

初中语文作业设计之优化策略课题研究结 题报告

篇一：初中语文作业设计研究结题报告

九年级语文作业设计研究

结题报告

一、课题提出的背景

《语文课程标准》提出：“教师要精心设计作业，要有启发性，分量要适当，不要让学生机械抄写，以利于减轻学生负担。”《基础教育课程改革纲要》中对课程改革的目标也作出了明确的规定：“要改变机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究的学风，培养学生获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。《咸阳市中小学有效教学基本要求》提出“每节课都应布置相应的适合学生实际的作业，既要有巩固性练习，又要有拓宽、发展性练习。选题要有典型性、针对性、层次性，注意习题的梯度、数量和质量，减轻学生过重的课业负担。”

在长期的作业实践中，本人认为作业应该是课程动态的生长性的延伸，是对课程意义重建与提升的创造过程。学生在不断的生成问题、解决问题中成长；在知识的不断运用中，在知识与能力的不断互动中，在情感、态度、价值观的不断碰撞中成长。它应成为学生课内外、校内外的一种生活过程

和生活方式，成为学生成长的一种自觉的生活需要、人生需要和学习需要。如果说在新课改的浪潮中课堂是主阵地，那么作业就是分战场。

那么，在新课改的今天，在大力推行有效教学的今天，怎样做作业、做什么样的作业、做多少作业，才能减轻学生过重的课业负担，

才能做到“减负不减质”呢？才能使学生变“苦做”为“乐做”，变“厌学”为“乐学”呢？本人认为，这些都是非常值得研究的问题。

鉴于此背景，旨在通过以作业为突破口，通过优化作业形式、优化作业内容。让学生在作业过程中掌握知识与技能，并且使语文课程通过作业实现向学生经验和生活的回归。彻底改革过去那种机械、枯燥、繁重的作业形式，还学生以自主、生动、充满智慧与情趣的作业，让每个学生都能“个性”成长。

所要解决的主要问题：语文作业的有效性，通过研究初中语文作业形式及内容的设计，努力实现语文作业的有效：

- 1、省时。通过教师设计语文作业类型，精选作业，避免机械、重复作业，起到举一反三、事半功倍的效果。

- 2、激趣。能激发学生学习语文的兴趣，在学习语文、掌握知识的过程中体会到学习的快乐。

- 3、培养能力。培养学生的观察、动手能力，阅读理解能

力，语文知识在生活中的应用能力等。

4、减负增效。减轻学生课业负担的同时，提高学生的学业成绩。

二、课题研究的目标

总目标：本人将以新课标为指导，树立以学生为本的作业理念，通过对初中语文作业设计的研究，使学生听说读写的综合素质得到提高，获得全面和谐地发展，从而提高教育的效率和效益。

具体目标：

1、通过研究，突出作业的实用性、探索性、趣味性、实践性等，探索作业的形式、内容。

2、通过研究，激发学生的积极情感、态度、价值观。让作业不仅有效地促进学生的学业成绩，而且能使学生的自主精神、创新意识、实践能力得到明显的提高，促进学生和谐全面的发展。

三、课题研究的内容：

☆农村初中语文作业现状调查及存在的问题与原因分析；
☆农村初中语文有效作业的类型；

☆农村初中语文有效作业的设计策略；

（一）农村初中语文作业现状调查及存在的问题与原因分析； 笔者以彬县永乐中学全体语文教师和九年级全体学生为调查对象，就语文作业的设置、设计、批阅、作业量等

做了深入调查。

首先，设计了教师问卷调查，内容涉及语文作业的内容、语文作业的形式，语文作业的量与度，语文作业的批阅等，主要目的是想通过问卷调查的途径，真实的了解教师在语文作业设置与设计方面的理念、做法，从而发现当前语文作业方面存在的一些问题。调查中，教师能真实而客观的反应自己的真实想法与做法，调查数据应该是真实而有效的。

其次，以永乐中学九年级学生为调查对象，下发了有关语文作业方面的调查问卷，内容涉及九年级语文作业的布置、设置、作业量、作业类型、作业形式等，主要目的是想通过调查了解学生对语文作业的兴趣、态度以及他们的愿望。

通过调查，对调查结果进行了深入的分析，发现了当前语文作业的种种弊端：一是重习题练习，轻知识应用。二是重练习结果，轻思

考过程。三是重双基训练，轻课外所得。四是重统一训练，轻分层练习；四是作业形式单一。很多传统语文作业往往只局限于当天所学的知识，要么做配套的《练习册》，要么让学生做一些东拼西凑、抄来抄去的语文练习资料，很少能将知识进行一定的拓展和延伸，缺乏广度和深度，难发激发学生的兴趣、积极性和创造性，更不能真正做到融会贯通。这些都导致作业的实效性差，不利于学生语文素养的培养；

