

# 马克思教案

## 马克思教案

### 马克思教案 篇 1

教学重点：

- 1、领悟作者的思想感情。
- 2、揣摩词语的感情色彩和表达作用。
- 3、体会演说词的论辩思路。

教学难点：作者的思想感情和词语的表达作用。

教学课时：2 课时。

教学方法：分析领悟法。

#### 第一课时

##### 一、导入新课：

同学们，科学的发展是经历了很漫长的时期的，在漫漫历史长河中，总会出现一些伟大的科学家，他们以超人的智慧发现了许多客观规律，以卓越的理论去推动科学向前发展。在复杂的社会科学领域，正是一位杰出的哲学家总结了资本主义社会以及整个人类社会的历史规律，推动了无产阶级革命。这就是卡尔·马克思。马克思以其卓越的功绩，受到全世界人民的歌颂。今天，我们一起来学习恩格斯写的《在马克思墓前的讲话》，并悼念这位无产阶级革命的伟大的导师。

##### 二、预习检测：

###### 1、纠正下列各句中的错别字：

A、由于剩余价值的发现，这里就霍然开朗了，而先前无论资产阶级经济学家或者社会主义批评家所做的一切研究都只是在黑暗中摩索。

（豁、摸）

B、很少有人像他那样满膛热情、坚忍不拔和卓有成效地进行斗争。

（腔）

C、只能感因为这样，所以马克思是当代最遭忌恨和最受误蔑的人。

（诬）

###### 2、选词填空，并区别这些近义词：

A、当我们进去的时候，便发现他在安乐椅上（安静）地睡着了。  
（安心、安静）

B、马克思还（发现）了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律。（发现、发明）

C、但是马克思在他们所研究的每一个领域，甚至在数学领域，都有（独到）的发现。（独特、独到）

（区别略，以上词语很容易区别，教师可引导学生依据同义词的区别方法分析辨别。）

### 三、分析第一段：

1、作者为什么要在开头点明马克思逝世的具体时间？

明确：第一处详细点明逝世的时间，表达了一种庄重的意味；第二处极言时间之短，既表现了“我”的痛苦和惋惜，又揭示和赞颂了马克思忘我工作的精神。

2、本段写马克思的死何以用“停止思想”“安静地睡着了”“永远地睡着了”这些短语来表达？

明确：在这里作者采用了讳饰的手法（所谓讳饰，就是因为某个原因，不便直接说出某个意思，而是以比较委婉而又含蓄的语言表达意思），既表现了作者对马克思的敬重，又表现了自己的悲痛之情。

小结：本段追述马克思逝世的时间、地点和情景。

### 四、分析二~五段：

1、第二段是从哪些角度来评说马克思逝世造成的损失？

明确：一是从对象（无产阶级、历史科学）；一是从程度（不可估量）；一是从后果（空白）；一是从时间（不久）。作者不断变换角度，主要是强调马克思对于无产阶级革命所起的重要作用是无与伦比的。

2、从后文内容看，第二段起何作用？它与后两层在内容上是何关系？结构上又是什么关系？

明确：从后文看，第二段起总纲作用，与后面两层是因果关系；结构上是总分关系。

3、第三段一共有几个句子，试讨论其句型结构。

明确：这是一个复杂单句。“正像……一样”是前置状语；“马克思”是主语；“发现”是谓语中心词；“规律……做得相反”是宾语中心语；“人类……发展”是定语。

4、第三段冒号后面的文字是一个复句，试分析这个复句。

明确：①||（条件）②|（因果）③|||（并列）④||（因果）⑤|||（并列）⑥

5、“不仅如此”中的“此”指什么？第四段和第三段在结构上是什么关系？

明确：“此”指发现了人类历史的发展规律；第四段和第三段在结构上是递进关系。

6、第四段中最能体现马克思第二个发现的作用的词是哪一个词？试具体解释这个词语的含义？

明确：豁然开朗。剩余价值的发现揭开了资本主义剥削的秘密，为人们认识资本主义社会并解决这一社会的根本矛盾开辟了正确道路，对无产阶级争取自身解放的斗争有巨大的指导作用。

