

2023 年有关地理说课稿模板集合 10 篇

地理说课稿篇 1

各位评委，大家好，对于本节内容我主要从以下几个方面进行分析：

一、课标标准分析

本节课《普通高中地理课程标准（实验）》的要求是：说明洋流对地理环境的影响。本条标准的学习内容大体包括洋流对气候、海洋生物分布、航行、海洋污染的影响。

课标的基本要求：首先要建立在运用世界洋流分布规律的知识基础上；其次必须利用地图，结合材料、事例进行分析，以此说明洋流对地理环境及人类活动的影响。此要求是这节课的教学指导思想 and 教学依据。

二、教材分析

1. 教材地位和作用

本节是人教版高中地理必修 I 第三章第 2 节《大规模的海水运动》中的第二课时。洋流是人类所处的海洋环境中重要组成因素，它本身属于自然地理知识，包括洋流的概念、成因、分布，以及对气候、生物的影响。从人地关系的角度，洋流通过影响沿岸气候而影响沿岸人民的生活与生产，通过影响海洋生物来影响海洋渔业生产，还能从正反两方面影响海洋航运和海水污染状况。另一方面，人类可以主动利用洋流于海上战争、海洋航运、海洋通讯等事业。在人类历史中，洋流对人类活动成败与否起着决定意义的案例很多。这些案例流传于民间，或记载于书本，或留存于网页之中，是进行有关洋流的人文地理决策功能教育的丰富资源。

这节课的内容是在学习了世界表层洋流分布的基础上,对洋流与地理环境的关系进行更加具体、深入的学习,是学习的目的所在,又是对今后学习自然带等知识做的铺垫。所以学好本节,能为今后学习进一步学习自然地理和人文地理打好基础。

所以对这部分内容的教学关键在于如何有效利用教材中的活动,促使学生积极思考主动探究,最终提高分析和解决地理问题的能力。

2. 教学目标

(1) 知识与技能目标:

- ①能说出洋流对气候、海洋生物分布、航行以及海洋污染这四大方面的影响;
- ②能够识别出什么是寒暖流以及区别寒流和暖流对气候的不同作用
- ③能够简述渔场的形成原因;
- ④能测定出哪种航行路线可以更快到达目的地。

(2) 过程与方法目标:

- ①通过大西洋 60° N 东西两岸气候统计图分析说明洋流对气候的影响。
- ②通过世界四大渔场的分布与洋流的关系,分析洋流对渔场分布的影响。
- ③通过哥伦布发现美洲大陆为案例,说明洋流对海洋航行的影响。
- ④通过澳大利亚东北海岸石油泄漏污染导致纽芬兰鱼产量下降的案例,分析说明洋流对海洋污染物的影响。

(3) 情感态度与价值观目标:

- ①培养学生探索海洋的兴趣。

②通过认识洋流对地理环境的影响，培养探究地理事物之间的辩证关系，促使学生树立正确的人地观、科学的环境观。

3. 教学重难点

在理解课标，分析知识结构及教材内容的基础上，联系历年高考考纲要求，我认为这部分的教学应对洋流对气候的影响有所侧重，把洋流对航海、渔场分布、海洋污染物的影响作为洋流对地理环境的影响的体现。因此，在教学中制定如下的重难点：

重点：洋流对气候和渔场的影响。这是因为洋流深刻影响着沿岸的气候，并改变着某些地区原有的温度和湿度，通过对这一知识的学习便可解释一些特殊气候类型的形成原因；而洋流对渔场的影响与人类的渔业生产活动息息相关，掌握好这部分内容能更好地为人类谋福利。

难点：寒、暖流对气候的影响。因为理解寒、暖流对气候的影响应结合世界表层洋流图和世界气候类型图，综合性较强，这是气候形成的原因之一，主要难在需要长久性的记忆世界洋流的分布及世界气候类型的分布。

