

2023 年演出经纪人之演出经纪实务必考知识点归纳

1、公安部门接到观众达到核准数量仍有观众等待入场或者演出秩序混乱的报告后应当（）

- A. 立即取消演出
- B. 立即交由当地文化部门处理
- C. 立即疏散人群
- D. 立即组织采取措施消除安全隐患

正确答案：D

2、刘兰芳的成名之作是（）。

- A. 《岳飞传》
- B. 《百年风云》
- C. 《一贯道》
- D. 《夜行记》

正确答案：A

3、以下生动表达了粉碎“四人帮”，举杯庆祝的喜悦心情的是（）

- A. 《黄河大合唱》
- B. 《义勇军进行曲》
- C. 《祝酒歌》
- D. 《红星照我去战斗》

正确答案：C

4、相声的四大基本功中，逗手法的曲目不包括（）。

- A. 《找堂会》
- B. 《老老年》

C. 《洋药方》

D. 《论捧逗》

正确答案：C

5、（）是演出经营活动中涉及最广泛也是最重要的法律、法规，是演出经营活动主体各方的行为准则。

A. 《专利法》

B. 《合同法》

C. 《著作权法》

D. 《反不正当竞争法》

正确答案：B

6、戏剧体裁按演出方式划分不包括（）。

A. 广场剧

B. 教学戏剧

C. 环境戏剧

D. 军事剧

正确答案：A

7、以下对唱念做打描述不正确的是（）

A. 唱：歌唱

B. 念：念白

C. 做：身形

D. 打：武功

正确答案：C

8、音乐作品《草原小姐妹》是（）

- A. 琵琶协奏曲
- B. 古筝协奏曲
- C. 小提琴协奏曲
- D. 钢琴协奏曲

正确答案：A

9、（）以后专门化的舞蹈发展受到影响，使具有独立性的舞蹈艺术形式逐步没落和失传。

- A. 唐代
- B. 汉代
- C. 春秋
- D. 宋代

正确答案：D

10、以下不属于经纪人权利的是（）

- A. 依照法律法规及合同获得信息费
- B. 依照法律法规及合同约定获得佣金
- C. 通过合法途径了解、核实委托方提供的资信材料
- D. 在法律法规允许的范围内开展经纪活动

正确答案：A

11、编导李仁顺创作的代表作是（）。

- A. 《盅碗舞》
- B. 《长鼓舞》
- C. 《雀之灵》

D. 《鄂尔多斯舞》

正确答案：B

12、演出经纪机构举办演出项目，须取得（）的许可

A. 文化行政部门

B. 工商行政管理部门

C. 政府机关

D. 文化部门

正确答案：A

13、早期由吴晓邦先生从日本引进中国的现代舞，被称为（）。

A. 当代舞蹈

B. 新舞蹈

C. 新概念舞蹈

D. 创新舞蹈

正确答案：B

14、对汉族民歌以艺术样式划分类型描述正确的一组是（）

A. 飞歌、山歌、劳动号子

B. 飞歌、山歌、小调

C. 山歌、小调、劳动号子

D. 小调、飞歌、抒情谣

正确答案：C

15、《刘三姐》是反映什么民族的生活故事？（）

A. 回族

- B. 苗族
- C. 汉族
- D. 壮族

正确答案：D

16、由我国演员上演的第一部外国芭蕾舞剧是（）

- A. 《天鹅湖》
- B. 《无益的谨慎》
- C. 《茶花女》
- D. 《火鸟》

正确答案：B

17、《渔舟唱晚》是（）。

- A. 古代歌曲
- B. 古琴曲
- C. 琵琶曲
- D. 古筝曲

正确答案：D

18、营业性演出许可制度包括对营业性演出单位的主体资格实行许可证制度和营业性演出活动实行许可制度，以下对这两大制度描述错误的是（）

- A. 任何单位或个人进入演出市场必须具备相应的条件
- B. 文艺表演团体、演出经纪机构、演出场所经营单位允许外资进行经营；包括独资及合资、合作经营
- C. 香港特别行政区、澳门特别行政区的投资者可在内地投资设立合资、合作、独资经营
- D. 台湾地区的投资者可在内地投资设立合资、合作经营、但内地合作者应当拥有经营主导权

正确答案：B

19、视频系统设备的组成不包括（）。

- A. 专业摄像机
- B. 大功率投影机
- C. 小功率投影机
- D. LED 彩幕

正确答案：C

20、山东快书最有名的流派有三个：（）、杨立德流派及刘司昌流派。

- A. 高大钧流派
- B. 高小钧流派
- C. 高元钧流派
- D. 孙镇业流派

正确答案：C

21、谈判工作按（ ）一般有二种划分，一是与经纪对象的谈判工作，其目的是达成代理经纪合同；另一种为履行经纪合同、开展具体经纪业务面进行的谈判工作，其目的是保证切实履行经纪合同中规定的权利和义务。

