

《烛之武退秦师》

选自：《左传·僖公三十年》

《左传》是我国第一部叙事详细的编年史著作，相传为鲁国史官左丘明作，原名《春秋左传》

导入新课



史书的类别

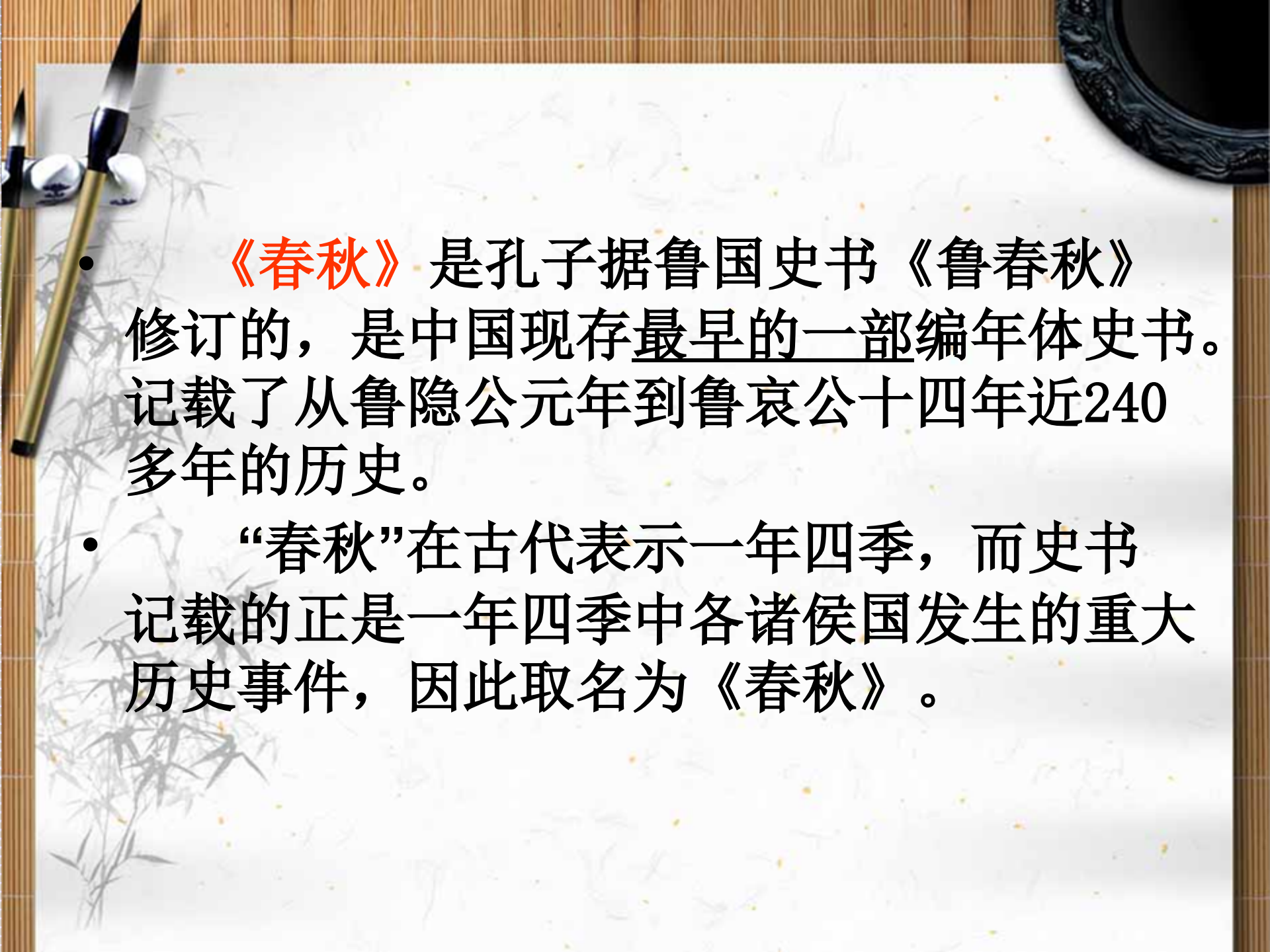
编年体 按时间顺序编写的史书体裁。

《春秋》：第一部编年体史书

《左传》：**第一部叙事详细**的编年体史书，

国别体 以国家为中心的史书体裁。如《国语》、《战国策》等。

纪传体 以人物传记为中心的史书体裁。如《史记》、《三国志》等。

- 
- **《春秋》**是孔子据鲁国史书《鲁春秋》修订的，是中国现存最早的一部编年体史书。记载了从鲁隐公元年到鲁哀公十四年近240多年的历史。
 - “春秋”在古代表示一年四季，而史书记载的正是一年四季中各诸侯国发生的重大历史事件，因此取名为《春秋》。

《春秋》原文片段

僖公

元年春王正月。齊師、宋師、曹伯次於聶北，救邢。

夏六月，邢遷於夷儀。齊師、宋師、曹師城邢。秋七月戊辰，夫人姜氏薨於夷，齊人以歸。楚人伐鄭。八月，公會齊侯、宋公、鄭伯、曹伯、邾人於榿。九月，公敗邾師於偃。冬十月壬午，公子友帥師敗莒於鄆。獲莒拏。十有二月丁巳，夫人氏之喪至自齊。

二年春王正月，城楚丘。夏五月辛巳，葬我小君哀姜。虞師、晉師滅下陽。秋九月，齊侯、宋公、江人、黃人盟於貫。冬十月，不雨。楚人侵鄭。

.....