三、学情分析

高一学生的地理基础知识较为薄弱，部分学生的空间想象力较差，但经过长期的训练，大部分学生的读图能力已较强，并具有一定的分析能力。另外，随着现代资讯发展，他们对现实生活中的方方面面已有较多的关注。

四、学法分析

1. 探究式学习法

多媒体课件中设置了许多互动式的问题情境，这些问题需要学生通过已学的知识自主解决问题或合作探究问题，甚至动手实际操作，以培养学生各方面的能力。

2. 比较学习法。学生对性质不同的洋流对沿岸气候的不同影响进行比较，使学生对知识的理解更加深刻，能够触类旁通，由此及彼。

五、教学方法分析

为更好的把握重点，突破难点，实现本堂课的教学目标，我主要采用问题教学法、读图分析法、案例分析法，把关于洋流对地理环境的四大影响以问题的形式呈现给学生，由学生通过探究和讨论区解决这些问题；并结合图示法，引导学生运用洋流知识设计正确的航海路线，运用归纳总结法，让学生学会辩证的分析洋流对航海和海洋污染的两方面的影响。同时，在得出结论后又继续进行举例论证，以实现有效迁移，建构知识体系。

1. 案例分析法

围绕北大西洋海区洋流对地理环境影响实例，设计问题，引导学生展开讨论、分析，通过学生的自主学习，合作学习，探究学习，获得解决问题的方法。

2. 问题教学法

把知识点以问题的形式呈现给学生，由学生采用以探究为主的各种学习方法去解决这些问题，在解决问题的过程中学会新知识。

3. 图导图解法

这节课多次运用世界地图，许多地理知识点需要在世界地图上标明具体位置再进行分析。图导图解教学法既可以引导学生从图表中提取有效信息、掌握新知识，也可以培养学生读图、分析问题的能力。

六、教学过程分析

（一）新课引入

b 设疑：以企鹅的内容为例，提出为什么企鹅在热带地区也能生存呢？利用故事创设教学情境；设置悬念，激发学生兴趣，让学生带着问题学习。

（二）新课教学

洋流对地理环境的四大影响都是以多媒体展示图片或印发学案,让学生们自主探究、讨论、归纳最后再通过老师的讲解分析给出结论。在洋流影响沿岸气候上,我借助书本上的图 3.7“北大西洋暖流的气候效应”,并加以修改而呈现的;在洋流影响海洋生物分布上,我将呈现世界四大渔场的分布图与世界洋流分布图;在洋流影响航运上,我呈现的是标有哥伦布航海路线的世界洋流分布图;在洋流影响海洋污染上,通过一则油轮漏油的事例,让学生讨论洋流将对该次污染带来什么影响(有利及不利方面)?

本节课新课部分的教学线索为“探讨—总结—探讨”。围绕教材中“北大西洋海区洋流对地理环境影响”实例,设计四个探究活动,让学生“在问题解决中学习”,体现新课程“以学生的发展为主体”。设计四个情境,使学生在自主学习和讨论探究中得出洋流对地理环境的影响,最后通过举生活中实际例子展开讨论,巩固提高。其中,设计标注四大渔场位置、画航海路线图等小游戏,激发学生学习兴趣,培养学生的自主学习能力。整节课重在展示学生的思维过程和综合能力的发展。

（三）作业布置

1. 有某一航船夏季从索马里半岛到印度,应该怎样行驶才顺风顺水(请画出简图);

2. 搜集与厄尔尼诺现象和拉尼娜现象有关的资料,试分析其形成机制以及可能造成的灾害。

3. 借 5 月发生的墨西哥湾原油漏油事件分析原油面积扩大的原因,再用辩证观分析洋流对海洋污染的有利的一面,最后总结洋流对海洋污染的影响。

七、板书设计

我主要采用纲目式板书。因为洋流对地理环境的四大影响彼此之间联系不大，而纲目式板书使整个板面一目了然，有利于学生对重点知识把握，也有助于学生知识体系的建构，对联系不大的知识点进行板书效果很好。