五是作业量过多，质量偏低。有些语文教师担心布置作业少，影响语文成绩，于是便大搞题海战术，让学生进行大量的机械重复练习，加重了学生的学习负担，学生学得既累又烦；六是学生手头资料少，阅读面窄。农村学生受种种条件限制，又无电脑上网查阅，知识面相对狭窄，有些作业很难完成，只好随便乱做，应付了之；七是教师布置作业随意性。经常听到有语文教师布置作业，叫学生预习一下新课，预习什么不作交待；有时为了省力，也有教师很随意地说一句，把《练习册》做好；或抄一下词语、生字；作业答案唯一。答案相差一个字也不行，答案过分标准，学生只好死记硬背。

（二）语文有效作业的类型

1、 常规教学类作业设计

（1） 课前拓展性作业设计

课前拓展性作业设计，教师要突破传统语文的预习只是看生字读课文划层意的做法。教师针对课文的作者、写作背景、人物形象等有关内容设计探究性作业。比如，我们在学习名著推荐与阅读《钢铁是怎样炼成的》前，设计如下作业：
让学生将阅读作品内容与阅读课

本附录中有关作品时代背景的资料结合起来，要求学生联系作品历史背景深入思考作者的写作目的是什么？作者对主人公形象有什么样的评价？这样的探究性作业设计会让学生的思维立即活跃起来，语文学习也变得趣味盎然，学生

对答案求解由浅入深的过程使学生的学习领域变得十分开阔。这样的探究性作业设计使得语文教学不单纯是语言文字的学习，它与文化、历史、道德相交接，既扩大了学生的知识面，更利于学习思维能力的培养。

(2) 课堂深化性作业设计

课堂深化性作业，主要针对两个方面，一是对课文内容的拓展，二是对学科知识的拓展。比如教《我的叔叔于勒》时本人当堂设计探究性作业：请同学写补写我的叔叔于勒的后半生的生活状况。在学生充分阅读课文后，学生在探究性作业中不仅进一步理解了课文内容，同时想象能力也得到了充分的锻炼。课堂探究性作业还可以设计成表演式的，比如把《变色龙》改编成课本剧，在改编课文、表演课本剧中发挥学生的主动性，以达到深入理解的目的。

(3) 课后延伸性作业设计

学习了课文，理解了相关内容，并不意味着学习的结束，延伸性的阅读有关资料、做一些探究，依然是语文学习的内容。如学习专题气象物候中的《古代诗词中的物候》后，因这四首诗从不同角度写了物候的，在结合平时开展的古诗文背诵的前提下，教师可以设计如下作业：请学生到课外寻找描写物候的古诗并学习，并能体会这些诗各反应了什么时候、什么地方的物候以及表现作者什么样的心情等；

篇二：《初中语文个性化作业的实践与研究》课题结题报

告

《初中语文个性化作业的实践与研究》课题结题报告

作者： 来源： 发布时间：2011年11月01日

一、课题研究的背景

（一）课题确立的背景分析

个性化的作业设计既能巩固知识又能发展学生的能力，培养他们的创新精神和意识。《新课程标准》为初中语文教学的整体课化指明了方向，也引领和提升了语文作业设计理念。近年来，全国各地对作业设计方面的研究非常重视。但综观目前作业现状：传统作业的种种缺陷仍然有目共睹。为此，本课题组通过对大量课前内外的作业进行调查、反思、分析、归类和思考，发现了以下几种常见的弊端：

作业设计 现状 弊端

形式上 1. 单一性，为应付考试而训练；

2. 要求单独完成，强调独立思考，缺少合作性；

3. 作业由教师或教材提供，缺乏自主性。

内容上 1. 机械重复地抄写生字、语语等；

2. 课后练习，配套习题一律写在作业本上。

方式上 1. 面对不同学生实行无差异的作业设计。

2. 排斥学科以外的作业，人为地造成学科间的隔阂。

答案上 作业答案绝对化，扼杀学生的创造性。

评价上 作业评价片面性、单调化。

目标上 注重基础知识、基本技能的训练，忽略了过程与方法、情感、态度和价值观。

综上所述，虽然传统的作业设计对学生基础知识、基本技能方面有一定的优势。但它对学生今后的成长却极为不利，如果不加以改变，必将使作业陷入机械重复的误区。学生终日陷于“题海”之中，苦不堪言，身心的发展也必将因此受到抑制。所以本课题在对目前作业的设计进行调查之后，吸取国内外优化作业设计的理论精华，提出相对应的对策形成合理的作业机制，从而构建科学、

高效的课堂教学，促进教育教学质量的提高。

（二）课前研究的目的

通过该课题的研究逐步提高学生的学习兴趣，发挥他们学习的自主性、积极性；减轻学习上过重、不适当的心理负担和恐惧心理；创设一定的条件关注学生的差异，满足不同学生的学习需要，使每个学生都能得到充分的发展；通过改变作业的组织形式和呈现方式，让学生富有个性的学习，在丰富多彩的作业内容和形式中获得自我发展，自我完善，实现完美人格。并在实践中转变教师的教育观念，尊重学生的个别差异，注重学生个性化的作业方式。

