

小学生《金银岛》读后感 (32 篇)

小学生《金银岛》读后感 (通用 32 篇)

小学生《金银岛》读后感 篇 1

金银岛&&一个多么吸引人的名字，而里面的众多人物肯定让你回味无穷!这是一个关于宝藏的故事，一个冒险故事。有海盗、寻宝图、匕首、望远镜、船长荒岛，还有鲜血、搏斗、黑夜、欺骗!当然还缺少不了热情、胆识、歌唱

当我们看到西尔弗的伪装、西尔弗的残忍、西尔弗的领悟时你会怎么想呢?一个普普通通的水手，为了宝藏，为了钱竟然不顾一切地成为海盗船长。

在这本小说中，如果你问我，你最喜欢谁呢?我选择吉姆。当一个不满十五岁的小男孩乘警坐在一艘寻宝船工上时，你是否会为他将来的命运担忧呢?就如同大夫所说的那样：“这真象是命中注定的，每次都是你救了我的性命。”瞧瞧，一个如此年纪的小男孩想救船长、乡绅、大夫、本&则恩这么些人的时候，他需要多么大的勇气呀!在作者斯蒂文森以第一人称来当吉姆时，他的心一定是被这样一个纯真、善良，机智而又富有勇气的孩子打动了吧!在一本书中所发生的一切，都显得那么的真实、吸引!

小学生《金银岛》读后感 (32 篇)

小学生《金银岛》读后感 (通用 32 篇)

小学生《金银岛》读后感 篇 1

金银岛&&一个多么吸引人的名字，而里面的众多人物肯定让你回味无穷!这是一个关于宝藏的故事，一个冒险故事。有海盗、寻宝图、匕首、望远镜、船长荒岛，还有鲜血、搏斗、黑夜、欺骗!当然还缺少不了热情、胆识、歌唱

当我们看到西尔弗的伪装、西尔弗的残忍、西尔弗的领悟时你会怎么想呢?一个普普通通的水手，为了宝藏，为了钱竟然不顾一切地成为海盗船长。

在这本小说中，如果你问我，你最喜欢谁呢?我选择吉姆。当一个不满十五岁的小男孩乘警坐在一艘寻宝船工上时，你是否会为他将来的命运担忧呢?就如同大夫所说的那样：“这真象是命中注定的，每次都是你救了我的性命。”瞧瞧，一个如此年纪的小男孩想救船长、乡绅、大夫、本&则恩这么些人的时候，他需要多么大的勇气呀!在作者斯蒂文森以第一人称来当吉姆时，他的心一定是被这样一个纯真、善良，机智而又富有勇气的孩子打动了!在一本书中所发生的一切，都显得那么的真实、吸引!

西尔弗，一个一条腿的老式海盗，一个贪图钱财的老海盗，一个贪生怕死的老海盗，为了生存，改邪归正，保护了吉姆，重新得到了大家的信任。当然，在最后，他依然夺得了三四百几种尼的金币。

合上书本，我的心情久久不能平静&&一切都是昨天刚刚发生的一样。那一幅幅震撼人心的画面深刻我心。而我，又怎能忘记金银岛给我带来的憧憬

小学生《金银岛》读后感 篇2

“天啊!西尔弗简直是太坏了!”正在厨房做饭的妈妈听到了我的叫声，连连问我怎么了。

嘿嘿!其实也没什么了!我正在读《金银岛》呢，刚才所说的西尔弗就是海盗首领，他和同伙扮成水手跟着吉姆、乡绅、医生和船长，还有6名水手一起登上了开往金银岛的船。在将要到达金银岛时，小吉姆发现了他的阴谋。于是，海盗就和水手们进行了一场殊死搏斗。最后，凭借着船长的指挥有方，医生的沉着冷静，吉姆的机智聪明，平息了叛乱，最终得到了弗林特埋在岛上的价值70万英镑的宝藏。现在你们知道我为什么要大叫了吧

读完这篇文章后，我心中一直有几个疑问，为什么有些人在危难关头不能做到处之泰然?为什么有些人在紧急情况下不能保证头脑清醒?

