

鲁科版综合实践活动三年级上册全册教案教学设计

第一单元《欢欢喜喜过春节》一课时教学设计

课题	《了解春节》	单元	第一单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《了解春节》是三年级鲁科版综合实践活动课程第一单元第一课，首先明确教学目标。在新知导入环节，通过引出春节这一传统节日激发学生学习的热情，然后通过问题与思考，以及一系列相关图片的观看，帮助学生了解春节的习俗。在交流与评价环节，引导学生相互讨论。激发学生的想象能力。帮助学生更好地了解和体验中国的传统文化和民族精神，增强中华民族的凝聚力和向心力。提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、学习春节这一传统节日。 2、了解中国的其他传统节日。 3、学习和继承传统文化，激发民族精神。</p>						
重点	学习春节这一传统节日。了解中国的其他传统节日。						
难点	学习和继承传统文化，激发民族精神。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>1、引出春节</p> <p>爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。宋代诗人王安石的这首《元日》，描写了当时人们过春节时的景象。春节是我国重要的传统节日，人们在春节阖家团圆、辞旧迎新、感恩祝福、祈求丰年。</p> <p>2、新知导入</p> <p>春节是中华民族的传统节日。春节的习俗有很多：贴春联、包水饺、拜大年……最开心的就是孩子们，除了可以穿新衣，品美食，还可以得到压岁钱呢！接下来，就让我们一起走进春节吧！</p> <p>板书课题：了解春节</p>			思考交流		<p>本节课通过学习春节这一传统节日，激发的对于节日的好奇心，帮助学生更好地了解和体验中国的传统文化和民族精神，增强中华民族的凝聚力和向心力。提高学生的个人思考和探索的能力。</p> <p>导入新课。</p>	
讲授新课	<p>新知讲解</p> <p>春节，也称为中国农历新年，是中国的传统节日之一，通常在公历的1月底到2月中旬之间。春节是中国最重要的传统节日之一，也是全家团</p>			了解春节		<p>学生通过学习春节这一传统节日，可以增加对生活常识的了解。</p>	

	<p>聚、祭祖、拜年、放烟火、吃美食的重要时刻。春节有着悠久的历史和丰富的文化内涵，其起源可以追溯到古代的岁首祭、祭祀土地神和祭祀丰收神等传统习俗。</p> <p>一、问题与思考</p> <p>春节都有哪些习俗，其中给你留下印象最深的习俗是什么？</p> <p>展示春节习俗的图片</p> <p>1、贴春联：春节前，人们会在门上贴春联，是对新年的美好祝福。</p> <p>2、守岁：在除夕夜，家人们会一起守岁，待到新年的到来，寓意辞旧迎新，同时也有驱邪避灾的意义。</p> <p>3、放鞭炮：在除夕夜和新年期间，孩子们放鞭炮，祛除一年的晦气和邪恶。</p> <p>4、吃年夜饭：家人们围坐吃年夜饭，象征团圆和欢庆新年。</p> <p>5、贴窗花：在窗户上贴上各式各样的窗花，寓意欢庆新春和增添节日气氛。</p> <p>6、收红包：春节期间，长辈会给晚辈发压岁钱，寓意传递祝福和祝愿孩子健康快乐。</p> <p>7、舞龙舞狮：新年期间，人们会表演龙、狮等舞蹈，象征着祥瑞和好运。</p> <p>8、赏花灯：人们在新年期间会去欣赏各种各样的花灯，寓意欢庆新春和增添节日气氛。</p> <p>9、和家人观看春晚。</p> <p>二、实践与体验</p> <p>春节到了，民间有扫房子、贴福字、除夕守岁、互相拜年的传统，回忆一下自己的经历，再了解一下当地人是怎样过春节的，有关春节的习俗和传说故事有哪些。可以把搜集到的资料拍成图</p>	<p>小组思考讨论</p> <p>观看图片</p> <p>学习春节习俗</p> <p>同学之间交流 探讨</p>	<p>同时可以丰富学生的想象和提升思考能力</p> <p>促进小组合作能力和表达能力，达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p> <p>增强学生之间的交流联系，促使学生探索创新，有利于学生学习</p>
--	---	--	---

	<p>片或做成小课件、小视频等与大家分享。</p> <p>“年”兽的故事</p> <p>相传，中国古时候有一种叫“年”的怪兽，头长触角，凶猛异常。“年”长年深居海底，每到除夕才爬上岸，吞食牲畜伤害人命。因此，每到除夕这天，村村寨寨的人们扶老携幼逃亡深山，以躲避“年”兽的伤害。</p> <p>这年除夕，桃花村的人们正扶老携幼上山避难，从村外来了个乞讨的老人，只见他手拄拐杖，臂搭袋囊，银须飘逸，目若朗星。乡亲们有的封窗锁门，有的收拾行装，有的牵牛赶羊，到处人喊马嘶，一片匆忙慌乱景象。</p> <p>这时，谁还有心关照这位乞讨的老人。只有村东头一位老婆婆给了老人些食物，并劝他快上山躲避“年”兽，那老人捋髯笑道：“婆婆若让我在家待一夜，我一定把“年”兽撵走。老婆婆凝目细看，见他鹤发童颜，精神矍铄，气宇不凡。可她仍然继续劝说，乞讨老人笑而不语。婆婆无奈，只好撇下家，上山避难去了。</p> <p>半夜时分，“年”兽闯进村。它发现村里的气氛与往年不同：村东头老婆婆家，门贴大红纸，屋内灯火通明。“年”兽浑身一抖，怪叫了一声。“年”朝婆婆家怒视片刻，随即狂叫着扑过去。将近门口时，院内突然传来“砰砰啪啪”的炸响声，“年”浑身战栗，再也不敢往前凑了。</p> <p>原来，“年”最怕红色、火光和炸响。这时，婆婆的家门大开，只见院内一位身披红袍的老人在哈哈大笑。“年”大惊失色，狼狈逃窜了。第二天是正月初一，避难回来的人们见村里安然无恙十分惊奇。这时，老婆婆才恍然大悟，赶忙向乡亲们述说了乞讨老人的许诺。乡亲们一齐拥向老婆婆</p>	<p>学习有关“年的传说故事”</p>	<p>传统文化</p> <p>有利于丰富学生的想象力，增进对传统习俗的理解</p>
--	--	---------------------	---

	<p>家，只见老婆婆家门上贴着红纸，院里一堆未燃尽的竹子仍在“啪啪”作响，屋里几根红蜡烛还发着余光。欣喜若狂的乡亲们为庆贺吉祥的来临，纷纷换新衣戴新帽，到亲友家道喜问好。这件事很快在周围村里传开了，人们都知道了驱赶“年”兽的方法。从此每年除夕，家家贴红对联、燃放爆竹；家家烛火通明、守更待岁。初一大早，还要走亲串友道喜问好。</p> <p>三、交流与评价</p> <p>你知道其他地方是怎样过春节的吗?互相交流一下吧。</p> <p>四、拓展与创新</p> <p>中国的传统节日还有哪些?</p> <p>作业布置:</p> <p>选择一个你感兴趣的中国传统节日和小伙伴一起学习其起源、习俗以及相关故事。</p>	<p>交流评价</p> <p>拓展延伸</p> <p>课下合作学习</p> <p>更多中国传统文化</p>	<p>相互交流学</p> <p>习</p> <p>增强对中国传统</p> <p>节日的了解</p> <p>提升学生的自学</p> <p>能力和探索能力</p>
课堂小结	<p>春节是中国最重要的传统节日之一，有着悠久的历史和丰富的文化内涵，也是传统文化的重要载体。春节的习俗和传统活动蕴含着民族智慧和民族精神，是中华民族文化的重要组成部分。通过参与这些传统习俗和活动，同学们可以更好地了解 and 体验中国的传统文化和民族精神，传递祝福和关爱，增强中华民族的凝聚力和向心力。</p>	总结	总结
板书	<p>了解春节</p> <p>1、学习春节这一传统节日。</p> <p>2、了解中国的其他传统节日。</p> <p>3、学习和继承传统文化，激发民族精神。</p>		

