

## 教师专业素养心得体会（通用34篇）

### 教师专业素养心得体会 篇1

老师应当不断学习，不断进步。“良好的教师素质是素质教育的成功保证”。教师是学生学习的引路人。教师有什么样的工作思想和教育理念，会直接体现在一切工作之中，只有通过不断的学习，不断接受新观念，充实完善自己的教育教学思想，才能适应日益变化的教育形势，教出优秀的学生。为此，在以后的教育教学过程中，我将努力学习，不断提高自己的理论水平和实践水平，努力使自己成为一名合格的教师。

必须学会赏识自己的学生。学生的心灵需要关怀与温暖，这样才能健康成长。老师要善于发现他们的长处，发扬他们的优点，使他们能坚定目标，为实现理想而不懈努力！实施素质教育要平等对待每一个学生。学生没有优劣之分。对于问题学生，要更多的关心。赏识比批评和惩罚更有教育效果。因此，在教育教学中应善于使用“表扬的武器”。

要掌握现代教育理念和教育技术。在信息化时代，教师的育人功能发生了变化。学校要培养出具有创新精神和实践能力的人才，如果没有创新教育的能力，我们上课学生就不爱听。教学方法过于陈旧，就不能激发学生求知的欲望。当前，日趋先进的现代教育技术为课堂教学提供了有利的辅助教学手段，教师假如还不能把握住教学角色，无法适应教育技术革命的形势，仍然固守传统教学观念及方式，将落后于时代的要求，终为学校教育所淘汰。我意识到我对现代教育理念和现代教育技术有很大差距，仍需刻苦钻研。

高素质的教师还应具有创新精神。让学生创新，老师自身必须具备创新能力和创新意识。在激烈竞争的时代，创新的能力，绝处逢生的能力，面对挫折的耐力等等，是取得成功的必备素质。

总之，通过这次学习，我对教师这一职业有了更深的了解，自己的思想觉悟也有了进一步的提高；更明确了作为一名教师应有的责任；使我更加下定了决心严格要求自己，不断提高自身的素质，力争成为一名合格的教师。

### 教师专业素养心得体会 篇2

3月18日，我们xx小学全体教师接受了开学以来的第一次教师职业素质培训，这是由张奠石教授为我们做的精彩讲座。通过学习，我们对教师职业有了更深层的理解，以下是我在这次教师职业素质教育的心得与体会。

一、性格决定成败，什么样的性格就有什么样的教育方式。

面向成功必须具备的十八种性格，包括自信、乐观、谦虚、诚信、坚韧、理智、勇敢、果断等。同时也让我们认识了失败者的原因，让我明白用积极乐观的心态对待生活与工作。在于孩子相处时，要首相培养他们学会宽容勇敢。对不同个性的孩子，用不同的教育方式一道孩子。

二、节约时间就是延长生命。

张教授讲的时间管理让我明白了，要从现在起管理好自己的时间，不浪费一分一秒。你如果需要时间就自己去创造它。高效时间管理方法就是拖延时间马上行动，紧紧跟着时间的步伐幸运之神就会有缘跟着你。徘徊不定的人永远为那些珍惜时间的人让路。

三、专家都是持续学习出来的。

学习上永远不要问自己学到什么，结合工作我要改进什么？在工作中我们要不断学习改进团结同事，多做多动多练习。练习与孩子相处融入谈们，接纳他们。

四、制定管理，马上行动。

任何事情都是做出来的，不是说出来的。想把事情做到最好，首先要做出好的行动计划。在行动中去尝试去奋斗去超越去增添勇气创造奇迹。最后自己管理自己，开始是行动的重要部分。

五、态度决定结果。

工作的态度对事业的影响很大。我要学会用成熟的情感对待工作，能控制住自己的情绪。在工作中寻找快乐幸福的感觉，用心关注孩子的衣食住行。多和孩子相处，也让孩子喜欢上你接纳你。

以上是我在这次讲座中的心得体会，同时作为教师的我必须不断的进行专业的学习，积极地与团体进行合作，为自身教师角色的适应和发展奠定基础。不断完善

自己在教育教学中的创造性和专业发展的能力，自主提升专业化的水平。为自己创造辉煌的舞台，走向成功！当前我们正面临着素质教育下的新课改，教师不转变、不发展就不会有继续生存下去的空间。“转变必有新出路，发展才是硬道理”。这句话概括了对素质教育学习的体会。

### 教师专业素养心得体会 篇3

我是个刚刚踏上幼儿园培训工作岗位的老师，但我深深地熟识到对幼儿布满爱是做好老师工作的关键。记得有位老老师说过：“没有爱就没有培训。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以培训孩子。”可见，爱是通往培训成功的桥梁，也是一条基本准那么。

