进步。他们能够更好地理解故事中的文化元素，并用英语表达自己的观点。同时，学生的情感态度也有了积极的变化，他们对英语学习的兴趣更加浓厚。

尽管如此，我也发现了一些不足之处。例如，在布置作业时，我没有考虑到不同学生的学习能力，导致一些学生感到压力过大。为了解决这个问题，我计划在布置作业时提供更多层次的选择，以满足不同学生的需求。

Unit 16 Stories 单元复习与测试

一、设计意图

本节课旨在帮助学生巩固和复习高中英语北师大版选修六 Unit 16 Stories 单元的核心知识点，提高学生的英语综合运用能力。通过复习课文内容、语法结构和词汇，使学生能够更好地理解故事类文章的阅读技巧，提高写作和口语表达能力，为参加各类英语考试和实际应用打下坚实基础。同时，通过测试环节检验学生的学习效果，帮助学生发现自身不足，为下一单元的学习做好铺垫。

二、核心素养目标

1. 语言能力：通过复习 Unit 16 Stories 的内容，提升学生对英语词汇、句型的掌握和运用，增强对故事类文本的理解和赏析能力，以及书面和口头表达故事情节的技巧。
2. 文化意识：引导学生深入理解故事中蕴含的文化元素和价值观，培养学生对多元文化的尊重和理解，提升跨文化交际能力。
3. 思维品质：鼓励学生在分析故事情节、人物关系和主题意义时，发展批判性思维和创造性思维，学会从不同角度审视和解读文本。
4. 学习策略：指导学生运用有效的学习策略，如通过图表、思维导图等工具整理故事结构，以及利用语境线索理解生词，提高自主学习能力。

三、学习者分析

1. 学生已经掌握了基本的英语语法知识，能够理解和运用常见的词汇和句型，对故事类文本有了初步的阅读和欣赏能力。
- 2.

学生对故事情节有较高的兴趣，喜欢参与讨论和表达个人看法，具备一定的听说读写能力，但学习风格各异，有的偏好视觉学习，有的偏好听觉或动手操作。

3. 学生可能遇到的困难和挑战包括对复杂故事结构的理解、对生僻词汇的掌握、以及对文本深层含义的挖掘。此外，部分学生在写作和口语表达时可能会感到信心不足。

四、教学资源

- 北师大版高中英语选修六课本
- 单元故事文本和辅助阅读材料
- 多媒体教学设备（投影仪、电脑）
- 教学 PPT
- 在线英语学习平台
- 词汇卡片
- 小组讨论指南
- 口语表达练习活动指南
- 测试卷和答题纸

五、教学过程设计

1. 导入新课（5 分钟）

目标：引起学生对 Unit 16 Stories 的兴趣，激发其探索欲望。

过程：

- 开场提问：“你们喜欢听故事吗？为什么故事能够吸引我们？”
- 展示一些经典故事图片或视频片段，如《白雪公主》、《哈利·波特》等，让学生初步感受故事的魅力。
- 简短介绍本单元的主题和重要性，为接下来的学习打下基础。

2. 故事基础知识讲解（10 分钟）

目标：让学生了解故事的基本概念、组成部分和阅读技巧。

过程：

- 讲解故事的构成要素，如角色、情节、背景、主题等。
- 介绍不同类型的故事，如神话、民间故事、现代小说等。
- 使用图表或思维导图帮助学生理解故事的组成部分和结构。

3. 故事案例分析（20 分钟）

目标：通过具体故事案例，让学生深入了解故事的特性和重要性。

过程：

- 选择几个典型的故事案例进行分析，如《罗密欧与朱丽叶》、《麦田里的守望者》等。
- 详细介绍每个案例的背景、情节、人物关系和主题意义。
- 引导学生思考这些故事对实际生活或学习的影响，以及如何从故事中获得启示。

4. 学生小组讨论（10 分钟）

目标：

培养学生的合作能力和解决问题的能力。

过程：

- 将学生分成若干小组，每组选择一个故事中的主题或人物进行深入讨论。
- 小组内讨论该主题或人物的特点、影响以及与现实生活的联系。
- 每组选出一名代表，准备向全班展示讨论成果。

