

校园传统文化建设实施方案（精选 9 篇）

校园传统文化建设实施方案（精选 9 篇）

为了确保事情或工作有序有效开展，常常要根据具体情况预先制定方案，那么写方案需要注意什么格式呢?以下是小编整理的一些校园传统文化建设实施方案精选，欢迎阅读参考。

校园传统文化建设实施方案精选（精选篇 1）

为了弘扬优秀的传统文化“构建和谐校园”为社会培养知文明、懂礼貌、有良好心理素质的建设者和接班人“我们参照市教育局关于传统文化进校园活动的通知”切实提高我校德育教育的针对性和实效性“提升我校的德育教育水平”，结合我校德育教育的实际情况，我校开展了“传统文化进校园”系列活动，以让每一个学生的心灵都受到强烈的震撼，唤起他们善良、聪颖、活泼的天性。

一、指导思想

传统文化作为人类活动的结晶，集中反映了民族精神、民族生活和民族经验。通过广泛深入地开展“传统文化进校园”主题教育活动，对学行进行“仁、义、礼、智、信”教育，继承中华传统美德、弘扬中华优秀传统文化、培育文明新风、倡导文明礼仪，使广大师生树立正确的思想道德观念和人生价值观念，提升德行修养，塑造健全人格，促进学生健康成长。营造健康、文明、和谐的校园环境，大力促进校园文化建设，增强德育工作的实效性。

二、活动宗旨：

中华传统美德集中体现了中华民族上下五千年文化中的核心价值观、核心精神理念和核心道德信仰，需要我们世代传承。为此，我们在全校范围内开展本次“传统文化进校园”活动，其宗旨是进一步拓宽校园文化建设渠道，加强师生自身修养，用美德规范师生的言行，创我校校园文化建设的新特色，提高学校的核心竞争力，真正发挥校园生产力在学校可持续健康发展中的积极作用。

三、组织领导

为确保这次“传统文化进校园”活动扎扎实实而富有成效，必须切实加强组织领导。我校实行校长负责制，全面抓，中层领导密切配合，年级主任包学年组；班主任包班级。从校长到科任教师，根据我校实际情况，使责任到人，形成人人参与的工作格局。特设立活动领导小组。

组长：陈__副组长：__

组员：__

四、组织形式：

由校委会统筹，学工处组织实施。按照日日有教育，月月一重点，部门自主设计，自主组织的原则开展活动。做到长期坚持，循序渐近，使中华美德教育入耳、入口、入脑、入心、入行，从而达到用传统美德感染人、教育人、约束人、规范人的目的。

五、活动目标

1、经典诵读。利用每天晨读等时间，广泛开展经典诵读活动，并通过读书交流、撰写心得、主题班会等形式，引导广大青少年爱读书、读好书，自觉继承传统美德。

2、宣传教育。以课堂教学为主阵地，同时利用教室、食堂、寝室、走廊、墙壁、橱窗等宣传窗口。通过学校广播、校园网、宣传栏、电子屏等媒介，张贴和布置有关中华传统美德的图画图像、名言警句、诗词歌赋等，进一步加强校园文化建设，营造浓厚的优秀传统文化氛围。

3、征文演讲。在学习“仁、义、礼、智、信”等传统美德的基础上，开展“学经典、写人生、强素质”主题征文演讲比赛活动，分层次进行小组赛、班级赛、年组赛、寓教于赛、以赛促学，同时遴选优秀作品，汇编成册，相互文流。

4、综合表演。结合传统节日，通过班团队会，吟唱诗文歌曲，编排小品短剧，演绎古代人物、演奏古典名曲，开展丰富多彩的艺术活动，让学生深刻感受艺术熏陶，体味传统文化魅力，促进广大青少年对传统文化的学习、理解和感悟。

5、评选先进。围绕“四个一”（每天自查一次不雅行为、每周帮助父母做一次家务、每月为班级和学校做一件好事、每学期参加一次公益性社会实践活动）标准，评选“班十佳”、“校十佳”、“文明好少年”，以典型示范提高传统美德的影响力。

