四年级上册语文教案-7《呼风唤雨的世纪》人教(部编版)7呼风唤雨的世纪

教学、目标

- 1. 会认"唤、技"等12个生字,会写"唤、纪"等15个生字。能正确读写"呼风唤雨、世纪"等词语。
 - 2. 有感情地朗读课文,体会说明文用词准确、表达简洁的特点,学习作比较、举例子等说明方法。
- 3. 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹,激发热爱科学的情感和引起对科学的兴趣,能联系生活实际畅谈自己读书的感受和设想的未来。

重点

有感情地朗读课文,体会说明文用词准确、表达简洁的特点,学习作比较、举例子等说明方法。 难点

了解 20 世纪科学技术创造的奇迹,激发热爱科学的情感和对科学的兴趣,能联系生活畅谈自己读书的感受和设想的未来。

教学《策略

1. 字词教学

本课要求会写的字有 15 个, 部分生字的笔画较为烦琐。因此, 可以集中进行指导生字的认读和书写。在本课生字的教学中, 要结合生字的特点进行教学, 可以用辨析形近字的方法、按照结构分类法、同音字辨析以及编顺口溜的方法等来加强识记。如: "联"这个生字, 可以通过编"不要把耳朵关起来"这样的顺口溜进行记忆。

2. 阅读理解

本文是一篇说明文,里面的生字新词较多。在教学过程中需先解决这些生字新词,并在此基础上反复阅读课文,了解文中出现的主要的说明方法。在熟悉课文内容的同时,了解20世纪科学技术创造的奇迹,激发热爱科学的情感和引起对科学的兴趣。

3. 表达运用

让学生在充分阅读的基础上锻炼自己的表达能力,并联系生活实际畅谈自己读书的感受和对未来的设想。

学前〈准备

1. 预习提纲

- (1) 初读课文,自学生字词。"会认字"要求读准字音,认清字形,"会写字"要会读写并组词。通过查工具书理解文中生字词的意思。
 - (2) 再读课文,把课文读正确、流利。(3) 熟读课文,看看这篇文章介绍了哪些内容。
- 2. 多媒体课件

教学课时

2 课时

第1课时

课时目标

- 1. 会认"唤、技"等12个生字,会写"唤、纪"等15个生字。能正确读写"呼风唤雨、世纪"等词语。
 - 2. 读课文,把握课文内容,了解文章的结构特点。

教学过程

一、激趣导入,激发兴趣

谈话导入:同学们,我们都知道,神话传说中能呼风唤雨的人是非常厉害的角色。可是,那毕竟是一个"人"。但我们看这一课的标题,说 20 世纪是一个呼风唤雨的世纪。那么,在 20 世纪里,是谁能够呼风唤雨呢?就让我们走进本文中去看一看吧。(板书:呼风唤雨的世纪)

设计意图:

由"呼风唤雨"这个词语导入,激发学生的好奇心,引出课题,激发学生的兴趣。

- 二、初读课文,识记字词
 - 1. 生字学习。
 - (1) 请同学们读课文,在读课文的过程中圈出生字。
 - (2) 课件出示本课生字。

课件出示:

唤纪技改程超亿核

奥益联质哲任善

- (3) 请同学们交流识字方法。
- ①可以把生字按照结构分类。

左右结构的字: 唤 纪 技 改 程 亿 核 联 任

上下结构的字: 奥 益 哲 善

人教(部编版)《呼风唤雨的世纪》教案 --第2页

半包围结构的字: 超质

- ②可以给生字编顺口溜,如:唤——把手换成口,声音云霄走;联——不要把耳朵关起来。
- (4) 学生书写生字, 教师投影学生书写的生字, 评价指导。
- 2. 词语学习。
 - (1) 课件出示本课词语, 学生读一读。

课件出示:

呼风唤雨 世纪 技术 改变 程度 超过 腾云驾雾 幻想 原子核 奥秘 日益 联系 物质 哲学 任何创造 改善

- (2) 同桌相互交流自己对这些词语的理解。
- (3)教师引导学生理解词语。如在理解"腾云驾雾"时,可以把它放到句子中去理解。并想象我们在电视中看到的腾云驾雾的情形,以加深对这个词语的理解。

设计意图:

采用多种方法识字,可引导学生通过认识字的结构、字形、写法等方面来加强对生字的记忆。同时,引导学生通过联系上下文理解词语的意思。调动学生学习的主动性。

- 三、再读课文,把握主要内容
- 1. 学习一篇课文最好的方法就是多读。从读中弄懂文意,从读中感受作者的情感。下面就让我们再次用心地读读课文吧。
 - (1) 生朗读课文,做到正确、流利。
 - (2) 同桌互相检查朗读的情况,并指出朗读错误的地方并加以改正。
 - (3) 带着崇敬的语气朗读课文。
 - 2. 再读课文,说说第1自然段的作用是什么。

预设: 第1自然段是课文的中心句,总领全文。

3. 读第 2 自然段,从第 2 自然段中,你收集到了怎样的信息?