三十年春王正月。夏，狄侵齊。秋，衛殺其大夫元咺及公子瑕。衛侯鄭歸於衛。晉人、秦人圍鄭。介人侵蕭。冬，天王使宰周公來聘。公子遂如京師。遂如晉。

《春秋》与《左传》

由于《春秋》的记事过于简略，后人不易理解，所以诠释之作也相继出现，对书中的记载进行解释和说明。较为有名的是被称为“春秋三传”的《左传》、《公羊传》和《谷梁传》。

《左传》，原名《春秋左传》，是为《春秋》做注解的一部史书。

《左传》善于描写战争和记述行人辞令，记事条理清楚，表达精确，详略合宜；写人简而精，婉而有致，人物形象栩栩如生。

课堂练习 注音

汜南

fán

佚之狐

yì

缒而出

zhuì

共其乏困

gōng

朝济而夕设版焉

zhāo

阙秦

quē

秦伯说

yuè

逢孙

páng

齐读课文，理清脉络


烛之武退秦师

起因

开展

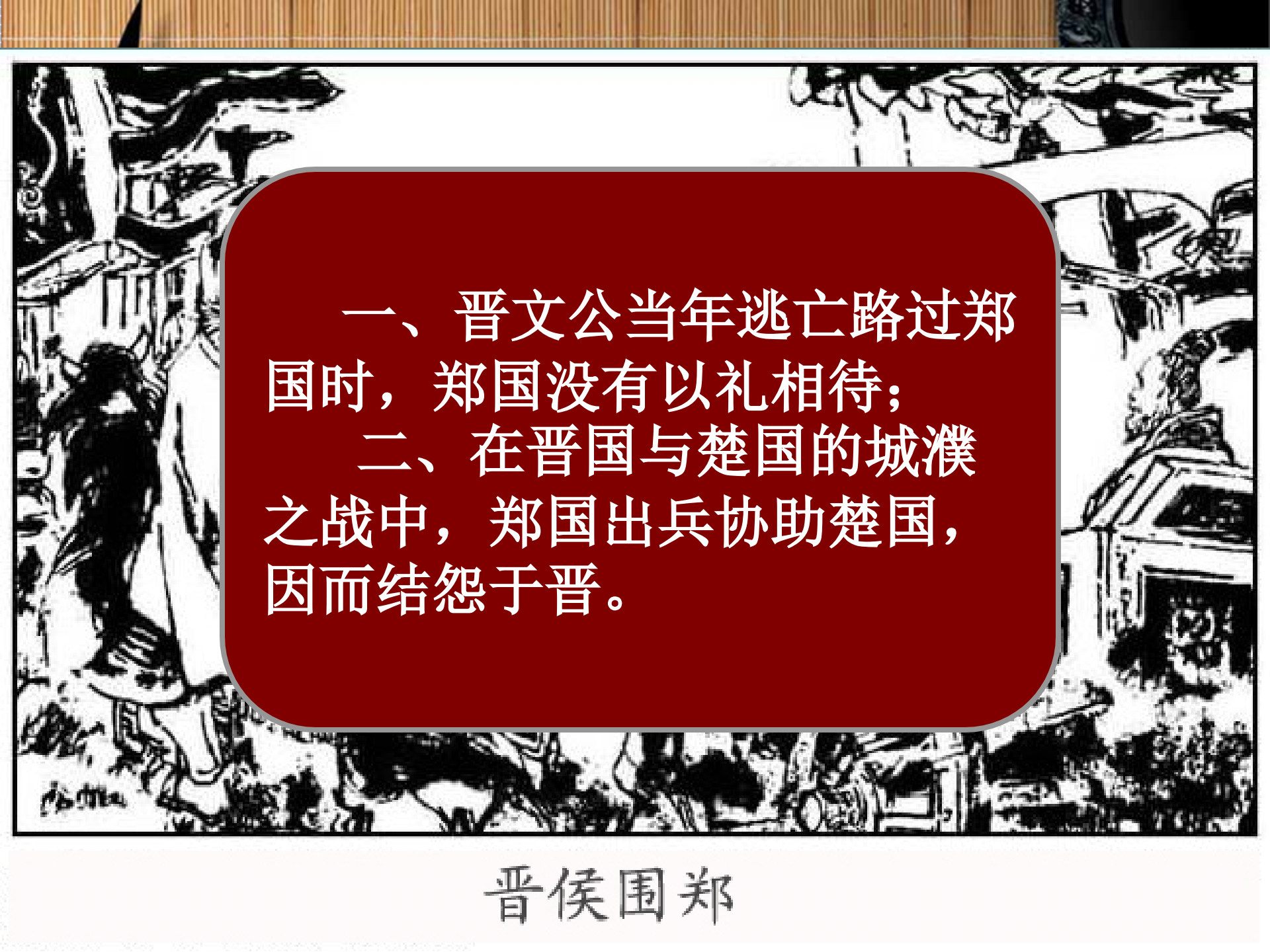
高潮

结局



晋侯、秦伯围郑，
以其无礼于晋，且贰
于楚也。晋军函陵，
秦军汜南。

以：因为
贰：附属二主
军队→驻军。名作动



一、晋文公当年逃亡路过郑国时，郑国没有以礼相待；
二、在晋国与楚国的城濮之战中，郑国出兵协助楚国，因而结怨于晋。

晋侯围郑



秦伯围郑

合作探究，理清脉络

起因 **秦晋围郑**（无礼于晋，且贰于楚）

开展

烛之武退秦师

高潮


结局



佚之狐言于郑伯：“烛之武见秦君，师必退。”



烛之武辞



佚之狐言于郑伯曰：“国危矣，假设使烛之武见秦君，师必退。”公从之。（ ）辞曰：“臣之壮也，犹不如人；今老矣，无能为也已。”公曰：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”