#### 一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的培训方法，一切最好的培训艺术，都产生于培训对幼儿无比喜欢的酷热心灵中。”因此作为一名老师，首先应当做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，观赏他们的可爱之处，爱惜他们贵重的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松欢快地学习、生活。即使他们违背了纪律，严峻批判时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关怀你、疼惜你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或鄙视心情，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

#### 二、真挚的情感是“施爱”的前提

老师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，老师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信任，老师真挚的情感在幼儿的心情上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条布满自信，布满欢快的人生大道，这比什么都重要。

#### 三、敬重幼儿是“施爱”的关键

优秀的老师给幼儿以长辈式的关怀和疼惜，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持敬重的态度。即：敬重幼儿的人格，敬重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严峻的责怪和不适当的批判都会招来失败，甚至导致师生的对立。由于他们的自尊心强，对他们的最好的培训方法是：避开严峻的直接批判，尽量和风细雨，劝说培训。

#### 四、了解幼儿是“施爱”的途径

老师对幼儿的情况要深化了解，对幼儿的`心理变化要细致洞察，只有这样，老师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是老师传授爱的门路。

老师仔细去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓舞，这可能转变幼儿的一生，到底，一个人人品好，诚恳，最贵重。

#### 五、面对大多数，是“施爱”的良法

老师生活在幼儿中间，深知幼儿必要老师的关怀与疼惜。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但老师只有一个，时间和精力都有限，这就必需调动集体的力气，通过集体的关怀使幼儿感到暖和，相互影响、帮忙、扩大和深化师爱的作用。

老师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。老师要擅长把握自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。老师对优秀生要严格要求，对后进生要赐予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。信任幼儿、理解幼儿、敬重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也肯定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动老师自身内部力气和才智的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的培训环境和心理环境的珍宝。对幼儿喜欢、理解、敬重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将老师的爱通向幼儿的心灵。

最终，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界或许很小很小，心的领域却很大很大。老师是在宽敞的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应当是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

#### 教师专业素养心得体会 篇4

在幼儿教育中，家庭是幼儿园重要的合作伙伴。幼儿园与家庭一样，要和家长密切配合，才能取得教育的效果。因此，在幼儿园向家长宣传科学育儿的重要性，呼吁家长配合幼儿园共同教育好幼儿。

##### 一、要尊重家长。

家长是幼儿教育的重要合作伙伴。家长是孩子的启蒙老师，是孩子的教育对象，要做好家长工作，就必须以身作则，这样才能赢得家长的尊敬和家的理解、支持和配合，实现因人而宜的教育效果。另外，家长和老师要不断加强学习，积极探索，开展亲子活动，共同促进孩子的成长。

##### 二、要有一颗爱心。

爱是无私的，爱更是无私的：父母给予孩子无微不至的关爱，老师给予细心的培育，同伴给予爱的鼓励，父母给予细心的照顾，幼儿给予良好的适应性的发展。

##### 三、要有奉献精神。

要有“无私奉献、不求回报”的精神。

##### 四、要有热爱幼儿的情感。

“没有爱就没有教育，爱是教师的灵魂和生命”，爱是师德的核心内容之一。

##### 五、要有创新意识。

教育无小事，教师的一言一行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，幼儿都喜欢模仿，将会给孩子带来一生的影响，因此，教师一定要时时处处为幼儿做出榜样，凡是教师要求幼儿要做到的，自己首先做到；凡是要求幼儿不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让孩子心服口服，把你当成良师益友。

#### 教师专业素养心得体会 篇5

教师是学生行动的标准，其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。

##### 一、关爱学生

教师最崇高的爱是全心去爱每一个学生。热爱学生是教师的天职，也是对教师职业道德评价的重要标志。没有对学生的爱就不会有真正的教育，爱是教育学生的前提。所以教师要真正实意关心、尊重、信任并严格要求学生，教师才会事事从学生的利益出发，处处为学生着想，维护他们的自尊心，在他们需要帮助时伸出援助之手，在他们取得点滴成绩时投去赞许的眼光，同时教师的爱能拉近师生间的距离，是增强师生关系的润滑剂。

##### 二、热爱事业

教育要发展，教师是关键。一是教育要以育人为本，学生是教育的主体。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。

为人师表是师德的灵魂。教师在教育中的示范作用是巨大的，学生总是以老师做为模仿效法的对象，老师的思想、品德、行为、习惯都会在学生的心灵深处留下烙印，对学生的成长起着潜移默化的作用。因此，教师必须十分注意自身的修养，严格要求自己，把做人与育人统一起来，时时处处做学生的良好榜样，以大方得体的仪表，稳重端庄的举止，亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，严谨持重的行为和高尚的道德情操等，形成一种无声无形的教育动力，去感召学生，启迪学生，最终达到为人师表，教书育人的目的。