生读第2自然段,列出自己收集到的信息,并在全班交流。

预设: 20 世纪呼风唤雨的是人类,是现代科学技术,是人类的发明创造。

4. 认真读第3自然段,思考这个自然段写了什么内容。

生自由读第3自然段,解决问题,并在全班交流。

师引导学生读这个自然段,重点读"没有······没有······也没有······"这个句式,引导学生了解过去的落后。

5. 读第4自然段, 思考问题。

人教(部编版)《呼风唤雨的世纪》教案 --第3页

课件出示:

人类在20世纪做到了哪些?这些变化给你带来了怎样的感受?

生默读这个自然段,概括自然段的段意,并在全班交流。

6. 读第 5 自然段,概括其主要内容。

师引导学生抓住段落中的中心句来概括主要内容。

预设: 科学使得我们这个时代不同于以往的任何时代。

设计意图:

在反复阅读的基础上熟知课文的内容,并通过引导学生抓住重点句子来理解课文内容,让学生在学习过程中找到更简便的阅读方法,提高学生对阅读的兴趣。

第2课时

课时目标

- 1. 有感情地朗读课文,体会说明文用词准确、表达简洁的特点,学习作比较、举例子等说明方法。
- 2. 了解 20 世纪科学技术创造的奇迹,激发热爱科学的情感和引起对科学的兴趣,能联系生活实际畅谈自己读书的感受和设想的未来。

教学过程

一、复习导入

1. 复习生字词, 听写。课件出示词语, 学生自查听写情况。

课件出示:

呼风唤雨 世纪 技术 改变 程度 超过 腾云驾雾 幻想 原子核 奥秘 日益 联系 物质 哲学 任何创造 改善

2. 上节课我们对课文进行了一个大概的学习,谁能说说课文的结构是怎样的? (总一分)设计意图:

设置这个环节是为了复习上节课的内容,引导学生从整体把握课文的主要内容,为学生深入理解课文打下坚实基础。

二、精读课文,感悟方法

1. 请大家默读第 2~4 自然段,边读边思考问题,画出相关句子,简单写出你的体会。

课件出示:

文中哪些地方能让我们感受到是科学让20世纪成为一个呼风唤雨的世纪的?

(1) 生自读学习, 画出相关语句。

人教(部编版)《呼风唤雨的世纪》教案 --第4页

- (2)全班交流问题。师引导学生通过抓住重点句子,引导学生感受科技发展的魅力并表达自己的体会。
 - 2. 课件出示重点句子,引导学生品读。

课件出示:

在20世纪100年的时间里,人类利用现代科学技术获得了那么多奇迹般的、出乎意料的发现和发明。正是这些发现和发明,使人类的生活大大改观,其改变的程度超过了人类历史上百万年的总和。

师: "发现"是什么意思? "发明"又是什么意思? 它们有什么区别呢? 生根据课文内容理解"发现"和"发明"的区别,师总结。

课件出示:

- "发现"是看到或找到前人没有看到或找到的事物或规律; "发明"是创造出新事物或新方法。
- 3. 文中还有哪些句子让我们感受到了 20 世纪是个呼风唤雨的世纪? 你还画出了哪些句子? 指名学生回答,根据学生的回答出示相关句子。

课件出示:

20世纪,人类登上月球,潜入深海,洞察百亿光年外的天体,探索原子核世界的奥秘;20世纪,电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等,日益把人类居住的星球变成联系紧密的"地球村"。

师:同学们再认真读读这段话,说说这段话中列举的事物,哪些是"发现",哪些是"发明"。 生读文,思考问题,并在全班交流。

- 4. 请同学们总结一下这几个自然段运用的说明方法,并找出相关句子。
- (1) 师引导学生找出使用了说明方法的句子,并进行总结。

预设: 举例子(第4自然段主要运用了举例子的说明方法)

(2)请同学们运用举例子的说明方法说一说 20 世纪人类还发现了什么?发明了什么?运用课件上出示的句式来进行表达。

课件出示:

20 世纪人类发现了_____, 发明了____。

引导学生结合自己的生活实际进行举例说明。师对学生的回答及时进行鼓励性评价。

预设: 20 世纪人类发现了无线电,发明了雷达。

5. 在科技并不发达的时代,人们是用什么来寄托自己的愿望的?