〔烛之武〕许之。

师：军队

壮：壮年

已：通“矣”，语气词。

子：对男子的尊称

是：这



夜遁而出

合作探究，理清脉络

起因 **秦晋围郑**（无礼于晋，且贰于楚）

开展 **临危受命**
夜缒出城

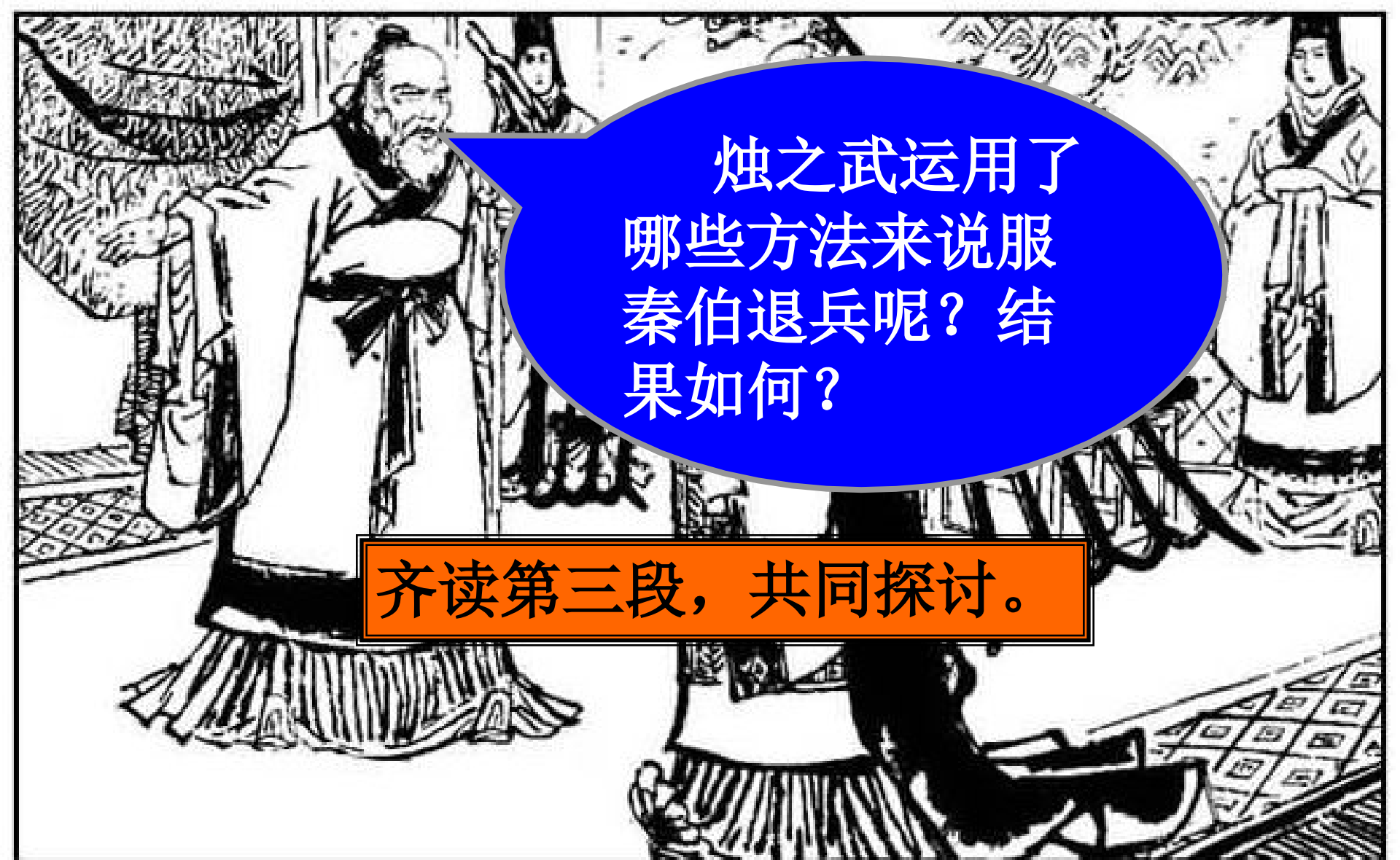
烛之武退秦师

高潮

结局

晋秦围郑示意图





烛之武运用了
哪些方法来说服
秦伯退兵呢？结
果如何？

齐读第三段，共同探讨。

见秦伯，陈利害

1、坦言知亡，动之以情

〔烛之武〕夜缒而出，
见秦伯，曰：“秦、
晋围郑，郑既知亡矣。
假设亡郑而有益于君
敢以烦执事。

夜：夜晚→在夜里
名作状

在古文中，方位、时间
名词出现在谓语动词前，
一般活用作状语。

阐述利害，晓之以理

越国以鄙远，君知其难也。焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。

鄙：把...作为疆界

焉：怎么，疑问代词

陪：通“倍”，增加

厚：变雄厚 } 形作动
薄：变薄弱 }

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/686053225000010142>