



第2单元 丰富多彩 的世界文化

课程标准：通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性；认识世界各国、各地区、各民族对人类文化发展所作出的贡献。

《选择性必修3》





单元线索



第二单元 丰富多样的世界文化

本单元主要介绍了古代西亚孕育的两河流域文化和古代北非孕育的埃及文化；在继承西亚、北非、希腊、罗马文化传统基础上创造出来的独特的阿拉伯文化，阿拉伯帝国在东西方文化交流中发挥的桥梁作用；在古典希腊和罗马文化基础上形成的中古西欧基督教文化，拜占庭帝国和俄罗斯的东正教文化；古代南亚的印度文化、东亚的朝鲜文化和日本文化、东南亚文化，以及因大洋阻隔而独立发展的美洲印第安文化。这些内容反映了世界文化的多样性及文化的主要地域类型。





时空坐标

古代埃及文化：象形文字、金字塔、太阳历

古代西亚文化：楔形文字、《汉谟拉比法典》、《吉尔伽美什》

古希腊、罗马文化：哲学、《荷马史诗》、史学、《十二铜表法》

印第安文化：印加文化、阿兹特克文化、玛雅文化

阿拉伯文化：《天方夜谭》《医典》

拜占庭、俄罗斯文化：《罗马民法大全》、圣索菲亚大教堂、《伊戈尔远征记》

古代日本文化：武士道、《万叶集》《源氏物语》



古代印度文化：佛教、史诗、佛教艺术、“阿拉伯数字”

古代朝鲜文化：瞻星台、《三国史记》



丰富多样的世界文化

古代西亚、非洲文化

古代西亚文化

文字：苏美尔人创造了迄今所知世界上最早的文字——楔形文字
文学：《吉尔伽美什》是目前所知世界上最早的史诗
建筑和艺术：苏美尔人的泥偶雕像、亚述帝国的王宫、波斯王宫等
法典：古巴比伦王国的《汉谟拉比法典》