“教育”一直是个庄重的字眼，“教师”是教育的直接传播者和执行者，“师爱”是进行教育的原动力。教师热爱幼儿，是教师生命的延伸和生活的镜子，是教师价值观的体现。

现在的孩子大多是独生子女，在家中备受家人的关爱和呵护，在三四岁时加入幼儿园这个大家庭，生活中的吃、喝、拉、撒、睡都要靠老师去照顾。所以作为一名合格的幼师，我们不仅要教给他们新的知识，新的本领，纠正他们的坏习惯，还要给予他们更多的关爱。用我们的爱心，细心，耐心地爱每一个孩子，不是口头上一句“我爱你”、“我是为你好”，而是一个点头、一个微笑、一个弯腰，一个拥抱，一个眼神、一片热烈的掌声都在传递爱，分享爱。

再多的教育再多的知识再多的本领，要是没有爱的体现，都是冷漠的。在教育的同时应给予更多的爱，让爱与教育同行，温暖每一个可爱的孩子。让他们在有爱的环境下，在爱的教育中健康快乐的成长！

#### 教师专业素养心得体会 篇6

师德，即老师的职业道德；师风，即老师的行为作风。师德师风对一个老师特殊的重要，由于，老师是孩子行动的标杆。老师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。老师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和打算了学校的校风和学风的好坏。

一切师德要求都是基于老师人格，由于师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很快活，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人心情带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的心情，真诚的对待每一位孩子。排解追赶名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、快活奋兴的心情来干实实在在的事情。

老师对孩子的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，必要“园丁”的呵护和培育。

学高为师，德高为范。中华民族素有崇尚师德，弘扬师德的优良传统。师德是中华优秀传统文化精粹，也是优良革命传统的重要组成部分。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。老师的职业特点打算了老师必需具备更高的素养，而师德是老师最重要的素养，是老师之灵魂。师德打算了老师对孩子的喜欢和对事业的忠诚，打算了老师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着孩子们的成长。

老师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到孩子的思想素养、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部活的教科书，就是一股强大的精神力气，对孩子的影响是耳濡目染的，潜移默化的、受益终生的。人民回忆起自己的成长经受时，常常不约而同地想到的就是老师的启蒙和榜样作用。当前我们深化培训改革，全面推动素养培训，全面提高培训质量，不仅必要老师转变培训思想和观念、更新学识结构、提高培训教学水平，更必要老师有良好的思想素养和高尚的师德，并在与时俱进的宏大实践中不断提高师德水平。

因此，师德不是简洁的说教，而是一种精神表达，一种深厚的学识内涵和文化品位的表达！师德必要培育，必要培训，更必要的是每位老师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不必要轰轰烈烈，只要将作为老师的美德连续下去，让自己在不断自我剖析、自我进展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！ s

#### 教师专业素养心得体会 篇7

我们幼儿教师肩负着二十一世纪人才的奠基任务，每一位幼儿教师对幼儿一生的发展都起着深远的影响。

##### 一、爱幼儿，先热爱教育事业

选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，主动进取，努力创新。在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身实力、业务水平，严格执行师德师风，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业，坚持“一切为了孩子”。

##### 二、爱幼儿，要敬重和呵护他们

每一位幼儿都渴望得到老师的敬重和爱惜，我们不能干脆体罚幼儿或变相体罚幼儿，重视对每个孩子的全面素养和良好习惯的培育，与每一个幼儿建立同等、和谐、融洽、相互敬重的关系，关切、呵护、敬重每一个幼儿。

##### 三、爱幼儿，努力做幼儿的支持者、合作者、引导者

以关怀、接纳、敬重的看法与幼儿交往。要擅长发觉幼儿感爱好的事物、嬉戏。把握时机做幼儿的引导者。关注幼儿在嬉戏活动中的表现和反应。作为只有不断的更新自己的学问，不断提高自身素养，不断的完善自己，才能带好幼儿。要提高我们的自身素养，这要求我们年轻老师多听取老老师的各种看法。并且自身不断的学习，主动学习，不断开拓新教法。

##### 四、爱幼儿，以身作则影响幼儿

老师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，老师的一言一行，幼儿喜爱仿照，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，老师肯定要时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。同时，正确处理自己与家长的关系，在家园栏上相互探究幼儿发展的方法、措施。

这是我学习了师德师风的一些总结，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的学问中吸取养分。

教师专业素养心得体会 篇8

从踏上教育这块神圣的土地已有三十年了，这三十年也就意味着我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。我一直在思索着：怎样才能做好一名幼儿教师，怎样才能做一名好的幼儿教师？在幼儿教师的师德规范里我找到了答案：必须具有一颗爱心，热爱幼儿，尊重幼儿。是幼儿教师最基本的道德素养，也是衡量一名教师最起码的标杆。