- A. 对象不同
- B. 作用不同
- C. 性质不同
- D. 类型不同

正确答案：C

22、组台演出包括综艺晚会、演唱会等形式、其工作内容描述不正确的是（）

- A. 进行舞美设计、服装设计、视频内容涉及、特效设计等相关制作
- B. 组建演出管理组，讨论确定演出主题及表演形式

- C. 根据演员和节目进行整体编排，撰写串场词，并确定是否需要节目主持人，联系确定
- D. 首先确定演员阵容，根据阵容确定演出主题

正确答案：D

23、西方现代舞追求（）

- A. 摆脱现实生活，追求反自然的程式化动作
- B. 在古典芭蕾的基础上，融入现代艺术
- C. 标新立异、追求创新，以个人的真实感受为依据
- D. 体现快节奏的生活，摆脱自然运动法则

正确答案：C

24、以下关于音乐节的描述错误的是（）

- A. 节庆活动中的网络互动方案举例单位自行掌控，不用报文化主管部门
- B. 音乐节活动中播放的视频资料应于演出前3日报送文化主管部门
- C. 未经审核的节庆活动不得以节、周、月、季名义进行宣传
- D. 举办节庆演出应当将整体方案报县级以上文化部门审核

正确答案：A

25、“天下第一丑”、“江南第一武生”、“旦行一代宗师”分别指的是（）

- A. 马连良、盖叫天、梅兰芳
- B. 盖叫天、马连良、梅兰芳
- C. 刘赶三、张二奎、尚小云
- D. 刘赶三、盖叫天、梅兰芳

正确答案：D

26、演出产品的生命周期不包括（）阶段。

- A. 萌芽期
- B. 过渡期
- C. 成熟期
- D. 震荡期

正确答案：B

27、个体演出经纪人常用的演出合同不包括（）

- A. 剧目演出推广居间合同
- B. 剧目演出推广代理合同
- C. 剧场租用合同
- D. 参加组台演出合同等等

正确答案：C

28、创立德国的第一所音乐学院——莱比锡音乐学院的是作曲家（）。

- A. 罗伯特·亚历山大·舒曼
- B. 埃克托·路易·柏辽兹
- C. 门德尔松
- D. 路德维希·凡·贝多芬

正确答案：C

29、确保演出场所符合条件：（）

- A. 场所经营地
- B. 文化管理部门
- C. 承租者

D. 工程承建人

正确答案：A

30、坐席 600 人的演出场所规模属于（ ）

A. 小型演出场所

B. 中小型演出场所

C. 中型演出场所

D. 大型演出场所

正确答案：B

31、“元宝顶”、“拐子顶”、“三道弯”等功夫都是杂技中比较典型的（）技巧动作。

A. 腰功

B. 顶功

C. 跟头

D. 腿功

正确答案：A

32、天下第一丑、江南第一武生、旦行一代宗师分别指的是（ ）

A. 马连良、盖叫天、梅兰芳

B. 盖叫天、马连良、梅兰芳

C. 刘赶三、张二奎、尚小云

D. 刘赶三、盖叫天、梅兰芳

正确答案：D

33、舞台硬景的概念是（）

A. 便于搬运的材料

- B. 按照设计方案，利用轻便的代用材料做成的主体框架结构的布景
- C. 利用环保材料做成的舞台布景版
- D. 艺术效果好但是增加演出成本的舞台背景

正确答案：B

34、通过驯化，部分地改变动物的自然动作，使他们服从外界的指示，作出一些经过特殊训练的规定动作。

请问这是驯兽节目的哪种种类（）

- A. 拟人化驯化
- B. 智能化驯化
- C. 技巧动作驯化
- D. 动物本能展示

正确答案：C

35、以下说法正确的是（）

- A. 《小白菜》是山西民歌，讲述一个从小丧母的孤苦女童的悲惨命运。
- B. 《凤阳花鼓》是流传于江西的一种民间歌舞。
- C. 《茉莉花》是民间小调，以江苏流传最广。
- D. 《小河淌水》是云南弥渡的小曲，描绘月夜下小河静静流淌的诗情画意及青年男女之间的真挚爱情。

正确答案：C

36、我国演出市场的三大制度是（）

- A. 营业信管处管理制度、演出经纪合同制度、演出安全制度
- B. 营业性演出备案制度、演出内容管理制度、演出合同制度
- C. 营业性演出行政许可制度、演出经纪制度、演出合同制度
- D. 营业性演出行政许可制度、演出内容审查制度、演出经纪合同制度