7、第五段中“这样两个发现”指什么？

明确：人类历史的发展规律和剩余价值规律。

8、第五段第3句中的“很多”“不是浅尝辄止”各是从什么角度去叙说马克思的理论研究的？

明确：广度和深度。

小结：这一部分主要叙说马克思在科学（历史科学）方面的巨大成就，赞扬了马克思卓越的见识和严谨的科学态度。

五.附板书内容：

六、布置作业：

1、课后练习一。

2、补充作业：印发资料。

第二课时

一、复习第一课时内容，处理课后练习一。

二、分析第6、7段：

1、“他作为一个科学家就是这样”中“这样”指什么？

明确：指上文所说的马克思在很多领域都有独到的发现，而且任何一个领域的研究都很深入。

2、为什么“每一个新发现都使马克思感到衷心喜悦”？

明确：因为他认为“科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量”。这些新发现必然能带来历史的发展、革命的发展。

3、两个“密切注视”体现了马克思怎样的科学观？

明确：他是通过了解科学的发展来了解无产阶级和资产阶级矛盾的发展的。

4.作为一个革命家，马克思具有怎样的品质？

明确：对革命满腔热情，对无产阶级事业坚忍不拔，对工作卓有成效。

5.第7段和第6段是什么关系？

明确：前者谈革命成就，后者谈科学研究，内容上是并列关系，逻辑上是因果关系。

6.为什么说“斗争是他的生命要素”？

明确：因为马克思无论研究科学或是从事革命活动，都是指导全世界无产阶级的革命，他为无产阶级革命事业奉献了一生。

7.第7段的内部结构是怎样的？

明确：分三层。首句为一层，点明马克思首先是一位革命家；2~4句为二层，概括马克思革命的一生；5句为三层，简述马克思的革命活动。

小结：这两段叙说马克思作为科学家和革命家，全身心投入到自己事业中的伟大精神。

三.分析第8、9段：

1. “正因为这样”中“这样”指什么？

明确：指前一段所说的马克思在无产阶级革命斗争中的卓绝表现和成就。

2. “他对这一切毫不在意”中“这一切”又指什么？

明确：指资产者“诽谤他，诅咒他”。

3. “敌人”和“私敌”的含义是什么？

明确：“敌人”指无产阶级的共同的敌人；“私敌”指与马克思的个人利益相冲突的人。

4.第8段采用了什么手法来评价马克思？

明确：对比。把资产者和无产者对马克思的态度作对比，充分体现了马克思的阶级立场和崇高地位。

5.第9段“永垂不朽”是什么意思？

明确：本义是永远流传，不可磨灭。这里指马克思的精神和他开辟的无产阶级革命事业万古长存。

小结：这两段高度评价马克思的地位，并对马克思表达最深切的哀悼之情。

四.布置作业：

1.课后练习二。

2.补充作业：印刷资料。

五.教学后记：

附录：

[教学目的]

了解马克思的伟大贡献，学习马克思献身于革命与科学的精神。

理解本文的论述特点——严密的逻辑性（严谨的结构；高度精练、概括的语言）；学习本文记叙、议论、抒情三种表达方式水乳交融的特点。（重点）

[教学课时]

两课时。

[教学方法]

讲读法。

[教具准备]

录音机；幻灯片。

第一课时

[教学内容]简介马克思生平；把握全文结构；分析1-3段。

[教学过程]

一、导入（简介生平）

今天学习《在马克思墓前的讲话》，作者恩格斯。（板书）

这一节课我们学习的任务是：（板书）

伟大贡献

论述特点：

严密的逻辑性

高度的概括性

浓烈的抒情性

关于马克思的事迹，课文里有一些介绍，除此之外，你还能说出多少？

马克思 1818 年 5 月 5 日生于普鲁士（德国）。他 25 岁时迁居法国巴黎。在大学里研究法学、历史和哲学。大学毕业后，就开始了他一生的政治活动。他与恩格斯一起在革命实践中共同战斗，在革命理论上共同创造。直到 1883 年 3 月 14 日他因病逝世。