鲁科版综合实践活动三年级

第一单元《欢欢喜喜过春节》二课时教学设计

课题	《贴春联》	单元	第一单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《贴春联》是三年级鲁科版综合实践活动课程第一单元第二课，在新知导入环节，通过生活中常见的春联的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于春联不同作用的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解不同春联知识的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生在生活中巧妙利用春联知识，提升学生的生活实际能力。激发学生对生活中春节春联的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、了解春联的样式。 2、学会如何贴春联。 3、与小伙伴们交流哪一幅春联贴得好。</p>						
重点	1、了解春联的样式。						
难点	2、学会如何贴春联。						
教学过程							
教学环节	教师活动	学生活动	设计意图				
导入新课	<p>1、展示生活中常见春联的图片</p> <p>贴春联、兔年春联、顺遂春联、春联组成</p> <p>板书课题：贴春联</p>	观察图片	<p>本节课通过学习生活中常见的春联的其他用途激发学生生活的探索，进而引导激发学生对于学习贴春联的探究热情，导入新课。</p>				
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>春联是我国特有的文学形式，贴春联是继承传统习俗的一种方式，是对祖先的尊敬，对传统的继承。在春节贴春联是为了保佑一家人在新的一年里平平安安、阖家幸福。古人贴春联是为了驱邪保平安，表达了汉族劳动人民一种辟邪除灾、迎祥纳福的美好愿望。</p>	<p>观察并交流</p> <p>议一议</p>	<p>首先通过多种收纳的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于收纳的基本知识，为小组探究</p>				

	<p>春联，是中国民间庆祝春节的第一件事情。每当春节将近的时候，家家户户都在大门两边贴上崭新的春联，表达一家一户对新年的美好愿望，每一年的春联中会嵌有这一年的生肖物名。</p> <p>二、问题与思考</p> <p>1、过春节时，能否把贴在门两侧的春联换位位置？</p> <p>2、你会贴春联吗？怎么正确贴春联呢？</p> <p>三、实践与体验</p> <p>每逢春节，人们都要贴上红红的春联来庆祝，表达自己在新的一年中美好的愿望。让我们一起了解春联，动手贴春联吧！</p> <p>1、区分上下联</p> <p>区分上下联的方法有很多，最常用的是平仄法—上联的最后一个字为仄声(三声或四声)，下联的最后一个字为平声(一声或二声)。这样区分是为了音韵和谐，悦耳动听，比如一帆风顺年年好(“好”是仄声)。万事如意步步高(“高”是平声)。</p> <p>观察右边的春联，你有什么发现吗?为什么春联要这样贴？</p> <p>2、贴春联</p> <p>准备好刷子、浆糊(双面胶或透明胶)等，就可以试着贴春联了。</p> <p>(1) 分清上下联。</p> <p>(2) 清理贴春联的地方。</p> <p>(3)</p> <p>根据春联的大小、贴的位置均匀涂抹浆糊。</p> <p>(4) 依次粘贴上下联及横批。</p> <p>小提示：</p> <p>春联也称对联，当人面向春联时，一般右边</p>	<p>思考</p> <p>学习相关知识</p> <p>明确探究步骤</p>	<p>奠定理论基础。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p> <p>首先引导学生学习春联发挥作用的原理，然后小组合作探究，引导学生在注意安全的前提下进行操作，完成后，引导学生对实验探究的思考和总结。</p>
--	--	---------------------------------------	---

	<p>贴上联，左边贴下联，但也要看横批，横批从哪边开始读，哪边就贴上联。</p> <p>四、拓展知识</p> <p>倒福</p> <p>“福”字的解释是“幸福”，而在过去指“福气”、“福运”。春节贴“福”字，寄托了人们对幸福生活的向往，也是对美好未来的祝愿。中国民间为了更充分地体现这种向往和祝愿，干脆将“福”字倒过来贴，表示“幸福已到”“福气已到”。</p> <p>对联的颜色</p> <p>对联的颜色又与当地民俗相关。普遍能够见到的就是红色，红色代表喜迎。在有些地方还有白色、黄色、紫色、绿色和蓝色等。例如在湖北，黄色代表思念新逝的亲人，紫色、蓝色代表祭祀故人进入第二年，绿色代表祭祀故人进入第三年。白色在有些地方代表思念新逝的亲人。庙宇一般用黄纸，家里老人去世了，晚辈家一般从当年起三年不贴红春联，守制（服孝未滿）用白、绿、黄三色，第一年用白纸，第二年绿纸，第三年黄纸，第四年服丧期满才恢复用红纸，故白绿黄三色的对联俗称“孝联”“孝春联”或“丁忧联”。也有的地方头年贴黄对联，次年贴蓝对联，第三年贴绿对联。也有的地方干脆三年都不贴对联以寄托哀思。</p> <p>小故事</p> <p>相传在中国古代神话中的《山海经》里，有一个鬼域的世界，中间有座山，山上有一棵覆盖三千里的大桃树，树梢上有一只金鸡。每当清晨金鸡长鸣的时候，夜晚出去游荡的鬼魂必赶回鬼域。鬼域的大门坐落在桃树的东北，门边站着两个神人，名叫神荼、郁垒。如果鬼魂在夜间干了</p>	<p>了解倒福寓意、对联的颜色、春联小故事</p>	<p>增进对生活常识的了解</p>
--	---	---------------------------	-------------------

	<p>伤天害理的事情，神荼、郁垒就会立即发现并将它捉住，用芦苇做的绳子把它捆起来，送去喂虎。因而天下的鬼都畏惧神荼、郁垒。于是民间就用桃木刻成他们的模样，放在自家门口，以避邪防害。后来，人们干脆在桃木板上刻上神荼、郁垒的名字，认为这样做同样可以镇邪去恶。这种桃木板后来就被叫做“桃符”。到了宋代，人们便开始在桃木板上写对联，一则不失桃木镇邪的意义，二则表达自己美好心愿，三则装饰门户，以求美观。又在象征喜气吉祥的红纸上写对联，新春之际贴在门窗两边，用以表达人们祈求来年福运的良好心愿。</p> <p>五、交流与评价</p> <p>比较下列两幅春联，看看哪幅贴得好。你会贴春联吗？你贴得怎么样？互相交流一下。</p> <p>六、拓展与创新</p> <p>过春节的时候，同学们如果能学写一幅春联，并贴在大门上给家人一个惊喜，那将是多么自豪的事情！体验一下吧。</p> <p>作业布置</p> <p>你还知道哪些春联小知识呢？举例说明。</p> <p>答：</p> <p>1、春联的起源：春联起源于古代的祭祀活动，最早是用来祈求丰收和祈福的。后来逐渐演变成了春节期间的装饰品。</p> <p>2、春联的内容：春联的内容通常与吉祥、祝福、美好的愿望相关，如祈求平安、健康、幸福、富贵等。</p> <p>3、春联的字数：春联的字数一般为4个字、6个字或8个字，其中4个字的春联最为常见。</p>	<p>交流与评价</p> <p>拓展延伸</p> <p>通过布置作业，加深同学对所学收纳知识进行完善</p>	<p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路。</p> <p>联系实际了解学习更多生活常识培养学生查阅资料的能力，分析解决问题的能力，培养动手能力</p>
--	--	--	--

	<p>4、春联的书写：春联的书写要求工整、规范，一般使用毛笔和墨汁进行书写。</p> <p>5、春联的材料：春联可以用红纸、金纸、彩纸等材料制作，红色是春联的主要色彩，代表喜庆和吉祥。</p>		
课堂小结	<p>春联由上联、下联、横批这三部分组成。以对仗工整、简洁精巧的文字描绘美好形象，抒发美好愿望，是中国特有的文学形式，是中国人过年的重要习俗。当人们在自己的家门口贴春联的时候，要注意春联的粘贴方法，同时也意味着过春节正式拉开序幕。</p>	总结	激发学生的合作精神和实践能力
板书	<p>贴春联</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、了解春联的样式。 2、学会如何贴春联。 3、拓展与创新：动手写一幅春联。 	学习、记忆及勾画知识点	明确教学内容及重点和难点