正确答案：C

37、下列关于交响乐说法错误的是。（ ）

- A. 交响乐一种管弦乐套曲
- B. 曲式结构低沉、内容深刻而富于戏剧性
- C. 写法复杂而音色对比鲜明
- D. 典型结构由 4 个乐章组成

正确答案：B

38、中国留学生于（ ）在东京发起成立了艺术团体——春柳社（ ）

- A. 1906 年
- B. 1916 年
- C. 1936 年
- D. 1907 年

正确答案：A

39、以下关于中国戏曲错误的是（ ）

- A. 抒情性强、运作细腻是昆剧表演上的一大特色
- B. 京剧中，净角俗称“小花脸”，是指性格、品质或相貌上有些特异的男性人物
- C. 豫剧是河南的代表剧种，以唱见长，善于表演大场面戏，深受广大老百姓的喜爱
- D. 黄梅戏主要流行于安徽、湖北等地，代表剧有《天仙配》、《女驸马》

正确答案：B

40、现当代相声艺术承前启后的关键人物是（ ）。

- A. 侯宝林
- B. 刘宝瑞
- C. 马季

D. 马三立

正确答案: C

41、音乐的教育功能一般是通过乐曲所表现的（）和（）而实现的。

A. 情感，引起听者情绪波动

B. 韵律，情绪感染听者

C. 情感，情绪感染听者

D. 韵律，引起听者情绪波动

正确答案: C

42、弦乐四重奏指的是（）

A. 两把小提琴，一把中提琴，一把大提琴

B. 一把小提琴，一把中提琴，两把大提琴

C. 三把小提琴，一把中提琴

D. 三把小提琴，一把大提琴

正确答案: A

43、下列选项中，不是市场机制的基本要素的是（）。

A. 价格机制

B. 竞争机制

C. 供求机制

D. 供给机制

正确答案: D

44、在对外演出交流中，遇到的最大障碍就是（）。

A. 文化背景差异

B. 安全教育

C. 语言障碍

D. 出国人员的护照、签证问题

正确答案：C

45、（ ）可以理解为国内演出市场业务在国外的延伸，也可以理解国外演出市场在国内的业务延伸。

A. 国际演出市场

B. 中国演出市场

C. 农村演出市场

D. 金融演出市场

正确答案：A

46、以下描述不正确的是（ ）

A. 佣金在产生的原因、作用的结果和作用的范围上与回扣相似

B. 佣金在所反映的经济关系和性质上与回扣不同

C. 信息费和佣金是因提供有价值信息而对信息提供者所支付的价款

D. 信息费与佣金在性质上是不同的

正确答案：C

47、净是戏曲表演行当之一，它是指（ ）

A. 群众角色

B. 花脸

C. 喜剧角色

D. 女角色

正确答案：B

48、以下作品由戴爱莲编导的有（ ）

- A. 双人舞《飞天》
- B. 独舞《春江花月夜》
- C. 独舞《敦煌彩塑》
- D. 集体舞《黄河》

正确答案：A

49、被誉为“正宗的陕北道情”的是（ ）。

- A. 南路道情
- B. 西路道情
- C. 东路道情
- D. 清涧道情

正确答案：D

50、驯兽节目的内容不包括（ ）。

- A. 智能化驯化
- B. 拟人化驯化
- C. 技巧动作驯化
- D. 滑稽表演驯化

正确答案：D

51、下列哪位被称为“现代美国戏剧之父”。

- A. 尤金·奥尼尔
- B. 尤金·尤奈斯库
- C. 阿瑟·密勒

D. 爱德华·阿尔比

正确答案：A

52、经纪人谈判技能不包括（ ）

A. 了解有关法律法规

B. 了解供需方的信用背景

C. 签订条款完善的经纪合同

D. 以公平公正为原则

正确答案：D

53、京剧中扮演喜剧角色的是以下哪一个（ ）

A. 生

B. 旦

C. 净

D. 丑

正确答案：D

54、演出产品定位是指（ ）什么样的演出产品来满足目标消费者或目标消费市场的需求。

A. 制作和研发

B. 策划和研发

C. 创作和制作

D. 研发和营销

正确答案：C

55、欧洲文艺复兴戏剧代表人物洛卜·德·维迦的代表作有（ ）

A. 《狗占马槽》、《温莎的风流娘儿们》

- B. 《羊泉村》、《狗占马槽》
- C. 《麦克白》、《羊泉村》
- D. 《李尔王》、《麦克白》

正确答案：B

56、根据《演出经纪人员管理办法》规定，演出经纪机构受到行政处罚的，中国演出行业协会应当对负责该项经纪业务的演出经纪人员予以通报批评，情节严重的，中国演出行业协会应当注销其演出经纪资格证书，自注销日起（）年内不得重新申请。