六、主题内容系列活动

1、“传统文化进校园”活动启动仪式。为营造“传统文化进校园”活动氛围，调动全校师生参与的积极性，明确活动开展的实际意义，我校组织全校师生参与的“传统文化进校园”活动启动仪式。校长亲自作“传统文化进校园”的动员报告或学习讲座。

2、组织教师学习有关文章。收看有关讲座，从提高个人道德素养和为学生人生奠基的高度认识美德教育的重要和必须。扎实开展教师师德师风和行为规范的自查自纠活动，要求每人进行一次认真而不敷衍，全面而非零碎的思想反省：

A、进入新世纪，我离合格教师有哪些差距，在“诚信”这壹人的基本素养上，我有哪些缺失。

B、作为学生品德的塑造和思想的领路人，我做到了学高为师，身

正为范没有，在日常生活中，我是否做到了“要求学生做到的，自己首先做到，要求学生不做的，自己首先不做。

C、本学年来，我对学生关爱了多少，了解了多少，包容了多少，鼓励了多少，帮助解决了多少困难，不厌其烦地进行了多少辅导，学生有过多少心与心的碰撞，又和多少学生能达到情与情的交融。

D、教师首要的是激情，我的追求尚在否，我的工作标准是崇尚完美，追求一流，还是平打直过抑或得过且过。

3、开办家长学校，以班级为单位，召开各类家长会，宣传美德教育的重大意义，明确家长在培养孩子方面的重大责任，携手共建良好育人环境。

4、在全校开展“周读一文、月读一书”活动。各班利用每天的晨读时间按照学校印发的校本教材进行经典诵读，共分六期完成。年末将举办经典诵读大赛。

5、充分发挥学校广播、校刊、班刊、大小标语、校报站牌的作用，进行广泛持久的舆论宣传。塑造学校先进文化。倡树理念，彰显特色，凝聚精神，砥励斗志，让人活出精神来，让学校办出特色来。

6、运用校会班会、团队活动时间，结合读书诵经和争做语、数、物、化、英等小能人活动，要求学生日行一善，日学一语，开展比爱心、比读书、比才干活动，争创诚信学校、诚信班级，做文明学

生。

7、举办中华美德事迹报告会，论文朗诵会，“诚信教育”研讨会，师生书画，学生手抄报，学生读书摘录和名人名言记录展。

8、在学习“仁、义、礼、智、信”等传统美德的基础上，开展“学经典、写人生、强素质”主题演讲比赛活动。

为了丰富校园文化生活，活跃校园文化，提升校园文化品位，为广大学生提供一个展示自己、锻炼自己、提高自己的舞台，举办“庆国庆”演讲比赛。每班出一名参赛选手，经过预赛，先出12选手参加学校的决赛。要求演讲者以生动的语言和感人的事例，表达对党、对祖国、对人民的深厚感情，展现新世纪青少年奋发进取、积极向上的精神面貌。演讲内容要求紧扣主题，内容充实具体、连贯贴切，语言要符合演讲者的年龄特点。使用普通话，要求口齿清晰、表达流畅、精神饱满、仪态自然。

9、开展主题活动月。把修身教育、立志教育、孝心教育、交友教育、尚勇教育、爱国教育、诚信教育、勤俭教育依次做为每个月活动的主题。活动中除按照政教处制定总体规划外。各班要根据自己的实际，制定具体的活动实施细则，并报政教处，做为考核活动落实情况的重要依据。

(1)修身教育

所谓“修身”，就是修正、规范自己的言行。对于学生来讲，修

身就是通过学校教育、他人影响、自己反思来修正学生的行为，规范自己的言语，从而提高学生做人的内在要求，使学生能在激烈竞争的社会中立于不败之地；对于教师来讲，修身就是要在教育、教学过程中要注重师德修养，树立师表形象，达到先正己，后正人的目的。