生阅读第3自然段,师引导学生了解古代人们寄托自己美好愿望的途径——通过"千里眼、顺风耳"和腾云驾雾的神仙。

人教(部编版)《呼风唤雨的世纪》教案 --第5页

6. 请同学们再读第3自然段,思考问题。

课件出示:

20世纪的到来,科技的发展让人们的美好愿望变成了现实。古人幻想的"千里眼""顺风耳""腾云驾雾"分别是现在的什么?可以用哪两句诗来形容这些变化?

引导学生把第3自然段和第4自然段结合起来阅读,进行对照。

预设: 千里眼——电视机、天文望远镜等; 顺风耳——电话、手机、广播等; 腾云驾雾——飞机、 飞船、火箭等。这些变化可以用"忽如一夜春风来, 千树万树梨花开"这两句诗来形容。

师: 让我们再读一读这两个自然段,再次感受这两种生活的不同。

设计意图:

带着问题读课文,让学生在解决问题的过程中获得成就感,激发学生的阅读兴趣。

三、拓展延伸

这节课,我们通过学习这篇课文,学习了作比较和举例子两种说明方法。现在请你大显身手,运用这两种说明方法写一个片段,介绍一下科技给你的生活带来了哪些变化。大家可以从衣、食、住、行等方面来介绍。

板书设计



呼风唤雨 的世纪 总起——20世纪是呼风唤雨的世纪 回应——人类靠科学技术呼风唤雨 证明——科学技术使人类生活发生巨变 总结——科学技术创造美好的现在和未来

辉煌的世纪 灿烂的明天

教学反思

一、激发兴趣。

为了激发学生的学习兴趣,在上课开始的时候,我通过将"神话传说中的呼风唤雨的人"与"呼风唤雨的 20 世纪"进行对比,引导学生思考将 20 世纪称为"呼风唤雨的世纪"的原因,引发了学生的好奇心,激发了他们的学习兴趣。

二、识记生字。 人教(部编版)《呼风唤雨的世纪》教案 --第6页

这节课的生字较多,而且识记起来有些难。在教学过程中,我结合生字的特点进行教学,并通过让学生交流识记生字的方法,加深学生对生字的记忆,使学生在识记生字的过程中学到更多的识字方法。 三、用问题进行引导。

这篇文章是一篇说明文。在教学过程中,我注重引导学生带着问题进行阅读,在读中解决问题,明 确作者的写作目的。并通过鼓励性评价,让学生在解决问题中获得成就感,从而激发了学生的兴趣。

人教部编版语文四年级上册

第7课《呼风唤雨的世纪》第二课时教学设计

课题	《呼	区风唤雨的世纪》	单元	第二单	学科	语文	年级	四年级
				元				
	一、	知识技能						
		1 正确 流利 右咸樗州朗诗讯立						
		1、正确、流利、有感情地朗读课文。						
		2、读懂课文内容,了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化。						
学习	3、体会语言简洁、条理清楚地表达特点,理解含义深刻的句子。							
目标	 二、过程与方法							
	展开小组讨论,对课文中的词、句、思想内容及情感进行分析。							
	三、	情感态度与价值观、						
	激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。							
重点	读懂课文内容,了解 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化。							
难点 	激发热爱科学的情感以及学习科学、探索科学奥秘的兴趣。							
			教	学过程				
	 不节 ┃					学生活动	设计	 ·意图
		3 2.0	7 T VIII /4			, 4, 11, 12		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
导入新	课	复习检查,巩固生	三字:				本节课	通过复
		1、复习检查				习上节记	果的字	
		1、交列亚旦				旨名读	 词,然 <i> </i>	
		上一节课,我们学	4习了《观	潮》,再来	看		 耕前后>	付比图,
		一下这些字词认识了吗	马?认读并	造句。	7	干火车读	引发学生	生的思
		呼唤 世纪 工	程 超越		7	 	 考,进ī	而导入新
		探索 奥秘 质	量 改善		j	造 句	 课。 	