5. 课堂展示与点评（15分钟）

目标： 锻炼学生的表达能力，同时加深全班对故事的理解和欣赏。

过程：

- 各组代表依次上台展示讨论成果，包括主题的分析、讨论过程及结论。
- 其他学生和教师对展示内容进行提问和点评，促进互动交流。
- 教师总结各组的亮点和不足，并提出进一步的建议和改进方向。

6. 课堂小结与测试（10分钟）

目标： 回顾本节课的主要内容，巩固学生对故事的理解和阅读技巧。

过程：

- 简要回顾本节课的学习内容，包括故事的基本概念、案例分析等。
- 强调故事在文化传承和个人成长中的价值和作用。
- 进行一个小测验，检查学生对故事结构、主题理解和阅读技巧的掌握情况。

7. 课后作业布置（5分钟）

目标： 巩固课堂学习效果，拓展学生的阅读和写作能力。

过程：

- 布置一篇关于本单元故事的短文写作作业，要求学生分析故事的主题和人物。
- 鼓励学生阅读更多的故事，并在下一堂课前分享他们的阅读体验和收获。

六、教学资源拓展

1. 拓展资源：

- 文学作品：推荐学生阅读更多经典和现代故事，如《动物农场》、《1984》、《追风筝的人》等，以加深对故事结构和主题的理解。
- 影视资源：观看与课程相关的电影和短片，例如《阿甘正传》、《泰坦尼克号》等，分析影视作品中的故事元素。
- 文化背景资料：提供关于不同文化背景下的故事资料，如希腊神话、中国民间故事、非洲寓言等，以拓宽学生的文化视野。
- 在线学习平台：利用英语学习网站，如BBC Learning English、VOA Learning English等，提供更多故事阅读和听力练习资源。

2. 拓展建议：

- 阅读延伸：鼓励学生阅读英文原著小说，提高语言理解能力和文学鉴赏力，同时记录生词和短语，定期进行词汇测试。
- 观影写作：观看英文电影或短片后，要求学生撰写观后感，练习总结故事情节、分析人物性格和探讨主题思想。
- 文化交流：组织学生参加英语角或文化交流活动，与其他学生分享不同文化背景下

的故事，增进跨文化交流能力。

-

主题研究：选择一个感兴趣的故事主题，如爱情、友情、成长等，进行深入研究和讨论，形成研究报告。

- 口语表达：鼓励学生参与英语演讲或辩论俱乐部，练习用英语讲述故事，提高口语表达和公众演讲能力。

- 创作练习：鼓励学生尝试自己编写短故事，通过创作练习提高语言运用和故事构思能力，并与其他同学分享作品，相互学习交流。

七、教学反思

这节课我们完成了 **Unit 16 Stories** 的单元复习与测试，我感到学生们在故事的理解和欣赏上有了明显的提升。通过复习，学生们对故事的基本结构、人物刻画和主题理解有了更深入的认识，他们在讨论和表达时也更加自信。

在导入环节，我发现通过提问和展示图片的方式，能够迅速吸引学生的注意力，激发他们对故事的兴趣。这一点在课堂反馈中得到了证实，学生们对故事的热情明显提高。

在基础知识讲解部分，我使用了图表和思维导图来帮助学生理解故事的结构，我觉得这样的方法很有效，因为它能够直观地展示故事的不同元素，让学生更容易把握。不过，我也注意到有些学生对于这种抽象的思维方式不太适应，他们可能需要更多的具体案例来辅助理解。

案例分析环节是这节课的高潮，学生们分组讨论故事案例，提出了很多有创意的观点和解决方案。我特别高兴看到学生们能够将故事中的元素与现实生活联系起来，这样的学习是非常有意义的。不过，我也发现有些小组在讨论时可能会跑题，需要我在旁边及时引导。

在课堂展示与点评环节，学生们表现出了很好的表达能力。他们能够清晰地陈述自己的观点，并对其他同学的展示给予有建设性的反馈。但我也发现，部分学生在公众场合表达时还是有些紧张，需要更多的鼓励和练习。

最后，我布置的课后作业是让学生撰写关于故事的分析短文，我希望通过这样的作业，能够进一步巩固学生们对故事的理解，并提高他们的写作能力。我期待在批改作业时，看到学生们能够将课堂上学到的知识应用到自己的写作中。

