

## 《夏天里的成长》课文原文与课文朗读

### 1、《夏天里的成长》课文原文与课文朗读

[-video vids=m0924c57vry]

夏天是万物迅速生长的季节。

生物从小到大，本来是天天长的，不过夏天的长是飞快的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。你在豆棚瓜架上看绿蔓，一天可以长出几寸；你到竹子林、高粱地里听声音，在叭叭的声响里，一夜可以多出半节。昨天是苞蕾，今天是鲜花，明天就变成了小果实。一块白石头，几天不见，就长满了苔藓；一片黄泥土，几天不见，就变成了草坪菜畦。邻家的小猫小狗小鸡小鸭，个把月不过来，再见面，它已经有了妈妈的一半大。

草长，树木长，山是一天一天地变丰满。稻秧长，甘蔗长，地是一天一天地高起来。水长，瀑布长，河也是一天一天地变宽变深。俗话说：“不热不长，不热不大。”随着太阳威力的增加，温度的增加，什么都在长。最热的时候，连铁路的铁轨也长，把接茬地方的缝儿几乎填满。柏油路也软绵绵的，像是高起来。

一过夏天，小学生有的成了中学生，中学生有的成了大学生。升级、跳班，快点儿，慢点儿，总是要长。北方农家的谚语说：“六月六，看谷秀。”又说：“处暑不出头，割谷喂老牛。”农作物到了该长的时候不长，或是长得太慢，就没有收成的希望。人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。

---

本文梁容若，选作课文时有改动

## 2、在朗读课文中 感悟语言文字—《雨点儿》课堂实录及评析

### 【背景】

《雨点儿》是一篇科学童话，它通过大、小雨点的对话，告诉了孩子们植物的生长与雨水的关系。课文生动浅显，语言优美，富有童趣，学生爱读，并且能读懂。在教学时，我根据课文的特点以读为主线，激发孩子们的想象力和创造潜能，调动其情感参与，引导他们读懂课文，入情入境地读、有滋有味地读，在读中体验，在读中有所感悟、在读中有所创新，从中感受到阅读的乐趣。根据教材编写意图，新课标对低年级的教学要求，我从知识与能力、过程与方法、情感态度价值观这三个维度进行考虑，确定了以下知识、能力、情感目标。

### 【教学目标】

知识与能力目标：

- 1、复习巩固 11 个生字;会写 1 个字。
- 2、能正确流利地朗读课文，在阅读中，了解课文内容。过程与方法目标：用学生喜欢的角色扮演的学习方式学习课文，结合生活实际理解

Word

课文内容。情感态度价值观目标：在朗读课文中，理解课文内容，感受大自然的美。

【教学重点】

1、在田字格中写好"方"字。

2、正确流利地朗读课文。

3、懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

〔教学难点〕

1、通过读课文使学生知道雨水和植物生长的密切关系。

2、认识到没有花没有草的地方是什么样的。教学方法：通过创设情景，有层次的朗读(体会前读、体会中读、体会后读)，体会重点词语和组织学生分角色读等方法了解课文内容，体会到课文要表达的浅显道理。

【课堂实录片断】

通读全文后，出示课文第一小节："数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。"(背景是数不清的雨点图)