(2) 立志教育

志不强者智不达。立志就是要有明确的目标和实现目标的坚定信念。目标分为近期目标和长远目标。立志教育就是要使学生有明确的学习目标和长远的成人成才规划。立志教育对于教师来讲，要立足生存，爱岗敬业，成名师，当名家，做一名有思想的教育工作者，促进自身增值。

(3) 孝心教育

爱亲者 “不敢恶于人；敬亲者 “不敢慢于人。“孝心教育”就是要教育学生孝敬父母 “尊敬师长；教育学生关爱他人 “理解他人 “尊重他人；教育学生学会感恩 “用良心面对一切 “感恩父母、师长、他人、社会；教育学生树立责任意识 “明确自身责任 “勇于承担责任。对于教师来讲 “狭义的孝心教育 “指尊老爱幼 “构建和睦家庭；广义的孝心教育 “就是要用良心来对待工作 “爱家、爱校 “爱国。

(4) 交友教育

通过交友教育，要在师生中形成 “善交益友、乐交诤友、不交损

友”的交友氛围。具体来讲，就是要求学生结交能够帮助自己上进的朋友；能够直言不讳地指出自己的错误，批评帮助自己的朋友。远离对自己的道德品行产生不良影响的朋友，慎交网络世界的虚拟朋友。恰当处理好异性朋友。要求教师之间形成团结、协作的同事关系，共谋学校可持续健康发展的美好前景。同时，要做好学生的朋友，成为学生心目中的益友、诤友。

(5) 尚勇教育

“小勇，血气所为；大勇，义理所发”。尚勇教育，就是要使学生明辨是非，科学地理解义气，遇到突发事件能以智勇判断，大勇处理；要使教师深刻理解尚勇的，并将尚勇教育渗透在自己的言行和自己的教学工作中。

(6) 爱国教育

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。爱国教育就是要振奋民族精神，树立民族自尊心和自豪感，通过熟知历史、了解国情、关注国际、立足自身等形式多样且密切联系师生实际的爱国主义教育活动，把学生的爱国热情引导到努力学习知识立志报效祖国上来，把教师的爱国热情引导到努力做好本职工作实现教师职业价值上来。

(7) 诚信教育

诚信，就是诚实而有信用，是“立人之道”、“做人之本”。在

铸造诚信人格、构建和谐校园的诚信教育管理中，让全校师生不断提高认识，懂得并坚信诚信是个人的品质，更是对社会的责任，从而自觉地从每个人做起，从每件小事做起。真正成为构建和谐校园的学习者、实践者。

(8) 勤俭教育

勤俭是中华民族的优良传统，通过勤俭教育使师生懂得“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”和“历览前朝国与家，成由勤俭败由奢”的含义。提高对勤俭的认识；使师生树立“当用则万金不惜，不当用则一文不费”的消费观念和“一块煤，不算多，千块煤炭堆成坡；一滴油，不算多，点点滴滴汇成河”的节俭观念；教育师生在衣、食、住、行等各方面崇尚节俭，尊重他人劳动成果，尤其是在当前我校新校建设的特殊时期，全体教职员员工都要身体力行做勤俭节约的表率。

10、开展“板报写经典”全校黑板报大赛。

以班级单位，以黑板报的形式，出了一期以“红色记忆，经典中国，展望未来”为主题，以爱国主义思想为内容的黑板报。每个班级，都为自己绘制出一期不同特色，又表达共同愿望的黑板报，使教室里的这堵墙变成了一堵会说话的墙，向现在、向未来宣告着我们新时期青少年的理想与愿望。

11、结合校园艺术节活动，结合传统节日，吟唱诗文歌曲，编排

小品短剧，演绎古代人物、演奏古典名曲，戏曲进校园，大家唱大家跳等，开展丰富多彩的艺术活动，让学生深刻感受艺术熏陶，体味传统文化魅力，促进广大青少年对传统文化的学习、理解和感悟。