我曾经听到过这样一则真实的小故事：

一个城市里的宾馆着了火，里面住着许多游客。有几个日本人，他们保持头脑清醒，把身子泡在浴缸里，等待着消防队员的营救。而恰恰相反，有些中国人一时头脑混乱，跳下楼去了。结果不是摔死，就是摔残，而那些日本人却平安无恙。

通过这个例子，我们应该知道，在危难关头应该随时保持清醒，动用你的聪明才智，想出最好的自救办法，向困难斗争。切忌：千万不要慌张。

小学生《金银岛》读后感 篇3

《金银岛》是一篇以海盗为主题的冒险小说。

主人公吉姆与他的爸爸妈妈在黑山海湾开了一家酒店，不知怎么竟然来了一位海盗副船长&&比尔，比尔每天都给吉姆讲着自己在海中的历险与冒险、那突如其来的暴风雨，那遍地骸骨的西班牙海岛穴窟等等每一次都让吉姆感到又爱又怕。有一天，比尔因喝太多酒又受到惊吓而在酒店里去世了。吉姆在比尔的衣服里拿到了一张地图，这是去往有许多财宝的荒岛&&金银岛的地图，由于这张地图是所有海盗都想得到的物品，于是吉姆就决定赶紧离开酒店。防止海盗发现并且攻击他。不出所料，还真的有海盗过来攻击他们，可是没找到地图，真是竹篮打水&&一场空。于是吉姆和他的伙伴们一起去探险，哪知船上有一群乔装打扮的海盗最终吉姆与他的伙伴干掉了所有海盗，夺回大船，获得宝藏。

在众多人员中我最喜欢的是吉姆，因为他聪明、敏捷、勇敢，说他聪明是因为夺回大船时，他先做出了一个计划，就凭借一人之力杀死了十几个人。说他敏捷是因为，夺回大船时竟很快的速度杀了船上的所有人。说他勇敢是因为他竟然可以一个人杀了一群人，换了是我的话，早就跑的不见踪影了。

我最讨厌的是西尔弗，他心怀鬼胎，诡计多端。自己的本领不多，只会纸上谈兵，连作战能力都没有。

这个小说告诉我们：人要坚持不懈，永不放弃，才能获得财富和幸福。

这个暑假，我读了史蒂文生写的一篇名著&《金银岛》。

《金银岛》写的是主人公吉姆意外得到了海盗头子佛林特的藏宝图。有钱的乡绅带着吉姆和医生李甫西一起坐着帆船踏上了寻宝之旅。然而以西尔弗为首的一批觊觎宝藏的海盗装扮成水手也随船前往金银岛。在岛上，以乡绅为首的寻宝者与海盗之间展开了一场斗智斗勇的生死搏斗。最终吉姆凭他的机智勇敢打败了海盗，寻得宝藏，平安返航。

我们要学习吉姆机智、勇敢的精神。在文中，吉姆意外偷听到了海盗的阴谋，受到了海盗的利诱、威胁，然而吉姆临危不惧、镇定自若，把海盗的阴谋报告给船长，拯救了大家。虽然吉姆在寻宝中遇到了许多困难，但他面对困难迎难而上，击破了困难。

在生活中，我们会遇到许多：网络游戏，别人丢的钱我们也要像吉姆一样，遇到不为所动。

《金银岛》真是一本好书，它告诉了我人要机智勇敢，遇到不为所动，遇到困难迎难而上

小学生《金银岛》读后感 篇5

一花一世界，一首《观沧海》尽显曹操一腔热血雄心。

东临碣石，以观沧海，水何澹澹，山岛竦峙。树木丛生，百草丰茂。秋风萧瑟，洪波涌起初读《观沧海》，我即为此四句深深震慑：好一派气势恢宏至景！诗人竟仅凭三十二个字便向世人展示了一幅登高远眺江渚之水浩浩荡荡向东流去的磅礴之景，其人的文笔功力可见一斑。总以为作为一个政治家的他却有着建安八子之一的称号是名过其实了。今观其文，蓬莱文章建安骨，不错，他将建安诗人的骨风挥洒得淋漓尽致。因而，这首诗的前四句我熟记于心，常默诵于口。这四句诗亦成为我印象中所有诗词最难忘的一段。曹操也随之成为我脑海中一挥之不去的文人形象。