- A. 2年
- B. 1年
- C. 5年
- D. 3年

正确答案：C

57、经纪公司为旗下艺人开发动漫形象的周边产品，这种授权形式属于（）

- A. 演出授权
- B. 作品授权
- C. 肖像授权
- D. 以上都不是

正确答案：C

58、营业性演出许可制度包括对营业性演出单位的主体资格实行许可证制度和营业性演出活动实行许可制度，以下对这两大制度描述错误的是（）

- A. 任何单位或个人进入演出市场必须具备相应的条件
- B. 文艺表演团体、演出经纪机构、演出场所经营单位允许外资进入经营；包括独资及合资、合作经营
- C. 香港特别行政区、澳门特别行政区的投资者可在内地投资设立合资、合作、独资经营

D. 台湾地区的投资者可在内地投资设立合资、合作经营，但内地合作者应当拥有经营主导权

正确答案：B

59、舞台工程描述正确的是：（ ）

A. 舞台软景成本低，立体效果差

B. 体育馆举办演出只用单音响

C. 首要问题是效果与成本的性价比

D. 安全事故主要责任人是承建单位

正确答案：A

60、对演出经营行为的许可说法中，不正确的是（ ）

A. 演出过程中，演出举办单位不得中止或者停止演出，演员不得退出演出

B. 演员不得以假唱欺骗观众，演出举办单位不得组织演员假唱

C. 募捐义演的演出收入，除必要的成本开支外，必须全部交付受捐单位

D. 演出举办单位不得以政府或者政府部门的名义举办营业性演出

正确答案：A

61、文艺表演团体、演出经纪机构、演出场所经营单位等演出经营主体举办营业性演出，应当向（ ）提出申请。

A. 演出举办单位

B. 公安部门

C. 中国演出行业协会

D. 文化和旅游部

正确答案：D

62、关于演出市场营销的基本概念，表达错误的是（）

- A. 演出市场营销是从演出经营者的立场出发
- B. 以观众为对象，研究演出经营者如何面对市场、面向观众
- C. 在满意观众或企业客户需求的同时，使演出经营者获得最大利润的全过程
- D. 仅以观众需求为中心

正确答案：D

63、以下不属于音乐的社会功能的是（）

- A. 审美
- B. 认识
- C. 教育
- D. 交流

正确答案：D

64、以下选项对于演出主要特征描述不正确的是（）

- A. 演出的非物质形态决定了不能先消费后付款
- B. 每一场演出都是表演者艺术生产和艺术再创作的过程
- C. 随着宣传渠道的扩展，现场演出的受众面可以是无限的
- D. 一场演出的有效经营活动都应在演出开始前完成