12、召开以“学传统美德、做文明三中人”为主题的全校性主题班会。

结合本学期开学初新生教育，在各班级开展主题班会活动，各班级先自行组织，由学校统一组织检查、初评，在每个学年挑选一个最佳班会在学校展示。充分发挥典型的引领示范作用，掀起学习传统美德教育的热潮。

七、活动要求

1、明确活动意义和目的。各班要充分认识开展系列活动的重要意义和目的，从思想和行动上重视活动的组织和开展，要以高度负责的精神高质量地完成学校布置的任务，确保活动顺利开展并取得明显成效。

2、精心组织。各班根据活动方案，组织学生积极参与各项活动，并及时总结活动开展情况。让每一个学生都能在此次活动中有所收获。弘扬中华优秀传统文化是我们学校永恒的教育主题，我们今后要继续坚持抓好这项工作，虽然我们还处于不断的摸索中，但相信我们会用中华优秀传统文化做底蕴，让中华优秀传统文化渗透到校园的

每一个角落。

校园传统文化建设实施方案精选（精选篇 2）

为进一步加强中华优秀传统文化教育，提高学生的道德素养，培养学生的民族精神、传统和美德，更好的继承和发扬中华优秀传统文化和传统美德，为学生的全面发展和终生发展奠定基础。根据学院《中华优秀传统文化进校园主题教育的通知》文件精神，结合学院团学工作的实际，特制定本方案。

一、总体目标

从培养中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人的高度，把中华优秀传统文化进校园主题教育与加强学院学生思想道德建设工作结合起来，与学院教育教学改革及长远发展结合起来，与校园文化建设结合起来，认真落实立德树人的目标，培养既有职业技能、又有文化知识的技术技能人才。

二、活动时间及内容

（一）活动时间

20__年3月至20__年12月

（二）内容形式

1. 开展诵读经典活动，营造书香校园

每学期开展一次主题为“我读书，我快乐，我成长”的“人人诵读中华经典活动”。充分利用学院图书馆、班级图书角，有计划、

有组织地向学生推荐读物、读本，开展“我与好书同行”活动，营造浓厚的读书氛围，帮助学生养成良好的读书习惯，多读书，读好书，好读书，提高读写能力，夯实文化底蕴，陶冶情操。

2. 组织主题班会，出一期主题黑板报，开展传统节日教育，践行社会主义核心价值观

组织开展“明礼知耻·崇德向善”主题班会。紧紧围绕社会主义核心价值观“24字”、省委“五礼五耻”10字和孝老爱亲、诚实守信、爱岗敬业、团结友爱等开展讨论。每学期各班出一期以“中华优秀传统文化经典作品”为主要内容的黑板报，并进行评比。利用传统节日在学生中开展传统文化教育活动。开展礼仪培训。在校园营造讲道德、尊道德、守道德，继承和发扬中华优秀传统文化和传统美德，践行社会主义核心价值观的氛围。（由学工部、各系负责）

三、保障措施

（一）营造良好氛围。切实做好宣传发动工作，引领广大团员自觉和主动参与活动中来，充分利用板报、校园广播等媒介做好活动宣传报道工作，加深学习中华优秀传统文化知识的力度，不断提升学生对传统文化的认知，大力营造人人参与的氛围，广泛宣传学院开展中华优秀传统文化进校园主题教育的情况。

（二）做好几个相结合。以优秀传统文化课题为切入点，做好传

统文化与校园特色文化的相结合；优秀传统文化教育与学生养成教育相结合；优秀传统文化教育与常规教育教学活动相结合。抓节点活动,充分利用好重要传统节日,突出传统文化的内涵,讲解传统文化知识,举行特色活动,让广大学生在参与中亲身体会节日习俗,感受传统文化魅力。