洋流对地理环境的影响

1. 洋流与气候

2. 洋流与渔场

3. 洋流与航海

4. 洋流与海洋污染

地理说课稿篇 2

我说课的内容是高中地理必修第__章第__节，题目是_____。课型是新授课。下面我就教材、教学法设计、教学程序三大方面向各位评委老师展示一下我的说课设计。首先说教材。分教材分析、教学目标、教学重难点三个方面。

一、教材分析：

首先说说教材的地位和作用。本节教材在整个自然（人文）地理知识体系中起承上启下的作用，且贯穿本节很重要的一条线索是把所学的理论知识应用于现实生活中来指导生产生活。

其次说说教材内容特点。本节课内容具有以下特点：

1、有部分教学内容抽象难以理解，知识原理性比较强。

2、教材安排上增加地图，减少文字叙述，主要是为了增强直观性，以减轻难度。这符合 地图是地理的语言 地理就是在地图上说理 的地理学科特色。

3、教材内容有较强的比较性且知识前后联系密切，可采用比较法教学。

4、学生在以前的知识中有相关知识积累，在日常生活中也有相关认知。因此，教材内容对学生既有知识性，又有趣味性。

5、与生产生活息息相关，体现教材选材的实用性原则。

二、教学目标

根据教材内容特点及高一学生的认知能力，结合高中地理课程标准，制定如下三位目标：

1. 知识与技能

识记：

分析：

理解：

2. 过程与方法：学生运用所学的知识或技能对本节课所学的的地图及文字信息进行整理分析，然后再把自己的观点或结论进行交流或当众表达。培养学生观察、读图析图能力、归纳能力；在小组交流的过程中也培养学生与人合作、竞争的能力。高中地理辅导网

3、情感态度与价值观：

在一节课的时间里。对学生的情感态度价值观不会收到立竿见影的效果。但地理课需要引导学生学会理论联系实际，并逐渐将所学知识用于生产生活及科研，有助于学生创新精神的培养。另外通过对本课中原理性知识的理解，有助于学生辩证唯物主义价值观的形成。每节课教师都在这些方面对学生有积极期望，根据教育心理学的 皮革马利翁 效应，学生会逐渐具备这些能力，并增强学习地理的兴趣。

三、教学重难点：

根据对目标的确定及分析，在充分了解学生学情的基础上，确定本节课内容的重难点。

重点是：

确立依据：1. 这部分知识有较强的实用性。与现实生活联系特别密切。

2. 涉及到知识较多而且比较难以综合。高一学生的空间想象能力在解决本节课问题时相对较弱。

难点是：

依据：1. 这个知识点比较抽象，对高一学生来说，空间思维能力较弱，难以理解。

2. 学生缺乏这方面的知识基础及生活经验。

以上我对教材进行了分析，接下来我再说说教法和学法设计。

一、教学方法

以学定法 遵循 学生主体，教师主导 的教学理念，根据教学内容特点以及学生年龄特点，采用如下教学方法：

1. 问题导学法：多媒体出示问题，学生按照问题去读图读书，先自己学会一部分知识与能力问题，增强学生独立解决地理问题的能力。

2. 小组合作学习法：这种学习方法既有利于培养学生的合作学习意识。又能提高学生的竞争意识，提高学生参与各种活动的积极性，且能够面向全体学生。

3. 以地图为载体的情景教学法：对这节教材内容比较抽象，可以利用课本中插图，将其制成富有动感的色彩鲜艳的画面。将繁杂的地理事物变成简单直

观的图像，化难为易，变抽象为具体。通过地图设计一些教学情境，帮助学生理清新旧知识的线索，有助于构建新的知识体系。这符合建构主义的教学观。

二、学法指导

新课程倡导 教学生学会终身学习 地理课程标准的理念有 学习生活中有用的地理 学习对终身学习有用的地理 因此，地理课堂上不仅要教学生学会地理知识，更重要的是引导学生学会地理学习方法，以适应社会高速发展。本节课的学法指导如下：