正确答案：C

65、当 19 世纪芭蕾失去了往日的光辉时，在这个时期保留下来的唯一一部浪漫主义芭蕾作品是（）

- A. 《天鹅湖》
- B. 《睡美人》
- C. 《葛蓓莉娅》

D. 《希尔薇娅》

正确答案：C

66、舞台管理组是从剧目开始创作到演出结束全过程中负责安排具体事务的舞台管理团队。关于舞台管理组说法错误的是（）

A. 舞台管理组的总负责人是导演

B. 在创作和排练过程中，舞台管理组的工作主要是协助导演，协调各部门之间的工作

C. 舞台管理组的舞台监督应具备全局观念，工作目的明确

D. 演员纪律由舞台管理组负责

正确答案：A

67、演出经纪机构、演出场所经营单位（ ）经营

A. 不允许外资合资经营

B. 不允许外资

C. 允许外资合资经营

D. 允许外商独资经营

正确答案：C

68、欧里庇得斯代表作不包括（）。

A. 《美狄亚》

B. 《俄狄浦斯王》

C. 《安德洛玛刻》

D. 《俄勒克特拉》

正确答案：B

69、以下古典舞与舞者不相符的是（ ）。

- A. 响屐舞—西施
- B. 霓裳羽衣舞—杨贵妃
- C. 掌上舞—赵飞燕
- D. 响屐舞—杨贵妃

正确答案：D

70、以下不属于地面杂技的是（ ）。

- A. 走钢丝
- B. 蹦床
- C. 晃梯
- D. 口技

正确答案：B

71、朋克音乐主要是（ ）。

- A. 说唱乐
- B. 民乐
- C. 爵士
- D. 摇滚乐

正确答案：D

72、经批准到艺术院校从事教学，研究工作的外国或者港澳台艺术人员从事营业性演出的，应当委托（ ）承办

- A. 文艺院团
- B. 演出经纪机构
- C. 演出场所

D. 个人演出经纪人

正确答案：B

73、前苏联著名戏剧家康·塞·斯坦尼斯拉夫斯基 1898 年与（ ）共同创办和领导莫斯科艺术剧院。

A. 布莱希特

B. 莫洛佐夫

C. 涅米洛维奇·丹钦科

D. 契诃夫

正确答案：C

74、依据《营业性演出管理条例》《营业性演出管理条例实施细则》，举办营业性演出活动，应向（ ）
行政部门申请，经批准后方可举办。

A. 县级文化和旅游行政部门

B. 市级文化和旅游行政部门

C. 省级文化和旅游行政部门

D. 文化和旅游行政部门

正确答案：D

75、欧阳予倩被称为（ ）

A. 中国第一只白天鹅

B. 现代芭蕾之父

C. 中国现代戏剧之父

D. 中国现代喜剧之父

正确答案：C

76、下列关于文化市场的概念中，表述错误的是（）。

- A. 从狭义上讲，文化市场是指以商品交换的形式提供精神产品和文化娱乐服务的场所
- B. 从狭义上讲，文化市场是指文化商品和服务在交换过程中所发生的各种关系的总和，体现着文化商品和服务的生产者、经营者、消费者、决策者之间，及不同文化生产资料所有者之间的相互关系
- C. 在整顿、规范文化市场秩序时，我们一般指的是狭义上的文化市场
- D. 在制定文化市场政策法规时，我们一般指的是广义上的文化市场

正确答案：B

77、《茶花女》、《费加罗的婚礼》、《莎乐美》、《弄臣》、《唐璜》、《奥涅金》、《奥赛罗》以上歌剧有几个出自威尔第（）

- A. 全部都是 5
- B. 5 个 3
- C. 3 个 1
- D. 1 个

正确答案：C

78、演出项目成本构成中的其他费用，主要是指一些零星小额杂费和不可预见费用，一般在总成本的（）左右。

- A. 1%—3%
- B. 3%—5%
- C. 5%—10%
- D. 10%—15%

正确答案：C

79、以下不属于合同签订后可以法定解除的情形是（）

- A. 当事人一方因某些原因延迟履行主要债务，经催告后在合理期限内仍未履行

- B. 履行期限届满之前，当事人一方明确表示或者以自己的行为不履行主要债务
- C. 合同生效后当事人因姓名、名称的变更或者更换法定代表人等变动不能履行合同的
- D. 当事人一方延迟履行债务或者有其他违约行为致使不能实现合同目的

正确答案：C

80、根据《大型群众活动安全管理条例》规定，大型群众性活动的承办者对其承办活动的安全负责，大型群众性活动的全责任人是（）

- A. 演出团体的主要负责人
- B. 舞台搭建公司的负责人
- C. 演出场所经营单位主要负责人
- D. 承办单位的主要负责人

正确答案：D

81、被誉为“单口大王”的是（）。

- A. 马季
- B. 刘宝瑞
- C. 侯宝林
- D. 马三立

正确答案：B

82、流传过程中同一时调经常会形成多种变体，以（）的方式产生出多种新曲。

- A. 变奏
- B. 重叠
- C. 伴奏
- D. 合唱

正确答案：A

83、以下作家对应的作品不正确的是（）

- A. 莫里哀：《伪君子》、《可笑的才女》、《悭吝鬼》、《太太学堂》
- B. 雨果：《悲惨世界》、《巴黎圣母院》、《九三年》
- C. 易卜生：《人民公敌》、《玩偶之家》、《樱桃园》（为《契诃夫作品》）
- D. 威廉·莎士比亚：《温莎的风流娘儿们》、《奥赛罗》、《李尔王》

正确答案：C

84、影响演出产品定价的外部因素不包括（）。

- A. 市场可承受的价格
- B. 观众价格敏感度
- C. 人工成本
- D. 演出产品成熟度

正确答案：C

85、净是戏曲表演行当之一，它是指（）

- A. 群众角色
- B. 花脸
- C. 喜剧角色
- D. 女角色

正确答案：B

86、以下选项中曹禺先生创作的作品是（）

- A. 茶馆、龙须沟、日出、屈原
- B. 日出、原野、茶馆、北京人
- C. 日出、北京人、原野、雷雨

D. 雷雨、北京人、茶馆、原野

正确答案：C

87、威尔第创作的《弄臣》剧情取自作家（）的小说。

A. 雨果

B. 大仲马

C. 乔治桑

D. 梅里美

正确答案：A

88、当 19 世纪芭蕾失去了往日的光辉时，在这个时期保留下来的唯一一部浪漫主义芭蕾作品是（）

A. 《天鹅湖》

B. 《睡美人》

C. 《葛蓥莉娅》

D. 《希尔薇娅》

正确答案：C

89、对以下舞蹈家描述正确的是（）

A. 邓肯在西方现代艺术史上，被誉为和毕加索、斯特拉文斯基齐名的圣雄

B. 肖恩所创造的舞蹈技巧已成为美国现代舞三大训练体系之一

C. 利蒙被誉为“美国现代舞之父”

D. 玛莎·葛兰姆在西方现代艺术史上，被誉为和毕加索、斯特拉文斯基齐名的圣雄

正确答案：D

90、某演出商接到两个演出的投资项目，利用先用数据对项目进行分析，数据如下：项目 A 演出成本 170 万，预计单场总票房 130 万；项目 B 演出成本 250 万，预计单场总票房 200 万，请问下列判断哪个正确（）