鲁科版综合实践活动三年级

第一单元《欢欢喜喜过春节》三课时教学设计

课题	《包饺子》	单元	第一单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《包饺子》是三年级鲁科版综合实践活动课程第一单元第三课，在新知导入环节，通过对生活中常见的饺子形状、馅料和颜色举例，来激发学生对这门课程的学习兴趣，然后学习一些关于饺子的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解不同饺子的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生在生活中可以自己包饺子，提升学生的生活实际能力和动手能力。激发学生对生活中包饺子的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、了解饺子是怎么做的。 2、试试自己包饺子。 3、尝一尝自己包的饺子，说说自己的收获。</p>						
重点	1、了解饺子是怎么做的。						
难点	2、试试自己包饺子。						
教学过程							
教学环节	教师活动	学生活动	设计意图				
导入新课	<p>1、展示生活中常见的饺子形状、馅料和颜色的图片</p> <p style="text-align: center;">板书课题：包饺子</p>	观察图片	<p>本节课通过学习生活中常见的饺子形状、馅料和颜色，来激发学生对生活的探索，进而引导激发学生对于学习包饺子的探究热情，导入新课。</p>				
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>饺子（Dumpling），初名馄饨，又有角子、角儿、匾食、扁食、牢丸、粉角、饺饵、水饺饵、水点心、水饺子、饺儿等多种称呼。饺子的烹饪方法多样，有煮、蒸、煎、烤等。自宋代开始，有了冬至日吃饺子的习俗，自明朝以来有了正月初一吃饺子的习俗。</p>	观察并交流	<p>首先通过多种收纳的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于收纳的基本知识，为小组探究</p>				

	<p>从文物角度来看，饺子源于中国有2600多年历史。1972年在新疆吐鲁番地区阿斯塔那古墓群的唐代墓中发掘出了一些完整的饺子。此后相当长的时间内，人们就以为那是发现的最早的饺子。</p> <p>二、问题与思考</p> <p>饺子的形状、馅料、颜色多种多样，你知道饺子是怎么做出来的吗？</p> <p>三、实践与体验</p> <p>在北方，过年吃饺子是一种风俗吃饺子寓示着团圆、喜庆、幸福，包饺子的过程更是乐趣无穷。让我们一起快乐实践，巧手包饺子吧！</p> <p>1、材料</p> <p>面粉、馅料、调料等。</p> <p>2、工具</p> <p>面盆、擀面杖、案板、刀具等。</p> <p>3、步骤</p> <p>(1) 和面</p> <p>向面里倒入温水，边加水边搅捏，要掌握好加水量。用手将这些面揉到一起并用力反复揉按，直到面团变得十分光滑且不粘手为止。然后盖上干净的湿布，醒十分钟左右。</p> <p>(2) 调馅</p> <p>要想做出美味的饺子，调馅很关键。以“韭菜肉馅”为例:先将肉剁碎，放在盆里，加入适量的花椒水、酱油、香油腌制肉馅，再倒入切碎的韭菜，然后放入适量的油、盐，朝一个方向搅拌，使韭菜和肉均匀混合。</p> <p>(3) 擀皮</p> <p>把醒好的面揉成细长条，再切成大小均匀的剂子，将剂子依次按成饼状。左手拿着面饼一端</p>	<p>思考问题</p> <p>明确包饺子的步骤</p>	<p>奠定理论基础。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p> <p>首先引导学生学习包饺子的步骤，然后小组合作探究，引导学生在注意安全的前提下进行操作，完成后，引导学生对实验探究的思考和总结。</p>
--	--	-----------------------------	--

	<p>，右手用面杖压着中心位置均匀地向四周转动，将面饼成中间厚、四周薄的圆形饺子皮。</p> <p>(4) 包饺子</p> <p>左手托着饺子皮，取适量的馅放在皮中央，然后将饺子皮的边合拢捏住，先捏牢中间，再由两边向中间捏，最后封好口</p> <p>(5) 煮饺子</p> <p>待锅中的水烧开，沿边缘轻轻放入饺子，然后用锅铲在锅中朝一个方向轻轻推动，防止饺子粘锅盖上锅盖，水开后，添入少许凉水，反复2~3次即可出锅。</p> <p>四、拓展知识</p> <p>饺子是一种传统的中国食物，其起源可以追溯到两千多年前的东汉时期。据传说，饺子的发明者是中国的医学家张仲景。当时，中国北方的人们经常患有冻疮和冻伤，张仲景认为这是由于寒冷天气导致体内阳气不足所致。为了解决这个问题，他研制了一种药物，将药材包裹在面皮中，然后煮熟食用。这种药物被称为“药疗饺子”，后来演变成了现在我们所熟知的饺子。</p> <p>饺子的形状象征着中国传统的金元宝，寓意着财富和好运。在中国的农历新年期间，饺子是一道必不可少的传统食物。人们相信吃饺子可以带来好运和财富。饺子作为中国传统的食物，不仅在中国受到喜爱，也逐渐传播到世界各地。现在，饺子已经成为国际上广受欢迎的美食之一。</p> <p>五、交流与评价</p> <p>1、看看图中哪个水饺包得好，再看看大家包的饺子怎么样。互相交流一下。</p> <p>2、尝一尝煮好的饺子，谈谈自己的收获。</p> <p>六、拓展与创新</p>	<p>了解饺子的来历，拓展学习饺子的相关知识</p> <p>交流与评价</p>	<p>增进对生活常识的了解</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p>
--	---	---	---

	<p>“千里不同风，百里不同俗。”我们的祖国地域辽阔，民族众多，不同民族、不同地域过春节的习俗也不同，让我们继续探究其他地方过春节的习俗习惯吧！</p> <p>作业布置</p> <p>你还知道哪些春节的习俗习惯呢？举例说明。</p> <p>答：</p> <p>我国过年历史悠久，在传承发展中已形成了一些较为固定的习俗，有许多还相传至今，如买年货、扫尘、贴年红、吃年夜饭、守岁、拜岁、拜年、舞龙舞狮、拜神祭祖、祈福禳灾、游神、押舟、庙会、游锣鼓、游标旗、上灯酒等。传统的节日仪式与相关习俗活动，是节日元素的重要内容，承载着丰富多彩的节日文化底蕴。</p>	<p>通过布置作业，加深同学对所学包饺子内容进行完善</p>	<p>培养学生查阅资料的能力，分析问题解决问题的能力，培养动手能力</p>
课堂小结	<p>饺子的特点是皮薄馅嫩，味道鲜美，形状独特，百食不厌。饺子的制作原料营养素种类齐全，蒸煮法保证营养较少流失，并且符合中国色香味饮食文化的内涵。饺子是一种历史悠久的民间吃食，深受老百姓的欢迎，民间有“好吃不过饺子”的俗语。每逢新春佳节，饺子更成为一道应时不可缺少的佳肴。</p>	<p>总结</p>	<p>激发学生的合作精神和实践创新能力</p>
板书	<p>巧手收纳</p> <p>1、了解收纳小窍门。</p> <p>2、利用空间，巧用工具。</p> <p>3、拓展与创新：收纳小妙招。</p>	<p>学习、记忆及勾画知识点</p>	<p>明确教学内容及重点和难点</p>

鲁科版综合实践活动三年级

第二单元《巧手折纸》一课时教学设计

课题	《实用的储物盒》	单元	第二单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《实用的储物盒》是三年级鲁科版综合实践活动课程第二单元第一课，在新知导入环节，通过对生活中常见的储物盒举例，来激发学生对这门课程的学习兴趣，然后学习一些关于储物盒的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解不同储物盒的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生在生活中可以自己做储物盒，提升学生的生活实际能力和动手能力。激发学生对生活中储物的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、了解储物盒的种类。 2、了解折纸的基本知识，掌握折纸的基本方法。 3、学会储物盒的制作。</p>						
重点	<p>1、了解储物盒的种类。 2、了解折纸的基本知识，掌握折纸的基本方法。</p>						
难点	<p>3、学会储物盒的制作。</p>						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>1、展示生活中常见的储物盒的图片</p> <p>板书课题：实用的储物盒</p>			观察图片		<p>本节课通过学习生活中常见的储物盒，来激发学生对生活的探索，进而引导激发学生对于学习储物的探究热情，导入新课。</p>	
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>我们平时用的许多小件物品，如果放置不当会显得很凌乱，需要时还经常找不到。如果自己制作几个储物盒，把这些小件物品分别放在不同的储物盒里，这样既显得整齐，取用时也方便。</p> <p>小提示：</p> <p>储物盒通常也叫作整理盒收纳盒。储物盒的</p>			观察并交流		<p>首先通过多种收纳的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于储物盒的基本知识，为小组探</p>	

