

东方航空西北分公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、党的十八大以来，习近平总书记始终_____、以上率下，带头严格执行中央八项规定，以行动作无声的号令、以身教作执行的榜样，为全党改进作风提供了强大动力。从八项规定到八项规定实施细则，研究同样的内容并进一步深化细化，释放出_____将作风建设进行到底的鲜明信号。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 高瞻远瞩 一如既往
- B. 以身作则 一以贯之
- C. 克己奉公 久久为功
- D. 身先士卒 驰而不息

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据顿号可知，横线处与“以上率下”构成同义并列，语义相近，“以上率下”意为以自己为表率，作榜样给下属看。B项“以身作则”意为用自己的行动做出榜样，D项“身先士卒”指领导带头，走在群众前面，置于此处均可体现以自己为表率之意，保留。A项“高瞻远瞩”比喻目光远大，C项“克己奉公”意为克制自己的私心，一心为公，均与文意不符，排除。

第二空，根据横线前“从八项规定到八项规定实施细则，研究同样的内容……”可知，横线处应体现出以同样的事物贯穿始终之意，B项“一以贯之”意为用一种思想或理论贯穿于各类事物之中，置于此处可体现出将作风建设贯穿始终之意，符合文意，当选。D项“驰而不息”意为奔驰向前不停息，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《为了海晏河清、朗朗乾坤》

2、作为经典的艺术门类，绘画在历史长河中并非独立发展。在原始艺术中，音乐、诗歌、舞蹈三位一体，密不可分，绘画则将载歌载舞的场景留存于世。不同艺术门类成熟之后各自独立，但在发展的过程中又相互吸收、相互依托、相互影响。各艺术门类之间的吸收与借鉴、配合与结合，是艺术发展创新的重要手段。古典名画是人类审美情趣的集中体现，很长一段时间是深藏在博物馆中的高雅艺术，名画想要真正“活”化，还需要借助跨界融合。

这段文字意在强调：

- A. 绘画是诗歌和舞蹈传承的重要载体
- B. 不同艺术门类的跨界融合由来已久
- C. 古典名画可以借助跨界融合重焕生机
- D. 打破形式壁垒是艺术创新的重要手段

《正确答案》

C

《答案解析》

文段开篇引出绘画发展的话题，随后指出绘画可留存载歌载舞的场景。紧接着通过转折关联词“但”强调不同艺术门类在成熟后的发展过程中是相互借鉴的，并表明此种方式对艺术发展创新很重要。接下来指出古典名画是一种高雅艺术，尾句通过“需要”引出对策，强调古典名画需要借助跨界融合来实现“活”化。故文段为分总结构，强调古典名画需要跨界融合，核心话题为“古典名画”“跨界融合”，对应C项。

A项，对应文段转折之前的内容，非重点，且偏离文段核心话题“古典名画”“跨界融合”，排除；

B、D两项，均偏离文段核心话题“古典名画”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】人民网《名画“活”了 传统文化“火”了》

3、①群岛的总面积约为6.1万平方公里，和爱尔兰差不多大

- ②斯瓦尔巴群岛位于北大西洋和北冰洋的交界处，被公认为是北冰洋的门户，同时也是前往北极点的出发地
- ③斯瓦尔巴群岛中面积最大的岛名叫“斯匹茨卑尔根”，形状极不规则，边缘布满峡湾
- ④海水顺着峡湾倒灌进来，最长的峡湾甚至可以深入内陆上百公里
- ⑤这个词来自挪威语，指的是由冰川侵蚀而成的V形峡谷
- ⑥峡湾的一头连接内陆冰川，另一头直通大海

将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ②①③⑤⑥④
- B. ②③⑤①④⑥
- C. ③⑤⑥④①②
- D. ③①⑤②⑥④

《正确答案》

A

《答案解析》

首先对比选项判断首句，观察②③两句可知，②句介绍斯瓦尔巴群岛的位置，通过宏观介绍的方式引出文段谈论的话题，③句是围绕斯瓦尔巴群岛中最大的岛进行的具体阐述和介绍，故②句更适合做首句，排除C、D两项。接下来观察可知，①句谈论群岛的总面积，③句围绕“面积最大的岛”展开论述，应先介绍群岛的总面积，再论述其中具体的岛，故①在③前，且⑤句中出现代词“这个词”，指代的是③句的内容，故③⑤捆绑，排除B项。

故正确答案为A。

【文段出处】《地球之巅的孤独与自由》

- 4、①卷云丝丝缕缕地飘浮着，有时像一片白色的羽毛，有时像一块洁白的绫纱
- ②卷云和卷积云都很高，那里水分少，它们一般不会带来雨雪
- ③这种云很薄，阳光可以透过云层照到地面，房屋和树木的光与影依然很清晰
- ④如果卷云成群成行地排列在空中，好像微风吹过水面引起的鳞波，这就成了卷积云
- ⑤那最轻盈、站得最高的云，叫卷云