- A. 项目 A 风险更小
- B. 项目 B 风险更小
- C. 项目 A. 和 B. 风险相同
- D. 项目 A. 和项目 B

正确答案：B

91、根据《大型群众性活动安全管理条例》规定，承办者擅自变更大型群众性活动的时间、地点、内容或者擅自扩大大型群众性活动的举办规模的，有公安机关处（）罚款，有违法所得的，应（）。

- A. 1 万元以上 5 万元以下，没收违法所得并拘留承办者
- B. 5000 元以上 1 万元以下，没收违法所得
- C. 5000 元以上 1 万元以下，拘留承办者
- D. 1 万元以上 5 万元以下，没收违法所得

正确答案：D

92、 下列关于合同订立的表述，错误的是（）。

- A. 当事人订立合同，采取要约、承诺方式
- B. 当事人订立合同，有书面形式、口头形式和其他形式
- C. 双方当事人签字或者盖章的地点为合同成立地点
- D. 当事人采用合同书形式订立合同的，自双方当事人签字并且盖章时合同成立

正确答案：D

93、确定演出作品将要面对的（），是演出市场营销的落脚点。

- A. 导演
- B. 粉丝
- C. 群众

D. 目标观众

正确答案：D

94、根据《营业性演出管理条例》，以下关于设立演出场所经营单位的描述中正确的是（）

- A. 依照有关消防、卫生管理等法律、行政法规的规定办理审批手续
- B. 应当依法到文化主管部门办理注册登记，领取营业执照
- C. 演出场所经营单位应当自领取营业执照之日起 20 日内向所在地省级人民政府文化主管部门备案
- D. 有与其业务相适应的基金的设备

正确答案：A

95、演出项目 C 单场成本 40 万，单场总票款 80 万。该项目属于（ ）

- A. 低风险
- B. 中风险
- C. 高风险
- D. 无风险

正确答案：B

96、以下关于演出制作团队的表述不正确的是（）

- A. 各组之间是分工合作的关系
- B. 有艺术创作组、舞台管理组、舞台技术组三部分组成
- C. 成功的演出制作团队的良好合作
- D. 总负责人在团队中的灵魂地位是团队合作的关键

正确答案：D

97、戏曲舞台上表现轻装潜行的表演身段，也是武生演员的基本功，这句话指得是（）

- A. 搭架子

B. 趟马

C. 科介

D. 走边

正确答案：D

98、演出场所经营单位应有明确的舞台系统设备保养、维护和维修制度。5年及5年以上大型维修工程的验收，应（ ）

A. 进行安全检测

B. 必要的安全检修

C. 检测防火性能

D. 应有第三方的安全认证

正确答案：D

99、演出场所容纳的观众数量应当报（ ）核准

A. 演出经纪机构

B. 文化主管部门

C. 公安部门

D. 主办单位

正确答案：C

100、京剧中扮演喜剧角色的是以下哪一个（ ）

A. 生

B. 旦

C. 净

D. 丑

正确答案：D

101、票价对演出项目最终的收益情况起举足轻重的作用，以下有关票价确定描述错误的是（）

- A. 根据演出场所观众人数多少以及剧场环境条件确定票价档位划分
- B. 每档价位的门票数量比例一般呈枣核形式橄榄形
- C. 各个价位票的差额要根据总体售票方案重点推销某个价位等因素确定
- D. 最高票价一般代表着该演出项目的规格档次和水平，因此越高越好

正确答案：D

102、成为“洋为中用”的典范是芭蕾舞剧的哪一个作品（）

- A. 《白毛女》
- B. 《红色娘子军》
- C. 《天鹅湖》
- D. 《吉赛尔》

正确答案：A

103、行纪经纪人是指（ ）

- A. 指以自己的名义为他人提供交易信息及条件，促成他人交易成功的经纪人
- B. 不具体代表买卖任何一方，一般没有代为订约的权利
- C. 指受委托人委托，以经纪人自己的名义与第三方进行交易，交易过程中出现的法律责任由经纪人直接承担
- D. 指受委托人委托，以委托人的名义与第三方进行交易，交易过程中出现的法律责任由委托人直接承担

