

## 19 海滨小城

### 文本分析：

本文主要描写了海滨小城的美丽景色，语言清新，字里行间流露出作者对小城的热爱之情。全文共7个自然段，主要写了海上、海滩、庭院、公园、街道5个场景，先写海滨，再写小城，意在把小城放在海滨这个大背景下，突出小城的美丽。教学设计时，首先要引导学生明确作者都写了哪些场景，然后按照从海滨到小城的顺序，抓住景物的特点，结合丰富的用词、多样的句式体会海滨小城之美。同时，还要引导学生学习借助关键句理解一段话的意思，巩固上一课学到的阅读方法。在自主探究的基础上，引导学生发现文章“分—总”的整体思路与“总—分”的结构形式之美，并尝试在写作中加以运用。

### 教学目标：

1.认识“滨、鸥”等11个生字，读准多音字“臂”，会写“滨、灰”等13个生字，会写“海滨、街道”等19个词语。

2.正确、流利地朗读课文，能说出课文描写的主要景物及其样子。

3.能找出第4至第6自然段中的关键语句，借助关键语句理解段落的意思。

4.能摘抄自己认为写得好的句子，并与同学交流。

### 教学重点：

1.正确、流利、有感情地朗读课文，体会作者按照空间变换顺序展开记叙的方法。

2.了解海滨小城几个场景的特点，体会作者抓住场景特点进行观察描述的写法。

3.从用词、句式等方面，着重体会文章的语言之美。

**教学难点：**领悟“借助关键句理解一段话的意思”的阅读方法，并能在写作时实践运用。

**课时安排：**2 课时



#### 课时目标

1.认识“滨、鸥”等 11 个生字，读准多音字“臂”，会写“滨、灰”等 13 个生字，会写“海滨、街道”等 19 个词语。

2.正确、流利地朗读课文，理解课文内容，明白课文写了哪几个场景。

#### 要点把握

引导学生理清文章结构，让他们根据自己的阅读感受初步说出课文描写的主要景物及其样子。

#### 教学过程

## 一、激情导入，揭示课题

1.出示海滨图片，引导学生欣赏，教师谈话激趣。

**导语：**蓝色的大海，蓝色的天，银白色的军舰，白色的或灰色的海鸥；各种颜色、各种花纹的贝壳，青色的虾和蟹，金黄色的海螺，出海归来的船队……，这一切是多么美丽、多么诱人呵！想去看看吗？告别了《富饶的西沙群岛》，今天老师就要带领大家一起走进一座美丽的海滨小城。

2.出示课题，齐读课题。

3.质疑课题。思考：看到课题，你最想知道什么？

**过渡：**同学们的大脑里，有这么多疑问！这座小城指的是哪座城市？是我们国家的吗？在哪儿呢？那里有什么特色？……好吧，现在就让我们带着这些问题一起走进课文。

## 二、初读课文，检测预习

1.出示自读要求，引导学生用自己喜欢的方式读课文。

(1) 借助拼音自读课文，边读边标记自然段。

(2) 运用查字典等方法，自学文中的生字，理解字词。

(3) 同桌合作学习生字，说一说自己记住了哪些字，哪些字比较难记，自己是怎么记住的。

## 2.检测字词预习情况。

(1) 出示带拼音的字词卡片，指名领读。教师相机引导点拨。

海<sup>bīn</sup>滨 灰<sup>huī</sup>色 渔<sup>yú</sup>民 遍<sup>biàn</sup>地 躺<sup>tǎng</sup> 满<sup>zài</sup>载 靠<sup>kào</sup>岸 栽<sup>zāi</sup>树

亚<sup>yà</sup>热带 初<sup>xià</sup>夏 除<sup>chú</sup>了 踩<sup>cǎi</sup>上去 整<sup>jié</sup>洁 海<sup>ōu</sup>鸥 胳<sup>gē</sup>臂 理<sup>cǎi</sup>睬