通过师德师风的教育学习，让我有了较明确的认识，也让我感触良多，受益颇深。

是的，做好一名幼儿教师，做一名好的幼儿教师，更需要具备有这样的爱心，或者需要具备比其他年龄段的教师更多的爱心和包容。一个幼儿教师只有热爱幼儿，才会依法执教，无微不至地关心幼儿的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育孩子；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表；廉洁从教。振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在老师。教师队伍是我国教育事业改革与发展主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

做好一名幼儿教师，做一名好的幼儿教师，需要我们学会爱孩子，关心孩子，尊重孩子。学会爱每一个孩子，但要我们注意爱不要偏爱，偏离的爱有可能会害了孩子。比如孩子自己能吃饭、穿衣、穿鞋，你为了爱孩子就喂他吃饭、穿衣、穿鞋，什么都包办代替，什么都不让他做这不是爱，这样的爱就偏离了，所以孩子能做的尽量让他自己做，一定要把握好爱的尺度；事事关心每个孩子，从小事做起，做到每时每刻让孩子不离开自己的视线，善于观察孩子，尊重每个孩子，建立孩子的自信心，做事要让孩子感到我们公平、公正、平等地对待孩子；真正的做到以身作则，学会为孩子服务，为孩子服务是各方面为孩子的一切发展而着想，帮助他们坚强、快乐成长，使孩子的思维活跃，快乐健康成长。

此外，做好一名幼儿教师，做一名好的幼儿教师，要注意以身作则，为人师表。古人认为：“师者，所以传道授业解惑也”。这句话中包含了教师应做到两个层面：“传道”和“授业解惑”，“授业解惑”不言而喻，即传授科学文化知识，培养学生的能力，开发学生的智力等。“传道”即对学生的思想品德进行教育，这要求教师必须言传身教，时刻注意自身的言行举止。幼儿园的孩子就像一张白纸，教师的一言一行对孩子的影响十分大，甚至是一生，所以作为一名幼儿园教师，我认为，不但要告诉每个孩子应该做什么，不应该怎么做，更应该将这种要求内化到自身的行为实践中，在潜移默化中影响孩子，改变孩子，让孩子们向着积极健康的方向发展。

最后我想说，通过这次师风师德的教育学习，让我更加体会到了教师的神圣感和使命感，我愿和同行们一道更加努力的实践《幼儿园教师的师德规范》，用“爱满人间”的胸怀去关爱和拥抱我的孩子们！

教师专业素养心得体会 篇9

人生来就是为了工作，工作占据了我們生命中的大部分时间。工作是人生运转自如的转轴，影响着人的一生。每一个人都应该认真地思考一下这个问题，我是在为谁工作？表面上看，你在为公司工作，其实你更是在为自己工作。为薪水工作，工作必是索然无味；为自己工作，我们则愿意投入并自得其乐，且周围的人也会因此而佩服你、尊重你，因为你的付出使别人生活得更好，给别人带来快乐，你创造了价值。

#### 1、工作要有责任感

工作就意味着责任。每一个职位所规定的工作内容就是一份责任。你做了这份工作就应该担负起这份责任。银行，是一个高风险的职业，每天面对着各种风险，无论是资金风险，还是操作风险，我们每个人都应该对所担负的责任充满责任感。

有时候，超负荷的加班，家人很不理解，说我是个“工作狂”，有时候，朋友也说：“你拿多少钱，值得这样拚命吗？”其实我心里清楚这是一份责任感支撑着我，我既然在这个岗位就有这份义务和责任把工作做好，因为我是在为自己工作，工作态度决定工作成绩。

## 2、对工作要有一颗感恩的心

感恩既是一种良好的心态，又是一种奉献精神，当你以一种感恩图报的心情工作时，你会工作得更愉快，你会工作得更出色。我认为工作为我提供了广阔的发展空间，提供了一个施展自己能力的舞台，并通过努力工作以回报公司来表达自己的感激之情。

## 3、工作中无小事

把每一件简单的事做好就是不简单，把每一件平凡的事做好就是不平凡。在工作中，没有任何一事情，小到可以被抛弃；没有任何一个细节，细到应该被忽略。工作中无小事。每一件事都值得我们去完成。即使是最普通的事，也不应该敷衍应付或轻视懈怠。相反，应该付出你的热情和努力，多关注怎样把工作做得更好，全力以赴、尽职尽责地去完成。

有时候，朋友会问：“什么是生活？”这个问题，在微博、空间、论坛上总能吸引来不少人参与讨论，却总也没有一个明确的答案。很多人说，生活就是生下来，活下去，生是父母给予，是父母帮我们做到的，那活呢？人们为了活着，为了生存，不可能总是依赖父母，总有一天，活着是一件我们必须自己单独面对的事情。为了生活，为了能生活下去，我们必须去工作，去创造去积累财富，为的就是能让我们能够活下去。