	<p>材料多种多样通常有塑料、布艺、纸质、金属木质等。按不同用途又可分为食品盒、药盒、文具盒、杂物盒等。它们大小不同、形状各异，还有在大盒内套小盒的“子母盒”和多节套装的“套盒”等。</p> <p>储物盒是用来存储，收藏东西的器具。储物盒通常也叫整理盒、整理盒、收纳盒。储物箱的材料多种多样，通常有塑料、布艺、纸质、金属、木质等。</p> <p>盒是一种由盖、底组合成或如抽屉的盛器，装放食物、药品或化妆品用具等。按用途分，有食品盒、香盒、粉盒、药盒、镜盒、油盒、黛盒、盒、文具盒、棋盒等。</p> <p>其形制有圆形、长方、八角形、瓜形、石榴式、桃式、双鸟式、方胜式、银锭式、朵花式、镂空、委角式、菊瓣式、筒式等。还有在大盒内套小盒的“子母盒”和多节套装的“套盒”等。</p> <p>唐代以后各地广为烧制。以宋代景德镇窑烧制的青白釉盒产量最大，盒底部多印有某家盒子记的作坊标记。</p> <p>二、问题与思考</p> <p>你知道折纸的方法都有哪些吗?纸的材质不同，折法也不同。</p> <p>三、实践与体验</p> <p>利用不同大小、样式的纸张，可以折出不同形状的储物盒。你想学吗?让我们一起来探究一下吧!</p> <p>学习折纸，只有认识折纸的图示和符号，了解折纸的基本知识，掌握折纸的基本方法，才能折出好的作品。</p> <p>制作步骤:</p>	<p>思考问题</p> <p>明确制作储物盒的步骤</p>	<p>究奠定理论基础。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好的拓展学生的学习思路</p> <p>首先引导学生学习储物盒制作的</p>
--	--	-------------------------------	---

	<p>1、选取 15 厘米15 厘米的正方形纸一张，将纸两次对折，形成四个等大的正方形。</p> <p>2、将四个角依次折到中点。</p> <p>3、对折，再展开，将两边折向中间折痕。</p> <p>4、沿短边对折，再展开，将两短边折向中间折痕。展开后将相对的两角抽出。</p> <p>5、如图，按照折痕向中间折叠。</p> <p>6、将角折下来，另一边也一样。</p> <p>7、一个简单好看的储物盒就做好了。</p> <p>四、交流与评价</p> <p>1、储物盒制作好了，请同学们观察以下几件作品，评价一下它们有什么区别。对比一下你折的储物盒，发现有什么不同吗？</p> <p>2、请根据自评和互评的结果，看看自己的作品能得几颗星。</p> <p>五、拓展与创新</p> <p>学习了储物盒的制作后，你还有其他好的创意吗？试着用不同样式、不同材质的纸，折几个形态不一的储物盒。</p> <p>作业布置</p> <p>你有其他的储物盒创意吗？举例说明。</p> <p>答：</p> <p>1、厨房垃圾袋收纳器：抽取式、创意壁挂式免打孔收纳盒子。这款厨房收纳盒，采用优质环保塑料材质制作而成，无毒无异味，使用安全放心。简约的造型设计，为您带来一个干净整洁的厨房空间。</p> <p>2、haoyangdao创意厨房放碗架沥水架置收纳盒子。这款餐具沥水架采用优质pp材质制成，环保健康无毒无味，能够有效的抑制细菌滋生，为</p>	<p>交流与评价</p> <p>通过布置作业，加深同学对所学包饺子内容进行完善</p>	<p>步骤，然后小组合作探究，引导学生在注意安全的前提下进行操作，完成后，引导学生对实验探究的思考和总结。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好的拓展学生的学习思路</p> <p>培养学生查阅资料的能力，分析问题解决问题的能力，培养动手能力</p>
--	--	---	---

	你的饮食健康保驾护航。		
课堂小结	<p>储物盒可以帮助我们将课堂上使用的物品整理得井井有条。例如，我们可以将文具、书籍、文件等分类放入不同的储物盒中，以便于使用和管理。使用储物盒可以节省我们寻找物品的时间。当我们需要使用某个物品时，只需要打开相应的储物盒，而不需要在整个教室中寻找。使用储物盒可以使课堂更加整洁有序。当我们将物品放入储物盒中时，教室的桌面和地面就会变得更加整洁，为学习和教学提供一个良好的环境。</p>	总结	激发学生的合作精神和实践创新能力
板书	<p>实用的储物盒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、了解储物盒的种类。 2、了解折纸的基本知识，掌握折纸的基本方法。 3、学会储物盒的制作。 	学习、记忆及勾画知识点	明确教学内容及重点和难点

鲁科版综合实践活动三年级

第二单元《巧手折纸》二课时教学设计

课题	《美丽的小帆船》	单元	第二单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	《美丽的小帆船》是三年级鲁科版综合实践活动课程第二单元第二课，首先明确教学目标。在新知导入环节，通过引出不同类型的船只激发学生学习的热情，然后通过问题与思考，以及一系列相关图片的观看，帮助学生学习制作纸船的步骤。在交流与评价环节，引导学生相互讨论。激发学生的和想象能力。提高学生的动手能力和探索的能力。						
学习目标	1、了解认识不同种类的船。 2、学习双正方形折法。 3、动手折纸船，提升动手能力。						
重点	了解认识不同种类的船。学习双正方形折法。						
难点	动手折纸船，提升动手能力。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>新知导入</p> <p>蔚蓝的水面上漂荡着一艘艘美丽的小帆船，蓝蓝的身子，洁白的风帆，阳光下乘风破浪、勇往直前。同学们坐过船吗？船有许多种，有渔民们进行渔业生产的渔船，有人们旅游观光乘坐的游轮，还有保家卫国的海军舰艇。接下来让我们一起认识一下不同种类的船吧！</p> <p>观看不同种类的船的图片：</p> <p>竹筏 木船 渔船 帆船 游艇 游轮 集装箱船 军舰 纸船</p> <p>板书课题：美丽的小帆船</p>			<p>观看图片</p> <p>思考交流</p>		<p>本节课通过学习制作纸船，激发的创新思维能力，帮助学生更好地提高个人动手能力和探索能力。导入新课。</p>	
讲授新课	<p>新知讲解</p> <p>接下来到了动手环节，同学们可以试着用纸折出各式各样的小船。</p> <p>一、问题与思考</p> <p>折小船的方法很多，最常用的折法有哪些？</p> <p>小资料：</p> <p>“双正方形折法”是一种常用的基础折纸法，许多折纸都会用到这种方法。</p>			<p>学习折纸船的步骤</p> <p>小组思考讨论</p> <p>学习双正方形</p>		<p>学生学习折纸船，需要孩子们动手操作，通过制作折纸船的过程，孩子们可以锻炼手部协调能力和精细动作能力。同时可以丰富</p>	