凤<sup>huáng</sup>凰树 榕<sup>róng</sup>树 石<sup>dòng</sup>凳 每<sup>féng</sup>逢

(2) 引导学生观察字形、结构及笔画，示范书写重点字，指导生字书写。

### ◆书写指导：

**【靠】**“告”要写得扁一点儿，最后一笔横压在横中线上。“非”的两竖在竖中线两边，左右三横都是中间的横最短，间距要均匀。

**【载】**“土”中的“十”要写得小，第二横要写长；“车”紧靠竖中线，第一笔横压在横中线上，最后一笔横变提。

**【睬】**足字旁与“采”相比而言要写得短，足字旁中的“口”要写得小，“止”要写得宽一点儿。“采”的上边部分“丿”要写得扁而紧凑，下边部分“木”的横压在横中线上，撇穿插到足字旁的下面，捺要舒展。

### ◆易错提示：

【遍】部首是“辶”，不要写成“辵”；“扁”不要多写一横或一竖。

【躺】左边的“身”做偏旁时长撇不出头。

【洁】右上部分是“士”不是“土”。

(3) 学生自由练习书写生字，教师巡视，个别指导。

### 3.理解词语的意思。

(1) 出示一组词语，指名朗读。(海滨 浩瀚 寂寞 喧闹 热闹 每逢)

(2) 引导学生在文中找到词语所在的句子，朗读句子，说一说词语的意思。

我的家乡在广东，是一座海滨小城。

**预设：**引导学生说说广东省的地理位置，理解“海滨”就是“海边，沿海地带”的意思。看看我国还有哪些地方靠海。

人们走到街道尽头，就可以看见浩瀚的大海。

**预设：**出示大海图片，感受大海的宽广。查字典，明确词义，“浩瀚”表示“水势盛大”。引导学生说说，浩瀚的大海、广阔的大海、一望无际的大海……

贝壳只好寂寞地躺在那里。

**预设：**联系实际生活体验，理解“寂寞”就是“孤单冷清”的意思。引导学生说句子：“当的时候，我就会感到很寂寞。”

船队一靠岸，海滩上就喧闹起来。

**预设：**结合“寂寞”，对比体会“喧闹”的情景。“喧闹”指“喧哗热闹”。引导学生想象场面，仿佛看到了什么，听到了什么。

凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

**预设：**与近义词“喧闹”进行辨别，引导学生想象花开时候的情景，明确“热闹”在文中指的是鲜花竞相开放、非常繁盛的景象。

树下摆着石凳，每逢休息的日子，石凳上总是坐满了人。

**预设：**查字典，理解“每逢”就是“每次遇到”的意思。可以引导学生用“替换意思来说”的方法进行理解。

**方法拓展：**理解词语的意思，我们可以有很多种方法，如看图、查字典、联系上下文，等等。但是一般词不离句，句不离段，我们要先找到词语所在的句子，再读一读这个句子，联系上下文的内容，就可以推断出词语的意思来。

### 三、再读课文，整体感知

1.指名读课文，读准字音，读通句子。

2.边听边思考：每个自然段讲的是什麼内容？作者一共写了几处场景？

**明确：**全文写了海上、海滩、庭院、公园、街道 5 个场景。其中，海上、海滩的部分体现的是“海滨”的特色，庭院、公园、街道的部分写的是“小城”的景色。

3.疏通文章脉络。

◆结构梳理：

第一部分（第 1~3 自然段）：写海滨的美丽景色。

第二部分（第 4~6 自然段）：写小城的美丽景色。

第三部分（第 7 自然段）：总结全文，总括海滨小城的美丽与整洁。

4.朗读课文，初识美感。

（1）选择自己喜欢的部分读。

（2）与小组同学合作，分自然段轮流读。

（3）全班分小组合作朗读。

#### 四、课堂回顾，交流收获

1.介绍海滨城市，引导学生课后搜集资料，增强体验。

**过渡：**海滨城市，就是沿着国家海岸线靠海发展的城市，以其环境优美、景色宜人和物产丰富而著称。一般多为港口城市。我国著名的海滨城市有三亚、深圳、珠海、秦皇岛、连云港、青岛、大连、北海、厦门等。去过海滨城市的同学，可以把你们见到的景象和课本中的描述比较一下，看是不是这样的；或者，你们还有哪些新的发现和新鲜的感受，可以大胆地跟同学们一起分享。同学们还可以在课后，在爸爸妈妈的帮助下，去查询这些城市的资料和照片，感受一下海滨城市的美丽风光和独特之处。还可以和我们熟悉的城市比一比，看看有什么不一样的地方。

