



蜀道难

难于上青天







本图片来自 45教育网



# 古蜀栈道桥

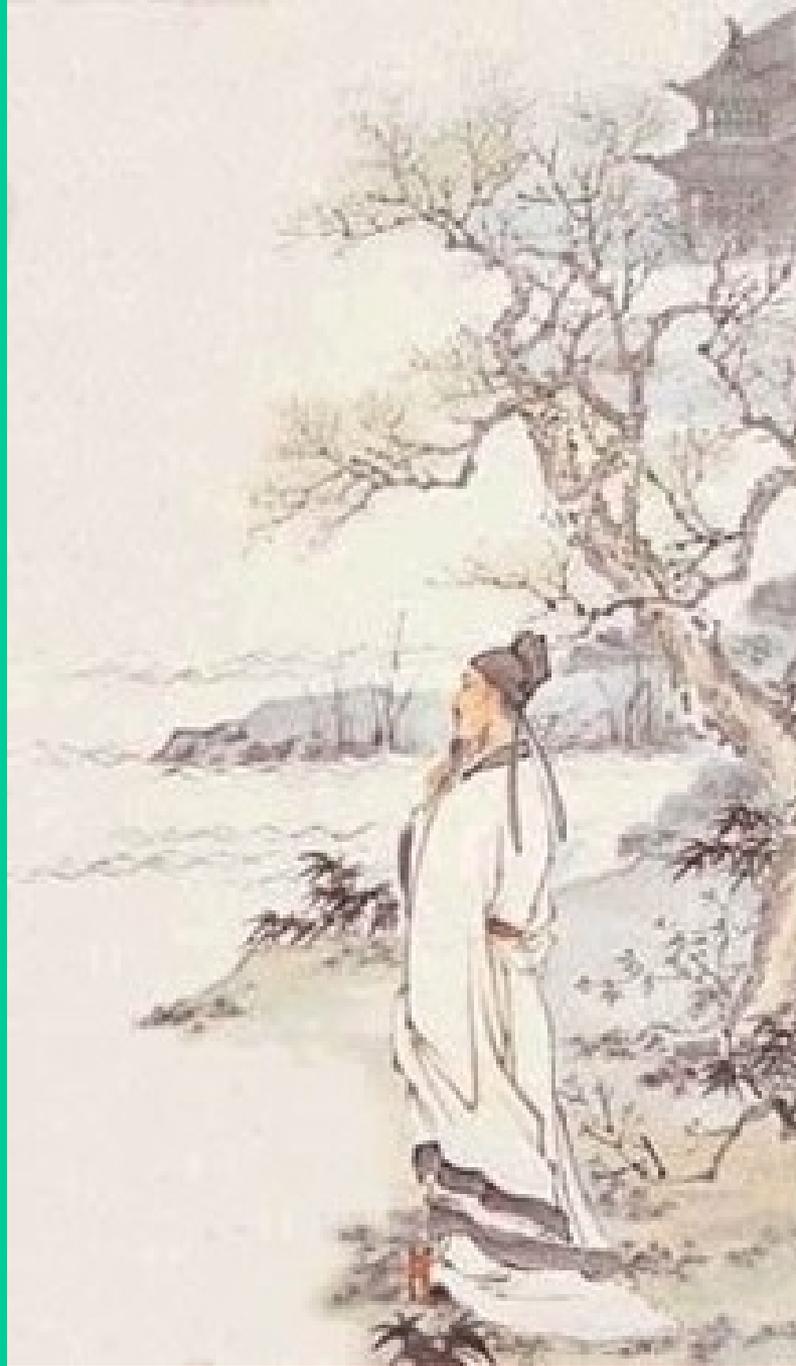


# 目前栈桥



其诗多强烈抨击当初的黑暗政治，深切关心时局安危，热爱祖国山川，同情下层人民，鄙夷世俗，蔑视权贵；但也往往流露出某些饮酒求仙、放纵享乐的悲观思想。他善于从民间文学吸收营养，想象丰富奇特，风格雄健奔放，色调瑰玮绚丽，语言清新自然。他和杜甫齐名，人称“李杜”。杜甫曾说他“笔落惊风雨，诗成泣鬼神”。他的诗歌，现存900多首，著作有《李太白集》。

李白（701—762）字太白，原籍陇西成纪（今甘肃秦安），出生于中亚西域的碎叶城（在今吉尔吉斯斯坦境内），约五岁时，其家搬家绵州昌隆（今四川江油）。李白的青少年时期是在蜀中度过的，他自幼读书就广为涉猎，所谓“五岁诵六甲，十岁观百家”。年轻时仗剑任侠，遍游蜀地。



他还很早就向往游仙问道的生活：“十五游神仙，仙游未曾歇。”开元十二年（724）秋，李白“仗剑去国，辞亲远游”，他从峨嵋山沿平羌江南下，到荆门、游洞庭，接着又到了金陵、广陵和会稽等地，不久回舟西上，寓居郢城（今湖北安陆）。当初著名的道士司马承祯在江陵遇到他，夸许他“有仙风道骨，可与神游八极之表”。