将以上5个句子重新排列，语序正确的是（ ）。

- A. ⑤③①④②
- B. ①⑤④③②
- C. ②③①④⑤
- D. ⑤①③④②

《正确答案》

A

《答案解析》

文中5个句子介绍的主要是卷云和卷积云两种云。只有②句同时涉及了这两种云，故应作为总结性语句放在最后。⑤句是关于卷云的一个定义性判断，①句是卷云的具体特征，故⑤应在①前。③句中的指代词“这”指的是“卷云”，⑤句先说卷云有轻盈、位置高的特征，③句紧承⑤句，“很薄”一词呼应⑤句的“轻盈”，故③句应紧随⑤句，因此A项正确。

- 5、在斗争中诞生、在斗争中发展、在斗争中壮大，一百年来，不怕牺牲、英勇斗争的伟大精神贯穿于革命、建设、改革各个时期，_____成我们党历经百年风雨而风华正茂、饱经磨难而_____的精神基因。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 锤炼 永不言败
- B. 锻造 百折不挠
- C. 磨炼 九死不悔
- D. 熔铸 生生不息

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，搭配“精神基因”，且根据文意可知，横线处表达伟大精神要转变成内在的精神基因之意，B项“锻造”指一种金属加工方法，含有打造之意，D项“熔铸”指熔化并铸造，均符合文意，且与“精神基因”搭配恰当，保留。A项“锤炼”指锻炼，磨练，常搭配“意志”“语言”等，C项“磨炼”指在艰难困苦的环境中锻炼，常搭配“本领”“才干”等，均与“精神基因”搭配不当，排除。

第二空，搭配“精神基因”，根据文意可知，横线处表达历经磨难而精神基因一直存在之意，D项“生生不息”指事物不断地产生、发展，符合文意，当选。B项“百折不挠”指无论受多少挫折都不退缩，形容意志坚强，与文意无关，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】南方日报《不怕牺牲 英勇斗争——三论伟大建党精神》

6、魏开国君主魏文侯和部下约好了去打猎，临近出发时，天下起了雨，魏文侯起身要去赴约，近臣劝说，天已下雨，您就别去吧。文侯答，我和部下约好的事，不能爽约。《战国策》点评道：“魏于是乎始强”。守信的魏文侯，后来也成为战国时期的第一位霸主，此事及《战国策》点评体现的哲理是：

- A. 魏文侯信守承诺是他成为战国第一位霸主的原因
- B. 世界上的事物和现象无不处在一定的因果联系中
- C. 因果联系是事物本身固有的，不随人的意志转移
- D. 承认因果联系客观普遍性的哲学是唯物主义决定论

《正确答案》

B

《答案解析》

本题考查政治常识。

A项错误，选项表述过于绝对，魏文侯成为战国时期的第一位霸主与魏文侯守信有一定关系，但是不属于哲学原理。

B项正确，事物的因果联系具有普遍性。世界上的一切事物和现象无不处在一定的因果联系之中。任何事物或现象都是由一定的原因引起的，它们也都会引起一定的结果。题干提到魏文侯按照诺言履行约定，《战国策》点评“魏于是乎始强”，可以看出魏国强大与魏文侯守信有一定因果关系。

C项错误，事物的联系具有客观性。联系是事物本身所固有的，不以人的意志为转移。人们既不能否定事物的联系，也不能把主观联系强加给事物。但是题干没有体现。

D项错误，承认因果联系的客观普遍性和因果规律必然性的哲学，是唯物主义决定论。坚持唯物主义决定论原则，是科学地认识世界和有目的地改造世界的前提。但是题干没有体现。

故正确答案为B。

7、“孤独乔治”恐怕是世界上最有名的单身汉了，它是加拉帕戈斯群岛象龟一个亚种中最后的成员，多年来，它都孑然一身，人类将它与近亲繁殖的尝试也终告失败。2012年6月，“孤独乔治”被发现死亡，享年已达100多岁。在过去的四十年中，乔治作为世界上最稀有的生物，成为了全球物种保护的象征符号。它的形象曾经出现在纸币、邮票、纪念币上。乔治死后，当地的达尔文大道上的一块黑板上写着：“_____”。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- A. 乔治，物种的终结者
- B. 我们不想再看到下一个
- C. 我们亲眼目睹了灭绝
- D. 又一个物种亚种消失了

《正确答案》

C

《答案解析》

文段主要介绍了“孤独乔治”的去世以及它在过去四十年中的相关影响，它是世界上最稀有的，是全球物种保护的象征符号，它的去世也宣告了人们将它与近亲繁殖的尝试的失败，人们经历了这个保护的过程，则最适合在黑板上标记的应该是“我们亲眼目睹了灭绝”。因此C项正确。

8、自从邮票作为投资产品后，人们对于邮票收藏也_____起来，原来大多数人还是采用把邮票从信封上剪裁下来，通过水浸等收集的方法来收藏，但是随着大家的要求越来越高，凡是有水浸、复新痕迹的邮票价值都_____了，这就要求投资者要购买真正的“新票”，加入到邮市中来。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/737142160042006035>