(三)抓生生互动,做好示范。学院全体团学干部,都要积极主动参与传统文化进校园活动,带头研读经典,带头践行中华传统文明,认真组织学生学习参加各类传统文化进校园的学习、宣传、实践活动,努力形成生生互动、人人参与的良好氛围。

通过学习中华优秀传统文化,让全体学生进一步了解祖国的悠久历史,增强民族自豪感,形成良好的校园文化氛围。

校园传统文化建设实施方案精选(精选篇3)

传承中华优秀传统文化,引导中小学生学习认知传统、尊重传统、弘扬传统,增进爱党、爱国、爱社会主义的情感,指导中小学开展传统美德教育、传统节日教育、传统经典诵读教育、地方名人民俗教育等系列主题活动,特制定本方案。

一、活动主题

传承中华优秀传统文化

二、活动对象

全区普通中小学在校学生

三、活动内容

(一)加强传统美德教育

1. 通过推进文明校园、文明单位创建活动，广泛掀起学习、倡导、践行社会主义核心价值观的热潮。不断加强以天下兴亡、匹夫有责为重点的家国情怀教育；以仁爱共济、立己达人为重点的社会关爱教育；以正心笃志、崇德弘毅的人格修养教育。
2. 通过开展争做“新时代好少年”“美德少年”等活动，深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值。
3. 通过深入开展“文明礼仪习惯养成教育”活动等推进文明礼仪教育。包括升旗礼仪、就餐礼仪、课堂礼仪、尊师礼仪、同学间交往礼仪、穿戴礼仪、借用物品礼仪、迎客礼仪等礼仪习惯养成，引导学生养成谦虚礼貌、助人为乐、爱护公物、遵纪守法、言行合一的礼仪规范。
4. 通过推动书法教育健康和深入发展，激发培育广大中小学生学习 and 欣赏书法的热情。不断提高审美能力和人文素养，努力增强文化自信和爱国情感。
5. 通过综合实践活动、研学实践教育、冬夏令营等活动，加深学生对革命传统和革命精神的感悟，传承红色基因。组织中小學生到革命历史遗址、革命历史博物馆、革命先辈纪念馆、烈士陵园等场

所参观学习,引导学生了解、学习中国革命史和中国共产党历史。

(二) 重视传统节日教育

1. 以忠孝为先,开展感恩教育。利用“三八”妇女节、母亲节、父亲节、教师节、重阳节等节日,开展“感恩父母,践行孝心”、“感恩老师、感恩长辈”等关爱师长的道德实践活动。
2. 利用元旦、春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节等传统节日,开展传统文化经典知识、故事的普及教育。积极挖掘这些节日中的德育元素,培育学生民族感情,激发民族自豪感。
3. 以六一儿童节、五四青年节、劳动节、建党节、建军节、国家公祭日、国庆节为契机,引导广大师生缅怀先烈,了解党和祖国的发展史,不断增进爱祖国、爱家乡、爱他人的情感。

(三) 抓好传统经典诵读教育

1. 构建国学经典诵读体系。各校每学期制定诵读计划,本着从易到难、从少到多、循序渐进、以点带面的原则,在各年级开展不同的国学教学内容;组织教师读《大学》、《道德经》等国学经典,全体师生共同参与,构建诵读体系。
2. 搭建国学经典诵读平台。丰富诵读形式,开展“诵经典、写经典、唱经典、演经典、展经典”等活动,即:每日开展“诵读经典一刻钟”活动;每星期开展一次“书写经典一刻钟”活动;每月的黑板报和橱窗要有一定的国学教育的内容;每年举行一次国学情

景剧展演活动等，把国学教育贯穿于日常教育教学活动中。

3. 深化国学经典诵读活动。借助校园艺术节、文艺汇演等载体，围绕孝父母、守诚信、善待人、好学习等话题，以诗文朗诵、快板、课本剧等新颖活泼的形式，把《弟子规》、《论语》等经典美文表现出来。成立国学兴趣小组，将传统体育项目、绘画、书法、剪纸等国粹融入其中，让学生在活动中感受国学、热爱诵读。