## 马克思教案 篇 2

### 教学目标

#### 1、知识与能力：

(1)识记：新文化运动兴起和马克思主义的传播过程中的基础知识，如《新青年》的创办、新文化运动的“三提倡，三反对”等；

(2)理解新文化运动兴起的背景和发展；民主与科学的主要含义；

(3)通过对新文化运动兴起背景的分析，引导学生理解政治、经济与思想文化的辩证关系。

(4)探究在近代中国人学习西方、寻求变革的思想历程中，新文化运动对于近代中国思想解放的影响。

#### 2、过程与方法：

(1)以历史人物和重要历史地名、刊物为话题，联系讲解，史料分析，帮助学生理解新文化运动和马克思主义的传播。

开展讨论、辩论等教学活动，提高学生表达、探究的能力，培养“论从史出”的历史学科素养。

#### 3、情感态度与价值观：

(1)使学生掌握新文化运动是先进的中国人为振兴中华、改造黑暗

的旧中国而进行的新的探索。

(2)中国要富强，必须要提倡民主与科学。在学习中感受新文化运动中主要代表人物在反封建斗争中表现出的无畏的探求真理的精神，激发建设有中国特色的社会主义的使命感。

(3)引导学生学会用辩证的观点和多元价值观看待东西方文化。

### 三、教学重难点

重点：新文化运动兴起的原因和主要内容

难点：新文化运动的评价

四、教学方法：情境教学法，谈话法，讲述法。

### 五、教学过程

#### (一)导入新课：

出示表格 1840 年——1912 年中国思想界向西方学习的历程，复习上节课内容，由此提问：以上各派的救国方案结局如何？我们从中能得到哪些启示？——先进的中国人继续思想文化方面的探索由此掀起了新文化运动。

新课讲授：

新文化运动兴起的背景

问题 1：结合以下图片材料思考新文化运动在经济、政治、思想方面兴起的背景分别是什么？

师：多媒体展示三组老照片由学生归纳背景

生：经济方面：民族资本主义有了进一步发展，资产阶级强烈要求实行民主政治。(根本原因)

政治方面：一方面，辛亥革命推翻了封建帝制；另一方面，窃国大盗袁世凯则加紧复辟帝制活动，废除临时约法，实行独裁统治。

思想方面：一方面，辛亥革命后，民主、自由、平等、博爱等思想得到进一步传播，袁世凯为复辟帝制在思想文化领域掀起一股尊孔复古的逆流。(直接原因)

新文化运动兴起的概况

师：问题 2：多媒体显示从以下几个方面归纳新文化运动兴起的概况(兴起标志、代表人物、指导思想、主要阵地、活动基地)

生：(1)兴起的标志：1915 年，陈独秀在上海创办《青年杂志》，从第二卷开始，《青年杂志》改名为《新青年》。

(2)主要代表人物：陈独秀、李大钊、胡适、鲁迅

(3)指导思想：民主与科学

(4)新文化运动的主要阵地：《新青年》

(5)新文化运动的活动基地：北京大学

此处介绍北大发展历史和蔡元培的办学方针“思想自由、兼容并包”

### 3、新文化运动的主要内容

师：问题 3：新文化运动开展后提出了哪些内容？

生：1、提倡民主与科学，反对专制愚昧和迷信。

师：提问：什么是民主？什么是科学？为什么只有民主和科学才能救中国？

生：德先生：民主。指民主思想和民主政治。

赛先生：科学，主要是指近代自然科学法则和科学精神。

(教师讲解：制度落后，即封建专制制度，给中国带来严重的危害，如阻碍社会进步、箝制思想、造成中国的落伍等等。科学技术不发达，迷信思想盛行。历代封建统治者大搞封建迷信，给广大人民带上封建的精神枷锁，进行的精神奴役。)