师：这么多的雨点儿都来了，你能把这个意思读出来吗？

生：数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。

师：这些雨点儿从哪儿来呀，你能把这个意思读清楚吗？

生：数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。

师：那它们是怎么来到我们身边的，谁能把这个意思读出来？

生：数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。

出示大雨点儿和小雨点对话的图。

师：半空中，大雨点儿和小雨点儿见面了，他们还聊起天来，他们都说什么了，请你读读课文的2、3、4自然段。

生：大雨点问小雨点要到哪儿？小雨点要到有花有草的地方，小雨点儿也问大雨点，大雨点儿要到没有花没有草的地方。

师：小雨点要到哪儿？谁能读清楚？

生：我要到有花有草的地方。

师：有花有草的地方什么样，我们一起去看看，课件出示有花有草的图。

师：小雨点儿，你为什么要到有花有草的地方？

生：我喜欢有花有草的地方。

生：我想让小花小草喝点水。

生：有花有草的地方不需要太多的水，所以小雨点儿要去有花有草的地方。

师：大雨儿要去哪呢，谁能把它读清楚？

生：我要到没有花没有草的地方。

师：没有花没有草的地方什么样呢，我们一起去看看吧！课件出示没有花没有草的图片，看到这儿，你有什么感受？

生：我觉着很难受，那里太干了。

师：大雨点儿，你们为什么要去没有花没有草的地方？

生：因为大地太干了，需要很多的水。

生：因为想让没有花没有草的地方长出花和草。

师：孩子们，现在我们就是大雨点儿和小雨点儿，你们见面了，多高兴呀，同桌两人一人当大雨点儿，一人当小雨点儿，再把它们之间的对话读读。

生：

课件演示小雨点儿和大雨点儿到有花有草和没有花没有草的地方以后，那里发生变化的动画景象，然后出示最后一个自然段。

师：眼前的景色你喜欢吗？你想怎么读这段话，自己试着读读。

生：不久，有花有草的地方，花更红了，草更绿了

师：我听出来了，你为什么这么读？

生：因为小雨点儿让小花小草喝够了水，所以花更红了，草更绿了。

师：谁像他这样再读读。

生：

师：就这段话，谁还想怎么读？

生：没有花没有草的地方，长出了红的花，绿的草。

师：你为什么会这样读呢？

生：因为那里有水了，所以长出了红的花，绿的草。

师：那你们都再读读这段话吧！

师：这一切都是谁的功劳，你们喜欢雨点吗？如果你是小花小草，你会对雨点儿说什么？

生：谢谢你，雨点儿。

生：谢谢你，雨点儿，让我喝够了水。

生：谢谢你，雨点儿，让我变得这么美。

### 【简析】

新教材以崭新的面貌呈现在我们面前，它具有综合性、科学性、时代性、趣味性和较强的开放性等特点，体现了全新的教学理念，为教师的教和学生的学提供了更大的创造空间，也为老师指导学生学好课文，提高学生语文素养提供了有力凭借。在教学《雨点儿》这篇课文中，我深深地体会到：利用教材，在朗读中感受语言的情趣，感悟课文的意蕴，让孩子们有兴趣地学习，要比他们被动地接受知识重要得多。

### 1、朗读为主线，引导感悟：

为了能在一节课中让学生更多地直接接触教材，我以朗读为主要手段，注重学生对教材的整体感悟。在引导大雨点儿和小雨点儿对话时，我抓住你能读清楚出大雨点儿和小雨点儿要去哪儿的问题让孩子在读中感悟语言文字，再配以形象的画面，尤其是那张干得裂缝的土地，让孩子一下子就感受到没有花没有草的地方太需要水了，这时候再读这句话，孩子们声情并茂地读出了大雨点要去没有花没有草的地方。然后我们又进入到情境中，你们就是大雨点儿和小雨点儿，你们再读读它们之间的对话吧！孩子们入情入境地读，在读中悟情，在读中悟意。为了让学生兴趣能持久保持，我还精心设计了读的形式：个体读、同桌读、分角色读、师生互读等。充分体现了低年级语文课堂教学的特点。

### 2、落实精读环节，注重培养语感：

学生学习语言的过程是课文语言不断内化的过程，是语感经验不断积淀的过程，而这一过程最重要的，最根本的手段，就是朗读。在《雨点儿》这节课上，我始终把朗读放在较为突出的位置，注重对课文材料的感悟。首先是扎实细致地落实读，在引导学生读第一自然段时，我提出了三个问题，但都不要求孩子们回答，而是通过他的朗读来告诉我们，在前面复习词的基础上(数不清是什么意思，什么可以说是数不清的?飘落是什么样的，用你的动作演示一下。)，让孩子们看着画面自读自悟，在感悟中提高朗读和理解能力。其次，我通过让孩子观看动画的雨后景象的基础上，再读最后一个自然段，孩子们自然就读出了“花更红了，草更绿了”。把自己的感受有滋有味地读出来了，使他们在读中体验，在读中有所感悟。在理解课文的基础上，当孩子们入情入境时，与他们进行启发性谈话：“这一切都是谁的功劳?如果你是小花小草，你会对雨点儿说什么?”让学生畅所欲言，随机再给予鼓励，孩子们的脸上充满微笑，他们又一次感受到了阅读的乐趣。

### 3、引导学生在阅读中感悟课文的人文内涵：

语文学科是一门人文学科，对学生的人文教育要靠学习主体——学生感悟获得，而不是靠教师讲解。《雨点儿》这篇课文生动浅显，语言优美，富有童趣，学生爱读，并且能读懂，被学生所喜爱。学生想象力及其丰富，常常将自己当作课文中的人物来看待，如：“大雨点儿，你要到哪里去?小雨点儿，你呢?你就是小花小草，你会对雨点儿说什么?”。根据学生这一特点，我凭借角色效应，在情景中分角色表演，让学生担当角色，引导他们想象、体会所扮演角色的心理、情感。这



样朗读起来，不但抑扬顿挫，还会饱含情感，极富情趣和感染力，课堂气氛也会活跃而和谐，而且，学生在学习语言文字的同时，也受到情感的熏陶，受到了道德教育，激起了爱美的情趣，获得了多方面的知识，这些蕴含在教材中的思想道德教育和审美情趣的人文精神，就是语文学科的人文性。

#### 4、重视培养学生的写字能力：

语文《课标》中强调了对学生写字能力的培养，同时“写字”又是低年级语文教学的重点。本节课我指导写字是比较到位的。如在教学“方”字时先让学生利用课件展示观察生字的笔顺，学生书空；然后让学生说说怎样写好看；接着我又把这个字的写法编了一个顺口溜，帮助孩子记忆及书写，孩子们的注意力一下子都放在老师的顺口溜上，这样导在点子上，效果是比较好的。

新课程改革对教师的要求越来越高，“一桶水”远远不能满足学生，现代教师应拥有一条奔涌不息的河流。我们不能拿昨天的经验来禁锢自己，而要用明天的标准来规范自己的行为，勇于开拓，与时俱进，让新课程在语文教学这块沃土上碰撞出更美丽的火花。

### 3、《桥》教学

#### 设计及课文原文

孙欣

#### 第一课时

#### 教学目的：

1. 学会前鼻韵母 an、en
- 2 个复韵母，读准字音，认清形，能在四线三格中正确书写。
2. 学习声母与 an、en 组成的音节，准确拼读音节，读准三拼音节，复习上两点省写规则。
3. 学习整体认读音节 yuan。