八、课后作业

请同学们根据 **Unit 16 Stories** 单元的内容，完成以下作业：

1. 阅读理解：阅读课文中的故事《The Gift of the Magi》，回答以下问题。

- 描述故事中的主要人物 Della 和 Jim 之间的关系。
- 故事中 Della 和 Jim 各自牺牲了什么？他们为什么要这样做？
- 故事想要传达给我们的主要信息是什么？

答案：

- Della 和 Jim 是夫妻，他们之间关系亲密，相互深爱着对方。
- Della 卖掉了她的长发，Jim 卖掉了他的金表，他们各自牺牲了自己最珍贵的东西，

为了给对方买圣诞礼物。

-

故事想要传达的信息是，爱情的真谛在于无私的奉献和牺牲，以及在困难中仍然愿意为对方付出。

2. 词汇运用：根据课文中的故事《The Gift of the Magi》，用以下单词填空。

- Della was (1) _____ to find a suitable gift for Jim.
- Jim was (2) _____ to sell his watch to buy Della a comb.
- The story is a (3) _____ of love and sacrifice.

答案：

- (1) struggling
- (2) reluctant
- (3) testament

3. 情节概括：观看课文中的故事《The Gift of the Magi》的视频，概括故事的主要情节。

答案：Della 和 Jim 都想要给对方一个完美的圣诞礼物，但由于经济困难，他们决定卖掉自己最珍贵的东西来购买礼物。Della 卖掉了她的长发，Jim 卖掉了他的金表。然而，当他们在圣诞节交换礼物时，他们发现自己的礼物已经无法使用了，因为他们已经为了买礼物而牺牲了使用它们的东西。尽管如此，他们意识到对方的牺牲，感受到了彼此深深的爱意。

4. 角色分析：选择课文中的任意一个故事，分析故事中的一个角色的性格特点。

答案：以《The Gift of the Magi》中的 Della 为例，她是一个充满爱心和牺牲精神的人。她愿意为了给丈夫一个完美的圣诞礼物而牺牲自己的长发，这显示了她对 Jim 的深情和对爱情的承诺。

5. 写作练习：根据本单元的主题，编写一个关于牺牲和爱情的故事。

答案：略（学生需要自己创作故事，教师可提供反馈和指导）。

6. 口语练习：与同学讨论以下问题，并准备在课堂上分享你们的讨论成果。

- 你认为在现代社会中，故事中的牺牲精神是否仍然有意义？
- 你有没有为了某个人或某个目标而做出过牺牲？分享一下你的经历。

答案：略（学生需要自己准备讨论内容，教师可提供反馈和指导）。

九、九、板书设计

① 故事结构重点知识点：

- 故事的开端、发展、高潮、结局
- 人物、情节、背景、主题

② 关键词汇：

- magi (智者)、sacrifice (牺牲)、comb (梳子)、watch (手表)
- struggle (奋斗)、reluctant (不情愿的)、testament (证明)

③ 重点句子：

- "The love of Della and Jim was greater than the value of their material possessions."
- "In the end, they realized that the true gift was their love for each

other.”

- “The story shows us that the most valuable things in life are not material objects, but the love and sacrifices we make for each other.”

Unit 17 Laughter Warm-up & Lesson 1 What's So Funny?

一、教学内容分析

1. 本节课的主要教学内容为北师大版高中英语选修六 Unit 17 Laughter 中的 Warm-up & Lesson 1 What's So Funny?。本节课旨在引导学生探讨幽默感及其在生活中的作用，学习如何描述幽默情境，并通过阅读和讨论提高学生的英语阅读理解能力和口语表达能力。

2. 教学内容与学生已有知识的联系：本节课与学生在日常生活中对幽默的感知和理解有关。教材 Warm-up 部分通过引入幽默情境，激发学生对幽默话题的兴趣。Lesson 1 则通过讲述一个幽默故事，让学生在阅读过程中练习词汇和句型，同时结合自己的生活经验，探讨幽默在人际交往中的重要性。这些内容与学生的实际生活紧密相关，有助于巩固和提高学生的英语水平。

二、核心素养目标分析

本节课的核心素养目标主要包括以下三个方面：

1. 语言能力：通过 Warm-up 环节的讨论和 Lesson 1 的阅读，学生将能够理解幽默故事的内容，识别并运用相关的词汇和句型来描述幽默情境，提高学生的英语阅读理解能力和口语表达能力。

