

# 礼仪文化与有效沟通-北京理工大学-中国大学MOOC慕课答案

## 第一章单元测试

1、判断题：礼是中国传统思想的核心，是整个中国人世界里一切习俗行为的准则，标志着中国的特殊性。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【正确】

2、判断题：“人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁”中，三个“礼”的含义都是指：做人的道德准则和行为规范。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【错误】

3、判断题：泰山封禅，封为“祭天”，禅为“祭地”，是古代帝王到泰山祭祀天地的一项隆重活动，体现了对天地的尊崇。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【正确】

4、判断题：雅斯贝尔斯指出，中国和印度在轴心文明突破后一直顺着以往的方式生活了下来，与传统没有中断过。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【正确】

5、判断题：周公通过“制礼作乐”，将上古祭祀祖先，沟通神明以指导人事的巫术礼仪，全面理性化和体制化，以作为社会秩序的规范准则。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【正确】

6、判断题：道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。这段话出自《道德经》。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【错误】

7、判断题：礼乐文明是中国古代的一种文明特征，通过制礼作乐，利用“礼”教与“乐”教，形成一套完善的礼乐制度，维护社会秩序。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【正确】

8、判断题：学习礼仪重要的学习是外在形式，而不是内在修养。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【错误】

## 第二章单元测试

1、单选题：根据调查结果，影响首轮效应(第一印象)位居首位的因素是（）

选项：

A、相貌

B、谈吐，包括声音、语言、语气

C、服装配饰

D、妆容和发型

参考：【谈吐，包括声音、语言、语气】

2、单选题：影响坐姿美的三要素是角度、深浅以及（）

选项：

A、腰部挺直

B、精神面貌

C、舒展度

D、双膝并拢

参考：【舒展度】

3、单选题：在正式场合就座时，膝部角度可以根据座椅高矮调整，上身应与大腿保持的角度是（）

选项：

A、120度

B、60度

C、45度

D、90度

参考：【90度】

4、单选题：影响步态美的三个要素是步度、步位和（）

选项：

A、步韵

B、速度

C、精神面貌

D、双臂摆动

参考：【步韵】

5、单选题：一般而言，眼语的构成包括注视时间、注视部位以及（）

选项：

- A、注视频次
- B、专注度
- C、注视距离
- D、注视方式

参考：【**注视方式**】

6、单选题：给别人递送剪刀等物品时，合乎礼仪的做法是（）

选项：

- A、把刀尖递给对方
- B、单手递给对方
- C、把安全的一侧递给对方
- D、怎么递接都无所谓

参考：【**把安全的一侧递给对方**】

7、单选题：在人际交往中，表示友好的笑是（）

选项：

- A、微笑
- B、大笑
- C、窃笑
- D、各种类型的笑

参考：【**微笑**】

8、多选题：本课程提到的站姿训练方法有（）

选项：

- A、靠墙站立、九点触墙法
- B、头顶书本，双膝夹纸法
- C、参加军训
- D、瑜伽

参考：【**靠墙站立、九点触墙法#头顶书本，双膝夹纸法**】

### 第三章单元测试

1、单选题：对服饰功能的认知直接影响着人们的着装态度。以下三种着装态度与服饰功能认知对应关系正确的是（）

选项：

- A、考究型着装—更看重装饰功能
- B、考究型着装—更看重保护功能
- C、随意型着装—更看重装饰功能
- D、实用型着装—更看重遮羞功能

参考：【**考究型着装—更看重装饰功能**】

2、单选题：中国礼学经典中对服饰的规范要求，可以归纳为三个原则：一是等级观；二是和谐观；三是道德观。其中，服饰和谐观的含义是（）

选项：

- A、服饰依人的社会地位而规范。

- B、服饰要遵循儒家的道德标准，符合规矩。
- C、服饰要随场合而变，随季节而变，做到天人和谐。
- D、着装要随着TPO的变化而调整变化。

参考：【服饰要随场合而变，随季节而变，做到天人和谐。】

3、单选题：整齐一律、调和对比，多样统一等都是形式美的主要法则。应用在服饰的色彩搭配上，可以采用的方法有统一法、对比法、点缀法等。其中点缀法是指（）

选项：

- A、把相同的色彩或相近的颜色，通过色彩的明度和纯度变化相互调和搭配，造成一种和谐的美感。
- B、确定主色调后，在局部范围用其他亮色点缀，产生对比调和之美。
- C、把冷暖不同的颜色进行恰当的组合，在对比之中产生调和效果。
- D、把深浅、明暗两种特性相反的颜色进行恰当的组合，在对比之中产生美感。