#### 教学重点：

1. 学会韵母 an、en

2 个复韵母，读准音，认清形，能正确书写。

2. 学会声母与 an、en 组成的音节和整体认读音节。

教学难点：

学会介母是的三拼音节，读准音节 juan、quan、xuan。

教学过程：

一、谈话导入

我们到目前为止学习了哪些复韵母？能按顺序说说吗？

(ai、ei、ui、ao、ou、iu、ie、e、er)。今天我们一起来学习第 13 课，再认识几个韵母朋友，请同学们打开书看看。这节课的内容比较多，有信心学好吗？下面我们先来学习前 2 个韵母及音节。

板书：13

an

en

二、看图学习韵母 an、en

1. 学习韵母 an

(1) 出示 an 图，问：图上画的是什么？

(2) 自己试着发 an (安)

(3) 教师指导发音：把嘴张大，摆好 a 的口形，让气流从前鼻腔里出来，也就是 n 的尾音。

(4) 学生练习读，体会前鼻韵母的发音方法。

(5) 同桌同学互读，纠正发音。

(6) 指名读，开火车读。

## 2. 学习韵母 en

(1) 出示 en 图，问：你们看这个人在干什么？

(2) 借助“摠”的第四声交成第一声学生练习发 en 的音。

(3) en 是由哪两个字母组成的？（e 和 n）发音时，先发 e，嘴半闭，舌尖抬起抵住上牙床快速读，鼻子出气，一口气读出 en 的音。

## 三、书写韵母 an 和 en

### 1. 观察 an、en

2 个韵母，说说占格位置。

2. 教师范写，强调两个字母要写紧凑。学生观察。

3. 学生书写。教师巡视，个别辅导，同时纠正学生的写姿和执笔方法。

4. 在实物投影上展示学生书写情况，进行评改。

## 四、学习声母与 an、en 组成的音节

### 1. 学习 b

p

m

f 与 en 组成的音节

(1) 出示

让学生自己练习拼读。

(2) 同桌小伙伴互相读一读。

(3) 指名读。

2. 学习介母是的三拼音节。

(1) 出示

自己试着拼一拼

(2) 同桌小伙伴互相拼。

(3) 指名拼，开火车拼。

五、学习整体认读音节 yuan

1. 出示 yuan 图，图上都画了什么呀？什么形状的？

2. 把"圆"的第二声变成第一声，让学生试试。

3. 指名读，教师示范纠正。

4. 师讲：yuan 这个整体认读音节较长，可以用分解音节的方法帮助记忆它的形。yuan 是由 (yu) 和 (an) 组成的。

5. 采取多种形式读，巩固读音。

附：板书设计

教学目的：

1. 学会前鼻韵母 in、un、n

3 个复韵母，读准音，认清形，能在四线三格中正确书写。

2. 学会整体认读音节 yin、yun。

3. 学习声母与 in、un、n 组成的音节，准确地拼读音节。巩固上两点省略规则。

教学重点：

1. 学会 3 个复韵母，读准音，认清形式，正确书写。

2. 学会整体认读音节和声母与 in、un、n 组成的音节。

教学难点：

1. 准确地区分 un、n。
2. yun 的右半部分是 un 还是 n 学生易混。

教学过程：

一、谈话导入

这节课我们一起来学习前鼻韵母 in、un、n。板书：in、un、n

二、看图学习 in 和 yin

1. 学习韵母 in

(1) 出示 in 图，图上画的是什麼？

(2) 学生借助树荫的"荫"学习 in 的音。

(3) 发 in 时，先发 i，然后舌尖上抬，顶住上牙床前发鼻音 n，快速连读，读出 in 的音。

(4) 教师范读，学生随读，指名读。

2. 学习整体认读音节 yin。

(1) 师讲：韵母 in 不能独立成音节，要想给汉字注音，怎么办？  
(用大 y 来帮忙，就可以给汉字注音了。)

(2) 出示 yin，请同学读一读。

(3) 你能试着读读 yin 的四个声调吗？请同学找一找相应的汉字音。如：阴天的"阴"，银行的"银"，饮料的"饮"，脚印的"印"。

三、看图学习 un

1. 出示 un 图，这是什麼呀？

2. 自己试着读读。

3. 为了区别于 n 的写法，教师可以开一句玩笑：“千万不要让蚊子咬疱哇！”使学生在会意的笑声中明白了 un 头上没有点。

#### 四、看图学习 n 和整体认读音节 yun

1. 出示 n 图，这幅图画的是什么？

2. 借“云”的音平读第一声就是 n 的音。学生练习读。

3. 发音时，摆好的口形，然后发 n 音，就是 n 的音。教师范读，学生练读，指名读。

4. 怎样区别 un 和 n 呢！为了区别于 un，我把 n 头上的点叫做小雨点。可以编儿歌帮助记忆：反正门就是 un，加上两点就是 n。

5. 学习整体认读音节 yun，n 是韵母，不能给汉字注音，要想给汉字注音，怎么办呢？

（需要大 y 来帮忙，的两点要去掉）

6. 为了让学生明白 yun 的右边是 n，教师可以创设下面的情境进行教学：带着 n 头饰的小孩找不到妈妈了，急得大哭起来，这时走来一位带着大 y 头饰的阿姨走过来说：“小朋友怎么啦！为什么哭呀！”，小朋友哭着说：“我找不到妈妈了，”这时阿姨说：“擦去你的眼泪，阿姨带你找妈妈去。”通过表演使学生明白音节 yun 的右半部不是 un 而是 n。