(四) 开展地方名人民俗教育

1. 加强地方区域传统文化挖掘整理工作。发挥地方资源优势，将地方传统名人名事、文化遗迹、等资源有效整合，推进地方优秀传统文化进课堂、进校园。

2. 培育地方传统文化资源德育教育基地。利用富有地方人文特色的重大纪念活动、重要历史文化遗迹、博物陈列馆等载体，进一步促进中小学生的德育工作。结合学校原有项目为基础开展民间体育、泥塑、剪纸等国粹教育。

四、活动要求

1. 加强宣传，营造舆论氛围。各学校要及时召开动员大会，明确本年度开展中华优秀传统文化进校园活动指导思想、方法步骤、具体要求，制定活动实施方案，适时做好档案建设。

通过组织广大师生学习《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》等文件，营造中华优秀传统文化融入教育教学的思想舆论氛围。

2. 坚持因地制宜、循序渐进推进中华优秀传统文化进校园活动。开展中华优秀传统文化进校园活动是一项长期性的工作，各校要统筹安排，有序推进阶段性重点目标与任务的落实，力争到 202x 年，全区中小学、幼儿园都实现“一校一特色”、“一校一精品”的传统文化品牌。

3. 坚持把中华优秀传统文化教育内容系统融入课程和教材体系。在各学段的教学要点和教学任务中，力求做到三个“全覆盖”：学科课程全覆盖，课时主要从综合实践课中安排，也要将教育内容体现到德育、语文、历史、体育、艺术等主要课程中去；教学环节全覆盖，包括课堂教学、课堂外教学、家庭教育和社会教育；教育人群全覆盖，整体贯穿中华优秀传统文化教育。

4. 坚持把推进中华优秀传统文化进校园与校园文化建设相结合。积极总结多年来我区开展校园文化建设的成果，深化我区文明校园创建活动，将传承优秀文化与打造办学特色相结合。在校园文化建设中通过突出中华优秀传统文化，发掘传统文化资源，营造浓厚的校园人文教育氛围，让师生在审美中受到传统文化熏陶。

校园传统文化建设实施方案精选（精选篇 4）

一、指导思想

紧紧围绕社会主义核心价值体系这条主线，以提高市民素质为切入点，以优秀传统文化宣传普及活动为着力点，大力弘扬和传承

优秀传统文化，以此带动城市文明程度的全面提升。

二、活动内容

优秀传统文化进学校。以开展“城乡少年手拉手，争做一个有道德的人”主题实践活动为总揽，以“感恩、励志、修德”为主题，每天利用早晨、中午课前 20 分钟左右时间，广泛开展中华经典诵读活动，传承中华传统文化和美德，帮助学生养成良好的行为习惯，塑造高尚的道德情操。同时，开展多种形式的传统经典竞赛活动，如学生赛、小组赛、班级赛、年级赛等，还可以通过诗文配画、小品剧、唱诗文歌曲等方式促进学生对传统优美诗文的学习和理解。开展“五个一”活动。学生做到每天自查一次不雅行为；每周向父母（或长辈）说一句体贴性的话；每月为父母（或长辈）做一件侍奉性的事；每学期给父母（或长辈、教师、帮助过自己的人）写一封信，向他们反映自己的学习、思想以及生活情况，交流感情；每年参加一次公益性的社会实践活动。让学生参与学校、班级管理，培养学生的主人翁意识和集体主义精神，提高学生自理、自立、自律能力；组织学生扶贫结对，引导他们在学习、生活中互帮互助，增进友谊，增强学生的自信心，培养学生的爱心。营造传承中华传统美德，促进学生全面发展的良好氛围。