2. 思维品质：学生将通过分析幽默故事中的情境，培养逻辑思维和批判性思维，学会从不同角度审视幽默，并能够创造性地表达自己的观点。

3. 文化意识与学习能力：学生将了解幽默在不同文化背景下的表现和意义，增强跨文化交际意识。同时，通过自主学习和合作学习，学生将提高信息收集、处理和应用的能力，培养自主学习和终身学习的习惯。

本节课的核心素养目标旨在通过语言学习活动，促进学生全面、协调地发展，提高其综合语言运用能力和文化素养。

三、教学难点与重点

1. 教学重点

- 掌握描述幽默情境的词汇和句型：例如，学生在 Warm-up 环节需要学习如何使用“funny”、“amusing”、“humorous”等形容词来描述一个幽默的场景，以及如何运用“It's funny that...”或“She makes a funny face when...”等句型来表达幽默感。
- 理解幽默故事的主题和深层含义：在 Lesson 1 的阅读中，学生需要理解故事中的幽默元素，以及这些元素如何反映出人物的性格特点和社会现象。

2. 教学难点

- 区分不同类型的幽默：学生可能会难以区分幽默的不同类型，如讽刺、夸张、双关

等。教师可以通过举例说明每种类型的幽默特征，帮助学生识别和区分。

-

理解文化差异中的幽默感：不同文化背景下的幽默感可能存在差异，学生可能不熟悉某些文化特有的幽默形式。教师可以通过介绍不同文化的幽默习惯，帮助学生拓宽视野，更好地理解和欣赏幽默。

- 表达幽默感时的语言运用：学生在尝试用英语表达幽默时可能会遇到困难，如选择合适的词汇和句型，以及掌握幽默的度。教师可以提供一些幽默表达的经典例句，让学生模仿练习，并给予实时反馈，帮助学生提高语言运用能力。

四、教学方法与手段

教学方法：

1. 讲授法：在讲解幽默故事背景和主题时，教师采用讲授法，系统介绍幽默的概念和类型，为学生提供必要的理论知识。
2. 讨论法：在 Warm-up 和阅读理解环节，教师组织学生进行小组讨论，鼓励他们分享个人对幽默的理解和体验，增强互动和思维碰撞。
3. 角色扮演法：在口语练习环节，教师可以让学生扮演故事中的角色，通过模拟对话和情景再现，提高学生的语言表达能力和创造力。

教学手段：

1. 多媒体教学：使用 PPT 展示幽默故事和相关的图片，帮助学生更好地理解故事情节和角色。
2. 教学软件：利用教学软件进行互动式阅读理解练习，通过即时反馈帮助学生巩固知识点。
3. 网络资源：引导学生利用网络资源，如在线视频和文章，拓展对幽默的理解，增加学习的趣味性和实效性。

五、教学流程

1. 导入新课（5 分钟）

- 教师通过播放一段幽默短片或讲述一个简短的幽默故事来吸引学生的注意力，引导学生思考幽默在日常生活中的作用和意义。

- 提问：“你们认为幽默在生活中重要吗？为什么？”让学生自由发表观点，为新课的学习做好铺垫。

2. 新课讲授（15 分钟）

- 讲解幽默的概念和类型：教师通过 PPT 展示幽默的几种常见类型，如夸张、讽刺、双关等，并举例说明每种类型的特征。

- 分析教材 Warm-up 部分：教师引导学生分析 Warm-up 中的幽默情境，让学生尝试用英语描述这些情境，并讨论这些幽默情境背后的情感和文化差异。

3. 实践活动（10 分钟）

- 角色扮演：学生分成小组，每组选择 Warm-up 中的一个幽默情境进行角色扮演，要求使用本节课学习的词汇和句型。

- 小组分享：每组表演后，其他组的学生提供反馈，讨论表演中的幽默元素和表达方

式的优劣。

-

创作幽默小故事：每组根据本节课学习的知识点，创作一个幽默小故事，并在课堂上分享。

4. 学生小组讨论（10 分钟）

- 讨论幽默在文化中的作用：学生讨论不同文化背景下幽默的表现形式和接受度，举例说明文化差异对幽默感的影响。
- 分析幽默故事中的情感表达：学生分析教材中幽默故事的情感表达，讨论故事中人物的情感变化和幽默的作用。
- 探讨幽默在人际交往中的重要性：学生分享幽默在人际交往中的积极作用，如缓解紧张气氛、增进友谊等，并举例说明。