#### 五、学习声母与 in、un、n 组成的音节

1. 出示 3 组音节：让学生自己试着拼一拼。

2. 同桌互拼，相互纠正。

3. 教师提醒学生注意 j、q、x 与 n 相拼时两点省写规则。

## 六、书写 in、un、n

### 3 个字母

1. 书写 3 个字母对学生来讲并不难，让学生自己练习书写。
2. 教师巡视，个别辅导，注意纠正学生的写字姿势。
3. 展示学生作业，进行评改。

附：板书设计

### 第三课时

教学目的：

1. 能准确地看图拼读音节。
2. 学会读儿歌。

教学重点：

能准确地拼读音节，读准 lin、qiān 等音节。

教学过程：

#### 一、复习

照着板书的内容，复习巩固。

#### 二、看图拼读音节

1. 把书中 P37 页下面的图放在实物投影上，让学生边看图边拼读音节。
2. 指导学生读好 yuan、qian、lian、ju 等音节。
3. 同桌同学相互读。
4. 指名读。

#### 三、读儿歌



1. 把儿歌中出现红色的字母读一读，巩固本课学习的韵母。
2. 借助汉语拼音自己试着读读小儿歌。
3. 请同学读，其他同学听。
4. 同桌互读。
5. 指名读。

#### 四、通读全文（教师再次指导读书顺序）

教师领读，学生随读，自由读，同桌读，指名读，采取多种形式读，以达到巩固的目的。

#### 4、《山中访友》

#### 友》教学实录及课文原文

##### 设计理念：

《课标》指出，真正的阅读是与文本进行心灵的对话。我们倡导快乐阅读，对话阅读。让我们携起手来，把我们的学生带入书的海洋，让童话故事装点孩子七色的梦乡，感受阅读带来的快乐！

##### 教学目标：

运用各种方式培养孩子的阅读兴趣，感受童话的魅力，让孩子产生阅读的内部动力，开发心智，提高自主阅读意识。

##### 学生特点：

四年级的小学生，对外界事物有了自己的认识态度，开始尝试自己做出判断。

##### 教学重点：

- 1、借用多媒体，感受阅读的乐趣，激发阅读兴趣。

2、初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

教学难点：

1、初步学会默读、略读，粗知文章大意，能对文中不理解的地方提出疑问。

2、积累课文中的优美词语、精彩句段。

导读过程

一、谈话导入，快乐阅读。

师：我们学校开展了几届读书节活动了，同学们都沉浸在书的海洋中，还记得，在三年级时，我们有些同学被评为“超级阅读金娃”、“超级阅读银娃”。的确，读书能使人变得聪慧，读书能净化我们的心灵，读书能改变我们的气质。读一本好书，能使我们收获很多。今天，让我们一起走进童话王国，走进《灰姑娘》的故事，相信我们会收获多多。

师：下面请同学们听《灰姑娘》的故事。

1、听《灰姑娘》的故事。2、欣赏绘本《灰姑娘》。

幻想、夸张、拟人凑成了可爱的童话故事，读起它，心也会随它飞扬。

3、读句子，谈感受。

4、说话训练：我想对\_\_\_\_说：

童话都有一个健康积极的主题，给人以做人的有益启示

童话都采用拟人化的表达手法；

童话必须展开丰富的想象；

二、智力闯关，童话导读。

（一）、自主质疑解疑。

（二）师导读解疑。

1、师：你们喜欢故事里面的哪一个？为什么？

师：大家都喜欢灰姑娘，我们来深入地研读课文，来找一找灰姑娘的身上有哪些优秀的品质？（守时、自信、善良、美丽、勤劳、宽容等）

2、请大家找找哪些句子写出了灰姑娘的优秀品质，能来读一读吗？

灰姑娘从来都没有穿过这么美丽的礼服，从来都没有参加过这么盛大的舞会，但她依然听从魔法师的话，在午夜 12 点的时候准时离开舞会，从中，你觉得灰姑娘又是一个怎样的人？

所以，你们一定要做一个守时的人，不然就可能给自己带来麻烦。

（板书：守时）

师：好，下一个问题，3、如果你是灰姑娘的后妈，你会不会阻止灰姑娘去参加王子的舞会，你们一定要诚实哦！

为什么你不让她参加呢？（站在后妈的位子上，你们觉得她会让灰姑娘去参加王子的舞会吗？）

4、师：是的，所以，我们看到的后妈好像都是不好的人，她们只是对别人不够好，可是她们对自己的孩子却很好，你们明白吗？她们不是坏人，只是她们还不能够像爱自己的孩子一样去爱其他的孩子。当然，我希望同学们要做一个宽容的人，既要对自己的亲人好，也要对别人好。

5、师：孩子们，下一个问题是：灰姑娘的后妈不让她去参加王子的舞会，甚至把门锁起来，她为什么能够去，而且成为舞会上最美丽的姑娘呢？

对，你们说得真好！想一想，如果灰姑娘没有得到仙女的帮助，她是不可能去参加舞会的，是不是？

如果狗、老鼠都不愿意帮助她，她可能在最后的时刻成功地跑回家吗？

师：所以说在我们的生活中需要别人的帮助，反过来，要想得到别人的帮助，平时也要学会帮助别人。魔法师为什么会去帮助灰姑娘呢？（因为灰姑娘平时是个宽容，乐于助人的人。）