	0 用二水豆料炉的土瓜土瓜园	15分半因 14	
	2、出示农民耕作的古今对比图	欣赏图片 	
	3、农民生产方式的改变得益于什么? (科		
	技的进步),为什么20世纪被称为呼风唤雨的		
	世纪呢?这节课我们一起走进文章去看看吧!		
	板书:7、呼风唤雨的世纪	 齐读课题 	
讲授新课	一、品读感悟		本部分分为三个
	 (一)学习第一自然段		环节:第一个环
			 节为品读感悟,
	1、出示第一自然段:	 指名读	主要抓住重点的
	20 世纪是一个呼风唤雨的世纪。		字词对文章进行
	】 2、作者借神话故事中神仙道士运用法力	交流	理解,结合图
	"呼风唤雨"的本领比喻 20 世纪与以往的不		片、知识链接等
	同。	 理解呼风唤	资料使学生对文
		 雨的意思	章有一个细致的
	3、呼风唤雨在这里比喻人类在利用自然方		 感悟,重点语段
	面取得了重大突破,不再像以前那样受到自然		重点朗读,多
	条件的严格限制。	知道本段作	读,在读中体会
	4、统领全文的作用。	用	词语的深意。重
		 有感情朗读	点理解作比较的
	5、指导朗读。 		说明方法;最后
	(二)学习第二自然段		对课文内容进行
	1、自主学习:		 梳理,试着让学
		自由读	生根据梳理的层
	(1) 自由朗读课文第二自然段。	读后思考	 次感知课文内
	(2)交流探讨:这一部分运用了什么修辞		容。第二个环节

手法?起到了什么作用?		是拓展阅读,重
2、出示:	指名读	点还是阅读,提
		出一些简单的问
是谁来呼风唤雨呢? 当然是人类	类。靠什么呼	题让学生在朗读
风唤雨呢?靠的是现代科学技术。		中寻找答案;第
(1) 设问	理解设问句	三个环节为课堂
	的作用	 练习,主要是对
(2)第一句是强调人的作用,	人是万物之	 本节课的内容进
灵,可以依靠自己的智慧创造呼风。	唤雨的 20 世	行一个复习回
纪。		
	正是有了科	
	据名读 展的 20 世	印象。
纪。		
3、出示:		
在 20 世纪 100 年的时间里,人	, 类利用现代	
科学技术获得那么多奇迹般的、出来	乎意料的发	
	学生试着区 使人类的生	
活大大改观,其改变的程度超过了	人类历史上. 別发现和发	
百万年的总和。	明	
H >4 1 H 3/EVIIV 0		
(1) 区别发现和发明		
"发现"和"发明",从字面和	看,两者很相	
近,但仔细推敲,却有不同。		
"发现"是指人们利用现代科学	学技术,经过	
研究探索,看到或找到了一些前人	不了解的事	
物或规律;		

"发明"则是指创造出的新事物或新方法。	
"发现"的是本来存在的但我们不了解的事	学生试着区
物或规律;	别改观和改
"发明"的是本来不存在的事物,是新的创	变
造。	
(2) 区别改观和改变	交流
改观: 在原来的基础上有所改变。	指名说
改变:是指换了一种面貌。	
(3) 这段话概括地说明了现代科学技术对	齐读
人类生活的巨大影响。	
(4) 20 世纪人类生活的改变过程超过了人	
类历史上百万年的总和,这真是一个——(呼	
风唤雨的世纪)。	了、 大 、田 子
4、指导朗读这一部分。	互读课文
(三) 学习第三、四自然段	读后交流
1、小组合作学习:	
(1) 互相朗读课文第 3-4 自然段。	
(2) 交流探讨: "忽如一夜春风来,千树	
万树梨花开"有何妙用?科学技术对人类的生	 指名读
活有什么意义?	
2、出示第三自然段:	