开元十八年（730），三十岁的李白入长安。他隐居在终南山，广为交游，希望得到王公大人的荐引，却未能如愿，终于怏怏离去。开元二十年（732）夏，李白沿黄河东下，先后漫游了洛阳、太原等地。后举家东迁，又漫游河南、及湘、鄂一带，北登泰山，南至杭州、会稽，所到之处，形诸吟咏，诗名远播，震动朝野，最终连天子也被惊动了。

# 《蜀道难》的写作背景及目的

唐代蜀中商业经济极为发达，入蜀的人乐不思返，而没有认识到这一地域形势险要，自古为封建割据之地，随时有发生叛乱的可能。

这首诗大约是唐玄宗天宝元年（742）李白初入长安之作。《蜀道难》是乐府古题，它以蜀道险阻为内容，寓有功业难成之意。正是这一点，触动了李白初入长安追求功名未成的心事。当友人入蜀时，他使用这一古题写诗送别友人。诗中竭力描绘入蜀道路的艰难险阻，体现对蜀中军阀割据作乱和友人旅蜀安危的担忧，更借此抒发世道艰难，志士功业难成的悲愤。

天宝元年秋，唐玄宗下诏征李白入京，并待以隆重的礼遇，命李白供奉翰林。李白应召入京时，颇为犹豫满志。诗云：“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！”他有心作一番事业来报答玄宗的知遇之恩，但这位傲岸的诗人不久就遭到了宫廷权贵们的忌恨。一年后他就开始遭到谗毁，天宝三载春，李白被赐金放还乡。

李白离长安后，沿商州大道东行至洛阳与杜甫相识，后又与杜甫、高适一起畅游梁、宋一带，过着饮酒论文、追鹰逐兔的放逸生活。伴随天宝年间政治形势每况愈下，李白对国事的倾危深感忧虑和不安。他到处浪游飘泊在梁园、鲁郡和金陵一带，还到过幽蓟等地。一路上写下了许多优异的诗篇。

天宝十四载（755）安史之乱暴发，李白曾满怀热忱地参加玄宗之子永王璘的义军。李璘军败被杀，他也所以获罪下狱，被长流夜郎。半途遇赦放还时，他已年近六十，但仍壮心未已，上元二年（761），又一次踏上征途，准备参加李光弼的平叛军队，途中因病折回。宝应元年（762），李白病死于当涂族叔李阳冰家，结束了他富有传奇色彩的一生。

# 《蜀道难》的写作背景及目的

唐代蜀中商业经济极为发达，入蜀的人乐不思返，而没有认识到这一地域形势险要，自古为封建割据之地，随时有发生叛乱的可能。

这首诗大约是唐玄宗天宝元年（742）李白初入长安之作。《蜀道难》是乐府古题，它以蜀道险阻为内容，寓有功业难成之意。正是这一点，触动了李白初入长安追求功名未成的心事。当友人入蜀时，他使用这一古题写诗送别友人。诗中竭力描绘入蜀道路的艰难险阻，体现对蜀中军阀割据作乱和友人旅蜀安危的担忧，更借此抒发世道艰难，志士功业难成的悲愤。