6、师：下面请你们想一想，如果灰姑娘因为后妈不愿意她参加舞会就放弃了机会，她可能成为王子的新娘吗？

对极了！那是谁决定她要去参加王子的舞会？（是她自己）

所以，同学们，如果你觉得别人爱你不够多或者没人爱你，那我们就应该学会爱自己。（板书：爱自己）

7、师：同学们对这个故事还有什么疑问吗？

8、师：今天我们一起走进了灰姑娘的故事，同学们都爱憎分明，

去感受了灰姑娘守时、自信、善良、美丽、勤劳、宽容的品质，净化了我们的的心灵。老师希望在你们的身上也能具有这么多优秀的品质。

师：课外同学们肯定也阅读了许多童话故事，能说说你喜欢哪些童话故事吗？说说理由。

(三)、开心读童话--开心鞋子

(四)、

交流阅读感受。

三、童话王国，好书推荐。

1、猜童话故事人物。

2、小组内好书推荐。

3、网上书屋，介绍网站。

五、交流方法，体验收获。

齐读：读书

六、作业

1、课后写小练笔：

读童话故事《\_\_\_\_\_》有感

2、本周周末作业：办《童话故事报》

七、板书预设：

灰

守时

姑

宽容，乐于助人（获得友谊）

娘

爱自己

5、一年级课

文《雪地里的画家》教案

### 一、教学目标：

- 1、学习课文，认识十五个生字，进一步掌握识字的方法。
- 2、通过电教手段、小组合作的方法，使学生自主学习，理解课文内容，知道各种小动物的脚印特点。
- 3、通过学习课文，培养学生喜欢小动物，热爱大自然的思想感情。

### 二、课前准备：

- 1、搜集下雪时的图片。
- 2、读生字和课文。

### 三、教学过程：

#### (一)导入课题：板书课题。

- 1、你们喜欢下雪吗?为什么?
- 2、小组展示搜集的下雪图片。
- 3、今天，老师给你们带来了一群也喜欢冬天下雪的小画家。
- 4、板书课题：雪地里的画家。

#### (二)读题思考：读了题目知道了什么?你还想知道什么?

#### (三)学习生字。

听录音：找出自己不认识的字读一读。

- 1、两人合作拼读生字。说说你是怎样记住生字的读音的?
- 2、我有个问题想请同学们帮忙，“颜料”这两个字识字表中没有拼音，怎么办?(出示 cai)

展示学习方法。

查字表- 找序号找字在课文中注音

(四)理解全文。

1、带着你们刚才提出的问题，小组合作读全文，看全文共有几句话，想一想每句话都讲了什么?你读懂了什么?还有哪些不懂之处?组内的同学互相交流一下读懂的内容。

2、不懂之处;

(五)指导朗读。

1、下雪了，小动物们的心情怎样?(高兴)

从哪句话可以看出?(cai 下雪啦)反复朗读。

2、冬天这么美丽，许多小动物都出来玩耍，可爱蹦跳的青蛙却没来，大家就觉得怎样?(好奇)(读出语气)。

知道他在洞里睡觉后，大家心里怎样?(指导朗读“咦.....睡觉哪。”)

小组读男女对读个别读

3、带着喜爱的这些动物，带着小动物们在雪地上作画时的高兴心情再读课文。

(六)画画。

①既然你知道了小鸡、小狗、小马、小鸭各画了什么?那谁愿意到黑板上来画呢?

②简评

(七)作业。

1、改正自己的画

2、有感情地读儿歌给爸妈听。

雪地里的小画家



板书：小鸡 小狗 小鸭 小马

## 6、一年级上

### 册《雪地里的小画家》课文教案

《雪地里的小画家》是一首融儿童情趣与科普知识为一体的儿歌，富有童趣。下面是我分享的课文教案，一起来看一下吧。

#### 一、教学要求

1 学会 7 个生字，认识 1 个偏旁。

2 会认 9 个字。

3 正确、流利地朗读课文。背诵课文。通过朗读课文知道四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

#### 二、教材说明

本课是一篇韵文，讲的是一群“小画家”在雪地上画画的事。诗句节奏鲜明，音调和谐。“小画家”，就是小鸡、小狗、小鸭和小马；“画画”，就是它们在厚厚的雪地上留下脚印。小鸡、小狗、小鸭和小马在雪地上留下的脚印不同，说明它们的脚趾形状不同。青蛙没有参加“画画”，说明青蛙有冬眠的特点。

#### 三、教学建议

##### (一)教学准备

布置学生收集竹叶、梅花、枫叶的图画或实物；观察小鸡、小鸭、小狗、小马的爪(蹄)，看看他们的脚印是什么样的。

准备本课的生字词卡、放大的插图及朗读课文的录音带。准备竹叶、梅花、枫叶的图片或实物。

## (二)识字、写字教学

学习生字。重点指导读准生字“马、用、笔、加”和要求会认的字“枫、参、睡”的音。

随生字“笔”的学习，认识偏旁“𦏧”(竹字头)。

指导写字。利用已学过的笔画和偏旁识记字形，仔细观察字在田字格里的位置。注意以下笔画的写法：“用”字中间的两横与左右两边的撇和竖相离不相接；“笔”字中“𦏧”(竹字头)的第二笔是“𠄎”(横)。