正确答案：C

104、确定演出作品将要面对的目标观众，是演出市场营销的（ ）。

- A. 落脚点
- B. 切入点
- C. 出发点

D. 着力点

正确答案：A

105、以下选项不属于马戏节目分类的是（）

A. 滑稽表演驯化

B. 智能化驯化

C. 动物本能展示

D. 技巧动作驯化

正确答案：A

106、举办大型群众性活动，承办者应当在活动举办日的（）前向公安机关提出安全许可申请。

A. 10 日

B. 15 日

C. 20 日

D. 30 日

正确答案：C

107、20 世纪 40 年代，中国戏剧出现了一个创作高峰，代表人物是（）。

A. 郭沫若、曹禺

B. 曹禺、田汉

C. 曹禺、阳翰笙

D. 郭沫若、阳翰笙

正确答案：D

108、下列属于古典主义时期著名音乐家有哪些（）

A. 海顿

B. 莫扎特

C. 贝多芬

D. 亨德尔

正确答案：D

109、小剧场戏剧的美学特点在于它的（）和（）。

A. 先锋性、实验性

B. 先锋性、新锐性

C. 求新精神、新锐特点

D. 新锐性、实验性

正确答案：A

110、探戈乐队中不可缺少的一种乐器是（）

A. 低音提琴

B. 钢琴

C. 小提琴

D. 按钮式手风琴

正确答案：D

111、以下关于演出经纪资格证书管理的描述错误的是（）

A. 证书有效期两年仍未提交换证申请，该证书作废，不得申请换领新证

B. 证书有效期截止时间前 90 天，持证人可通过所在培训机构提交换证申请

C. 持证人需更改从业单位的，应持原单位出具的离职证明、新单位在职证明和原证申请换领证书

D. 在两家以上（含两家）演出经纪机构从业的演出经纪人员的资格证书为无效证书

正确答案：A

112、根据《营业性演出管理条例》，个体演出经纪人可以从事营业性演出的（）活动。

- A. 演出项目代理
- B. 营业性组台演出经营
- C. 票务销售
- D. 舞美搭建工程

正确答案：A

113、小调可以分为吟唱调、（）和（）。

- A. 谣曲，鲜花调
- B. 时调，孟姜女调
- C. 鲜花调，孟姜女调
- D. 谣曲，时调

正确答案：D

114、演出的基本要素不包括（）

- A. 演员、观众、演出场所
- B. 服装服饰、道具、布景
- C. 舞美、灯光、音响
- D. 演出艺术创作组、舞台管理组

正确答案：D

115、戏曲中后台人员与前台表演相呼应的答话和制造的声音效果，这句话指的是（）

- A. 搭架子
- B. 趟马
- C. 科介

D. 走边

正确答案：A

116、以下关于演出经纪资格证书管理的描述错误的是（）

- A. 证书有效期两年仍未提交换证申请，该证书作废，不得申请换领新证
- B. 证书有效期截止时间前 90 天，持证人可通过所在培训机构提交换证申请
- C. 持证人需更改从业单位的，应持原单位出具的离职证明、新单位在职证明和原证申请换领证书
- D. 在两家以上（含两家）演出经纪机构从业的演出经纪人员的资格证书为无效证书

正确答案：A

117、对中国演出行业协会的主要作用，描述有误的是（）

- A. 积极配合文化主管部门进行工作
- B. 负责做好工商行政工作
- C. 制订行业规范，并通过评选等活动，树立行业典范
- D. 促进国内外演出文化交流

正确答案：B

118、以下关于大型群众性活动发生变更的说法，不正确的是（）

- A. 承办者变更大型群众性活动地点的，应当依照条例规定重新申请安全许可
- B. 承办者变更大型群众性活动时间的，应当经公安机关同意方可变更
- C. 承办者可以擅自变更涉外演员阵容，但不得擅自变更活动时间
- D. 承办者取消举办大型群众性活动的，应当在原定举办活动的时间之前书面告知做出安全许可的公安机关

正确答案：C

119、对斯坦尼斯拉夫斯基体系描述不正确的是（）

- A. 以唯物主义为理论基础

- B. 在我国广泛和深远的影响
- C. 体系包括演员和导演两部分
- D. 强调演员和导演可以有意识地控制角色创造和整个演出

正确答案：D

120、下列关于计算公式的描述，表述有误的是（）。

- A. 售票率=成本 / 总票款 x100%
- B. 成本=总票款 x 售票率
- C. 盈亏临界点=单程总票款 / 单场演出成本 x100%
- D. 该项目的盈亏平衡点=收入=成本