1. 指导学生学会运用地图及图表。培养分析、归纳地理事物的方法。培养学生读图析图及独立解决问题的能力，并逐渐学会知识迁移，理论联系实际，用所学知识去指导生产生活。

2. 指导学生学会合作探究。通过小组活动，培养学生的互动能力。使学生学会比较、分析、综合等科学研究方法。

三、教学手段

多媒体与传统教学相结合，包括图表、投影、视频等电化教学。可以拓宽学生学习视野，提高学习效率。

以上是我在本节课中所设计的教学法指导及采用的教学手段，如何在教学过程中体现本节课的教学法呢？接下来我详细介绍一下我的教学程序。

教学程序：分复习提问，导入新课，讲授新课，巩固练习，课堂小结，布置作业，板书设计七个环节。

一、复习提问。 温故知新 及建构主义中提到的 学生不是空着脑袋进入教室的，他们都或多或少对本节课的新知识有些知识积累或生活认知 的理论，因此，我设计课前复习环节。提问的方法，可以让教师了解学生掌握知识的情况，有助于课堂教学程序的随机调整。

二、导入新课。展示一组地理图片。创造学习氛围，设置悬念，引入新客。便于激发学生的学习兴趣，引起求知欲。这样导入，可以做到面向全体学生，引导学生积极参与到课堂中来。

三、讲授新课。

环节一：1、问题导学。教师出示问题，该问题即本节课的重点知识，教师把重点分解为几个小问题。学生先自己完成问题。自己学会一部分知识，对重点有不同程度的掌握。

这时教师可以在教室内逐个了解学生的学习情况，关注到每一位学生。

2、教师点拨。教师根据刚才对学生自学情况的了解，教师进行点拨，引导学生理论联系实际，逐渐突破重点。

设计意图：教育心理学上认为：学生在每节课上课的前 25 分钟的时间，注意力最稳定。因此就在这段时间里，采用启发式教学方法，让学生充分发挥自己的自学能力。这个环节的设计，可以增强学生独立学习的能力。也可以让每一位学生都有不同程度的收获，体现 因材施教 的教学理念。在这个过程中，在学生的自学及教师点拨中，学生对重点知识的理解逐渐到位。

环节二：1、教师出示问题。该问题既是本节课的难点。

2、学生合作讨论、归纳总结并展示讨论结果。

3、教师点拨

设计意图：教育心理学认为，在每节课的后 20 分钟，学生注意力逐渐不稳定。可以设置讨论活动，在师生、生生的多边活动中激发学生的学习兴趣，再次让学生的注意力集中起来，提升学习效率。在这个环节中，教师给与学生充分的时间讨论，可以对本节课的教学难点进行突破，不会的学生逐渐学会，已经学会的学生在向其余学生展示的过程中提升了分析归纳、对比综合的能力。让每一位学生都有收获。

四、巩固复习

在对重难点都学习完之后，教师提供两个比较简单的巩固习题，让学生积极思考分析，主动探索学习，检验学生学以致用能力，并让学生品尝到学会的滋味。

五、课堂小结

学生先对本节课内容进行知识梳理，然后教师出示本节课知识体系。

这样设计有助于学生自主构建知识体系，提高归纳总结能力。

六、作业布置

有必做题和选做题。必做题体现对本节课重难点知识的延伸巩固。选做题选择开放性的题目，有助于培养学生搜集材料，整理资料的能力，并可以提升创新能力的培养。最后说说板书设计，基本上我在黑板上的主板书就是现在展示的这些。其余详细知识点在多媒体幻灯片上还有展示。