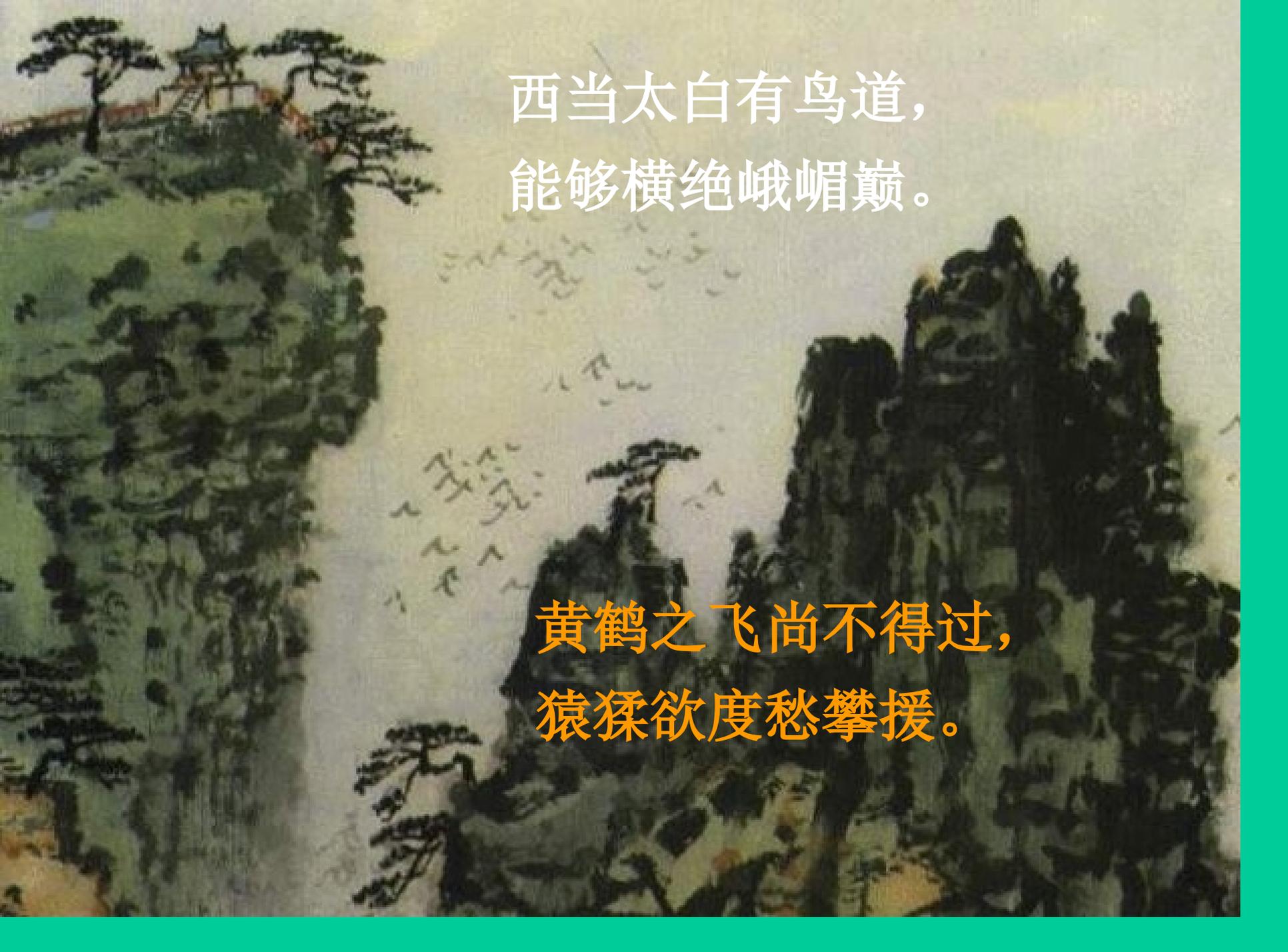
# 安徽当涂李白墓园





噫吁嚱，危呼高哉！

蜀道之難，難於上青天。

A traditional Chinese landscape painting. On the left, a pavilion with a blue roof sits atop a cliff, surrounded by dark, gnarled pine trees. The middle ground is dominated by a large, dark, craggy mountain peak. The sky is filled with numerous small, dark birds in flight. The overall style is characteristic of classical Chinese ink and wash painting, with a focus on naturalistic detail and atmospheric perspective.

西当太白有鸟道，  
能够横绝峨眉巅。

黄鹤之飞尚不得过，  
猿猱欲度愁攀援。



一夫当关，万夫莫开。



上有六龙回日之高标，

下有冲波逆折之回川。

西当太白有鸟道，能够横绝峨眉巅。

太白鸟道



# 古栈道

1

地崩山摧壮士死，  
然后天梯石栈相钩连。





# 古栈道2

天梯石栈相钩连



然后天梯石栈相钩连。



栈道

然后天梯石栈相钩连。



青泥何盘盘，  
百步九折萦岩峦。

# 砗崖转石万壑雷



高 盛

# 枯松倒挂倚绝壁



# 字音检测

⑧读

鱼鳧 ( fú )

秦塞 ( sài )

石栈 ( zhàn )

猿猱 ( náo )

扞参 ( ménshēn )

巉岩 ( chán )

飞湍 ( tuān )

砮崖 ( pīng )

狼豺 ( chái )

万壑 ( hè )

喧豗 ( huī )

吮血 ( shǔn )

雄雌 ( cí )

崔嵬 ( wéi )

抚膺 ( yīng )

咨嗟 ( jiē )

1.噫吁戏，危乎高哉 蜀地方言，表达惊叹；高

2.蜀道之难，难于上青天 比

3.西当太白有鸟道 挡

4.然后天梯石栈相钩连 高险的山路沟通相连

5.上有六龙回日之高标 使动使用方法，使……回转；  
盘旋  
最高而成为标志的山峰

6.猿猱欲度愁攀援 越过

7.青泥何盘盘 多么

1.但见悲鸟号古木

只

2.雄飞雌从绕林间

跟随

3.使人听此凋朱颜

使动使用方法，使……凋谢

4.连峰去天不盈尺

离 满

5.枯松倒挂倚绝壁

靠

6.飞湍瀑流争喧豗

急流 哄闹声

7.砅崖转石万壑雷

拟声词用如动词

1.一夫当关，万夫莫开

人 挡

2.所守或匪亲

同“非”

3.朝避猛虎，夕避长蛇

互文见义

4.锦城虽云乐

虽然

5.侧身西望长咨嗟

深深

6、萦岩峦

围绕山峰

7、峥嵘

高峻的样子

《蜀道难》是李白最富浪漫主义色彩的首席代表作，从内容看，此诗应是天宝初年，诗人在长安为送别友人入蜀而作的。意欲何为？那蜀道难究竟难在何处？诗人怎样体现蜀道的雄奇险峻？

# 赏析第一节

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/688057046120006116>