## 马克思教案 篇 3

### 教学准备

### 教学目标

#### 1 知识与技能：

(1)识记新文化运动兴起如《新青年》的创办、新文化运动的“四提倡，四反对”等；新文化运动的历史进步性；马克思主义的传播过程中的基础知识。

(2)理解新文化运动兴起的背景和发展；民主与科学的主要含义。

(3)通过对新文化运动兴起背景的分析，引导学生理解政治、经济与思想文化的辩证关系。

(4)探究在近代中国人学习西方、寻求变革的思想历程中，新文化



运动对于近代中国思想解放的影响;探究马克思主义传入中国和在中国传播的原因和基本情况。

## 2 过程与方法：.

(1)以历史人物和重要历史地名、刊物为话题，联系讲解，史料分析，帮助学生理解新文化运动和马克思主义的传播。

(2)开展讨论、辩论等教学活动，提高学生表达、探究的能力，培养“论从史出”的历史学科素养。

## 3 情感态度与价值观：

这一时期的文字和图片资料比较丰富的，在教学时适当进行补充，引导学生从新文化运动兴起的背景出发，联系具体内容，分析新文化运动的作用及影响。

## 教学重难点

### 1 教学重点

新文化运动的主要内容;马克思主义在中国的传播。

### 2 教学难点

新文化运动的影响及全面评价;马克思主义在中国广泛传播的原因。

## 教学工具

## 多媒体设备

## 教学过程

### 1 引入新课

图片《北大钟声》，20 世纪初的北大可以看见这样的画面，这些先生们都是校长蔡元培请来的，你认识谁？

当时的北京大学各种思想都占有一席之地，北大不仅包容了拖着长辫的旧学代表，更包容了接受新文化、新思想的进步青年教师。正是后者，在百年前掀起了一场改造国民性的思想解放运动，书写了一段激情燃烧的岁月。这场运动即新文化运动。

### 2 新知介绍

#### 一、新文化运动(1915—1921 年)：

新文化运动是近代中国第三次思想解放运动，起于 1915 年《新青年》的创办，下限三说，一说 1921 年，一说 1923 年，一说 1927 年，

笔者取1921年说(中国共产党成立)。一般认为,1918年是其分水岭,前期是反对封建旧文化,宣传资产阶级新文化,后期是以宣传十月革命和马克思主义为主。

## 1、背景:

### (1)政治上:

#### ①列强加紧侵略中国:

如1915年与日本正式签订《民四条约》,以二十一条为基础,是对中国主权的严重侵犯。

#### ②袁世凯复辟帝制:

1915—1916年,建立君主立宪制,反对者政治上有护国运动,思想上有新文化运动。

#### ③军阀割据混战:

1916年袁世凯去世,北洋军阀分裂,地方军阀崛起,进入军阀混战时期。

以上这种政治局面,外有侵略加剧,内有帝制复辟、军阀混战割据,中国的先进分子力图改变,寻找新的出路。

(2)经济上:民资进一步发展(“黄金时代”),民族资产阶级力量壮大,要求实行真正的民主政治。

## 马克思教案 篇4

### 一、教材分析

#### (一)课标要求:

概述新文化运动的主要内容,探讨其对近代中国思想解放的影响;简述马克思主义在中国传播的史实,认识马克思主义对中国历史发展的重大意义。

#### (二)教学目标

1、知识与能力:了解新文化运动兴起的背景,识记新文化运动兴起的标志、主要阵地、代表人物、旗帜、活动基地。概述新文化运动的主要内容,探究新文化运动的影响,以及马克思主义的传入、传播的历史意义。

#### 2、过程与方法:

(1)围绕“思想解放、探索救国”这一主题，通过“新旧碰撞风云起”、“破旧与立新铸国魂”、“十月惊雷现曙光”三个环节，引导学生学习和探究新文化运动兴起的背景、内容和影响。(2)引导学生通过对材料的分析和解读得出结论，做到论从史出，以培养学生阅读、理解、分析材料的能力。

(3)设计一些问题交给学生讨论，让学生在探究、交流、讨论中形成认识，学会合作学习，并能以此培养学生利用所学知识分析问题、解决问题的能力。

3、情感态度与价值观：通过对新文化运动所倡导的民主与科学的内涵和意义的学习与探究，使学生认识民主与科学、马克思主义的传播对于改造中国的积极影响，并使学生进一步明确，作为中国未来存在和发展的重要途径，对民主和科学的追求，也是个人健全人格，形成正确道德观、人生观和价值观的主要体现，以此培养学生的科学精神与人文素养。同时通过新文化运动中先进中国人为救国而勇于探索的史实的学习，培养学生树立为中华民族复兴而勇于担当努力学习的理想。(三)教学重点与难点