（三）研究基础

1. 本人从事初中语文教学多年，处处留心教学中的点滴经验，在切实了解初中语文作业现状，掌握一定的小学教学

理论的基础上具备了一定的实践与理论水平，善于反思，潜心研究，形成了一定的教研能力。

2. 完成本课题研究的时间充足，教师精力均有保证。

3. 本人所在的学校为株洲市田心中学，教学设施完备，学校领导非常重视课题研究工作，具备开展课题研究的软硬件。

4. 新课程的颁布与实施为优化作业设计创造了重要的契机。学校、家庭、社会已为优化作业

设计创造了良好的环境，也将为此创造更佳的条件。

二、课题研究过程

（一）课题研究步骤

教育教学的对象是学生，我们的研究课题就是要充分发挥学生的作用，贯穿于学生生活的各个环节，为了保证课题实施的有条不紊，我们将实验过程分为如下几个阶段：

（一）准备阶段：（2009年6月—2009年9月）

1、制定课题研究方案和计划，做好课题的申报立项工作。

2、成立课题专家指导小组、学校课题领导小组和课题研究小组。

3、进行课题研究方面的师资队伍培训，开展初中阶段语文作业的现状的调查活动。成立学生个性化作业兴趣研讨小组，成立对比研究小组。

4、确立个性化作业的实验方案及对比研究方案。

(二) 实施阶段：(2009年9月—2010年12月)

1、加强课题研究的意义的宣传，争取得到学生和家長、年级师生的大力支持，让个性化作业的特色和实效深入人心，受到欢迎。

2、有目标、有计划、有步骤、有成效地开展个性化作业的研究，学生兴趣小组，家校联系小组相互配合，相互协调，对过有效性的信息反馈，及时总结经验和成果。

3、个性化作业研究的具体试验操作程序是：

(1) 通过语文个性化作业设计研究，鼓励学生自主设计作业，自主选择作业，尊重学生的个别差异，尊重学生个性化的学习方式使不同层次、不同水平的学生都能体会到成功的乐趣，发挥了学生的学习主动性，提高了作业的针对性，不同程度地开发了学生地潜能。

(2) 通过语文个性化作业设计研究，根据不同能力的学生布置不同的作业，增加作业的层次性，供学生选择，让每位学生都能体验到成功的喜悦，从而使学生的学习积极性得到保护，个性得到张扬，不同学生的语文能力得到展示。

(3) 通过语文个性化作业设计的研究，个性化作业设计的内容，能让学生从课内走向课外，从书本走向生活，从封闭走向开放，从集中专制走向自由民主，从统一走向多元，

作业的评改将由静态的分离式走向动态的参与式，由对纯知识结果的关注转向对学生生命存在及其发展的整体关怀??在完成不同类型的作业的基础上，获得不同程度的成功，并在作业过程中，学会与他人合作，学会学以致用，学会在实践活动中检验知识，使学生获得全面、主动的发展，最终为学生的终身发展奠定良好的基础。

(4) 通过语文个性化作业设计的研究，个性化作业的评价，在因材施教和个性化教育思想下，以学生本位和发展思想为基础，关注每一个学生的闪光点，打破统一标准，改变拔尖要求，实现每一个学生真正健康快乐的成才。

(三) 总结阶段：（2011年3月—2011年6月）
定期举办阶段性优秀课题研究成果评选活动，阶段性成果将作为课题结题鉴定的重要依据。根据实施方案进行总结，整理资料，撰写课题研究报告、实验报告、教学论文等。

(二) 研究方法

1. 行动研究法：从实际情况出发，与研究人员合作，共同解决教育过程中实际问题的一种研究方法。

2. 综合调查法：深入实际，调查了解小学语文作业设计的现状。

3. 个案研究法：通过对个案进行分析研究，了解学生的学习心理，进一步调整研究方案。

4. 比较法和观察法：通过对传统作业形式与新的具有个

性化的作业形式对学生的影响及完成情况进行观察比较，对学生作业设计方案不断调整，以最优化的作业形式呈现给学生。

三、研究成果

（一）在研究的过程中，我深深地体会到：

1. 兴趣是影响学生作业质量的前提条件。“兴趣是最好的老师”，研究中发现只有学生对所布置的作业感兴趣，才能更快更好地完成。为了激发学生对作业的兴趣，教师在作业设计上要灵活多样，多增加语文实践性作业。

2. 作业的设计是影响学生作业质量的关键

（1）作业内容突出趣味性

课题组教师结合教学内容特点，从以下几个方面入手达作业内容的趣味性。

①引导学生用绘画的方式巩固，应用所学知识，在实验初期对他们进行相应的指导，即设计绘画代作业。

②在课堂教学中，给枯燥的作业设计一定的情境，调动学生的积极性。根据课文内容让学生选择喜欢的角色去模仿、体验情境。引导学生续编故事，演课本剧等形式的作业开发学生的想象力和创造力。

③加强与学生家长的联系，寻求家长的配合，检察督促。将所学的知识寓含于游戏中，让学生与学生、学生与家长在课外玩。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/725210311321011341>