各位评委老师，以上我从教材，教法学法设计，教学程序三大方面进行了说课。以建构主义理论为指导，主要采用问题导学、合作学习的学习方式，采用启发式教学原则。以地理图表作为本节课的主线。课程设计符合新课程 学生主体，教师主导 的理念特点，也适合学生年龄特点，有利于全体学生的发展。

3

各位专家、评委，大家好！

今天我说课的题目是《旅游资源美感分析》。

一、教材分析

(一)地位和作用

旅游资源美感分析是高教版《中国旅游地理》第三章第二节的内容。本教材是旅游管理专业学生和从业人员入门的核心课程，系统的介绍了地理基础知识和技能，内容广泛、覆盖面宽。其中旅游审美是旅游专业学生必须掌握的基础知识和技能，同时在教材中也起到承上启下的作用。由于本教材的知识结构严谨、系统，理论性强，若平铺直叙的讲解，学生兴趣不大，所以在教学过程中我采用多媒体的教学手段及小组合作的方式提高学生的学习兴趣。

(二) 重点、难点

根据高二学生的接受能力，以及该年龄段的学生已经基本掌握了旅游地理的相关知识和技能，多数学生对旅游审美知识很感兴趣，并且通过本节课的学习为更好的学习后面的知识做好了铺垫，所以将旅游资源美感形态的定义及特点作为本节课的教学重点。

由于旅游资源美感形态的特点的内容比较抽象不易理解，因而将其确定为本节课的难点。

二、目标分析

根据教学大纲的要求、结合本课的讲授内容，在教学中应该以知识技能为主线，渗透情感态度价值观，并把前两种充分体现在过程与方法中，本着以提高学生的思维能力，知识水平和能力水平为宗旨，确定本节课的教学目标如下：

1. 知识与技能：

(1) 通过学习，使学生了解并掌握旅游资源美感形态的定义，掌握旅游资源美感形态的特点。

(2) 能够将理论知识运用到实践中去，提高学生的实践能力。

2. 过程与方法

(1) 通过小组合作讨论，培养学生协作学习、探究学习的能力。

(2)通过教学案例分析和观看视频，培养学生的理解能力、观察判断能力和创新思维能力。

3. 情感态度与价值观

(1)使学生深刻体会到旅游审美能力在旅游活动中的重要地位和作用。

(2)通过交流和讨论提高学生的学习兴趣，同时培养学生之间的团队合作意识以及自主探究学习的能力。帮助学生树立良好的职业道德观念。

三、教法、学法分析

1. 学情分析

首先是对学生的知识和能力分析，我所面对的教学对象是职高高二旅游班的学生，此时学生具有一定的旅游学知识，学习积极性很高，但学习基础参差不齐，因此，教学中要做到授课节奏适宜；其次是对学生的生理和心理的分析，二年级的学生思维活跃，乐于实践，但学习自制能力较差，持续学习时间比较短，教学中借助多媒体的教学手段，引发学生的兴趣，使他们的注意力始终集中在课堂上；另一方面尽量创造机会和条件，以小组讨论的方式让学生互相交流、互相学习、互相探讨，充分发挥学生学习的主动性。

2. 教法分析

(教法是为学法服务的，我始终认为，学生不是一个需要灌满的容器，而是等待你去点燃的火把，)基于本节课内容理论性强、内容比较抽象，学生不易理解，所以在教学过程中为学生创造良好的学习情境，认真贯彻加强直观教学的原则，变抽象为直观，变不可视为可视。采用图片演示法、任务驱动法、案例分析法，分层推进地启发学生思考，激发学生学习的积极性、自主性和创造性，从而达到良好的教学效果。

3. 学法分析

为了实现教学目标，本节课我采用了以下三种与教学方法相对应的学习方法：分析比较、讨论研究、自我探索。其中任务驱动、讨论研究是本节课的一大亮点，将学生分成3个小组，在小组讨论中，学生拥有充足的时间和空间去思考，去想象，相互交流，共同合作，极大的发挥了学生的主体作用，又弥合了学生的个别差异，激发学生的求知欲，使学生由“学会”变成“会学”，从而感受到成功的喜悦。

