

# 青年教师指导工作总结

总结就是把一个时段的学习、工作或其完成情况进行一次全面系统的总结，它可以有效锻炼我们的语言组织能力，快快来写一份总结吧。那么你真的懂得怎么写总结吗？以下是小编精心整理的青年教师指导工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 青年教师指导工作总结 篇1

“新老结对，以老带新”是我校固有的校本培训模式。

9月开始，我有幸与董兆娜、周启燕两位年轻老师同年级共事，并被学校安排与她们结对。我们本着“共同学习，互帮互助”的原则进行交流。现将一路走来的交流工作做一个总结。

### 一、绘事后素

孔子曾经对他的学生子夏说过一句话：“绘事后素”。句子的本意大概是，先有白色底子，然后绘画。比喻有良好的质地，才能进行锦上添花的加工。这里讲的是绘画的问题，子夏以此顿悟，得出了“礼”于“仁”后的结论。而我从“绘事后素”中领悟到的是为人的道理。

作为教师，“学高”是我们不止步的追求，而“身正”是我们为人为师的基础。只有保持洁净的底色，我们才有可能真正引领学生构画最绚烂的生命彩图。

感谢两位年轻老师，她们爱岗敬业，谦虚好学，纯朴善良。这些可贵的品质也在深深激励着我“永不卑贱，永不虚伪，永不残忍”。

## 二、做好自己

要做好“传帮带”工作，首先要做好自己。我自认工作踏实认真：

1. 对待专业知识深思慎取；

2. 对待学生耐心细致；

3. 课堂氛围平等和谐；

4. 积极转变教育教学观念，努力贯彻“以学定教”以学生为主体的教育教学理念。

## 三、备课交流

### 1. 集体备课

作为年级学科组长，我和两位年轻老师的备课交流首先集中在学科教研会的集体备课上。

在学期之初，我们会对整个学期的集体备课有一个总体的规划。每次集体备课，主备人认真准备，钻研教材，搜集资料；其他老师集思广益，关注课程定位，关注重难点，关注考纲。两位年轻老师在教研活动中积极主动，既能贡献自己的好想法好做法，又善于质疑提出困惑。

### 2. 平时

教研会交流之外，我们随时随地交流教学进度，分享教学心得，讨论平常教学的疑难。交流方式多样，我们建立了年级学科微信群和qq群，随时共享各类有益信息和资源。我们也会偶尔尝试在微信平台上开教研会。

## 四、听评课交流

课堂是最能反应教师能力的舞台。为了更直观切实地交流，除了教研会的听课计划外，我和两位老师经常不定期地相互推门听课。

评课时，我们能做到不说假话，不说套话。课堂亮点充分认可；课堂缺憾绝不讳避。以此，相互学习，互助互进。

## 五、常规督促

### 1. 教案常规

要求两位新老老师的教案备详案，详案必须包括教学目标、教学重难点、课时安排、课堂设计、板书设计、教学反思等必要环节。

对两位老师的教案会进行定期检查，检查结果表明董老师和周老师的备课认真细致，有思想的闪光。

### 2. 作业批改

教研组讨论制定了常规作业类型和作业批改标准。两位老师都能按要求甚至超要求批阅作业。

## 六、问题反思

客观地说，这项“青蓝工程指导教师奖”我受之有愧，感觉自己只是尽了一些本分，做了一些本职工作，存在的. 问题其实还很多：

### 1. 关于听课

因为各种原因，我们最近一学期的听课没有前三学期落实。就我自己而言，学校要求的每周至少分别听一节新老老师的课，学期合计40节对两位老师的听课，我是远远没达到的。

## 2. 关于交流态度

扪心自问，对于老带新工作，只要两位老师有需要，我绝对倾己所能绝不保留。但有时困于自己工作生活上的各种问题，面对这项工作，自己不够积极主动。

## 3. 关于自身能力

汗颜自身能力有限，对于两位老师的需求，也许我并不能给出真正切实有效的回应。

总之，感谢学校的提名。我想，这个奖项对自己而言，既是认可和鼓励，更是鞭策和警示。希望在接下来的工作中，自己更能尽好人事，不负期待，问心无愧。

## 青年教师指导工作总结 篇2

为进一步加强我校师资队伍建设，提高教师队伍整体水平，建立有利于教师快速成长的培养机制，通过老教师的传、帮、带，使青年教师树立正确的教育观念，具有良好的职业道德、合理的知识结构、较高的职业能力和教育教学水平，以适应中职教育发展的要求，我校开展了新老教师“结对子”的活动。20xx年12月，我作为一名老教师经学部部长的推荐和主管校长的批准，和老师结成对子。在结对子期间，我和老师通过听课、评课、说课等活动，寻找亮点与不足，取长补短，共同成长。现将一年以来的活动情况总结如下：