参考：【确定主色调后，在局部范围用其他亮色点缀，产生对比调和之美。】

4、单选题：男士身材魁梧高大者、体胖者，更适合的西服款式是（）

选项：

- A、下摆不开叉
- B、有收腰、后开叉
- C、两侧双开衩
- D、前三个款式都适合

参考：【两侧双开衩】

5、单选题：男士佩戴领带的长度应到哪个位置为宜？（）

选项：

- A、腰带下方15公分
- B、腰带下10公分
- C、腰带上方10公分
- D、腰带处

参考：【腰带处】

6、单选题：男士穿单排三粒扣西装，错误的扣子系法是（）

选项：

- A、全部扣上
- B、扣上面两粒扣
- C、只扣中间一粒扣
- D、全部打开

参考：【只扣中间一粒扣】

7、单选题：关于女士职业服装，以下说法错误的是（）

选项：

- A、职业装要规范、庄重
- B、追求时尚、时髦
- C、职业装忌大红大绿
- D、职业装不宜薄、露、透

参考：【追求时尚、时髦】

8、单选题：以下关于女士佩戴首饰的原则，错误的是（）

选项：

- A、数量以少为佳，上限为三
  - B、多多益善
  - C、最好同质同色
  - D、注意和谐、搭配形状
- 参考：【**多多益善**】

## 第四章单元测试

1、单选题：礼仪心理学中的自我意识，包括自我认知、自我体现、自我调节。其中自我调节包括（）  
选项：

- A、自我评价、他人评价
- B、自尊心、自信心
- C、自我检查、自我监督、自我控制
- D、自我反思

参考：【**自我检查、自我监督、自我控制**】

2、单选题：人际交往的三个原则是：交互原则、功利原则、自我价值保护原则。其中自我价值保护原则是指（）  
选项：

- A、人们在人际交往的过程中，心理活动是双向交互的。
- B、人际交往中防止自我价值遭到否定的自我支持倾向。
- C、也称交换性原则，认为人际交往本身就是一种社会交换的过程。
- D、交换的基本原则是个体期待人际交往是有价值的，交换增值或交换等值。

参考：【**人际交往中防止自我价值遭到否定的自我支持倾向。**】

3、单选题：引起社交心理困扰的五个方面因素是：自卑、孤僻、多疑猜忌、恐惧心理，以及（）  
选项：

- A、自我任性
- B、狂妄自大
- C、缺乏耐心
- D、学习成绩差

参考：【**自我任性**】

4、单选题：人际交往中克服自卑心理的方法有：一是发现自己的优点和长处，二是辩证地看待自己的缺点和不足，三是（）  
选项：

- A、多运动跑步
- B、尽量减少与人冲突
- C、无条件地接纳自己
- D、善于感恩

参考：【**无条件地接纳自己**】

5、单选题：在人际交往中要学会赞赏，夸奖别人的常用技巧有：热情，具体，恰当，及时，还有（）  
等。

选项：

- A、利用第三方
- B、含蓄

C、夸大其词

D、减少抱怨

参考：【**利用第三方**】

6、单选题：在人际交往中，人们可以通过改变心态改变社交礼仪的方式和效果。转变心态的方法有：认知转变法、换位思考法和（）

选项：

A、强身健体

B、善于赞美

C、转移注意力

D、修身养性、放松身心

参考：【**修身养性、放松身心**】

## 第五章单元测试

1、判断题：沟通过程包括的六要素是：发送者,接受者,信息,渠道,噪音,环境。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【**错误**】

2、判断题：环境setting作为沟通发生的地方，对沟通也能产生重大影响。不同的沟通需要不同的环境。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【**正确**】

3、判断题：反馈feedback是信息发送者和接收者之间的相互回应。面对面沟通，发送和接受者之间具有最大的反馈机会，信息衰减最少。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【**正确**】

4、判断题：根据倾听的效率和行为特征，倾听的最高层次为全身心专注倾听，或同理心倾听。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【**正确**】

5、判断题：回避眼神交流，打断别人说话，当对方还在说话时，就想着自己该如何回答...这些常见的倾听习惯对沟通效果没什么影响。

选项：

A、正确

B、错误

参考：【**错误**】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/687135135024006036>