## 2.引导学生交流分享。

(1)自由交流自己去过的某一海滨城市，说说自己的见闻和感受。其他同学认真倾听，有不明白或是感兴趣的地方，可以有礼貌地提出来。

(2)摘抄、积累文中自己喜欢的词语和句子。

## 五、作业设计，巩固提升

1.搜集海滨城市的相关资料，选择一些自己感兴趣的摘抄、积累。

2.完成本课对应训练。

(同步巩固练参见“世纪英才丛书——世纪英才好学案”，阅读提升练参见“英才好阅读”丛书)



### 课时目标

- 1.能说出课文描写的主要景物及其样子，理解海滨小城几个场景的特点。
- 2.能找出第4至第6自然段的关键语句，借助关键语句理解段落的意思。
- 3.体会作者按照空间变换顺序展开记叙的方法。
- 4.体会作者抓住场景特点进行观察描述的写法。

### 要点把握

- 1.领悟“借助关键句理解一段话的意思”的阅读方法，能在写作时抓住场景特点进行观察描述。
- 2.从用词、句式等方面，着重体会文章的语言美。

### 教学过程

#### 一、温故知新，导入新课

- 1.听写词语，教师小结指导。

海滨 灰色 渔民 遍地 躺下 满载 靠岸 栽树 初夏 亚热带

除了 整洁 海鸥 胳膊 理睬 榕树 石凳 踩上去 凤凰树

2.播放海滨的视频，启发回忆。

**过渡：**同学们，这座海滨小城给你们留下了什么印象？（美丽、整洁……）请大家回忆回忆上节课的学习内容，我们是按照什么路线来游览的呢？（海上→海滩→庭院→公园→街道。）

3.教师过渡，导入新课。

**过渡：**浩瀚的大海，金色的沙滩，玲珑的小城中美丽的庭院、绿树成荫的公园、细沙铺成的街道……，这些都让我们感到小城无处不美。同学们，接下来，我们就一起走进这座美丽、整洁的海滨小城，去尽情游览、用心感受它的美吧！

## 二、范读课文，质疑初探

1.听课文朗读音频，边听边标出不懂的内容，或是在空白处简单写写自己的感受。

2.学会质疑。

（1）学生根据自己标识的内容，提出问题。

（2）教师根据学生提出的问题进行梳理，简单的可以交给学生交流讨论解决，疑难的在下一阶段的学习过程中听讲解决。

**小结：**接下来，我们就带着这些问题，一起到文中去寻找答案。

### 三、研读课文，重点探究

(一) 学习第一部分，感受大海、沙滩之美。

1.自由朗读课文第1~3自然段，画出自己喜欢的句子，想象海滨美景。

2.指名朗读自己画出的句子并说出自己的体会。

3.体会大海的绚丽色彩。

(1) 出示第1自然段，学生自由朗读。从这段中，我们可以欣赏到哪些颜色？(蓝、棕色、银白色、白色、灰色。)

(2) 出示海边景物的图片，引导学生填空。

**填空：**天是( )的，海也是( )的。海天交界的水平线上，有( )的机帆船和( )的军舰来来往往。天空飞翔着( )的、( )的海鸥，还飘着跟海鸥一样颜色的云朵。

(3) 海滨的景物那么美，颜色那么多，你能用一个词语来概括吗？(色彩绚丽。)

**小结：**在这段中，作者用表示颜色的词语把海滨描绘得绚丽多彩，突出了海滨的美。

(4) 指导朗读第1自然段。这么美的海面，让我们边想象画面，边轻轻地读。

(5) 教师过渡，相机出示第2自然段。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/738046007050006025>