人类在上百万年的历史中一直很依赖自然,	
生活在一个慢吞吞、静悄悄、一到夜里就黑暗	
 无光的世界。那时没有电灯,没有电视,没有	
 收音机,也没有汽车。人们只能在神话中用	
"千里眼""顺风耳"和腾云驾雾的神仙,来	
 寄托自己的美好愿望。我们的祖先大概谁也没	
有料到,在最近的 100 年中,他们的那么多幻	指名说
想纷纷变成了现实。20 世纪的成就,真可以用	
"忽如一夜春风来,千树万树梨花开"来形	
容。	 生了解变化
(1) "工用用""顺豆豆"大士曲小沿田	 的过程 的过程
(1)"千里眼""顺风耳"在古典小说里	
分别指看得很远的人和听得很远的人。在这里 	
指人们想象中的超脱自然的能力。 	指名回答
(2)"千里眼""顺风耳"和腾云驾雾的	
神仙────寄托自己的美好愿望 ──现实	
(3) 现在的"千里眼""顺风耳"和腾云	
一	交流
与务时作间分别代表了任 公事初: 	
"千里眼"——望远镜	
"顺风耳"——手机	
腾云驾雾的神仙——飞机	自由读
(4)通过从无到有的前后对比,说明科学	
技术对人类生活产生了巨大的影响。	

(5) 拓展古诗	
《白雪歌送武判官归京》	
【唐】岑参	
北风卷地白草折,胡天八月即飞雪。	
忽如一夜春风来,千树万树梨花开。	
散入珠帘湿罗幕,狐裘不暖锦衾薄。	
将军角弓不得控,都护铁衣冷犹著。	理解诗句的
瀚海阑干百丈冰,愁云惨淡万里凝。	意思
中军置酒饮归客,胡琴琵琶与羌笛。	 理解诗句在
纷纷暮雪下辕门,风掣红旗冻不翻。	文中的意思
轮台东门送君去,去时雪满天山路。	
山回路转不见君,雪上空留马行处。	
(6) 句解:	理解诗句的 用处
忽如一夜春风来,千树万树梨花开:好似突	
然一夜之间春风吹来,千树万树的梨花都盛开了。	齐说
(7) "忽如一夜春风来,千树万树梨花	
开"表现了现代科学技术成就的变化之快、变	
化之大,是人们意料之外的,给人们带来了意	
想不到的惊喜。	
(8) "忽如一夜春风来,千树万树梨花	

开"有何妙用?	指名读
巧妙地把古诗融入到对事物的描写中,使枯	
燥的说明变得生动、形象。	
(9) 20 世纪的成就,真可以用"忽如一夜	
春风来,千树万树梨花开来形容。这真是一个	
——(呼风唤雨的世纪)。	理解
3、出示第四自然段:	
20 世纪,人类登上月球,潜入深海,洞察	观察图片
百亿光年外的天体,探索原子核世界的奥秘;	
20 世纪, 电视、程控电话、因特网以及民航飞	 集体交流
机、高速火车、远洋船舶等,日益把人类居住	术件文机
的星球变成联系紧密的"地球村"。人类生活	
的舒适、方便,是连过去王公贵族也不敢想	
的。科学在改变着人类的精神文化生活,也在	
改变着人类的物质生活。	
(1) 通过列举大量的事例,说明科技改变	
了人们的生活。	
(2) 出示相关图片:人类登月、潜入深	有感情地朗
海、飞机、高速火车、远洋船舶——"地球	读
村"	
(3)科学技术对人类的生活有什么意义?	
 没有科学技术,人类只能顺从自然,只能生	 互读课文
活在一个日出而作、日落而息的"农耕时	

代";但是拥有了科学技术,人类就能改造自	读后交流
然。现代科学技术把广博的地球浓缩成了小小	
的"地球村"。科学在改变着人类的精神文化	
生活,也在改变着人类的物质生活。	
4、指导朗读这一部分。	理解
(四)学习第五自然段	
1、同桌合作学习:	
(1)同桌互相朗读课文第五自然段。	指名读
(2)交流探讨:在新的世纪里,科学技术	
还会创造怎样的奇迹?还会怎样改变我们的生	
活?	
2、出示名言:	交流
归根到底,是科学使得我们这个时代不同于	
以往的任何时代。——【英国】伯特兰 •罗素	
作者引用伯特兰•罗素的名言,有力地证明	小组交流
力 20 世纪科学技术给人类带来的巨大变化。	
3、出示:	
回顾 20 世纪的百年历程,科学的确创造了	有感情地朗
一个又一个神话,为人类创造了比以往任何时	读课文
代都要美好的生活。在新的世纪里,现代科学	
技术必将继续创造一个个奇迹,不断改善我们	
的生活。	生了解写法