## 教师专业素养心得体会 篇10

以下我将以这一年的工作经验，谈谈我在新教师岗位上的工作体会。

一开始，我主要是做生物实验员的临时工作，对实验室的设备一点都不熟悉，有些实验的准备工作也不扎实，作为一名新老师，我真的觉得很彷徨，幸好，这时组里的其他老师给了我很多指导和帮助，我在实验室里添置了许多与新课程理念有关的新设备和药品，同时又补充了其他消耗较多的设备，修理实验室桌椅，组织学生打扫卫生，积极准备实验，合理安排实验时间，较好地完成了实验室工作，同时，我还统计了实验室的资产，迎接并顺利通过了省领导对实验室的验收。

我在第二学期主要从事高仪年龄的生物学教学工作，在教学工作中，我主要做以下工作：

深入细致地备课，熟悉教材，精心设计问题，力图抓住重点难点，使教学内容简单易行，同时自己制作或借鉴网上较好的教学课件，将传统讲授教学模式与现代教学模式相结合。

二是认真上好每一堂课，一般第一堂课总觉得不太流畅，我会及时从中得到经验，在下一堂课讲得更好一些。

## 教师专业素养心得体会 篇11

学期初，我认真学习了我校各处工作计划，明确了本学期工作的目标和任务，结合音乐教学工作的现状和特点，按照《初中音乐课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了详细的教学计划。教学中认真遵照教学课标要求，大力推行素质教育，顺利的完成了本学期的教育教学工作。

### 一、教育、教学工作

新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

1、认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程（学生、教师活动预设）。

在备课中，还没有能够做到对教材的充分理解和把握，对学生活动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

2、认真制定教学计划：在对八年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

3、认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

## 二、课堂教学

首先是以注重培养学生对音乐的兴趣和情感为核心，认真备好每一节音乐课。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，设计开展丰富多彩的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、想象及律动)，让学生主动地去发现探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

本学期的音乐课以音乐欣赏为主。既弘扬我国的民族音乐文化;也重点介绍世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系，有益于开阔学生的文化视野。为了使学能轻松、愉快地上好音乐课，经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正;力求给学生一个较为宽松、和谐、欢快的学习音乐欣赏环境。

在教学过程中，自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养，忽略了高一学生对基本乐理知识的掌握参差不齐，只有更好地掌握了乐理知识才能更高层次地感受、理解音乐。

## 三、自我提高学习

相对而言这学期我会经常利用课余时间自费收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。而且我更注意自身的提高学习，如：积极参加区里的音乐教研活动;不断练习音乐专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;多听其他教师的课等等。

## 四、改进措施

1. 应结合整册教材对其中每一个音乐作品做非常详细的教材分析，而不是单一的分析。

2. 要注重培养学生简谱试唱的能力，在唱歌课中变“唱会歌”为“会唱歌”和“唱好歌”。

3. 通过音乐欣赏课让学生学会聆听。

4. 结合我校一主多辅教学模式让学生在合作学习中找到快乐。总之，在今后的音乐教学中，我会接近所能让我和我的学生们一起快乐歌唱，快乐舞蹈，快乐演奏...共享音乐魅力。

## 教师专业素养心得体会 篇12

时间过得真快，一个新的学年转瞬即逝，这学年来，由于自己能够真正做到为人师表、教书育人，脚踏实地，尽职尽责。因此，圆满完成了学校分配的各项任务，成绩突出，得到了学校领导的充分肯定。为了能在在新的一年里能再接再厉，使教育教学质量更上一层楼，现将20\_\_年度的工作回顾如下：

### 一、在德育方面

本人热爱中国，忠诚教育事业，在思想上我积极要求进步，爱岗敬业，为人师表，遵守学校的各项规章制度，积极参加学校的各类政治学习，并且认真记录，及时反馈，努力提高自己的思想觉悟，不断地完善自我。我不善言谈却踏实肯干，了解我的老师对我的评价大都是两个字：实在。我相信再笨拙的行动都能使一切华美的语言黯然失色，只有求真务实才能真正所收获。我的真诚换来的是老师们的信任与照顾，在学校里与大家和睦相处，团结协作，做到大事讲原则，小事讲风格，服从安排，以大局为重，以学校利益为重，不计较个人得失，较好地处理了个人利益与集体利益的关系，多说有利于学校发展的话，多做有利于学校发展的事，尽心尽职做好自己的本职工作。在工作中我积极、主动、勤恳、责任心强，服从学校领导的工作调配，乐于接受学校布置的各项工作;任劳任怨，对待学校分配的工作，在思想上不敢有半点懈怠，总是积极认真地去完成，向优秀的同事看齐，用更高的标准要求自己。