正确答案：C

121、软景的优点是（）

- A. 体积小、多次使用、成本低
- B. 便于搬运但是立体感差
- C. 把团绘画在画幕上
- D. 和硬景效果一样

正确答案：A

122、演出经纪人资格认定由（）统一编写教材、统一命题、统一阅卷、统一发证。

- A. 中国演出家协会
- B. 省级演出行业协会
- C. 市级演出行业协会
- D. 文化部门

正确答案：A

123、芭蕾舞是哪国传来的外国语。（）

- A. 英国
- B. 意大利
- C. 法国
- D. 俄国

正确答案：B

124、（ ）最明显的特点是不具体代表其中任何一方，一般没有代为订约的权利。

- A. 代理经纪人
- B. 居间经纪人
- C. 行纪经纪人
- D. 项目经纪人

正确答案：B

125、20 世纪 40 年代产生的一种黑人流行音乐风格，是美国黑人的“布鲁斯”音乐发展而成的一个支流，也是“布鲁斯”城市化、白人化的结果。这句话是形容哪种音乐类型的（）

- A. RAP 拉普 z
- B. Jazz 爵士乐
- C. Hip--HopB
- D. R&B 节奏布鲁斯

正确答案：D

126、举办大型群众性活动，承办者应当在活动举办日的（）前向公安机关提出安全许可申请。

- A. 10 日
- B. 15 日
- C. 20 日

D. 30 日

正确答案：C

127、文艺表演团体（ ）进入经营

A. 允许外资

B. 不允许外资

C. 允许外资合资经营

D. 允许外商独资经营

正确答案：B

128、芭蕾传入我国的时间约在（ ）。

A. 20 世纪 20 年代

B. 20 世纪 30 年代

C. 20 世纪 40 年代

D. 20 世纪 50 年代

正确答案：A

129、以下不属于舞台特殊效果设备的是（ ）。

A. 焰火

B. 雪花机

C. 电脑灯

D. 干冰机

正确答案：C

130、节庆类营业性演出活动，是指冠以“节、周、月、季”等字样，演出场次（ ）以上、持续时间一天以上的主题性演出活动。

A. 1 场

B. 4 场

C. 2 场

D. 3 场

正确答案：D

131、下面哪个不属于交响诗的创作题材？（）

A. 绘画

B. 散文

C. 诗歌

D. 戏剧

正确答案：D

132、以下古典舞与编导不相符的是（）

A. 双人舞《飞天》-陈爱莲

B. 舞剧《铜雀伎》-孙颖

C. 独舞《春江花月夜》-栗承廉

D. 独舞《醉剑》-张家炎

正确答案：A

133、根据《中华人民共和国著作权法》规定，下列选项中无法依本法享有著作权的是（）。

A. 中国作家发表的英文作品

B. 外国作家首发在海外的小说

C. 某歌手在酷狗平台发表的音乐片段

D. 中国某作家为发表的小说

正确答案：B

134、以下属于筝独奏的是（）。

- A. 梅花三弄
- B. 十面埋伏
- C. 春江花月夜
- D. 渔舟唱晚

正确答案：D

135、根据《反不正当竞争法》规定，以下说法错误的是（）

- A. 经营者在市场交易中，应当遵循自愿、平等、公平、诚实信用的原则，遵守公认的商业道德
- B. 不正当竞争，是指经营者违反规定，损害其他经营者的合法权益，扰乱社会经济秩序的行为
- C. 经营者，是指从事商品经营或者营利性服务（以下所称商品包括服务）的法人、其他经济组织和个人
- D. 经营者在市场交易中，应当遵循客户至上，促进最大经济效益的原则，遵守公认的商业道德

正确答案：D

136、经纪公司旗下艺人开发动漫形象的周边产品，这种授权形式属于（）

- A. 演出授权
- B. 作品授权
- C. 肖像授权
- D. 以上都不是

正确答案：C

137、如合同订立时存在重大误解，显失公平，或一方以默诈、胁迫的手段或者乘人之危，使对方在违背真实意思的情况下订立的合同，受损害方有权请求人民法院或者仲裁机构变更或撤销。但当事人自知道或者应当知道撤销事由之日起（）内有行使撤销权的，撤销权将消灭。（）

- A. 1年
- B. 2年

C. 5 年

D. 10 年

正确答案：A

138、以下对丑角艺术为代表的杂技“滑稽”描述不正确的是()。

A. 有着鲜明的人物性格特征、艺术的情感特征和生动的外部动作特征

B. 以技巧表演为主，兼有戏剧性滑稽表演的双重任务

C. 以动作技巧和语言表述为主体

D. 本质上是戏剧表演的类型之一

正确答案：C

139、下列不属于汉族民间舞蹈的是（ ）

A. 龙舞

B. 秧歌

C. 跑旱船

D. 果卓

正确答案：D

140、经纪人可以从经纪合同中规定的经纪业务的委托方处获得佣金，关于佣金的说法错误的是（）

A. 佣金在产生的原因、作用的结果和作用的范围上与回扣相似

B. 佣金在所反映的经济关系和性质上与回扣相同

C. 佣金与信息费在性质上是不同的

D. 佣金是经纪人从事经纪活动的主观目的

正确答案：B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/726232011154010151>