不久以后，我读了《三国演义》，却为曹操的有胆有识，深谙军机韬略的大将之风所感。

曹操生于汉末，时值黄巾起义，群雄割据的乱世。所谓乱世出英雄，曹操少时便立下了一统天下的鸿鹄志。成年以后，他尽散其家资以招兵买马，置办军械，组建了一小支队伍。凭着这支不足万人的队伍，曹操讨董卓，征张绣，平刘岱，除吕布，灭二袁，剿刘表，伐张鲁，终于一统北方，成就丰功伟绩，离自己一统天下之梦大进一步。而这首《观沧海》即是曹操在灭袁绍后，途经碣石山，观沧海后有感而作。

至此时，我再度默诵《观沧海》一诗，它留给我至深印象的，已非四句写景之段，取而代之的是：日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里。两句。这句诗以大海之包罗日月，容纳星辰之景象自比，暗示诗人自己将如大海包罗万象一样，一统中国的凌云壮志！这看似寻常却是点睛之笔的两句忽然深深震撼了我，并令我回味无穷&&

曹操少而有志，终成大事，我不亦立下凌云壮志，为之不懈奋斗吗？

小学生《金银岛》读后感 篇6

“不要慨叹生活的痛苦！&&慨叹是弱者。”这是著名作家高尔基的名言。寒假，我津津有味的品读了他的著作《童年》。

文章讲述了阿廖沙的童年生活在一个充满邪恶、勾心斗角的社会，只图自己的利益，完全没有亲情情谊可见。阿廖沙三岁丧父，生活在外祖父家的小染坊，慈祥的外祖母疼爱他，常给他讲动人的神话故事；两个舅舅自私贪婪，为争夺家产而大打出手；外祖父蛮不讲理，有时候却十分亲善；诙谐有趣的小茨冈是他的难得的好朋友，却在搬十字架的时候不幸被压死。而在当时那个黑暗的社会里，孩子和女人挨打是最正常不过的事。这种现实生活中的善与恶、爱与恨已经在阿廖沙幼小的心灵下留下了深刻的印象。十一岁时，母亲去世，外祖父也没有能力再抚养阿廖沙，他便走上社会，独立谋生。

这一段段扣人心弦的情节片段，让我不禁想起自己的童年，可比阿廖沙的童年要幸福得多得多。我们过着衣来伸手、饭来张口的日子，却有时候还会抱怨自己的生活环境，父母没给买称心如意的东西觉得自己委屈、不幸福，那么比起阿廖沙呢，他经受毒打辱骂，甚至要沿街收破烂给外祖母维持生计，但他并没有灰心沮丧，相反在困难的环境中不屈不挠，酷爱书籍。我们不是应该学习阿廖沙这种精神么？不被恶劣的生活打垮，不因一点小困难就散失对生活的热爱。

高尔基的《童年》，让我从中感悟到自己生活在一个美满的家庭、美好的环境，不应该再心存抱怨。

小学生《金银岛》读后感 篇7

今天我读了一篇文章，叫《程门立雪》的故事。北宋时有一个好学的青年名叫杨时，他考中进士，皇上让他当官他不去，宁愿读书学习，探求学问，寻找名师求教，他的老师是当地以为有名的大学问家叫程颐。一天，杨时和同学游酢为一道题讨论起来，争得面红儿赤。我们还是去请程颐先生指点吧！杨时提议道。游酢表示同意。屋外，灰蒙蒙的天上飘着鹅毛般的雪花，他俩求学心切，顾不得找雨具。他俩从门缝中看件，老师正在打瞌睡呢！他俩轻轻的下台阶在院子里等着。不一会儿，他们的头晌，身上已积了厚厚的雪，嘴唇，眉毛都凝着冰霜，两脚深深地埋在雪地里。待到老师醒来发现外边的大雪已厚达一尺。记得有一次，我做完了老师的作业，妈妈拿着两本钢笔字帖，让我练，我不练，忽然，我想起了《程门立雪》的故事里的杨时和游酢求学心切的精神，所以我拿出 5000 常字，练习写钢笔字，我练了几张，钢笔字练的非常好看。杨时和游酢尊敬师长和好学的精神值得我的学习，我下定决心作一个品学兼优的好学生。

小学生《金银岛》读后感 篇 8

我是一个爱读历史书籍的孩子，我最爱读《隋唐演义》。

它讲的是：在杀父弑兄，荒淫无道的隋炀帝杨广的统治下，各地义军纷纷揭竿起义，其中以瓦岗寨最为厉害。顿时狼烟四起，兵荒马乱。最终以秦王李世民降服瓦岗寨众将，打败刘黑闳等叛军及谋反的殷齐二王，登上皇位。