四、教学过程分析

本节课一共包括以下五个环节

(一) 创设情境，导入新课

通过上节课的学习，使同学们了解到我国的旅游资源是由自然旅游资源和人文旅游资源两部分构成，接下来找同学回答自然旅游资源和人文旅游资源的定义，不论是自然旅游资源还是人文旅游资源都必须具备一定的吸引力，能够带给人们美感，那么旅游资源的美感表现在哪呢？这就是我们这节课所要讲的内容。

(通过复习提问，设置悬念，引起学生的好奇心，勾起学生探索新知的欲望。从而引出本节课要讲的内容。)之后我将带领学生走入第二个环节：全面感知、层层深入。

(二) 全面感知、层层深入

旅游资源美感形态主要分为自然美、社会美和艺术美三种形态。下面先介绍第一种自然美，放映幻灯片，展示给学生所熟悉的并且能给人带来不同美感的自然景观的图片，通过对图片的欣赏、分析师生共同总结出自然美具有贵在自然、贵在多姿多态、贵在启发性和寓意性等特点。第二种社会美，先理解社会美的定义，社会美到处可见，小到一座建筑，大到一组建筑群、一座城市，还有种种文化现象都是社会美的表现。我以庞贝古城的案例为主线进行讲解。先给同学介绍庞贝古城的历史背景，让学生在了解景观的背景的前提下再去感受。社会美除了美化环境外还可以净化人的灵魂，提升人的品质和情操。

然后是艺术美，掌握艺术美的特征是本节课的难点，解决这一难点的关键是理解艺术美的涵义。通过对兵马俑和徐悲鸿的马的分析激发学生的学习兴趣，引导学生积极思考。通过直观的`课件演示和生动的案例分析，学生对本节课的内容有了比较深刻的印象，接下来应该帮助学生完成对新知识的巩固，我们的教学也就进入到第三个环节：任务驱动、讨论研究。

(三) 任务驱动

讨论研究

观看中国旅游业的标志“马踏飞燕”的视频，让同学讨论“马踏飞燕”这件艺术品的最可贵之处在哪？

将学生分成小组，鼓励各小组讨论研究，不将结果简单地塞给学生，而让学生自己得出结论，发挥学生学习的积极性，培养学生之间互相协作、自主探究、共同解决问题的能力，同时我会适时地对学生做出启发和提示，并及时对各小组的处理结果作出评价，形成师生互动、师生合作的的学习氛围，完成本节课的教学任务。

(四) 归纳总结、领悟内化

与学生一起简短回顾本节课的主要知识点，将零散知识进行汇总，使学生所掌握的感性知识上升为理性知识

(五) 课后作业、知识迁移

1. 旅游资源在旅游活动中的美感形态？

2. 若你可以通过网络和媒体了解神奇的远方，你还用不用去，为什么？

在让学生巩固本节课所学的新知识的基础上，既可以锻炼学生的思维能力和理解能力又能使学生对旅游审美问题有更深刻的认识。

板书设计

第二节旅游资源美感分析

一、旅游资源的美感形态的类型

1. 自然美

2. 社会美

3. 艺术美

二、旅游资源美感形态的特点

五、教学反思

本节课由于突出以学生的自主探究学习为中心,充分调动了学生学习的积极性,学生勤于发言、敢于创新,课堂气氛活跃;从完成任务情况看,知识目标完全达到,能力、发展和情感目标基本实现。本节教学中学生的综合语言运用能力有了很大提高,我在对教材内容的处理和学生的调动等方面亦有突出的表现,同时教学思想上也受到了很大的触动,真正体验到了“功夫在诗外”的意境,收获很大。但在今后的教学中,还要对自己的不足之处加以改善和提高,争取使教学效果达到最佳状态。

谢谢大家!