### 一、青年教师培养的基本情况

刘老师为20xx年新毕业的大学生，虽已上过讲台，但教学时间短、教育教学经验欠缺，专业知识还不十分扎实，因此，有许多需要学习和提升的地方。而目前中职学校的学生文化基础比较差，自我约束能力、自学能力不强，学习上缺乏明确的目标，在各方面都需要教师给予正确的引导，这给经验不足的刘老师带来了不小的困难。为了使刘老师尽快熟悉业务，提升教学水平，我和刘老师开展了以下活动：

### （一）加强学习教育，提高道德修养

要想成为一名合格的教师，首先要加强师德建设，培养严谨、负责、甘于奉献的精神。为此，我和刘老师在课余时间，积极参加教务科组织的师德师风教育讲座及其他学习活动，在活动中不断提高自身对教育工作的认识，提高工作的责任心和服务学生、甘于奉献的精神。刘老师本人在工作方面能够做到脚踏实地、积极进取、主动接受新的工作任务，能够按时完成学校交给的各项工作，熟悉并严格按照教学工作的有关规定要求规范自己的行为，不断提高思想政治素质、职业道德水平，努力做到爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、为人师表。

### （二）不断磨练，提高教育教学水平

#### 1、认真备课，做好课前准备

备课是教师重要的基本功，也是教师的职责。作为一名新教师不能不研究如何备课。我和刘老师经过探讨，确定从备教材、备授课目标、备学生、备教法等方面入手。

备课前，通览全册教材，阅读教学参考，注意其章、节、单元内部的系统性、因果性、关联性，同时注意与相关学科的联系，从而进行单元、章、

节的备课，帮助自己对本学科知识的体系有个大致的了解，针对课程内容设计确定明确的教学目标；了解学生的知识、能力现状和学生的思想动态，从而确定授课重点和难点，有针对性地进行知识的讲解；采用多媒体教学手段，针对授课内容采取任务驱动法、案例教学法等，以达到良好的教学效果。

另外，我和刘老师还探讨了课程PPT的制作，包括模板的选择、字体、字号、颜色搭配、页面布局、内容的呈现等，通过一段时间的摸索，刘老师PPT制作水平有了一定的提高。

## 2、做好课程设计，力争讲好每一堂课

为使刘老师尽快熟悉授课环节，我和刘老师重温了听课评价表，明确了授课应包括复习旧知、导入新课、新课讲解、课程小结、布置作业等环节，并按此进行教案的设计。在结对子期间，我和刘老师坚持每月开展两次听评课。通过听取刘老师的课程，及时将老师在讲课中存在的优点与不足进行反馈，共同研究采用何种方式实现更好的教学效果。刘老师也在听取老教师课程的过程中，不断积累经验、取长补短，使自己的教学水平不断提高。

## 3、注意教态和语言的组织

教师的教态亲切自然，能让学生在轻松愉快的氛围中度过愉快的一节课，而生动的语言和抑扬顿挫的音调能提高学生的学习兴趣。通过听取刘老师的课程，我发现刘老师在站姿、讲课时与学生目光的交流、口头语、语速等方面存在一些小缺点，并及时与刘老师沟通，使其注意克服，从而提升了教学效果。

#### 4、提高对课堂的掌控能力

对于教师而言，教学效果的好坏很大一部分取决于有效的课堂掌控能力，而年轻教师往往缺乏这方面的经验。课堂掌控能力是一种综合能力，主要分为课堂组织管理能力、课堂察言观色能力、课堂及时反馈能力以及课堂系统把握能力。对于新教师而言，要想提高课堂掌控能力，需要不断积累教学经验，在教学中，可以采用创设情境法、表情感染法、停顿吸引法、目标指引法、设疑法、激励法、竞赛法等来进行课堂的组织；在课堂上要随机应变，及时掌握学生的动态，调整教学方法和策略，顺利完成教学目标任务。

#### 5、板书设计

板书设计是教学中的一个重要环节，它体现教师的课程设计思路，也是学生学习和今后复习的提纲，因此板书的设计非常关键。开始时，刘老师在写板书时条理不清楚、重点不突出，板书布局不够合理，经过沟通，刘老师注意了这一问题，在以后的教学中尽量做到了板书有条理，重点突出。

#### (三)加强专业学习，提升专业素质

刘老师作为一名刚刚走出校门的大学生，自身在专业知识体系和专业实践能力方面还有一些欠缺，为此，我和刘老师一方面利用课余时间经常切磋业务，另一方面，共同参加会计从业人员后续教育、专家讲座、用友U8和T3软件操作培训和取证，经过一年的努力，实现了在业务和能力上的共同提升，为今后更好地开展教学工作奠定了基础。