## (三)朗读、背诵指导

这是一篇富有儿童情趣的诗歌。朗读时，要激发学生的情趣，带着童趣读出味道来。可让学生边读边看图，或看多媒体课件，初步了解诗句的意思，再读正确、读流利。“下雪啦，下雪啦！”是儿童看到下雪时高兴心情的自然流露，可让学生联系生活经验体会，然后通过范读或录音，指导学生读好这个句子。中间两句描写的是小鸡、小狗、小鸭、小马在雪地上快活地跑来跑去，留下一串串“竹叶”“梅花”“枫叶”和“月牙”。这些“小画家”“画”了一幅十分美的雪地“画”，所以要读得轻快些。可以通过范读，让学生模仿着读出轻快活泼的语气。最后两句要读出问句和答句的不同语气。

在学生充分读的基础上，可借助图背诵课文。背诵要在课内进行。

## (四)练习提示

第三题的目的是复习课文内容，巩固生字词。有两排图，每幅图都有对应的词语。下面一排，分别是动物的脚印以及与之相对应的词，可让学生先看图，再读图下面的词语，然后找准相对应的动物和脚印，用线连起来。

#### (五)课时安排

教学本课可用 2 课时。

#### 四、教学设计举例

##### (一)初读课文

- 1 自由读课文，借助拼音认识生字。
- 2 再次自由读课文，从课文中圈出生字，把生字多读几遍。
- 3 分小组检查生字读音，全班订正。
- 4 小声读课文，要求读得正确。
- 5 指六名学生分别读句子，检查是否读得正确。
- 6 听课文录音。想一想：课文讲了什么?(不要求学生说得很全面)

初读课文的环节应注意让学生充分地读，其目的是：(1)借助拼音读准字音；(2)把课文读正确；(3)大致知道课文讲了什么；(4)在反复的读书实践活动中，充分感知语言文字材料。

##### (二)再读课文

1 读第一句，引导学生结合生活实际想象下雪时地上白了、树上白了、房子上也白了的情景。(有的南方孩子可能没见过雪，教师可提供课件或插图)再指导学生反复读，读好第一句。

2 谁到雪地上来了呢?齐读第二句。

Word

看表现小鸡、小狗、小鸭、小马在雪地上快活地跑来跑去的课文插图或课件，知道雪地上来了很多“小画家”。

怎么读才能读出小画家有很多呢?学生自由练读,同座互读,指名读。

3 这么多的画家,他们画了什么画呢?学生读第三句,思考,小组交流。

全班交流,教师根据学生的回答相机板书,并在每一种动物的下面贴上相应的图片。

小鸡小狗小鸭小马

“竹叶”图“梅花”图“枫叶”图“月牙”图

小动物们画了什么?教师引读:

小鸡——画竹叶小狗——画梅花

小鸭——画枫叶小马——画月牙

4 我们平时用什么画画?这些小动物是用什么画画?指名读第四句。

出示展现“小画家”们“画画”(在雪地留下脚印)的课文插图或活动课件,让学生了解小动物们是怎么“画画”的。(原来这些图画就是小动物们留在雪地上的脚印)

指导有感情地朗读这一句。

5 在雪地里画画多好玩呀,可是,有一个小伙伴没来,它是谁呀?

教师读第五句:青蛙为什么没参加?学生读第六句:它在洞里睡着啦。

青蛙为什么在洞里睡觉呢?学生充分讨论并交流。

指导分小组、分男女生读出问句和答句的不同语气。

(三)朗读、背诵

- 1 配乐朗读全文。
- 2 指导背诵。
- 3 完成课后第三题。

#### (四)字形教学

- 1 抽读生字卡片。
- 2 学生在已有的识字基础上自由选择识字，指导认识“𠃉”(竹字头)。
- 3 指导书写。完成课后第二题。

#### 五、参考资料

冬眠某些动物，如蛙、龟、蛇等，在冬季寒冷、食物和水分缺乏的时候，卧在洞里不吃不动，等到第二年春天再恢复正常的活动，这就是冬眠。蛙类是冷血动物，它本身的温度能随着外界温度的变化而变化。冬天外界温度很低时，它的新陈代谢作用十分缓慢，处于休眠昏死状态，所以虽然不吃不喝，也能够维持生命。

#### 7、一年级课

#### 文《在家里》教案

##### 一、教学目标：

1、认识“晚、上、送、果、笑、也”等 14 个生字，会写“上、下、土、个”4 个生字;认识偏旁“日、辶、竹、习、彳、扌、火、日”和笔画“丶”。

- 2、正确、流利地朗读短文。
- 3、学做尊敬长辈、热爱劳动的好孩子。

##### 二、教学重、难点：

认字、写字以及对小学生渗透德育教育。

三、课前准备：

1、绘制一幅女孩头像;

2、要求学生在家里做一件事，体验自己的心情。

四、课时安排： 2 课时

第一课时

总 47 电 43

一、教学目标：认识“晚、上、送、果、笑、也”等 14 个生字，会写“上、下、土、个”4 个生字;认识偏旁“日、辶、竹、习、彳、扌、火、日”和笔画“丶”。

二、教学重点：认识“晚、上、送、果、笑、也”等 14 个生字。

三、教学难点：会写“上、下、土、个”4 个生字。

四、教学过程：

(一)、游戏激趣，引入新课：

1、猜谜语，找朋友：

(1)连一连，找朋友：

老大天天演戏 报纸

老二每日作文 电灯

老三千里传声 电视

老四送来光明 电话

(2)这些谜底你认识吗?你是怎样认识的?(学生结合生活中的实践谈识字。)