这本书讲述了从隋末到唐初的兴旺衰败。李世民成功的原因是：以仁义治国安邦。隋朝的灭亡是因为杨广不以仁义治国安邦，闹得民不聊生，真是“君逼民反，民不得不反”呀！

在生活往往也是这样的。一个人想得到朋友的信任，应以博大的胸怀去谅解朋友的过错失误，应以自己的真诚去对待朋友，应以朋友的身份去安慰朋友那受伤的心灵。

书中的秦王李世民无疑是个仁义之君，他谅解了混世魔王程咬金月下追杀自己的过错，他，难道不是一位英明神武的明君吗？

书中的秦琼行侠仗义，救了李渊一家的性命，他，武艺高强，屡建奇功，他，办事一丝不苟，他不愧为一代名将。

书中的程咬金虽然他粗心大意，在夜探白壁关时，差点害了秦王的性命，在取高唐草时，差点误了李靖的计划，可是，他敢作敢当，劝说罗成归唐，三取粮草，他不失为混世魔王。

罗成，一路艰辛坎坷，大喜大悲，虽然认了秦琼为表哥，可是父亲罗艺却遭仇人暗杀惨死，他自己中殷齐二王奸计，随后被刘黑闼万箭齐发，惨死于淤泥河。罗成不愧为一代忠将。

我爱读书，还爱历史书，更爱读《隋唐演义》。

小学生《金银岛》读后感 篇9

《哈利波特》无论是书还是电视剧，都显得科幻中带有教育色彩..

一个棕色头发，在鼻梁上架着一副宽边大眼镜的男孩。他手持一根神奇的魔法棒，轻轻便能带你进入神奇的魔法世界，让你时刻都为他的神力所惊喜。他拥有一把神奇的扫把，骑上它，便可尽情的在空中飞行。他是谁？他便是神奇的小魔法师——哈利波特。

在《哈利波特》这本书中，虚幻的事物变成了真实。有巫师，有怪兽，有精灵，也有恶魔。他们分别代表着善与恶。而这个善良的男孩，哈利波特，是这个故事的主角。从整本书来看，作者是以这个小魔法师的神奇经历为线索，从而表现了孩子与孩子，学生与老师之间的真挚感情，还有的便是孩子们面对困难时坚持不退缩，机智斗恶，用他们有限的力量，一次又一次地逃过难关。而这本书最特别的地方就是记述了哈利波特，还有他的朋友，在这个神秘的魔法学校中的点点滴滴。

一切是那么神奇，在这个神秘的国度里，住满了巫师，有老有少，猫头鹰成为他们的信差，信刊：可以自己开口朗读，飞天扫帚是交通丁具，多的如天上的鸟一样。西洋棋会思考，主人叫它怎么走，便听从命令，命令一F，自动移入其位。画像的人是活的，会微笑，会眨眼，有空还会互相串串门。还有的一切，都是那么神奇。怪不得哈利波特可以成为风靡全球的小魔法师。我真有点佩服这本书的作者，竟有那么丰富的想象力!而在这本书5中，我最佩服的还是哈利波特和他的朋友面对恶势力的那种勇敢。他们始终都有这么一个信念：这是一个不寻常的国度，危险时刻都存在，但只要相信自己，勇敢的去面对困难，甚至是恶魔，没有什么奸怕的，就算会陷于危及生命的困境，只要适当的使用在学校里所学到的魔法，一定可以胜利。这是多么坚定的信念啊!每次一看到这种惊险的关头，都被他们这种坚定所感动，同时也为这群有神奇经历的孩子捏一把汗，毕竟，邪不胜正，那些邪恶的人最终还是不会有好下场的。总之，这本书给我的感觉只能用一个词来形容--神奇。在这个世界的另一个角落里，有一个神奇的国度。在那里，有一个拥有不可思议力量的男孩--哈利波特。而我在阅读时，也随之掉入了一个魔法的时空。