优秀传统文化进机关。以“文明礼仪宣传教育实践活动”为带动，从解决干部职工在工作生活中不文明的行为入手，以“学经典、

品人生、提素质”为主题，在全市党政机关、执法部门、窗口单位中开展“做文明公仆、创礼仪机关”活动。同时广泛开展促进公共文明志愿服务、公务员志愿者参与交通协管活动、便民服务等各类文明礼仪践行活动。在广大机关干部中开展读一本好书、参加一次社会公益活动、组织一次演讲比赛等活动，大力弘扬中华民族讲文明、知礼仪、热情好客、团结友善的传统美德，在参与和体验中自觉成为优秀传统文化的宣传者、实践者、示范者，打造文明机关、礼仪机关、书香机关、效率机关、廉洁机关。

优秀传统文化进家庭。以家庭美德教育普及为重点，开展“与经典文化同行，与圣贤先哲为友”，“亲子读书共成长、经典文化进家庭”和“书香家庭”评选活动。通过读书知识竞赛、优秀读后感评选、“子女和父母、同读一本书”等特色载体活动，引导广大市民群众爱书、藏书、看书，自觉接受传统美德教育。年底前，层层推荐、评选全市十大“书香家庭”。引导家长学习传统文化，领悟传统文化的精华，并注重言传身教，提高家长利用传统文化开展家庭教育的能力。

三、保障措施

（一）建立师资队伍。师资队伍在弘扬、继承中华民族传统文化中具有骨干作用，这是传统文化教育重要的保障。要尽快建立一支由各类志愿者组成，热爱中国传统文化、熟悉中国传统文化历

史、熟悉教学方法的骨干教师队伍。

（二）推荐优秀传统文化教材。本着去其糟粕、取其精华，古为今用、推陈出新的原则，由浅到深，由易到难，推荐出一批优秀传统文化经典书目。

四、工作要求

营造浓厚氛围。开辟传统文化走廊、学习园地、专栏、专刊、网站、网页等阵地。在学校墙壁、走廊、教室、橱窗、寝室等地精心合理布置有关中华传统美德的图画、警句、诗词歌赋等，营造浓厚的文化氛围，激励师生奋发向上。在单位进出口墙面、走廊等醒目位置张贴悬挂传统典故成语、格言警句等。通过广泛、深入的宣传教育，使更多的人了解传统文化，喜爱传统文化，成为优秀传统文化的承载者、传播者。

挖掘地方资源。我市有很多文物古迹、历史人物以及典故，要充分利用丰厚的地方文化资源，充实和丰富优秀传统文化宣传普及的内容。文化、民俗、文物、旅游、社科界等相关管理部门要组织专家挖掘、整理传统文化，将传统文化精髓归类，形成本土化传统教育系列读本，以群众喜闻乐见的艺术形式，展示传统文化的魅力，以通俗明了的方式，如童谣、画册、民间故事、卡通等，将传统文化的核心要义展现在不同年龄层次、不同受众面前，使之得到熏陶、感染。

利用传统节庆。春节、清明、端午、中秋等传统节日，是弘扬中华民族优秀传统文化的重要载体。在优秀传统文化宣传普及活动中，要紧紧围绕节日主题，突出传统文化的内涵，充分展现和传承中华民族的优秀文化传统。并注重提升文化内涵，通过举办具有浓郁民族特色和地方特色民俗文化表演和民间艺术展示等活动，让人们在参与中亲身体会节日习俗，感受传统文化魅力。

校园传统文化建设实施方案精选（精选篇5）

一、指导思想

遵循青少年身心特点和成长规律，以爱国主义教育为核心，以培养社会主义核心价值观为重点，对学生进行中华优秀传统文化教育，传承中华传统美德，弘扬中华优秀传统文化，培育文明新风，倡导文明礼仪，促进学生全面发展。

二、实施原则

- 1 知行统一的原则。坚持思想教育与实践相结合，鼓励和引导学生生活实际中身体力行，在体验中感悟，在实践中提升。
2. 继承创新的原则。既要积极吸收和继承中华民族优秀传统文化中的精华，又要结合时代和社会发展要求，探索创新，使之不断丰富和发展。
3. 协调配合的原则。要充分发挥家庭、学校、社会三结合网络作用，形成整体合力，发挥积极影响，努力营造良好的育人环境。