### 二、在出勤方面

这一学年里，我继续担任九年级语文教学工作，每天都坚持提前半小时进教室辅导学生，从不间断，坚持做到不迟到，不早退;无论自己有多大的事，都是小事，总是把工作放在第一位，坚持大事少请假，小事不请假。

### 三、在教学能力方面

在教学中，我总是刻苦钻研，大胆创新，时刻走在课改的最前沿，努力用最先进的思想，采用颖的方法去引导学生；我从不打“无备之仗”，无论是新课还是复习课，每天晚上，无论多忙多累，我都习惯于将当天的教学内容回顾一遍，并把第二天要学的东西浏览一遍，坚持做到心中有数。走进课堂，我都是以饱满的热情去面对我的学生，来完成教学任务；在教育教学中，我乐于接受学校分配的各项任务，并积极认真地去完成；我重视班风、学风的培养，经常深入了解每个学生的思想动态，积极与家长配合，研究教育引导学生的有效方法，及时发现问题，恰当处理问题；对学生常规工作常抓不懈，在班内实施量化制度的管理，创造了一个团结向上，富有朝气的班集体，所以我认为自己完全能够胜任教育教学工作。

### 四、取得的成绩

一份春华，一份秋实，在教育教学的道路上我付出的是汗水和泪水，收获的是一份份充实和沉甸甸的情感。一年来，我出色地完成了学校分配的各项教育教学任务，教育教学成绩总是名列前茅，所代科目和班级多次得到表彰和奖励。

在今后的工作中，我会更加努力，用心去教诲学生，用情去培养学生。把自己一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给我的学生们。

### 教师专业素养心得体会 篇13

通过这段时间的专业学习，我不仅学到了丰富的知识，还进一步提高了业务素质，下面我从以下几个方面谈谈我对本阶段学习的心得：

#### 一、勤于学习，做一个博学的人。

“活到老，学到老”我经常在想，今天我该如何做老师？虽然按原来的做法也行，只要完成硬任务就行，但是我总会觉得少点什么？少什么呢？那就是自己心灵的充实。怎样才能使我们的的心灵变得充实呢？我想我们最应坚持的是终身学习，我们的工作面临的是鲜活的孩子，孩子们的思维是活跃的，他们的学习能力是最强的，如果我们的思维僵化了，一定和他们产生距离，也就不能真正地去理解学生，也就不能塑造有能力，有个性的全面发展的学生。

#### 二、勤于思考，做一个智慧的人。

“师者，传道授业解惑也。”教师拥有什么，他才能够给学生什么。教师只拥有知识、技能，他就只能传授学生知识，训练学生技能；教师拥有智力、能力，他才能够发展学生智力，培养学生能力。惟有智慧才能启迪智慧。为了祖国的花朵，为了祖国未来，我们必须做个勤于思考，有智慧的人。智慧的语文教师主张教育以人为本，学生是学习的主人，学生的学习注重自主、合作、探究。其教育教学思想变革不只是在传统应试教育基础上的某些细枝末节的修修补补，不是传统教学方法在教学艺术和技术上的不断精进，而是对传统教育思想和教学方法从根本上重新认识和思考，敢于对传统教育思想包括教学方法的根本上的改革，颠覆性的改革，大胆实践，努力创新。

#### 三、勤于自律，做一个高尚的人。

“学高为师，身正为范”高尚的教师必须对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件轻易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。“你爱学生吗？”“你会爱学生吗？”“学生感受到你的爱了吗？”工作过程中我也曾经感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢？有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过学习，我真正的意识到，原来我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，只要爱贯串在我平时的一言一行，一言一行，相信学生一定会领会到的，也终会得到学生由衷的尊敬，这是我努力的方向。

通过这次学习，使我受益匪浅，我认识到只有坚持不断学习才能提高自身素质。我会用实际行动践行自己学到的新的教学理念，服务于学生，服务于教学，努力使自己成为一名优秀的教师。

### 教师专业素养心得体会 篇14

这期培训因为家事没能参加，回到学校听到同事们在议论常老师，大家听常老师的报告感慨万千，我感觉有些不可思议，没有哪次的报告能引起大家这样的反响，带着好奇，在同事的介绍下，我打开了常老师的博客。我顿时傻眼了！热爱教育、才华横溢、见解独到、坚持不懈、诗意生活……我不知道该怎么去形容我的感受。



因为这次没能亲自聆听常老师的报告，深感遗憾，有幸在博客里找到了常老师的讲话稿。认真拜读之后，我理解了同事们的反应。这一周来，我都没办法平静。

常老师很多观点都值得我们深思，在此我想对师德师风这个话题谈一下自己的观点。我理解的师德是：热爱教育事业，关爱学生，工作积极、认真负责。并且我认为我都符合，甚至我也可以算是一个师德高尚的人。