## 2、揭题：

刚才大家猜的谜底都是平时见到的事物的名称。

大家看(出示文中插图)，这幅图中也有许多事物等我们去认识呢。

引导学生观察画面，提问：这是什么地方？  
板书课题：在家里  
齐读课题

### (二)、看图读文，学习字词。

#### 1、仔细看图，说说小女孩的家里有哪些事物？

教师随机出示书上八个不注音词语贴在黑板上。

(1)指名试读，会读哪个就读哪个。

(2)说说你是怎么认识这些词语的？不认识的字怎么办？

(让学生初步了解识字方法，可以借助拼音，可以问老师、问同学等。)

(3)助拼音认读书上的八个词语。

(先自学，然后在小组内汇报自学情况。)

(4)认读不注音的词语 指名读。 齐读。

(5)认读词语中的生字(生字用红色标出，可将这几个生字打乱顺序)

① 同桌互读互查：听听哪个字音没读准，你能当“小老师”帮助同桌吗？②指名读，喜欢读哪个就读哪个。

③ 开火车读。

#### 2、再看图，说说图上有谁？在干什么？

师：是怎样把图画内容写成短文的呢？大家读读课文就知道了。

(1)自由读短文，标划生字词语。



(2)小组合作学习，认该生字。

(3)检查自学情况。

① 请小老师带读，提示难读的字音，如“了”的轻声，“上”是翘舌音，“送”是平舌音。

② 开火车读生字卡。

3、巧识字形，妙趣横生 (出示本课要求从读的生字)

师：你有什么好办法能很快记住这些字的字形吗？

(1)四人小组讨论识记方法(鼓励学生结合字形和字义巧识巧记)

(2)找一个学习伙伴，把你记住的字该给同伴听。并说说你是怎样记住的。

(3)汇报交流识记方法。

师：谁来当小老师，向大家介绍识字方法?(可以邀请小朋友读。并给予评价，也可以让同学们围绕生字的学习向这位“老师”，提出问题。)

教师相机引导学生利用多种识字方法去记。例如：熟字变一变、合一合的方法识记。

范例：“报”的右半部分在“服”中见过，“服”左边的“月”变“扌”就是“报纸”的“报”。想一想：“台”可以怎样记？

(4)认识 8 个偏旁，引导理解部分偏旁的含义。

例“沙发”的“沙”，让学生认识“氵”旁；与水有关，在“河、洗”中见过，河边有沙土，“氵”加上“少”就是“沙土、沙发”的“沙”。

再如：“笑”字的“竹”字头，可给学生讲笑话，允许学生尽情开怀大笑，想怎么笑就怎么笑，来体会“笑得像竹子一样摇摇摆摆”、“笑得直不起腰来”的感觉，理解“竹”字头含义，也加深了记忆。

#### 4、巩固生字：

(1)“抓特务”游戏：在黑板上挂出大幅简笔画，上有丛林、山岩等，将所学生字字形、拼音密布于其中，让学生去搜索。

(2)找朋友(拼合体字：晚、笑、果、灯等)

#### (三)、生活识字展示、交流

1、把自己在生活中认识的带“日、彳、辶”的字说给同学听。

2、教师小结：希望同学们能在生活中认识更多的字。

五、作业布置：熟读“晚、上、送、果、笑、也”等 14 个生字。

六、板书设计：老大天天演戏 报纸

老二每日作文 电灯

老三千里传声 电视

老四送来光明 电话

七、课后反思：

第二课时

总 48 电 44

一、教学目标：1、认识偏旁“日、辶、竹、习、彳、扌、火、日”和笔画“丶”。

2、正确、流利地朗读短文。

3、学做尊敬长辈、热爱劳动的好孩子。

二、教学重点：认识偏旁“日、讠、竹、习、彳、扌、火、日”和笔画“丶”。

三、教学难点：认字、写字以及对学渗透德育教育。

四、教学过程：

(一)、创设情境，激发增兴趣。

1、出示本课的生字词卡片，检查认读情况。

2、出示女孩“敏敏”头像贴在黑板上。

师：大家看，图上的小女孩“敏敏”来到了我们教室，大家欢迎吗？

3、展示书中插图。

师：“敏敏”不仅在学校是个爱学习的好学生，在家也是个孝敬父母的好孩子。你们看，“敏敏”在做什么？

[合理的情境，漂亮的画面，能很快吸引学习的注意力，激发学生学习的兴趣。]

(二)、动情朗读，文中体会。

1、请用自己喜欢的方式读读短文。

2、说说读了短文后知道了什么？

(1)四人小组讨论、交流。

(2)汇报、评议。

(知道图中的小女孩是个尊敬长辈、会做事的好孩子等。)

3、品读体会人物感情。

(1)出示书中插图，再现情境。

(2)看图想一想：“我”送水果给爸爸、妈妈，爸爸、妈妈为什么笑

Word

了?“我”又为什么笑了？把你的理解通过读表现出来。

①自由读。

②指名读;评议。

③四人小组读读课文，想想老师提的问题。

④范读，学生评议。重点读好“爸爸、妈妈笑了，我也笑了。”这句话。

⑤结合自己生活实际，想想自己做家务时受到爸、妈夸奖时的心情，再读一读课文。

⑥指名读，引导体会爸、妈高兴，“我”自豪、快乐的心情。

(3)说说你喜欢图中的小女孩吗?为什么?