古代埃及文化

文字：使用象形文字
文学：包括神话、诗歌、哲理故事和散文故事
建筑艺术：表现：豪华的陵墓、众多的神庙
科技：发明了世界上最早的太阳历，是古代世界最精确的历法之一

阿拉伯文化

背景：7世纪，阿拉伯帝国开始兴起，到8世纪已征服从伊比利亚半岛到印度北部的广大地区

文化成就：
文学：诗歌“悬诗”、故事集《天方夜谭》
科学：数学、天文学、医学、数字传播

地位：阿拉伯帝国成为东西文化交流的桥梁

欧洲文化的形成

阿拉伯人沟通东西方文化的**表现**：数学：阿拉伯数字；医学：《医典》；文学：《天方夜谭》；沟通作用

南亚、东亚与美洲的文化

正确认识阿拉伯文化的突出**特点**：先进性、包容性、多民族性和融合创新精神



丰富多样的世界文化

古代西亚、非洲文化

欧洲文化的形成

南亚、东亚与美洲的文化

古典希腊文化与罗马文化

古典希腊文化：哲学、文学、史学、人物雕塑和建筑艺术

古罗马文化：法律、文学、史学、建筑、历法

基督教的发展

496年，法兰克国王克洛维皈依基督教

756年，欧洲逐渐形成了王权与教权并立的二元政治格局

在西欧封建制度确立和发展过程中，基督教会与世俗王权互相利用、竞争共存

中古西欧文化

基督教文化的载体：阐述教义的《圣经》和研究教义的神学

拜占庭、俄罗斯文化

拜占庭文化

形成：拜占庭帝国继承了古代希腊、罗马文化，融汇了基督教文化和来自西亚北非的东方文化

《罗马民法大全》

圣索菲亚大教堂

俄罗斯文化

史诗《伊戈尔远征记》创作于12世纪，是基辅罗斯时期最杰出的文学作品

东正教逐渐成为专制君主统治国家的工具

俄罗斯圆顶多塔风格的教堂建筑



丰富多样的世界文化

古代西亚、非洲文化

欧洲文化的形成

南亚、东亚与美洲的文化

古代印度文化

地理环境：古代印度包括今天南亚次大陆的印度、巴基斯坦和孟加拉国等广大地区

特点：社会等级森严；佛教文化兴盛；以宗教为中心；以诗代史

印度种姓制度：背景、内容、特征、评价

古代朝鲜与日本文化

古代朝鲜文化

地理环境：亚洲东部和朝鲜半岛及其附属岛屿（朝鲜和韩国），毗邻中国

文化成就：青铜器、瞻星台、《三国史记》、音乐歌舞

朝鲜与中国的交往：佛教、道教和儒学、典章制度、文字、学术文化和风俗习惯

古代日本文化：文学艺术、建筑成就

美洲印第安文化

美洲印第安文化含义：玛雅文化、阿兹特克文化和印加文化最具代表性

宗教信仰：多神崇拜、太阳神占有特别重要的地位

文化成就

玛雅人：象形文字、“玛雅历”知道“零”的概念

印加人：太阳庙、会使用麻醉剂，能进行人体解剖、太阳历和太阴历

阿兹特克人：图画文字、制作的陶器、石雕、木刻和金银首饰都非常精美

文化的灭亡





一、重梳理——微观知识脉络

1、地理环境与区域文化的特色

人类的一切文化活动都是在一定的地理环境中进行的**地理环境**的差异性必然造成文化发展的区域性差异。

1.古代埃及文化

河谷和沙漠是古埃及人生活环境的主要组成部分。这种地理环境上的相对立性对古埃及文明的发展产生了重要影响。一方面，由于**沙漠**屏障对大规模民族迁徙和入侵起着阻隔作用，使得古埃及保持着相对稳定的政局，这对经济发展和文化繁荣都有积极作用，也使文化传统有着更大的延续性。另一方面，**尼罗河**周围的自然屏障并没有隔绝古埃及与外界交往，而是起着“过滤器”的作用，对外来因素进行缓冲处理，然后再逐渐吸收进来，这正是古埃及文明的特色及其生命力所在。

2.古代印度文化

印度河和**恒河**为早期印度居民生存发展提供了肥沃土地和良好的农业灌溉条件。印度北部高山使其同亚洲其他地方隔离开来，东、南、西三面又有海洋包围，使它自成一个相对孤立的地理单位，印度文化的独特性就与这一地理特点相关联。如**印度洋**给南亚次大陆带来丰沛雨量的同时，也常使那里河流泛滥，给人们带来诸多不幸。印度**早期宗教**中灵魂转世和解脱思想的形成首先是对自然和人生的沉思与抗争，也因此铸就了**印度文化**“苦难-解脱”型思维的主轴。



1、地理环境与区域文化的特色

3.古代希腊文化

希腊地区没有丰富的自然资源，也找不到肥沃的大河流域和广阔的平原，只有连绵不绝的山脉，这不仅限制了农业生产率的提高，而且把陆地隔成**小块**，于是城邦常常策略性地设在土壤肥沃的地方或商路附近，因而吸引更多的**移民**，成为该地区的主要**城市**。许多小**城邦**彼此较为隔绝，而又生气勃勃地保持**独立**。

4.阿拉伯文化

阿拉伯文化发源于**阿拉伯半岛**的腹地，气候炎热，终年干旱少雨，没有常年的河流，只有在**沙漠**旷野深处的绿洲可供放牧，不适合农业生产，所以阿拉伯文化具有明显的**沙漠文化**和**游牧文化**的特点。





2、中华文化对东亚的影响

内容	政治	仿照中国建立 中央集权 国家，实行 科举制
	经济	在小农经济的基础上，推行 土地国有制
	文化	以 汉字 为基础，创造各民族、国家的 文字
	教育	以 儒家经典 为教材，建立从 中央到地方 的儒学教育机构
	习俗	儒家思想渗透到 社会意识形态 和 生活习俗 中
途经		各国派 学者 或 使者 来华学习
特点		形成以 中国 为中心，包括 日本 、 朝鲜 、 越南 在内的东亚文化圈



3、阿拉伯文化的特点并分析这些特点形成的原因。同时，指出阿拉伯文化对世界历史发展的影响。

(1) 特点：具有开放性、包容性、多元性等特点。

(2) 原因：阿拉伯半岛不适合农业生产，具有沙漠文化和游牧文化自由和开放的特点；地处东西方传统商路的中心；阿拉伯帝国的扩张及疆域的扩大；阿拉伯帝国统治者及民众的好学精神及知识创造等；伊斯兰教宽容开放的影响。