	<p>1. 准备一张正方形的纸，按照右图所示进行边、角对折，展开后，折痕向上凸起感觉像小山的线是“山线”，折痕凹进去感觉像山谷的线是“谷线”。</p> <p>2. 如图所示，将其中一条对角线“谷线”向内合拢，再沿着“山线”进行折叠并压平，双正方形就折成了。</p> <p>二、实践与体验</p> <p>请同学们准备一张边长为 10 厘米的正方形纸，试着按照下面的步骤，制作一艘小帆船。</p> <p>1. 先将正方形纸折成一个双正方形，沿“谷线”按虚线标示方向对折，背面同样折叠。</p> <p>2. 把一侧的船帆沿“谷线”先往下折叠，再往上折叠一次。</p> <p>3. 两个折痕之间会形成一个很窄的条形，把它插进船身里。</p> <p>4. 将底角沿“谷线”向上折，使其与船身垂直，这样小帆船就可以站立了。</p> <p>5. 小帆船做好了，给它起个名字并写在船体上吧！</p> <p>三、交流与评价</p> <p>1. 小帆船做好了，你想不想把它美化、装饰一下呢？如果在小帆船上设计一个小炮筒，它是不是就变成一艘小军舰了？装饰完成后，大家可以把小帆船放进水盆里，看看谁的小帆船漂得又稳又远。</p> <p>2. 请同学们将制作好的小帆船对照一下样品，找一找还有哪些不足，比如船体是否坚固，可不可以站稳等，再进行改进。</p>	<p>折法</p> <p>准备折纸</p> <p>学习折纸船的具体步骤，并折出纸船</p> <p>交流评价 寻找不足</p> <p>拓展延伸 发挥想象 动手操作</p>	<p>学生的想象和提升思考能力</p> <p>为折纸船打基础</p> <p>折纸船的制作需要孩子们观察和理解空间关系，通过折叠纸张，孩子们可以培养空间感知能力，提高空间认知能力</p> <p>促进小组合作能力和表达能力，达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好的拓展学生的学习思路</p>
--	---	--	--

	<p>四、拓展与创新</p> <p>请同学们试一下，能否用其他方法折出双正方形。</p> <p>观看学习折出双正方形的视频</p> <p>作业布置：</p> <p>和小伙伴一起动手折出与课堂上所折的不同的船只。</p>		<p>折纸船的制作需要孩子们发挥想象力，通过创意的折叠和组合，孩子们可以培养创造力、想象力和合作能力，激发他们的创造力和表达能力</p>
课堂小结	<p>在折纸船课堂上，我们通过老师的指导和示范，学习了如何制作纸船。完成折纸船后，我们进行了展示和分享，并与其他同学分享了自己的制作过程和心得体会。这是一个有趣而富有挑战性的活动。通过展示和分享，我们不仅能够互相学习和交流，还能够提高动手能力和表达能力。</p>	总结	总结
板书	<p>美丽的小帆船</p> <p>1、了解认识不同种类的船。</p> <p>2、学习双正方形折法。</p> <p>3、动手折纸船，提升动手能力。</p>		

鲁科版综合实践活动三年级

第二单元《快乐的小鱼儿》三课时教学设计

课题	《快乐的小鱼儿》	单元	第二单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《快乐的小鱼儿》是三年级鲁科版综合实践活动课程第二单元第三课，在新知导入环节，通过对生活中常见的鱼类举例，来激发学生对这门课程的学习兴趣，然后学习一些关于鱼类的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解折纸方法的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生生活中可以自己折纸折不同物品，提升学生的生活实际能力和动手能力。激发学生对生活中折纸的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、学会新的折纸方法。 2、试着练习，折出小鱼。 3、利用双三角形折法，折出其他物品。</p>						
重点	<p>1、学会新的折纸方法。 2、试着练习，折出小鱼。</p>						
难点	<p>3、利用双三角形折法，折出其他物品。</p>						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>1、展示生活中常见的鱼类的图片</p> <p>板书课题：快乐的小鱼儿</p>			观察图片		<p>本节课通过学习生活中常见的鱼类，来激发学生对生活的探索，进而引导激发学生对于学习的探究热情，导入新课。</p>	
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>鱼类，是最古老的脊椎动物。易蓄积重金属。部分不同染色体数目的杂交的后代依然有生育能力。它们几乎栖居于地球上所有的水生环境，从淡水的湖泊、河流到咸水的大海和大洋。</p> <p>江河湖海中生长着各式各样的鱼，世界上现存的鱼类有</p>			观察并交流		<p>首先通过多种鱼类的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于鱼类的基本知识，为小组探究</p>	

	<p>2万多种，其中在海水里生活的占三分之二，其余的生活在淡水中，鱼类世界充满了神奇和奥妙，它们可在水中“胜似闲庭信步”般穿梭，如倒立游走的条纹鱼、画着脸谱的小丑鱼、色彩艳丽的叶儿鱼等。</p> <p>当然，我们还可以领略水中表演艺术家——小金鱼精彩的水中芭蕾、激动人心的高空跳跃... ...让我们一起来感受水下世界的五彩缤纷，试着用我们学过的折纸方法，折出这些美丽的小鱼儿。</p> <p>折纸，是一种以纸张折成各种不同形状的艺术活动。折纸活动不仅是儿童的玩具，也是一种有益身心、开发智力和思维的活动。</p> <p>拓展知识： 鱼类</p> <p>鱼类分为两个总纲：无颌总纲及有颌总纲，无颌总纲包括圆口纲、甲冑鱼纲，有颌总纲包括盾皮鱼纲、软骨鱼纲、辐鳍鱼纲，大多数鱼类是终年生活在水中，用鳃呼吸，用鳍辅助身体平衡与运动的变温脊椎动物，也有像非洲肺鱼、弹涂鱼、攀鲈能在陆地上长时间生存，以及黑鱼、黄鳝、雀鳝靠单鳃呼吸，虽然大多数鱼类是冷血动物，但很多鲨鱼和金枪鱼是半恒温的，月亮鱼则是恒温的。全球现生种鱼类共有36000多种，占已命名脊椎动物大半，且新种鱼类不断被发现，平均每年以约150种计，十多年应已增加超过1500。</p> <p>鱼肉富含动物蛋白质和磷质等，营养丰富，滋味鲜美，易被人体消化吸收，对人类体力和智力的发展具有重大作用。鱼体的其他部分可制成鱼肝油、鱼胶、鱼粉等。有些鱼类如金鱼、热带鱼等体态多姿、色彩艳丽，具有较高的观赏价值</p>	<p>通过拓展学习鱼类的知识</p>	<p>奠定理论基础。</p> <p>增加同学们的课外知识，提高同学们的兴趣</p>
--	--	--------------------	---

	<p>角形。</p> <p>3、把右角往左折，左角往右折，做成鱼尾巴，折好后翻过来。</p> <p>4、最后画好鱼眼和鱼鳃等作为装饰，一条可爱的小鱼就制作完成了。</p> <p>四、交流与评价</p> <p>1. 漂亮的小鱼制作好了，请同学们将自己的作品摆放在展示台上，相互比较，看看自己的作品还有哪些需要改进的地方，互相交流一下。</p> <p>2、请同学们根据下面的标准，看看自己的作品能得几颗星。</p> <p>五、拓展与创新</p> <p>同学们，能不能把折出的小鱼收集起来，组成一幅美丽的鱼群图呢?还可以给小鱼涂上不同的颜色，以呈现出五彩斑斓的水下世界。利用双三角形折法，还可以折出其他物品吗?试着做一做吧!</p> <p>作业布置:</p> <p>你能利用双三角形折法，还可以折出其他物品吗?请举例说明。</p> <p>答:</p> <p>利用双三角形折法还可以折出许多其他物品。双三角形折法是一种基本的折纸技巧，可以通过将纸张折叠成多个相互嵌套的双三角形来创建各种形状和物品。一些常见的利用双三角形折法折出的物品包括飞机、船、动物、花朵等。通过调整折叠的方式和角度，可以创造出各种不同的形状和设计。这种折纸技巧可以激发创造力和想象力，让人们享受折纸的乐趣。</p>	<p>交流与评价</p> <p>通过布置作业，加深同学对所学内容进行完善</p>	<p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p> <p>培养学生查阅资料的能力，分析解决问题的能力，培养动手能力</p>
<p>课堂小结</p>	<p>折纸小鱼是一种简单而有趣的手工制作活动，适合在课堂中进行。通过折纸小鱼的制作，我</p>	<p>总结</p>	<p>激发学生的合作精神和实践创新</p>