科学创造神话 科学创造奇迹 4、交流: 在新的世纪里, 科学技术还会创 造怎样的奇迹?还会怎样改变我们的生活? (提示: 结合环保、食品安全、医学难关等 生梳理知识 方面进行阐述) 5、有感情地朗读课文。 (五) 写法借鉴 作比较 作比较是说明文中将两种类别相同或不同的 事物、现象等加以比较来说明事物特征的说明 方法。在本文中,通过将过去、现在和未来作 比较,说明了科技创造生活这一主题。采用作 拓展 比较的说明方法会使事物的特点、作用更加突 出。 (六) 知识梳理 2世纪是一个呼风唤雨的世纪 总起 科技对人类生活的巨大影响 分述 科学改变人类生活 总结 科学创造神话 科学创造奇迹

科技创造生活

(七) 拓展延伸

2000 年,浙江少年儿童出版社出版了《科学改变人类生活的 100 个瞬间》一书,这本书由路甬祥主编,书中介绍了 20 世纪世界上最伟大的科学发现和技术发明。以下是书中介绍的科学改变人类生活的一部分事例。

X 射线: 1901 年由德国物理学家伦琴发现,被广泛应用于医疗诊断和物质结构的研究。

空调: 1902 年由美国人开利设计成功并申请专利。

洗衣机: 1906 年,美国人费歇设计制造了 世界上第一台电动洗衣机。

磁悬浮列车: 1911 年由俄国一位教授最早 做出磁悬浮列车的模型。

霓虹: 1912 年由法国化学家克劳德发明。

- 二、拓展阅读
- 1、课件出示:

巨伞下的城市

如果说,有一座城市要用一把伞盖起来,你 一定会觉得这是无稽之谈而付之一笑。大千世 自由读

界无奇不有,随着建筑科技、材料工业的迅速 发展,这个神话已成现实。

威努斯基市是美国佛蒙特州的一座小城,地 处美国东北部与加拿大交界的地方,人口不足 2 万。每年入冬,风寒雪飘,奇冷刺骨。可是在 1980年,小城上空高张起一顶擎天巨伞。市区 约 3600万平方米的建筑,包括房屋、街道、桥 梁、广场、绿地等,全在伞下。居民们有了这 项巨伞的庇护,再也不怕严寒的侵袭了。

举世罕见的巨伞是怎样撑开的呢?原来伞柄 是全市最高的 67 米 (11 层) 塔楼,在楼顶上架 起中心钢轴。在环绕市区周围的地面,深埋了 60 根合金钢的桩柱,从中轴纵拉 60 根高强度尼 龙绳与桩柱连结。绳索之间串着许多支索,并 把透光的有机玻璃覆盖在上面加以固定。全部 装置由电机控制,像伞一样可张可收,全城犹 如一座巨大的玻璃亭子。

寒冬腊月,阳光射入,聚热不散,温暖如春。在伞面上又分组设置了轻巧的太阳能收集器,充分利用日光为全城供应热水。只要不是整日阴云遮天,太阳能收集器便可发挥聚热功能。整个建"伞"的工程费用虽高达350万美元,但只要一个冬天,全城节省下来的取暖费用就可以补偿。

交流完成练 习

巨伞下的小城居民, 从此不受气候剧变之

苦,进门是温馨的小家庭,出门是温暖的大家庭,邻里街坊相处显然比从前要亲切和睦多了。家家户户又都省了不少取暖费用。因此,多数人对这项工程抱赞成与欣赏的态度。但是,也有卫生专家指出,人类在自然环境中生活,才能适应各种恶劣气候,而如今的男女老少犹如生存在温室之中,天长日久,对人的肌体素质与心理健康会产生不良影响。巨伞的利弊功过至今虽还在进一步研讨,不过伞下的威努斯基市却因此闻名全球,成为美国一处新的观光胜地。每到隆冬,各地游人络绎不绝,兴致勃勃地云集于"巨伞"之下。

生自主完成 练习

小组评议

- 2、学生自由阅读,指名读,教师范读。
- 3、互相交流,说说

巨伞下的城市冬季体现的气候特征是: 寒冬 腊月,阳光射入,聚热不散,温暖如春。

三、课堂练习

- (一)给下面的字选择正确的读音。
- 1、罗素是著名的哲(zhé É)学家。
- 2、潜(qián qián)水员在水下工作时像一条鱼儿一样。
- 3、孩子依赖(lài ǎh)性太严重就容易养成索(suǒ shuǒ)取的心。

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/69705011503
4010005