本课重点：新文化运动的主要内容

本课难点：新文化运动的影响

(四)教学方法

1、教法：注重史料教学，力争论从史出;创设情景，巧妙设问、引导和点拨。

2、学法：自主学习、探究和合作学习相结合

(五)教学用具

多媒体课件

(六)课时安排

1 课时

二、教学过程：

课前打出幻灯片：本课标题《第 15 课新文化运动与马克思主义的》，播放歌曲《最美的歌献给你》的旋律。

【设计意图】渲染气氛，提前调动学生的情绪，为新课讲授做铺

垫。

### (一)导入新课:

亲爱的同学们，我们来回顾一下近代以来中国思想解放的潮流、探索救国的脚步，然后播放幻灯片，说明辛亥革命后，思想解放依然继续，探索救国还在前行。

展示课题：《新文化运动与马克思主义的传播》

【设计意图】良好的开端是成功的一半，利用激昂的旋律、熟悉的图片、激情的语言进行课堂导入，可以渲染气氛，引出本课的主题，激起学生的兴趣，使学生产生进一步探究的强烈愿望。（二）新课讲授：

教师：有人这样说：“新文化运动是几个青年凭空造出来的”，是这样的吗？我们通过第一个篇章“新旧碰撞风云起”来找到答案

#### 一、“新旧碰撞风云起”——看新文化运动的兴起

教师：请同学阅读教材第一段，结合大屏幕上的图片概括辛亥革命后中国社会发生的新变化。学生：……

教师：这些新变化是否意味着中国就能实现富强吗？请同学们看一段视频，从中概括民国初年中国的社会的政治思想逆流。

学生：……

教师：从视频中可以看出，“作为共和国大总统的袁世凯，却也大搞帝制复辟和尊孔复古”，这种倒行逆施，资产阶级会答应吗，他们又会如何的选择呢，于是在新与旧的碰撞中一场风云席卷而来，新文化运动应运而生。

教师：我们先走进 1915 年的新文化运动，来明确新文化运动兴起的概况，同学们自主学习课本 72 页第二段明确大屏幕上的表格

教师：介绍一本激情洋溢的刊物，一所激情四射的学校，一群激情飞扬的人物，感悟他们如此年轻却已经站在时代的前沿，敢于担当。

【设计意图】通过阅读教材和观看视频，让学生在比较中，更直观、生动地了解辛亥革命后的新旧思想的碰撞和严酷的社会现实，从而理解新文化运动是近代中国历史发展的必然。通过介绍新青年杂志、北京大学和新文化运动的斗士来明确新文化运动的阵地、基地和青年敢于担当的精神。二、破旧与立新树国魂——看新文化运动的内容、

作用

教师：请同学们快速阅读教材 73 页，从宏观上把握新文化运动的主要内容。学生活动后，展示幻灯片“新文化运动的内容”。

我们从不同的视角来理解新文化运动的内涵

1、国家的角度：共和之殇

教师：共和政体名存实亡，主要是什么思想未清除？那新文化运动人士又是如何回答的呢？

材料一“国人等欲脱蒙昧时代……当以科学与人权(即民主)并重。”——《敬告青年》

材料二“我们现在认定，只有这两位先生可以救治中国政治上、道德上、学术上、思想上

一切的黑暗。”——陈独秀《新青年》

马克思教案 篇 5

一、教学课题：

物质与意识的关系

二、教学目标：

(1) 懂得物质和意识的含义、物质和意识的关系、对能动作用的理解、“决定作用”和“能动作用”的关系、唯物主义和唯心主义。

(2) 能够运用意识反作用原理结合谈谈二者之间关系对当代大学生生活和学习上的启示。

(3) 鼓励学生树立无神论的信念和辩证唯物主义的世界观。

三、教学重点：

(1) 物质和意识的辩证关系。

(2) 用意识对物质的反作用说明当代大学生拥有正确意识的重要性。

四、教学难点：

(1) 物质和意识关系并不是谁对谁错的，而是具有相互影响的关系。

(2) 对意识能动作用的理解。

五、教学方法：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/747112010162010004>