## 二、结对子活动的收获

和刘老师结对子工作持续了一年，在这一年过程中，通过听评课、参加培训和实践、教学方法研讨等活动，我和刘老师都有较大的收获。在指导刘健老师的过程中，我也在不断学习新的教育理念和办法，研究教学过程的设计和组纵，在这个过程中，也发现了自身存在的不足之处，在今后的教学中，我会不断提升自己的教学水平和教学质量，使更多的学生学到有用的知识和技能，更好地服务社会。从刘健老师的身上，我也感受到了年轻教师的朝气和活跃的思想以及工作勤恳、不断进取的精神。新老教师结对子，使得两代教师能够经常交流经验和思想，互相取长补短，共同进步，尤其是青年教师，得以尽快成长。

### 三、存在的不足之处

由于本人在结对子期间忙于示范校工作，而且没有承担授课任务，所以对刘健老师的指导不是很充分，因为刘老师不能听到我讲课，所以，刘老师获取的经验很大一部分来自其他被听课教师，这使得我们结对子的效果打了一些折扣。不过，虽然结对子活动结束了，我们今后仍可以随时进行交流，老带新的工作会继续开展下去。

### 青年教师指导工作总结 篇3

自从与xx老师师徒结对以来，我体会最深的是：指导青年教师的活动，同教学相长一样，是一个师徒相长的过程，师徒在共同的教研活动中，互相学习，互相帮助，努力提高自身素质，共同获得很大的提高。回顾自己的指导工作，我总结如下：

#### 一、制订师徒计划



彭法良老师是安庆师范数学教育专业毕业，在教材的把握上有自己的特别优势，但在课件制作中往往是平均用力，突破不了重点，于是她对于不足的地方，帮助其改正，对于她的优势地方，向她学习，使我们在原有的基础上都能够得到一定的发展和提高。在此基础上我们制定了相应的计划。

## 二、努力提高自身素质

虽然我是指导教师，但“三人行、必有我师焉”，我在很多地方还是不足的。所以，我把提高自身素质作为我的工作目标之一。首先努力使自己在课堂教学方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，撰写论文，使自己的专业理论也有一定的提高。

## 三、认真指导备课

因彭老师工作年限不长，对教育教学方面还不是很熟悉，我把每一节课都当成示范课，充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给她。上完一节课后，我总是向她阐述本节课的构思，所以她备课时会特别注意围绕授课目标安排教学活动。我一旦发现她教学设计有问题就会帮助她及时改正，从而使她的备课水平有了提高。指导她上汇报课或公开课时，我尽力帮她分析透教材，设计出科学合理的教学环节，精心设计有层次有弹性的作业，并指导她多次试教，尽量把优秀的教学活动汇报出来，以提高教育教学水平。

## 四、跟踪听课，针对指导

通过听课、评课帮助她发现一些自己难以注意到的问题，及时改正。我给她评课时，会反馈很多她们自己没有意识到的优点和缺点。比如她上课时和学生互动、小组讨论、关注全体学生等比较好等优点我都给予肯定；对她的缺点如重点难点知识的不够突出、课堂上缺少激情，评价语言较少，整堂课时间分配得不够科学等，我都直言不讳地给她指出来。每次她都能乐意接受，并虚心改正。

一晃一个学期即将过去。通过帮带活动，我发现青年教师有很大的潜力，学习进步很快。彭老师已经掌握了教学的基本技能和技巧，学会了设计适合实际的课型，有了自己的教学思想，在教学工作，班级工作中取得了一定的成绩，得到了学校师生的一致好评。青年教师都有充沛的精力，有好学的热情，有丰富的知识，有创新的能力。而我也愿意把自己的一切毫无保留地传授给她们，指导的过程中也能不断完善自己，取人之长，补己之短。今后我们还将共同经历学习、成长、成熟的专业化成长过程，相信我们在今后的活动中会获得双赢。

#### **青年教师指导工作总结 篇4**

任职以来，在青年教师的帮带活动中，我毫无保留，倾心奉献，给青年教师以热情的指导和帮助。现将两年的指导情况小结如下：

##### **一、认真学习，更新观念**

我认为对于青年教师，首要的任务是使他们认识到教学工作是默默无闻又是实实在在的工作，它琐碎，需要不厌其烦；它艰辛，需要不遗余力。我经常鼓励青年教师要热爱教育事业，热爱学生。使他们认识到教师职业在崇高的背后是艰辛，在艰辛的背后也有无穷的乐趣因此我常常利用课

余时间和他们谈心。以自己在工作中的感受，在教学中的实践来帮助他们正确认识教师职业。我还用自己的行动影响年轻教师，不争名不爭利，默默无闻的工作。在我的影响之下，青年教师逐步认识到了：选择了教师就是选择了奉献。

## 二、交流思想，细致指导

青年教师接受新的事物、吸收新的教学理念快，新课程改革实验更使他们感到有了用武之地。然而，他们的教学经验太少，无法把学习到的教育理论应用于实践。为提高他们的教学水平，我抓住教学过程的四个环节。