小学生《金银岛》读后感 篇10

延安&&中国革命的圣地，近代多少革命先驱、思想先进青年心中的革命乐土。1947年三月初，以蒋介石为首的国民党反动派撕毁

国共谈判的面纱，部署数十万兵力对延安发动了疯狂的进攻。《保卫延安》正是在此种紧张的战争气氛中，张开了一幅幅动人的人民革命战争的图画。

虽然国民党反动军队数量和装备上占都有绝对的优势，军队人数远胜于我军，但是党中央、毛主席对整个战局的正确分析和英明决策，彭德怀司令员的正确部署和指挥，和从高级指战员到普通战士浴血奋战、誓死如归保卫党中央、保卫革命的精神，陕甘宁边区群众和全国人民的支援和拥护让这些优势化成了谈笑间的飞灰。

作品中主人公周大勇的英雄形象，在一场场惨烈的战争中得以得到了充分的描写。他对党、对领袖、对人民的无限忠诚和伟大的革命献身精神，无不深深的感染着他身边的每一个战友和群众，也深深的打动着今天的我们。

在革命队伍里，上下同心，顽强奋战。从像彭德怀这样我军的高级将领，到陈允兴、李诚、赵劲、卫毅这样精于谋划、勇于作战的军官，从周大勇、王老虎这样在一线披荆斩棘、勇猛无畏的战场风云人物，到普通的战士、炊事员，从革命老英雄李振典到一般拥护革命的群众，他们身上体现出来那股誓死忠于革命的精神令人感到振奋。那种直面强敌、无所畏惧的气势和气魄，让人荡气回肠，将士的献身神，令人感动，军事将领卓越的军事才能，让人无比自豪。

彭德怀司令员在延安保卫战前作战争动员

作品以主力部队中的一个连为主体描写对象，重点描述了这个连在一场场战斗中体现出来的英勇杀敌、视死如归的战斗精神，由点及面地反应了我人民解放军不畏强敌、英勇顽强的军魂。看这部作品，扣人心弦的情节描写，让人的精神时时刻刻被牢牢地吸引沉浸在那充满硝烟的战场上。虽是观战，实在有身临其境的感觉。那些有血有肉的革命前辈们的气魄和英魂，激励着今天的我们去努力，去奉献，去为国家的繁荣昌盛而奋斗。

小学生《金银岛》读后感 篇 11

相信大家都听说过大禹三过家门而不入的故事吧?我今天要讲的就是大禹治水的故事,

大禹小时候在家受尽了不公平的对待,他的哥哥看他不顺眼,便老是欺负她,当时的统治者出于对民众的考虑,决定让大禹建设水利工程,大禹对这件事十分用心,从不敷衍了事,尽心尽力的工作,统治者便奖励了大禹,把自己的女儿嫁给了他,自己的儿子也喜欢大禹,儿子也变得忠厚老实。大禹对自己的家人却不是很好,为了建设水利,三过家门而不入,这边文章真是活灵活现的描写了一个鲜活的人物啊!

小学生《金银岛》读后感 篇 12

难道就因为我一贫如洗,默默无闻,长相平庸,个子瘦小,就没有灵魂,没有心肠了——你想错了,我的心灵跟你一样丰富,我的心胸一样充实!——《简爱》

《简爱》是英国文学的一部经典传世之作,它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情,生活,社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争,敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国 19 世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。

让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有；不管是美貌，还是相貌平庸，

都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活

看了《简爱》思绪万千，激情澎湃，我总会被里面的每一个情节，每一句话深深打动，曾和张哥说过，张哥说：“可能简爱里有我的影子，我才如此热衷，很多时候我们都是因为书里面有我们自己的影子而热衷于那本书。”如：他爱《平凡的世界》中的孙少平，《红与黑》中的于连。我冥想，果真有我的影子吗？也许有一点点，可是自己和简比起来，终是没她优秀，也没她理智和坚强的。

好几次想写《简爱》读后感的，只恐自己才疏学浅，道不尽其中的韵味，只能记其一二，留作纪念。《简爱》是夏洛蒂·勃朗特以充满激情的笔法，塑造了简爱这样一个谦谨、坚强而有独立精神的形象。简爱幼年父母双亡，寄人篱下，饱受欺凌；后来又进了孤儿院受尽折磨。她贫穷矮小，貌不惊人，但她凭着一颗坚强高尚的心灵，自尊自立。她与罗切斯特的爱真诚炽热，又坚决建立在平等的基础上。最后历经种种磨难，终于获得真诚珍贵的爱情。