这是我做教师的第五个年头，前三年在初中部，带两个班的语文兼一个班的班主任，那三年我每天都忙忙碌碌，丝毫不敢怠慢，一心扑在 teaching 上。带八年级那一年我结婚，结婚前一天我还在上课，结婚第三天回门之后就返回课堂；带九年级的那一年刚好怀孕，不管多难受，我都没有请一天假，到最后最紧张的复习阶段，已经怀孕8个多月，大课一上就是近一个半小时，甚至两个小时，我几乎没有坐讲，直到中考结束我才回家；修完产假，带着四个多月的宝宝重返课堂，按照学校安排到小学部认真教学，在平时，对学生关爱有加，寒冷的冬季我给学生打过洗脚水，买过棉袜子，送过书，买过文具，偷偷给生活困难的学生塞过钱……我觉得自己真的是尽职尽责了。

看到常老师说：“我认为把自己的工作做到极致就是最大师德，因为自己能力不足怠工而误人子弟就是失职，是最不能原谅的！”我顿时心生疑惑，能力不足？！误人子弟？失职？

看到庸医治病的故事，我感觉我就是那个和蔼可亲的庸医，想想自己的现状真是羞愧。

来到小学才认识到小学教育的重要性，虽然在初中部呆了三年，但到小学我是极度的不适应，不必说维持课堂秩序的技巧，也不必说调动学生的积极性，就是简单的书写就让我头疼不已。在平时的教学中我深刻体会到字词教学的重要性，也深知书写对孩子的影响，但我对自己的笔画和笔顺没有一点点信心，在平时的教学中我就淡化书写教学，现在想想选择逃避的方法是最不负责任的行为。我看起来好像很敬业，学生也很喜欢我这个和蔼可亲的老师，但我却无意识的伤害了最天真的孩子，因为我不明白做老师最简单、最基本的职责是教书育人！要成为一名合格的教师，关键要有过硬的专业技能。就像常老师所说的：“我们做教师的端好饭碗的第一要务就是提高自己的专业能力，不误人子弟，而是真正的能够教书育人。”

教书育人是最大的师德！！！谨记在心。

教师专业素养心得体会 篇15

拥有目标，山中有情，水中有情，溪流中有情，野百合中有情，抱春之力，峭壁松柏中有情，岩石中有情。为自己设定一个明确的目标，就是为自己的人生选择一个努力的方向，就是为人生赋予价值和意义。

我仔细地阅读了教员手册。经过认真细致的教师业务学习，我对教育教学工作的认识由模糊到清晰，由茫然到豁然，教学业务能力和水平有了不同程度的提高。

在知识爆炸的时代，我们所面临的教育目标是国家和民族的未来，教师只有不断地自我发展、自我提高、自我完善，才能更好地履行教育的神圣职责。”“作为现代人，必须掌握现代知识，学习现代技能，体会现代问题，用现代方法发挥我们的力量。时间在不断地向前发展，我们必然要参与到现代生活中来，融入时代，才能成为一个长久的现代人”，“我们当老师，就必须每天学习，每天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。老师们应不断地更新教育观念，用先进的教育思想武装头脑，不断地掌握宽泛的文化科学知识，更新知识结构，不断地学习现代教育技术，利用现代教育教学手段提高工作效率，不断地反思总结，在理论的指导下大胆实践，勇于探索，“我们一定不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力走在学生的前面，引导他们走在前面，这是我们应尽的职责。

下面谈谈我的采访体会：

一、我的收获

一是对一些教育政策法规、教育模式及相应的教学策略有了更深刻的认识。通过教学实例找出下一步努力的方向，更新知识结构和能力结构，感受新课程理念对教学的渗透，了解如何更有效地实施教学。二是进一步认识到，在当今知识经济时代，发展教师队伍，提高教师素质，不仅是教育事业发展的要求，也是教师个人幸福的体现。教师不能只是一桶水，而应该是一条流淌的河。作为一名合格的中学教师，既要有坚实的学术根基，宽广的学术视野，不断更新知识，自觉地追逐前沿，

又要把握教育的真谛，了解学生发展的规律，掌握现代教育信息技术，要具备爱学生、爱学生、爱学生的创新精神，要培养学生健全的人格。老师不仅要成为“人的师”，更要成为“经的师”。

## 二、努力的方向

首先，作为一名教师应该是博学求精的。既要不断提高学科知识水平，又要在其他方面有所涉及。它还有助于我们在教学中自我学习。当今的教科书更加实用和时代性。所以，应该不断提高自己各方面的知识水平。二是在教学中要不断学习新课程标准，在教师不断成长的过程中，努力完善自己，做学生喜爱的老师，做一个永远优秀的“学生”。