(3) 影响：阿拉伯文化融合了东西方的文化，阿拉伯帝国成为东西方文化交流的桥梁，对近代欧洲的文学和科学的发展产生重要影响。

二、辩易混

1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

文化领域	古代 西亚	古代 埃及	阿拉伯
文字	发明 楔形文字 ，是迄今所知 世界上最早的文字	发明 象形文字 ，发明 莎草纸	
文学	《吉尔伽美什》 是目前所知 世界上最早的史诗	包括神话、诗歌、哲理故事、散文故事等	“悬诗” 盛行；故事集 《天方夜谭》
建筑艺术	苏美尔人的泥偶雕像、壁画；乌尔王陵的板画；亚述帝国王宫、波斯王宫等	受宗教影响大，典型代表有 金字塔 、 狮身人面像 、 卡尔纳克神庙 等	



1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

文化领域	古代 西亚	古代 埃及	阿拉伯
法律与科技	《汉谟拉比法典》 反映了古巴比伦王国政治、社会和经济等情况	发明了世界上 最早 的 太阳历 ；在数学、医学等方面，埃及人也颇有建树	① 《积分和方程计算法》 标志着代数学发展为 独立学科 ；②白塔尼证明了发生 日环食 的可能性，著有 《萨比天文历表》 ；③ 《医典》 是 医学百科全书 ；④“ 阿拉伯数字 ”



1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

	类别	成就	对人类文化贡献
古典希腊文化	神话	希腊神话故事	丰富世界文学
	民主政治	雅典民主制	开民主政治先河
	人文艺术	哲学、文学、史学、雕刻和建筑等	奠定欧洲思想、文学、史学、艺术等文化的基础
	体育	奥林匹克运动会	在后世得到发扬光大
古典罗马文化	法律	罗马法	适应社会，法律影响后世
	人文艺术	文学、史学、建筑等	保存、传承了古希腊文化
	历法	凯撒时期制定的儒略历	后经修订成为世界通用的公历
	交通	“条条大路通罗马”	为后世城市、道路建设提供蓝本
	军事	崇尚武力	罗马帝国跨欧亚非三大洲



1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

类别		成就	对人类文化贡献
中古西 欧文化	宗教	《圣经》及研究教义的神学	基督教信仰成为西欧地区普遍的文化符号
	文艺	骑士文学和市民文学	为后来的 文艺复兴 、 宗教改革 奠定基础
拜占庭 、俄罗斯文化	传承宗教	东正教	形成东正教文化区
	传承法律	查士丁尼法典	为近代欧美法律奠基
	传承古籍、艺术等俄罗斯	圣索菲亚大教堂等	保存古希腊罗马文化
		深受拜占庭文化影响	成为东正教中心



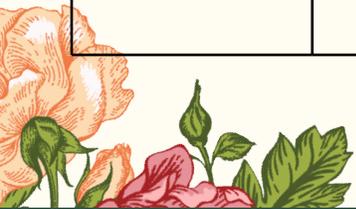
1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

古印度文化	成就	特点
文字	印章文字、梵文、巴利文等	丰富世界文化
宗教	婆罗门教(印度教)；佛教；伊斯兰教	佛教兴起在印度，发展在中国；印度教成为印度的主要宗教
史诗、艺术	《摩诃婆罗多》《罗摩衍那》；佛塔、石柱、石窟	艺术多与宗教相关，在古印度文学中占重要地位
数学	阿拉伯数字	



1、通过了解世界各主要区域文化，理解世界文化的多样性。

朝鲜和日本文化		成就
中华基因 (东亚文化圈)	文字	9世纪， 日本假名 ；15世纪， 朝鲜谚文
	制度	7世纪，日本大化改新，以 唐朝政治制度、经济制度为蓝本 ； 朝鲜制度仿效中国
	儒学	3—5世纪， 儒学 在东亚和东南亚等地流行；隋唐后，朝鲜、日本等将儒学经典作为教科书， 儒学成为官学
	佛教	4世纪，佛教传入朝鲜、日本；唐朝 鉴真东渡
别有洞天	日本	信仰：约5世纪，神道(教)；12世纪， 武士道 。建筑、文艺： 《万叶集》《源氏物语》 ， 法隆寺 ； 大和绘，浮世绘等
	朝鲜	史学： 《三国史记》《高丽史》 。乐舞； 瞻星台



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/716030041001010152>