5. 总结回顾（5 分钟）

- 教师引导学生回顾本节课的重点内容，包括幽默的类型、描述幽默情境的词汇和句型，以及幽默在生活中的应用。
- 教师总结学生在实践活动中的表现，强调幽默在语言表达和人际交往中的重要性，并鼓励学生在日常生活中多运用幽默。
- 教师布置作业，要求学生课后创作一个幽默故事，并在下一堂课分享。

具体流程如下：

1. 导入新课（5 分钟）

- 播放幽默短片或讲述幽默故事。
- 提问学生关于幽默的看法。

2. 新课讲授（15 分钟）

- PPT 展示幽默类型及特征。
- 分析 Warm-up 中的幽默情境。

3. 实践活动（10 分钟）

- 学生分组角色扮演。
- 小组分享和讨论。
- 创作幽默小故事并分享。

4. 学生小组讨论（10 分钟）

- 讨论文化差异下的幽默表现。
- 分析故事中的情感表达。
- 探讨幽默在人际交往中的作用。

5. 总结回顾（5 分钟）

- 回顾重点内容。
- 总结学生表现。
- 布置课后作业。

六、教学资源拓展

1. 拓展资源

-

幽默故事集：介绍一些经典的幽默故事书籍，如《笑破你的肚子》、《世界幽默笑话精选》等，这些书籍收录了不同文化背景下的幽默故事，可以帮助学生更深入地理解幽默的多样性和普遍性。

- 幽默电影和电视剧：推荐一些以幽默为主题的经典电影和电视剧，如《喜剧之王》、《老友记》等，让学生在观看的过程中学习幽默元素的运用和英语口语表达。
- 幽默诗歌和散文：介绍一些幽默诗歌和散文作品，如美国作家马克·吐温的幽默作品，让学生感受幽默文字的魅力和语言的巧妙运用。
- 幽默漫画：推荐一些幽默漫画，如《猫和老鼠》、《皮克斯短片集》等，通过漫画的形式，让学生在轻松愉快的氛围中学习幽默表达。

2. 拓展建议

- 阅读拓展：鼓励学生在课后阅读幽默故事集，挑选自己感兴趣的幽默故事进行阅读，并在课堂上与同学分享阅读心得和幽默元素的分析。
- 观看拓展：建议学生观看幽默电影和电视剧，注意观察和学习角色的幽默表达方式，尝试在日常生活中运用所学到的幽默技巧。
- 写作拓展：鼓励学生尝试创作幽默诗歌或散文，通过写作练习提高自己的幽默感和语言表达能力。
- 漫画欣赏：引导学生欣赏幽默漫画，分析漫画中的幽默元素和表现手法，尝试自己创作幽默漫画，以此来加深对幽默的理解。
- 文化研究：鼓励学生研究不同文化背景下的幽默习惯和特点，了解幽默在全球范围内的多样性和共通性。
- 语言实践：建议学生多参加英语角或语言交流活动，在实际交流中练习使用幽默，提高自己的语言运用能力和社交技巧。
- 主题讨论：组织学生进行幽默主题的小组讨论，探讨幽默在生活中的作用，以及如何在不同的场合恰当地使用幽默。

七、典型例题讲解

例题一：描述幽默情境

题目：请你用英语描述一次你在生活中遇到的一个幽默情境。

答案：One day, I was walking in the park when I saw a little girl trying to catch a butterfly. She ran after it, but every time she reached out, the butterfly flew away. Finally, the butterfly landed on her nose, and she looked so surprised and funny that everyone around her started laughing.

例题二：分析幽默故事情节

题目：阅读教材中的幽默故事，分析故事中的一个幽默情节，并解释为什么它有趣。

答案：In the story, there is a scene where the main character tries to hide a pie under his hat. However, when he looks for the pie later, he realizes that it has melted and formed a sticky mess on his head. This situation is funny because it is unexpected and shows the character's naivety.

例题三：讨论幽默在文化中的作用

题目：讨论幽默在你所在文化中的作用，并给出一个具体的例子。

答案：In my culture, humor is a way to relieve stress and bring people together. For example, during family gatherings, we often share funny

stories and jokes to create a joyful atmosphere.