看过的爱情小说很多，也总痴情与别人的故事，但唯独《简爱》让我百看不厌，爱不释手，每次翻开总会激情满满，思绪万千。简爱勇敢、独立、坚强、外表朴素却心思绵密，机智、敏锐，每一个眼神都具有穿透力、洞察人的内心。貌似平静，但内心深处有着十分绚烂而甜蜜的幻想，有着火样的热情与如水的柔情。

简爱一直以来都是我的偶像，当我身处逆境时，深受挫折时，我总会想起她，想起那个简爱：他告诉我无论经历什么，无论遇到

了什么，都不要放弃自己，不要对生活失去希望，即使在痛苦中也要努力，努力让自己向上，认真地生活。

印象中有一段是这样的：罗切斯特装成一个巫婆，对简爱说：“你冷，你不舒服，且很蠢，你冷是因为你孤孤单单一个人，你不舒服是因为多少甜蜜以及美好的东西都与你无缘，你蠢是因为你明知道有一份幸福在等着你？你却不愿向他靠近一步”罗切斯特用心细致地观察发现了简爱当时的处境和简爱的所思，所想。罗切斯特也是让我很喜欢的男主人公，若没有他对简爱细致，用心地爱，也成全不了他们那么刻骨铭心的爱。

当简爱想到阻隔在她和她主人之间那条很深，很宽的鸿沟——财富，地位，世俗时，她的眼泪再也不听她的意志，夺眶而出，当罗切斯特说：“有时候我有一种奇怪的感觉——尤其像你现在在我身边时。仿佛我左肋下的哪个地方有一根弦与你那小身躯里同样的地方一根同样的弦打成了结，纠缠得紧紧的，解也解不开，一旦我们分开，我真怕这两根纠缠着的弦套被绷断，那时候我会紧张不安，我的心会痛得流血。而你呢？你会把我抛在一边，忘得干干净净吧？”

后来简爱反驳说：我一定得离开，你以为我会留下来，成为你眼中一个可有可无的人吗？你以为我是一架机器——一架冷漠无感情的机器吗？你以为我能受得了别人把我仅有的一片面包从我嘴里夺走，把仅有的一滴救命之水从我杯里泼掉吗？你以为，因为我贫穷、卑微、矮孝不美，我就没有灵魂，没有心了吗？——你错了，我也有和你一样的灵魂，和你一样的一颗心！如果上帝曾给我一点儿美丽、丰富财产，我也会让你感到难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在是用我的心灵和你的心灵对话，站在上帝面前，我们是平等的。

我被深深震撼：简的感情是多么丰富而又理智。当我们深爱一个人时，很多时候，为了怕失去，我们委屈自己，不敢说出心里的话，甚至忍受自己在他眼中是一个可有可无的人，简爱不能忍受，在我的感情世界里我也不允许自己忍受别人不在乎我，假如不在乎，我宁愿自己像简爱样，即使心里痛苦，绝望也要逼自己离开。纵使我不美丽，贫穷，卑微，但我也是有自尊的，我也渴望平等。

小学生《金银岛》读后感 篇 13

《茶馆》里有的对白能引人一笑，但是这笑中更多的是苦笑，是无奈的自嘲。这些发笑的对白，要么出自那些被生活逼得走投无路的人无奈之下说出的无奈之话，要么就是那些令人厌恶的角色的溜须拍马。笑过之后，不禁感到一丝悲凉——人活着总得有条路走啊，可是哪有路可走啊！愿为国家排忧解难的人们飘零四方，一辈子只想太太平平的老掌柜被逼上吊自杀，见风使舵溜须拍马毫无良心的人

却有钱有势，不惜让别人用命来满足自己的私欲。打学生的老师追杀爱学生的老师，给官差两个洋钱就能免去杀身之祸，官差指谁就杀谁&&这什么世道啊？

《茶馆》最后的一部分，三位气数将尽的老人碰在一起，回顾自己的一辈子，让人颇感心酸：心怀浩然正气的常四爷干了一辈子的活却一事无成，心怀实业救国理想的秦二爷耗了四十年心血建的工厂拆了，安分守己的王掌柜做了一辈子顺民，到了让人赶出自己开了 50 年的茶馆。这就是爱国顺民的下场