地理说课稿篇 4

一、说教材

(一) 说教材的地位和作用

常见的天气系统地理说课稿本单元教材紧紧围绕大气环境与人类生存和发展关系这一主线,其中前四课主要介绍大气的组成、垂直分布、运动等方面的基础知识和基本理论。本课是在前四课的基础上,从生活实际需要出发,论述影响

我国天气变化的几种常见的天气系统，本课的学习还为后面第八课气象灾害台风、寒潮等的学习提供理论基础。通过本课的学习，使学生学会识读电视天气预报节目中常出现的简易天气图，听懂播放的天气形势预报。

（二）说教学目标的确定

根据教学大纲的要求和学生已有的知识基础和认知能力，确定以下教学目标：

1、知识目标：

①记住影响我国天气的主要天气系统：锋面系统，低压系统，高压系统。

②理解锋面系统的分类，掌握它们对天气的影响。

③理解低压系统和高压系统的区别，记住它们对天气的影响。

2、能力目标：

①通过阅读冷锋、暖锋、低压、高压等各类图，提高学生阅读识图能力。

②通过阅读天气形势图，使学生学会综合分析问题的能力。

3、情感态度和价值目标：通过阅读各类图形，培养学生理论联系实际的能力。激发学生学科学，爱科学的人生观。

（三）说教材重、难点的确定

1、教学重点：

①对我国天气有重要影响的锋面天气。

②高压系统、低压系统的天气特征。

2、教学难点：

①冷锋、暖锋与天气的关系。

②南北半球气旋与反气旋的气流状况与差异。

3、教学重、难点确定的依据：

确定锋面天气为本课重点之一是因为锋面系统是影响我国的主要天气系统。我国的降水和一些灾害性天气大都与锋面有联系。例如，我国北方夏季的暴雨，我国冬季爆发的寒潮以及北方冬、春季节的沙尘暴天气都是冷锋造成的天气现象。另外，掌握了冷、暖锋的形成以及与天气的关系可以“学以致用”，解释发生在我们日常生活中一些常见的天气现象。例如“一场春雨一场暖”，“一场秋雨一场寒”。高压、低压系统的天气特征也是本课的重点。因为夏秋季节，我国东南沿海常出现的台风天气就是热带气旋强烈发展的表现，我国长江流域的伏旱天气以及北方秋季“秋高气爽”的好天气都是在高压系统的控制下形成的。

把冷锋、暖锋与天气的关系确定为难点之一，原因有四。一是锋面对天气的影响比较抽象，二是要抓住冷、暖气团哪个为主动，三是锋面两侧的温度、湿度、气压、风等有明显差异，四是要懂得什么是过境前、过境时、过境后，它们分别被什么天气系统控制。本课难点之二是南北半球气旋与反气旋的气流状况与差异，造成这一难点的原因主要是难于长久性的记忆，容易将南北半球气旋与反气旋的水平气流旋转方向记错。

二、说教学方法

那么，如何把握重点，突破难点，实现本课的教学目标呢？那就要选择适宜的教学方法和教学手段。

1、教学方法：

本课主要采取读图分析法和对比法。本课的许多知识点容易混淆，例如，冷锋与暖锋的概念和形成的天气，气旋与反气旋的气流运动方向等。通过比较，可以让学生比较深刻地认识不同事物之间的异与同，区别与联系，可以深刻地把握

各种事物的本质特征。本课几种常见的天气系统的形成过程及其对天气的影响比较抽象，而课本有许多的插图，所以可通过教师一系列的设问，来指导学生分析图表中的地理信息，变抽象为直观，更好地展示知识的内在联系和事物的空间分布，运动状态，以便于学生更好地理解 and 掌握。