(4)带着快乐的心情把短文读给好朋友听。

4、用自己喜欢的方式背诵课文。

(三)、课中操。

师生一起拍手唱《我有一双勤劳的手》

(四)、拓展、实践。

1、说一说

(1)出示课后练习插图，说说图上的小朋友在做什么?

(2)的说说这些事你做过吗?

2、编一编

(1)你还做过哪些事情?

(2)你可以列举说，可以具体地说，可以模仿课文编成短文，也可编成小故事讲给小伙伴听。

一名学生编的短文如下：课堂上，老师在讲课，我看见老师流汗了，我给老师送上一包餐巾纸，老师笑了，我也笑了。

### 3、演一演

小伙伴自由组合，分角色扮演短文中的内容，体会人物心理情感。

#### (五)、指导写字，体验成功。

- 1、出示本课要求会写的字，认读。
- 2、选择自己最喜欢的字说说你是怎样记住的。
- 3、仔细观察。怎样才能把这些字写得好看。
- 4、指导书写，教师范写个别的字。

重点指导“下、个”两个字。下：认识笔画“丶”，写点起笔轻，落笔重，居横中线上。个：竖居中，不与“人”相连。

#### 5、学生练写。

(1)在书上描红。

(2)在四字格中抄写,根据自己的情况确定抄写的遍数。

#### 6、作品展示、评议

#### (六)、课外延伸，积累识字。

- 1、收集一下生活中哪些地方有今天学习的生字。
- 2、你家里还有哪些陈设，请你帮它们贴上标签(贴词语)。

[这一环节既巩固了识字、又增强了生活与识字的紧密联系，做到识用结合。]

#### (七)、练习

- 1、看拼音，读词语，连一连。

Word

bao zhi tai teng dian shi shu jia shan yang

台灯 书架 报纸 山羊 电视

2、说一说，你在家做些什么？

五、作业布置： 1、收集一下生活中哪些地方有今天学习的生字。

2、你家里还有哪些陈设，请你帮它们贴上标签(贴词语)。

六、板书设计：台灯 书架 报纸 山羊 电视

七、课后反思：

8、一年级课

文《菜园里》教学设计

教学要求：

1、认识 14 个生字，会写“卜、又、心、风”4 个生字，认识 2 个笔画“、

”和 2 个偏旁“走、几”。

2、正确、流利朗读课文。

3、认识蔬菜，了解他们的一些特点。

教学重点：

识字，朗读，了解蔬菜的特点。

教学准备：

词卡，新鲜蔬菜，头饰

教学时间：

两课时

教学过程：

第一课时



### 一、巧设悬念，初步感知

1、课前给每组发一个菜篮子和一个盒子，篮子里装着各种蔬菜。盒里装有字词卡片。

2、谈话激趣：小朋友们，老师在课前去了一个地方，什么地方呢？(师板书：菜园里。)

谁来读一读？“菜”和“园”这两个字，谁有什么好办法马上记住它？(可提示学生利用形声字特点来记)

老师给每组小朋友都带了礼物，快打开看看吧！

3、学生自由活动，通过触摸、观察、交流，初步认识这九种蔬菜。

### 二、反复引导，认读词语

1、引导谈话：小朋友们，你们都认识了这些蔬菜吗？下面就请大家读出它们的名字。

2、小组合作：借助拼音认读蔬菜名称，读出卡片上的词就与相应的蔬菜放在一起，直至全部会读。

3、反馈：

(1)(师任意举起一种蔬菜)请同学们在词卡里找出这种蔬菜名称，然后站起来带大家读一读。

(2)(师出示去拼音词卡)请同学找出相应蔬菜，然后带大家读这个词。师将词卡贴于黑板上，生齐读。

4、游戏巩固：发给带词的头饰，根据老师的口令，同颜色的蔬菜迅速排队，看哪队排得又对又快。

完成书后的画画连连，说说你为什么这样连？

### 三、自主探究，识记字形

#### 1、小组合作，识记字形

2、反馈：你记住哪些字，是用什么方法记的?(全班交流引导学生通过自编顺口溜、儿歌、谜语等方法识记字形。奖励识字方法好，记得多的同学。)

### 四、自选物品，训练表达

1、过渡谈话：这些蔬菜呀，真好吃，我们都很喜欢它们。

2、从篮中选择一样你最爱吃的蔬菜，说几句话。(可以从形状、颜色、气味、味道等方面来讲，先小组练习再全班交流。)

### 五、识记字形，书写指导

1、学习“卜”字。想办法记住“卜”字，请小老师来教这个字，在田字格板演，大家评。生练习书写。

2、学写“心”字。学习新笔画“㇇”，与斜勾“㇇”比较。

观察“心”有几个点，像什么?启发思考：当我们心里激动或伤心会怎样呢?师示范书写，提示三个点的位置，生书空笔顺，练习书写。

#### 3、作业讲评

### 六、课外扩展

到菜园、菜市场去看看，还有哪些你认识的蔬菜，说说它们的特点。

### 第二课时

#### 一、激发兴趣，学习课文

1、谈话激趣：上节课，老师从菜园里给大家带来许多礼物，你们一定想去看看菜园什么样吧?(出示课文插图)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/695244331130012014>