例题四：创作幽默对话

题目：编写一个幽默对话，要求包含夸张和双关两种幽默类型。

答案：

A: Did you hear about the new restaurant on Main Street?

B: Yeah, I heard the food is so spicy that it can make your hair curl!

A: Really? But I heard they also serve "hair of the dog" as a dessert.

B: "Hair of the dog"? You mean like a hot dog with a perm?

例题五：分析幽默的深层含义

题目：从教材的幽默故事中选一个情节，分析其深层含义。

答案：In the story, when the main character tries to be too smart and ends up looking foolish, it humorously suggests that sometimes, trying too hard to impress can lead to the opposite effect. It teaches us the importance of being genuine and not overcomplicating things.

八、教学评价与反馈

1. 课堂表现：

- 教师将观察学生在课堂上的参与度，包括回答问题的积极性、角色扮演的表现以及互动讨论中的贡献。
- 教师将记录学生在使用幽默词汇和句型时的准确性和流利度，以及他们能否理解并欣赏幽默故事中的情感和主题。

2. 小组讨论成果展示：

- 学生在小组讨论中的成果将通过小组代表在班上的展示来评价，重点关注讨论的深度、观点的多样性和语言表达的准确性。
- 教师将评估学生在讨论中是否能有效地运用所学知识，以及他们是否能够积极地听取并尊重他人的意见。

3. 随堂测试：

- 教师将设计一份随堂测试，测试内容包括对幽默类型的识别、用英语描述幽默情境以及分析幽默故事的能力。
- 测试结果将帮助教师了解学生对本节课知识点的掌握程度，并为后续的教学提供调整依据。

4. 课后作业反馈：

- 教师将批改学生课后创作的幽默故事，评价其创意、语言运用和幽默感的表达。
- 教师将提供具体的反馈，指出学生的优点和需要改进的地方，鼓励学生继续练习和提升。

5. 教师评价与反馈：

- 教师将对学生的整体表现进行综合评价，包括对课堂参与、小组讨论、随堂测试和课后作业的综合考量。

教师将提供个性化的反馈，针对每个学生的表现，给予积极的肯定和建设性的建议，帮助学生认识到自己的进步和需要努力的方向。

- 教师还将总结整个教学过程中的成功之处和存在的不足，为下一节课的教学准备和调整提供参考。

九、板书设计

① 幽默的类型及特征

- 类型：夸张、讽刺、双关

- 特征：夸张——夸大事物的特点；讽刺——用幽默的方式批评或揭露；双关——一句话或一个词有两种意思

② 描述幽默情境的词汇和句型

- 词汇：funny, humorous, amusing, comical, ridiculous

- 句型：It's funny that..., She makes a funny face when..., He always says things that make us laugh...

③ 幽默故事中的重点知识点

- 人物情感：envy, satisfaction, embarrassment, surprise

- 情节发展：conflict, resolution, twist

- 主题思考：the role of humor in life, cultural differences in humor, humor as a communication tool

十、教学反思与总结

1. 教学反思

- 在本节课的教学过程中，我尝试了多种教学方法，如讲授法、讨论法和角色扮演法，以激发学生的学习兴趣 and 主动性。我发现，学生在讨论和角色扮演环节表现出了较高的参与度和积极性，这表明这些教学方法能够有效提高学生的学习动力。

- 然而，我也发现了一些问题。例如，在讲授幽默类型和特征时，部分学生感到难以理解和区分。这可能是因为我对概念的解释不够清晰，或者没有提供足够的例子。在今后的教学中，我需要更加注重概念的讲解和例子的运用，以便学生更好地理解和掌握。

- 此外，在管理课堂秩序方面，我也需要进一步加强。有时，学生在小组讨论中过于活跃，导致课堂秩序有些混乱。我需要在在今后的教学中，更加注重课堂纪律的管理，确保教学活动的顺利进行。

2. 教学总结

- 总体来说，本节课的教学效果还是比较满意的。学生在知识、技能和情感态度等方面都有所收获。他们不仅掌握了描述幽默情境的词汇和句型，还学会了分析幽默故事中的情感和主题。

- 然而，我也意识到教学中还存在一些不足之处。例如，学生在描述幽默情境时，有时会使用不恰当的词汇或句型，导致表达不够准确。我需要在在今后的教学中，更加注重词汇和句型的练习，帮助学生提高语言表达的准确性。

-

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/678105060064007010>