小学生《金银岛》读后感 篇 14

《白棉花》读后感

《白棉花》这本书的作者是黄蓓佳。现在，就让我给你讲讲这本书的主要内容吧。

有一天，克俭在花园里听到一阵响声，他就抬头望上看，看见一架飞机正在坠落，接着又看见一朵白棉花在空中越来越大。克俭后来得知，飞机是美国人的飞机，白棉花就是降落伞。克俭和宝良捕黄鳝时发现了那个跳伞的美国飞行员。克俭等人就赶紧去找大人，把飞行员背回去治疗。在为美国飞行员挖芦根制作药材的时候，克俭和宝良差一点被鬼子打死。在医生薛先生、克俭的娘的精心护理下，飞行员终于醒了。克俭得知那个美国飞行员叫杰克最后，杰克身体恢复了，在新四军的帮助下，他就又回部队打鬼子去了。

看完了这本书，我懂得了只有真诚的心才能凝结成友谊，友谊是用钱买不到的。

小学生《金银岛》读后感 篇 15

你看过《小学生之友》吗?你喜欢《小学生之友》吗?不喜欢没关系，听了我的读后感，你就一定会喜欢的。

从小，我就喜欢看课外书，其中就有我的最爱&《小学生之友》。

这本薄薄的书里面，有着有趣的寓言故事，优雅的诗歌，美丽的童话故事，精彩的迷你连环画好看极了！

《小学生之友》就像是一位良师。《小学生之友》就像是一位良师。在里面的文章里，好词好句数不胜数。有时，《小学生之友》的文章里还有许多值得我们学习的写作方法，如首尾呼应运用修辞手法等。《小学生之友》不仅是我的良师，还是我的家人。

当我觉得做好这件事很难时，是《小学生之友》告诉我：不管你能不能做好，只要，只要你努力了就行；当我犯了错误时，是它对我说：没关系，只要改正了就还是好孩子；当我遇到难题而灰心时，是它鼓励我：别着急，慢慢来，总会想到办法的。当我看到讲诚信的故事时，一种无法抗拒的力量在让我变得诚实守信。心灵万花筒这个栏目让我懂得了做人的道理。

选择了《小学生之友》就像选择了一个好朋友。在我烦恼时，给我讲笑话，逗我开心；在我无聊时，给我讲有趣的故事。

啊！我心爱的《小学生之友》，你提高了我的写作水平，丰富了我的情感，开阔了我的视野。希望大家能喜欢《小学生之友》，这位小学生的成长伴侣。

小学生《金银岛》读后感 篇 16

《安徒生童话》这本书，令我十分着迷，童话故事十分有趣，十分精彩。从书中我明白了许多道理。这本书的作者是汉斯·克里斯蒂安·安徒生先生。

《安徒生童话》中有一个《白雪公主》的故事：在很久以前，有一位国王，他的妻子生下了一个白白嫩嫩的公主，随后妻子就死了，于是国王又娶了一个妻子，这个妻子有2个女儿，她的心肠恶毒，对白雪公主充满了嫉妒，常常针对她。妻子把白雪公主赶到森林，白雪公主温柔的性格使她在森林里结实了许多的朋友。她们快快乐乐的在一起生活，然而，有一天，妻子知道白雪公主并没有死，就变成老奶奶，把藏有毒的苹果拿给白雪公主吃，白雪公主吃了，随后就晕倒在地。这时，王子赶来，亲了白雪公主，白雪公主就醒过来了。最后，她们开开心心的生活在一起了。

《安徒生童话》中每一个有趣的故事，都让我们明白了道理。还有一个更加有趣的故事——皇帝的新装这个故事讲的是有一个傻皇帝被人骗的故事。告诉我们不要因为别人说什么聪明的人能看见这类骗人的话，就硬是说自己能看见，别自己骗自己，有看到就说有看到，没看到就说没看到。《安徒生童话》里不接有这些，还有《海的女儿》、《白雪皇后》、《红舞鞋》、《冰雪公主》、《凤凰》、《拇指姑娘》等更加有趣的故事等着我们去专心致志的阅读。同学们，请你们去阅读这些有趣的故事吧，我相信你们一定会爱上这本书的。你们一定会爱上这本书的。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/686141020235011010>