2、教学手段：

在教学手段上，充分发挥多媒体课件的作用，把多媒体信息如文字、图象、声音等有机集成并显示在屏幕上，给学生以全新的视听感觉。

三、说学法指导

1、让学生重视图文转化，进一步培养学生阅读地图的能力。

本课文字简洁，图象丰富，色彩鲜艳，主题突出。学生学习过程中应紧密联系教材中的插图，将抽象、深奥的天气系统知识转化为直观的图象，弥补同学们感性认识的不足，并巩固理性知识。

2、借助手势，帮助强化记忆。

南、北半球气旋与反气旋水平气流运动方向的判别，是本课的难点之一，可指导学生借助手势，帮助强化记忆。

四、说教学程序

（一）导入新课：

先播放两段“城市天气预报”和“天气形势预报”的录像。看完后，告诉学生要能够看懂和听懂这些天气预报图，首先要了解影响我国的主要天气系统及其与天气有关的基础知识。这样导入新课，能吸引学生的注意力，激起他们的求知欲。

（二）讲授新课：

锋面系统

1、锋面结构与特点

(利用多媒体播放锋面动画，通过教师一系列的提问，引导学生了解锋面的概念，结构特点，天气特点)

1 概念：冷暖气团的交界面

2 结构特点：暖气团在锋面上面，冷气团在锋面下面。

(问：①为什么暖气团总在锋面的上面？②一上一下两种不同性质气团会稳定存在吗？)

3 天气特点：锋面附近常伴有云、雨、大风等天气

(过渡：根据冷暖气团谁主动移动，可将锋面一般分为两种类型)

2、锋面类型与天气

(利用多媒体播放冷锋、暖锋与天气的动画，通过以下问题帮助学生学习冷、暖锋与天气的关系，完成表 1 内容)

(问题：①冷、暖气团谁主动向对方移动？暖气团抬升情况如何？

②何为锋面过境时、过境前、过境后？提示学生根据锋面移动的方向来确定。

③冷、暖锋面过境前，过境后分别在什么气团控制下，天气如何？④冷、暖锋过境时天气如何？

⑤冷锋、暖锋降水都发生在锋面的哪一侧？它们又有何不同？)

教师讲解：我国降水和一些灾害性天气大都与锋面有联系。影响我国天气的锋面主要是冷锋，例如，我国北方夏季的暴雨，我国冬季爆发的寒潮，我国北方冬、春季节的大风和沙暴天气都是冷锋造成的天气现象。

地理说课稿篇 5

一、分析教材

本节教材属于世界地理分区部分。印度是南亚面积最大、人口最多、自然条件最具有代表性的国家。本课题教材内容是在学生了解了印度的地形与人口的基础上，结合学生已有的气候知识，来分析水旱灾害频繁与西南季风的关系；接着讲述了印度农业生产的巨大变化，教材还安排了南亚季风图与印度年降水量、农作物及矿产分布图以及三处学生课堂活动内容，进一步培养学生综合分析地理事物的能力。本节其用意在于使学生避免死记硬背，而是能够利用地理材料探究印度水旱灾害频繁的原因、理解工农业生产布局的原理等，从而提高学习能力。教材的这种安排，也从农业发展与人口压力、农作物的分布与自然条件的关系、工业生产布局与原料产地的关系等方面体现了环境——资源——人口这一主线，正确地阐明了人地关系。

二、教学目标：

知识目标：认识地形、气候与农业生产的关系，理解有关人地关系、生产布局的基本知识。

能力目标：达到能够利用孟买气温、降水统计图说出热带季风气候的特征，理解南亚季风与水旱灾害的关系。

情感目标：通过对治理印度水旱的讨论，激发学生了解自然，适应自然的情感，培养人地关系协调发展观。

教学重点难点我是这样确定的：根据教学大纲及教学目标要求，确定印度水旱灾害与西南季风的关系为教学重点，印度的农作物分布与地形和降水量的关系既是教学重点亦为教学难点，因为学生综合分析事物的能力较差，分析事物缺乏全面性，故确定印度的农作物分布与地形和降水量的关系为教学难点。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/735021044341011221>