三、组织领导

为确保“中华优秀传统文化进校园”活动扎实而有效地进行，成立__县“中华优秀传统文化进校园”活动领导小组。

顾 问：

组 长

常务副组长：

副 组 长：

成 员：

领导小组下设办公室，办公地点设在县教育局基教股。

四、活动内容

（一）经典诵读进校园

1. 参加对象：各小学都参加，中学学校自愿参加。
2. 实施办法：以创建大阅读活动优秀学校为载体，在全县各中小学校开展经典诵读活动，主要以《论语》、《礼记》、《三字经》、《弟子规》等中华经典为诵读内容。全面认识中华文化的博大精深，培养爱国主义情感，逐步形成积极的人生态度和正确价值观，提高文化品位和审美情趣。在开展“中华经典诵读”的同时，通过“国旗下演讲”、文学社团等多种途径，组织开展反映传统美德和优秀文化的古诗文、格言和名篇佳作的诵读活动，举行读书节朗诵比赛，评选诵读优秀学生。

3. 责任人：

（二）毛笔书法进校园

1. 参加对象：小学、初中学校都参加。

2. 实施办法：毛笔书法是中华民族特有的艺术瑰宝，练习毛笔书法不仅能培养坚韧不拔的毅力和审美情趣，而且是传承中华优秀传统文化。为让学生在墨香中领悟做人的道理，推动“毛笔书法进校园”活动在我县有序开展，义务教育阶段学校，x-x 年级每周都安排一节毛笔书法课，每天利用其他课余时间练习毛笔书法不低于__分钟。各中小学要充分发挥本校懂毛笔书法、爱好毛笔书法的教师的作用，对于部分缺少毛笔书法师资的学校，通过培训转岗和聘请社会书法专业人士等途径予以有效解决。为营造浓厚的学习书法氛围，学校可以利用校园内的教学楼走廊，张贴书法知识展板、名人书法作品展板、师生的毛笔书法作品，开阔学生视野，提高艺术素质。要组织开展毛笔书法现场比赛等系列活动，引导广大师生感受毛笔书法的魅力，激发热爱毛笔书法的热情，推动毛笔书法教育的发展。

3. 责任人：。

（三）文明礼仪进校园

1. 参加对象：各学校。

2. 实施办法：中国是礼仪之邦，讲文明、懂礼仪是中华传统美德，

各学校要以创建文明校园为载体，通过培养学生知荣辱、守法纪的良好道德品质，提升学生的思想道德素质和文明礼仪规范，打造文明校园、和谐校园，促进学校可持续发展和学生健康成长。

一是在校园内倡导师生讲普通话；充分发挥课堂教学主渠道、主阵地的作用，向学生推行普通话；通过学校日常管理强化师生讲普通话的习惯。二是利用班会、升旗仪式等时间讲解文明礼仪知识，适时进行文明教育，引导学生从身边小事做起，养成良好的行为习惯。三是结合社会主义核心价值观教育活动，组织开展读、讲、赛、评等一系列活动礼仪教育活动。读，即组织学生阅读有关礼仪常识及古今中外的名人讲文明懂礼貌的故事书；讲，即讲学习文明礼仪后的心得体会；赛，即组织学校性的文明礼仪知识竞赛；评，即对学生的仪容穿戴、文明礼仪、卫生习惯、遵纪守法等行为规范进行长期评比，建立学生个人文明量化评定制度。

3. 责任人：

（四）__特色传统文化进校园

1. 参加对象：各学校。

2. 实施办法：

（1）忠孝文化进校园。利用“千年古村”上甘棠村保存的文天祥“忠、孝、廉、节”碑刻、“祖训十条”、家规碑、“__个他字歌”慈悲佛母碑等“忠孝文化”古物，举办“忠孝文化”讲座，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/705233334342012004>