在备课时我给他们以指导，严格要求年轻教师要做到教学目标全面、具体、恰当，体现大纲和教材的要求，有层次性让他们明白教学目的.和教学重难点，讲课时，要求教学环节紧紧围绕教学目标进行，师生达标意识强。在教学内容方面，要做到构建知识网络，创设教学情境、形成学科的知识结构。教学内容完整准确，抓住重点难点，少而精同时，并且我深入课堂认真听课每周至少听一节课；课后我耐心评点，从新课导入、课堂结构的设计、板书设计、教学语言到练习设计，我都提出中肯的意见。作业批改、课外辅导我都尽自己所知给予辅导。

## 三、积极鼓励，大胆展示

在辅导过程中，我只要发现优点，便及时记录，每周进行一次总结时，给予积极评价和充分的肯定，并鼓励积极参与各项教研活动，参加各类展示课活动，大胆展示自己，锻炼自己，不断提高自身的水平。

## 四、鼓励青年教师，要有创新意识

一开始青年教师基本是听一节课然后讲一节，备课离不开教学设计，课堂几近于是在模仿，而且死板缺乏活力。于是我就鼓励，形成自己的风格，学会自己处理教材，从网络自己筛选需要的信息。我说“既要模仿，更需要创新”。这样我们的课堂才有生命力。在我的鼓励下，青年教师勇敢的打破条条框框，开始学的放开手脚，有了创新的意思。

培育学生，我乐此不倦，培育新人，我乐在其中。看到年轻人的成长，我倍感欣慰，因为，这里面包含我的一点心血，在以后工作中，我将会贡献自己的力量，帮助他们再上一个台阶。

### 青年教师指导工作总结 篇5

本学期在做好本职工作的同时，为了组内年轻教师的成长，使他们能够尽快提升教学水平和专业素质，利用一部分时间指导和培养年轻老师，主要从以下几个方面开展工作：

一、体育思想与理念：在个人工作和交往中，始终践行“健康第一”和“快乐体育”的理念，从而潜移默化的影响年轻教师，很多刚走上工作岗位的老师，在思想上还没有完全弄明白体育教师的职业魅力和从事体育教学应该具备哪些先进理念。这是一个具有较长周期性的工作，试想一下，在短时间内迅速提高青年教师的职业涵养与理念也是不切合实际的，因此必须从几个方面影响他们，第一在教学工作中，年轻教师都比较喜欢观摩其他老师上课，这样可以很快借鉴别人的优点，从而为自己的教学服务，我个人在上示范课的时候，为了让年轻人有所收获和借鉴，一般都会用一定的时间准备课时教案，上课的重难点，动作要领的叙述、动作示范的演练、学生组织形式的调动、学生练习方法的讲解与组织、学生积极性的调动

等等一系列课堂要素，这样做的目的就是为了培养他们的体育教师专业化理念。第二，与他们的交谈中，都要将体育教学这个话题放在首位，叫做三句话不离老本行，经常与他们聊聊我们身边的体育事和体育人，这样既可以激发他们的工作热情，又可以让他们从内心认同我们的工作，因为一个人只有在内心深处喜欢上这个职业，才会将这个职业当做一份事业去做。我主要就是在这几个方面来指导青年教师树立事业心的，从目前情况来看，艺体组内的年轻教师的职业情节较以前都有所提升。

二、体育课堂教学经验与创新：体育教师与其他学科老师一样，都需要通过“传、帮、带”等一系列活动，促使他们尽快胜任体育教学工作岗位，在和他们交流的同时，我会将他们近期的课时教案仔细查看，查看他们的撰写教案的.精细程度、过程设计技巧、教学方法与组织调动，看看这些安排和设想是否符合学生的实际情况、是否适合教材的教授、是否符合现实教学环境。还会抽出时间到他们的课堂中去听课，这样就能最为贴切的看到他们的实际教学能力，可以看到他们的优点，也可以发现他们的缺点，指导的意义就更大了，因此这学期我听的青年教师课比较多。任何学科的进步都离不开创新，但是不能一味要求年轻教师创新，我们同样要指导他们怎样进行创新，也还需要在自身工作中加以创新，20xx年安庆市中小学体育教师基本功比赛，我校就有两位青年教师参赛，从报名之初开始，我们组内就开始进行准备，督促和指导他们深入研究课程标准20xx年版，从理论上彻底武装自己，在撰写教学设计上，共同对方案进行研究和讨论，商讨各种教材的创新教法，从准备活动开始到徒手操到基本部分的队伍组织再到游戏及结束部分的设计，由于我们的精心准备，两位年轻教师的课都收到非常好的效果，能有这么快的提高，我深感高兴。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要  
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/738053101053006  
055](https://d.book118.com/738053101053006055)