	<p>们锻炼了手眼协调能力，培养了耐心和细致的品质，同时提高了创造力和想象力。通过折纸小鱼的课堂活动，我们可以在轻松愉快的氛围中培养动手能力和创造力，同时也可以增强了集中注意力和解决问题的能力。这种活动不仅可以提高我们的手工技能，还可以培养我们的想象力和创造力，为将来的综合发展打下良好的基础。</p>		能力
板书	<p>快乐的小鱼儿</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、学会新的折纸方法。 2、试着练习，折出小鱼。 3、利用双三角形折法，折出其他物品。 	学习、记忆及 勾画知识点	明确教学内容及 重点和难点

鲁科版综合实践活动三年级

第三单元《主题彩泥》一课时教学设计

课题	《俏皮的斑点鱼》	单元	第三单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《俏皮的斑点鱼》是三年级鲁科版综合实践活动课程第三单元第一课，在新知导入环节，通过生活中常见的斑点鱼的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于斑点鱼不同作用的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解斑点鱼知识的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生在生活中巧妙利用学习的斑点鱼知识，提升学生的生活实际能力。激发学生对生活中斑点鱼的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、了解生活中常见鱼类。 2、小组动手合作，做一只可爱的斑点鱼。 3、与小伙伴们交流讨论制作过程。</p>						
重点	1、了解生活中常见鱼类。						
难点	2、小组动手合作，做一只可爱的斑点鱼。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>1、展示生活中常见斑点鱼的图片 青鱼、草鱼、鲢鱼、鳙鱼、金鱼、锦鲤、青石斑鱼、巨石斑鱼、老虎斑</p> <p>板书课题：俏皮的斑点鱼</p>			观察图片		<p>本节课通过学习生活中常见的鱼类照片激发学生对生活的探索，进而引导激发学生对于学习鱼类知识的探究热情，导入新课。</p>	
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>鱼类对水质的治理能力是重要的生态价值之一。鱼类的新陈代谢会产生有机物和无机物，鱼类可以通过吃藻类和细菌，将其消化吸收，把水质中的有机物和无机物转化为自身营养，从而减轻水体的污染程度。</p> <p>鱼类是水生生物中的重要组成部分，保护鱼类也是保护水生生物多样性的重要手段之一。随</p>			观察并交流		<p>首先通过生活中常见的鱼类的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于鱼类相关基本知识，为小组探究奠定</p>	

	<p>着人类对自然环境的破坏和污染，许多鱼类的数量不断减少，甚至濒临灭绝。因此，人们需要采取措施来保护这些鱼类，维护生物多样性。</p> <p>二、问题与思考</p> <p>1、仔细观察上图中的小鱼，它们有什么共同特点？</p> <p>2、它们都有圆滚滚的身子，胖胖的鱼，还有大大的眼睛。找到了规律，就很容易做了。</p> <p>三、实践与体验</p> <p>漂亮的鱼儿在水中游来游去，你喜欢吗？我们一起动手做一做吧！</p> <p>下面，就让我们一起来做一只可爱的斑点鱼吧！</p> <p>1、搓一个红色大泥球，三个黄色小泥球。</p> <p>2、将红色泥球搓成椭圆形，压扁。</p> <p>3、把一个黄色泥球也搓成椭圆形，压扁，粘在红球较长一侧的中间，当作鱼的背鳍。</p> <p>4、如图所示，将另一个黄色泥球压扁，粘在红色泥球上方作为另一个鱼鳍。</p> <p>5. 将最后一个黄色泥球做成心形，当作尾巴粘在如图所示位置。</p> <p>6、用白色、黑色泥球组合成眼睛粘好。</p> <p>7、再在鱼身上粘几个白色的小泥球当作斑点。</p> <p>8、用硬物在图示位置割开一条小缝当作嘴巴</p> <p>条斑点鱼就完成了。</p> <p>四、拓展知识</p> <p>鱼对人类的贡献</p> <p>1、科学家从鱼鳔的作用（鱼在水中自由沉浮，靠改变鱼鳔的体积来实现）得到启发，发明了</p>	<p>思考</p> <p>明确探究步骤</p> <p>拓展学习关于鱼类对人的重要作用相关知识。</p>	<p>理论基础。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路</p> <p>首先引导学生学习制作一只可爱的斑点鱼，然后小组合作探究，引导学生在注意安全的前提下进行操作，完成后，引导学生对实验探究的思考和总结。</p> <p>引导学生联系实际，了解生活常识</p>
--	---	---	---

	<p>潜水艇。</p> <p>2、鱼类作为实验动物，广泛应用于生物医学研究，特别是药物的毒理学和药理学试验实验研究领域。</p> <p>3、有的鱼类长期吞食藻类、排泄物等，起到净化水质、保护环境的作用。</p> <p>4、可以供人类观赏。</p> <p>鱼的利与弊</p> <p>利：可以提供优质蛋白，可以保持人体的营养平衡，可以促进人体的生长发育。而且中医也认为，适当地吃鱼，有利于人体健康。“五谷为养，五果为助，五畜为益，五菜为充，气味合而服之，则可以补精益气。</p> <p>弊：大部分鱼类是寒性的，体寒的人少吃。优质蛋白再丰富，如果会让一个人越来越怕冷的话，会对身体造成伤害。因为大部分鱼类是容易生湿的，大便不好的人，肥胖的人，舌苔厚的人还是少吃。</p> <p>五、交流与评价</p> <p>比一比，谁做的小鱼更好看？</p> <p>六、拓展与创新</p> <p>发挥你的想象力，试着做几条不同体态、不同颜色的小鱼吧！</p> <p>作业布置</p> <p>你知道鱼对人类生活的影响吗？举例说明。</p> <p>答：</p> <p>1、食物来源：鱼类是人类的重要食物来源之一。全球有数十亿人依赖于鱼类作为主要蛋白质来源。鱼类富含优质蛋白质、健康脂肪和多种维生素和矿物质，对人类的健康至关重要。</p> <p>2、经济收入：渔业是许多国家和地区的重要</p>	<p>交流与评价</p> <p>拓展延伸</p> <p>通过布置作业，加深同学对所学鱼对人类作用的知识进行完善</p>	<p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的。</p> <p>联系实际了解学习更多生活常识培养学生查阅资料的能力，分析解决问题的能力，培养动手能力</p>
--	---	---	---

	<p>经济部门。捕捞和养殖鱼类为当地居民提供了就业机会和经济收入。此外，鱼类的加工和出口也为国家带来了重要的外汇收入。</p> <p>3、生态平衡：鱼类在水生生态系统中起着重要的角色。它们是食物链的一部分，控制着其他生物种群的数量。鱼类的存在有助于维持水体的生态平衡，保持水质清洁和生物多样性。</p> <p>4、旅游和娱乐：许多人喜欢钓鱼作为休闲活动。钓鱼旅游业在许多地区都很受欢迎，吸引了大量的游客和钓鱼爱好者。这为当地经济带来了额外的收入。</p> <p>5、科学研究：鱼类是生物学和生态学研究的重要对象。科学家通过研究鱼类的行为、生理学和生态学特征，可以了解水生生物适应性和生态系统的功能。</p>		
课堂小结	<p>本节课我们认识了几种不同的斑点鱼，也知道了鱼类对人类的重要作用，拓宽了知识面。还学会了动手用泥球制作一只可爱的斑点鱼，提高了我们的动手实践能力和创新能力。</p>	总结	激发学生的合作精神和实践创新能力
板书	<p>俏皮的斑点鱼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、了解生活中常见鱼类。 2、小组动手合作，做一只可爱的斑点鱼。 3、与小伙伴讨论制作过程。 	学习、记忆及勾画知识点	明确教学内容及重点和难点

鲁科版综合实践活动三年级

第三单元《主题彩泥》二课时教学设计

课题	《漂亮的玻璃翠》	单元	第三单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《漂亮的玻璃翠》是三年级鲁科版综合实践活动课程第三单元第二课，在新知导入环节，通过生活中常见的玻璃翠的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于玻璃翠不同作用的知识，为小组探究奠定理论基础；在活动探究实施环节，引导学生了解不同玻璃翠知识的妙用，小组合作探索，引导学生在注意安全的前提下进行操作，探究完成后，引导学生在生活中巧妙利用玻璃翠知识，提升学生的生活实际能力。激发学生对生活中玻璃翠知识的兴趣，进而提高学生的个人思考和探索的能力。</p>						
学习目标	<p>1、了解生活中的玻璃翠。 2、小组动手合作，制作一束玻璃翠。 3、与小伙伴们交流展示制作的玻璃翠。</p>						
重点	1、了解生活中的玻璃翠。						
难点	2、小组动手合作，制作一束玻璃翠。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>1、展示生活中常见植物的图片 可爱多肉、红色玻璃翠、粉色玻璃翠 板书课题：漂亮的玻璃翠</p>			观察图片		<p>本节课通过学习生活中常见的植物图片激发学生对生活的探索，进而引导激发学生对于学习了解玻璃翠的探究热情，导入新课。</p>	
讲授新课	<p>一、新知讲解</p> <p>玻璃翠一般指苏丹凤仙花，苏丹凤仙花原产于非洲。喜欢温暖、通风的环境，不耐寒、喜半阴，适宜生长在排水良好的腐殖质土壤。苏丹凤仙花花色丰富，色泽艳丽欢快，株形丰满圆整，花期特长。</p> <p>玻璃翠的茎半透明肉质，粗壮，多分枝，分枝茎具红色条纹；叶互生，尾尖状，锯齿明显，</p>			观察并交流		<p>首先通过多种玻璃翠的图片激发学生学习的热情，然后学习一些关于玻璃翠的基本知识，为小组探究奠定理论基</p>	

	<p>叶柄较长，叶片卵形或卵状披针形；花腋生或顶生，较大，平展，有矩，花色有粉红、红、橙红、雪青、淡紫及复色等。蒴果椭圆形，种子细小，花期在5至9月间。</p> <p>二、问题与思考</p> <p>仔细观察上图的花瓣和叶子，它们虽然都是水滴形的，但是长短、厚薄不同。只要学会了做水滴形的黏土，再做一下加工，就可以试着做一篮美丽的玻璃翠黏土花了。</p> <p>三、实践与体验</p> <p>同学们，看看下面的黏土花，是不是很漂亮？让我们来动手做一篮美丽的黏土花吧！</p> <p>1、团四个红色泥球，并搓成水滴形，按图片的样子粘在一起。</p> <p>2、团一个黄色泥球当作花心。</p> <p>3、团几个绿色泥球，搓成水滴形，压扁，当作叶子。</p> <p>4、搓一根棕色泥条，盘起来当作花篮的底，再搓一根拧成麻花状。</p> <p>5、把麻花状泥条围在篮子底的周边，把叶子粘在篮子边缘再把花摆在篮子里面，就完成了。</p> <p>四、拓展知识</p> <p>玻璃翠的作用</p> <p>1、清新空气。绿色植物都要进行光合作用，因此都会和周围环境进行空气交换，在这个过程中，或多或少总会有些净化空气的效果。玻璃翠是喜阳的植物，一年四季都需要阳光的照射，在进行光合作用的过程中释放出来的氧气对家居空气改善情况是比较有好处的。</p> <p>2、装饰家居。玻璃翠枝叶青翠茂盛，这一类</p>	<p>思考</p> <p>明确探究步骤</p> <p>拓展学习关于玻璃翠在生活中的其他重要作用的相关知识。</p>	<p>础。</p> <p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好的拓展学生的学习思路</p> <p>首先引导学生学习制作一束漂亮的黏土花，然后小组合作探究，引导学生在注意安全的前提下进行操作，完成后，引导学生对实验探究的思考和总结。</p> <p>引导学生联系实际，了解生活常识</p>
--	--	---	--

	<p>的植物一向是家居装饰的常见品种，摆放在桌面上、窗台、阳台等地方，给居室增添了绿意，让居住在里面的人更加舒适、自然。</p> <p>3、治蚊虫叮咬。据试过的朋友介绍，玻璃翠的汁液可以治蚊虫叮咬引起的痒痒，蚊虫叮咬后皮肤会发痒，用玻璃翠叶子上的水分擦拭被咬的地方可以缓解发痒情况。玻璃翠是家居中常用的装饰盆栽植物，既可以装饰家居、清新空气，还能当防蚊水使用，但种植植物也要注意，积水多的话会滋生蚊虫，这就要注意了。</p> <p>五、交流与评价</p> <p>同学们将做好的黏土花进行展示，比一比谁做的花瓣、叶子更形象，花篮更美。互相评价一下吧。</p> <p>成品展示</p> <p>六、拓展与创新</p> <p>你能认出下面图片中各是哪种花吗？它们各自用什么颜色的黏土做成的？花瓣和叶子各是什么形状？</p> <p>作业布置</p> <p>你还知道哪些关于玻璃翠的小知识呢？举例说明。</p> <p>答：</p> <p>1、花语：是“热情、美丽、喜悦”，象征着热情洋溢的爱情和美好的生活。</p> <p>2、花色：花色丰富多样，有红色、粉色、黄色、橙色、白色等多种颜色。</p> <p>3、开花时间：一般在春季至秋季开花，花期</p>	<p>交流与评价</p> <p>拓展延伸</p> <p>通过布置作业，加深同学对所学收纳知识进行完善</p>	<p>达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习思路。</p> <p>联系实际了解学习更多生活常识</p> <p>培养学生查阅资料的能力，分析解决问题的能力，培养动手能力</p>
--	--	--	--

	<p>较长，可以持续几个月。</p> <p>4、养护要点：需要充足的阳光和适量的水分，保持土壤湿润但不要过湿。同时，定期施肥可以促进花的生长和开花。</p> <p>5、繁殖方式：可以通过扦插、分株和播种等方式进行繁殖。</p> <p>6、药用价值：花瓣和花萼富含维生素C和花青素等营养物质，具有清热解毒、润肺止咳的功效，可以用于制作药膏和药酒。</p>		
课堂小结	<p>在用粘土制作玻璃翠的学习过程中，我们通过老师的指导和示范，学习了如何制作玻璃翠。制作完成后，我们进行了展示与分享，与其他同学分享了自己的制作过程和心得体会并虚心听取老师和同学们的意见或建议，进行改进和总结。通过展示和分享，我们不仅能够互相学习和交流，还能够提高我们的动手能力和表达能力。</p>	总结	激发学生的合作精神和实践能力
板书	<p>漂亮的玻璃翠</p> <p>1、了解生活中的玻璃翠。</p> <p>2、小组动手合作，制作一束玻璃翠。</p> <p>3、与小伙伴们交流展示制作的玻璃翠。</p>	学习、记忆及勾画知识点	明确教学内容及重点和难点

鲁科版综合实践活动三年级

第三单元《主题彩泥》三课时教学设计

课题	《小白兔》	单元	第三单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《小白兔》是三年级鲁科版综合实践活动课程第三单元第三课，首先明确教学目标。在新知导入环节，通过讲解彩泥玩具激发学生学习的热情，然后通过问题与思考、实践与体验，帮助学生制作彩泥小白兔。在交流与评价环节，引导学生相互讨论交流，发现收获，相互学习。激发学生的创新思维能力和审美能力。提高学生的动手能力与综合素养。</p>						
学习目标	<p>1、欣赏彩泥玩具图片。 2、学习用彩泥制作可爱的小白兔。 3、培养创新思维能力和动手能力。</p>						
重点	欣赏彩泥玩具图片。学习用彩泥制作可爱的小白兔。						
难点	培养创新思维能力和动手能力。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>新知导入</p> <p>彩泥玩具是一种受欢迎的儿童玩具，它通常由柔软、可塑性强的材料制成，可以捏出各种形状和造型。市面上有许多不同品牌和类型的彩泥玩具，例如橡皮泥、软陶土、水晶泥等。这些彩泥玩具通常配有各种工具和模具，如小刀、滚轮、印章等，帮助儿童更轻松地塑造出各种形状和图案。</p> <p>课前思考： 思考一下，你能想到用彩泥制作什么？</p> <p>接下来，我们一起来欣赏一些用彩泥玩具制作的作品吧！</p> <p>欣赏图片</p> <p>板书课题：小白兔</p>			<p>了解多样的彩泥玩具</p> <p>思考并讨论</p> <p>观看图片</p>		<p>本节课通过学习用彩泥制作小白兔，激发学生积极探索的精神。制作彩泥玩具可以提高学生的创造力、手部协调能力、耐心和专注力、审美能力和社交能力等多方面的素养。</p> <p>导入新课。</p>	
讲授新课	<p>新知讲解</p> <p>小白兔，真可爱，让我们一起动手做一只吧！</p> <p>小提示： 在选购彩泥玩具时，应注意选择安全、无毒</p>			<p>学习制作彩泥小白兔</p>		<p>培养动手能力</p>	

	<p>、低敏感性的材料，避免孩子们玩耍过程中出现安全问题。此外，还应定期清洁和消毒彩泥玩具，确保其卫生和安全。</p> <p>一、问题与思考</p> <p>小白兔都有着长长的耳朵、白白的身体，了解了小白兔的特点，做起来就简单多了！</p> <p>二、实践与体验</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搓一个白色的大水滴，作为小白兔的头。 2. 分别搓两个粉色和白色的水滴，作为小白兔的耳朵。 3. 把耳朵粘在头上，再搓两个小水滴，作为小白兔的胡子。 4. 把胡子粘到头的前端。 5. 再用小圆球作为小白兔的鼻头和舌头，两个黑色小圆球作为眼睛。 6. 搓一个大的白色水滴作为小白兔的身体。 7. 连接身体和头部，搓两个白色的水滴形成胳膊，搓三个小圆球作为腿和尾巴。 8. 把它们分别粘在四肢和尾巴的位置。 9. 搓几个橙色和绿色的水滴。 10. 将橙色和绿色的水滴组合成胡萝卜的样子。 11. 将胡萝卜粘在小白兔的胸前就完成了。 <p>三、交流与评价</p> <p>看看你的小白兔，一共用了几种颜色？看看其他同学的作品，哪个最好？用你喜欢的方式评</p>	<p>了解选用和使用彩泥的基本常识</p> <p>小组思考讨论</p> <p>学习制作彩泥小白兔的步骤和方法</p> <p>交流评价 相互学习 完善作品</p>	<p>促进思考交流能力的提升</p> <p>促进思考能力和动手能力的提升</p> <p>培养耐心和专注力以及手部协调能力</p> <p>促进小组合作能力和表达能力，达到各小组相互沟通、共同学习的目的，更好地拓展学生的学习</p>
--	--	--	--

	<p>价一下吧！</p> <p>四、拓展与创新</p> <p>动脑筋想一想，做小白兔时哪种形状用得最多？对的，是水滴形！你还能用这种形状做出什么东西？发挥你的想象力，动手做一做吧！</p> <p>蔬菜、水果、小玩偶、挂件……</p> <p>作业布置：</p> <p>和小伙伴一起用彩泥制作一个你喜欢的小动物。</p>	<p>拓展延伸</p> <p>思考讨论</p> <p>课下动手</p>	<p>思路</p> <p>提升审美能力和社交能力</p> <p>提高创造能力</p> <p>提升合作能力和动手能力</p>
课堂小结	<p>通过本次课堂，我们学会了用彩泥制作可爱的小白兔，彩泥玩具可以帮助我们锻炼手部力量和协调能力，激发我们的创造力和想象力。同时也可以培养我们的耐心和专注力。通过制作彩泥手工艺品，可以锻炼手工技能，同时也可以缓解压力，提升综合素质。</p>	总结	总结
板书	<p>小白兔</p> <p>1、思考一下，用彩泥能制作出什么。</p> <p>2、学习用彩泥制作小白兔的方法和步骤。</p> <p>3、提高创新思维能力和动手能力。</p>		

鲁科版综合实践活动三年级

第四单元《生活中的结绳》一课时教学设计

课题	《百变鞋带》	单元	第四单元	学科	综合实践	年级	三年级
教材分析	<p>《百变鞋带》是三年级鲁科版综合实践活动课程第四单元第一课，首先明确教学目标。在新知导入环节，引出生活中的结绳，激发学生学习的热情，然后通过问题与思考、实践与体验，帮助学生学习系鞋带的方法。在交流与评价环节，引导学生相互讨论交流，相互学习，分析原因。激发学生的创新思维能力和实践能力。提高学生的动手能力与综合素养。</p>						
学习目标	<p>1、学习系鞋带的方法。 2、动手试一试，体验自己系鞋带的快乐。 3、知道系鞋带的方法在生活中的其他应用，激发学习兴趣与动力。</p>						
重点	学习系鞋带的方法。动手试一试，体验自己系鞋带的快乐。						
难点	知道系鞋带的方法在生活中的其他应用，激发学习兴趣与动力。						
教学过程							
教学环节	教师活动			学生活动		设计意图	
导入新课	<p>新知导入</p> <p>在我们的日常生活中，很多地方都会用到绳结比如穿鞋的时候需要系鞋带、女孩子需要扎辫子系丝巾、出席正式场合男士需要打领带……绳结给我们的生活带来了许多方便，更美化了我们的生活。这些生活中常见的绳结，其实也蕴含着很多学问，让我们一起来探究吧！</p> <p>课前思考：</p> <p>同学们会系鞋带吗？你们都用什么方法系鞋带呢？</p> <p>板书课题：百变鞋带</p>			<p>了解生活常识与技能</p> <p>思考并讨论</p>		<p>本节课通过学习百变鞋带，激发学生积极探索生活技能的兴趣，学习系鞋带能让同学们意识到这是生活中独立生活的基本技能之一，能够提高他们的空间认知能力和手部协调能力。</p> <p>导入新课。</p>	
讲授新课	<p>新知讲解</p> <p>系鞋带也是一项生活技能。鞋带除了能系紧鞋子，让鞋子更舒适之外，还能起到美化装饰的作用。让各种花式鞋带随着我们的脚步飞舞吧！</p>			<p>简单了解系鞋带的作用</p>			

	<p>一、问题与思考</p> <p>系鞋带时，偶尔会遇到鞋带留得比较长或比较短的情况，思考一下，如何避免这种情况。</p> <p>1. 在系鞋带之前，先将鞋带的两端对齐，确保它们的长度一致。</p> <p>2. 系鞋带时，尽量保持鞋带与鞋面的平行。这样可以使鞋带在鞋面上分布均匀，避免出现长度不一的情况。</p> <p>3. 在系鞋带的过程中，如果发现两端长度不一，可以适当地调整鞋带的位置，使其保持平行。</p> <p>4. 系鞋带时，尽量将鞋带拉紧。这样可以避免鞋带过长或过短。</p> <p>二、实践与体验</p> <p>下面我们来体验三种快捷的系鞋带的方法。</p> <p>1. 双头打结法</p> <p>(1) 将左侧鞋带与右侧留好的双头交叉。</p> <p>(2) 将左侧鞋带绕右侧双头一周，并从其与双头鞋带围成的圆环中穿过，形成双头。</p> <p>(3) 将左右两侧双头向两侧拉出，均匀拉紧，打结完成。</p> <p>2. 互掏双头法</p> <p>(1) 将左右两侧鞋带均留成双头。</p> <p>(2) 双手食指和拇指分别捏住两侧鞋带的双头。</p> <p>(3) 将两侧双头从对侧圆环之内用食指</p>	<p>小组思考讨论</p> <p>学习方法</p> <p>学习系鞋带的多种方法</p> <p>边学习边思考</p>	<p>促进思考交流能力的提升</p> <p>为系好鞋带打基础</p> <p>促进思考能力和动手能力的提升</p> <p>有利于培养耐心和专注力以及手部协调能力</p> <p>提升空间想象能力</p>
--	--	---	---

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/685000341130011114>