## 三、我想要克服自己的缺点

身为教师首先要有诲人不倦的精神，才能做到传道、授业、解惑。忍耐是教师应有的职业操守。当学生犯错时，他们渴望的是理解、信任和帮助，而不是批评和惩罚。老师放下架子与学生面对面平等交流，学生感到被理解和尊重，担心自然消除，有利于弄清事情的真相；师生间的心灵交流，可以使学生敞开心扉，坦诚表达自己的想法，本人也会主动真诚地与学生交流。

在教育工作中，我努力学习掌握了先进的教育教学理念和方法。

全心投入工作，勤勤恳恳，努力使自己在工作中多一点科学的方法，多一点艺术的手段，让每个孩子都笑起来，努力提高课堂效果，让每个学生都得到发展。

总而言之，孩子是明天的希望，老师是托希望的人。

成功就是我们的成功，它凝聚着我们的汗水。它们是我们生命的延续，也是实现愿望的失败。我们的老师任重而道远，我要不断地完善自己，不断地提高自己。但是我也相信，在这片天空中，我们可以绽放出生命中自己绚丽的花朵。

## 教师专业素养心得体会 篇16

最近读了窦桂梅老师的《做一名有专业尊严的教师》这本书，深有感触。

封面上窦桂梅老师灿烂的微笑，看起来是那么的舒服。教师要有自己的专业尊严，不仅仅依靠精湛的教学技巧，还要有独特的人格魅力。教学不仅仅停留在所教学科的层面上，还要考虑哪些是为学生终身所用的。一个教师心态好，面对教学和工作中的烦恼才会更加从容的应对，不轻易被击垮的老师，才能真正的“身正为范”，寻找的到教育中的幸福。

这本书是窦桂梅老师的教育教学思想和智慧的精华集萃，全方位阐述了她的教育教学观、学生观，特别是关于语文教学的理念和实践，本书有独到的见解，其中有的观点已经深入人心：超越教材、超越课堂、超越教师，教师的尊严来自于专业功底、人文素养和教育理念，关于“主题教学”，关于阅读，等等，点燃了很多青年教师投身新课改的热情。书中的课堂教学实录是她魅力课堂的具体表现。

如何做一个有专业尊严的教师？我一直在追求着，但一堂好的课，不仅仅是一堂课那么简单，更重要的是，一名教师要具备真正的教育的内涵和素养，做到厚积而薄发，才能使课堂精彩纷呈，这的确非一日之功！窦老师的课堂是大气的，她深厚的语文功底，她的激情、博学、睿智，把课堂润染的如幸福的小船，孩子们在那里是痴迷的游玩，尽情的绽放，这样的课程，是她的教育教学思想和智慧的精华集萃，掩卷思索她的教育教学观、学生观，值得我好好思考和学习。

窦桂梅老师说“爱读书的人，不管怎样，都愿意在忙碌中，找到这位朋友，并与之对话的。对话中，慢慢地，回到自己，关照自我，关乎内心。这样，你就不仅仅停留在理解人家的文字上，而是进一步，把阅读当作一种生活方式，并且，和作者，甚至文字中的人及现象一起产生共鸣。”读书是一件极其需要坚韧的意志力的事情，把阅读当作一种生活的方式，看似简单的一句话，能做到的人着实不多。在叙事者群的引领下，每月勉强读完一本书，但是真的有时候囫圇吞枣，没有深度思考，这种缺乏思考的阅读是不足以催生思想火花的。在今后的阅读旅途中，且思且行，在反思和批判中荡涤心灵蒙上的尘埃，在阅读中成长自己。做一名有专业尊严的教师，还要有专业自我。窦老师说：“作为一个教师，就要有独立的思想 and 人格，具有高超的素养，对自己的课堂，能够作明智的判断与抉择。”每一个人，都是自己独特的存在。但共同的是，无论如何要让自己“站立”起来——这是教师专业的真正灵魂！有专业尊严的教师是美丽的。做一名有专业自信的教师，还需要有专业技能，提升自己专业技能的最佳途径就是实践。教师既然作为专门职业，必须拥有自己独特的教学技能体系。因为真正了解你的还是你自己的讲台。

课堂功夫，并不是读书功夫，这就好比阅读和阅读教学是两回事一样。因此，做教师，任何时候，都要学会把自己学习获得的能量转化为课堂智慧。窦老师说：“读书、实践、思考，永远不恨其晚，即使晚了，也比不做强。”窦老师的字里行间透露着语文的浓浓气息，从她的书里我感受到了教育的真谛，做一个教师就应该有专业自信，专业技能，专业自我。立足课堂，走好课堂的每一步。要把学科教学提高到学科教育的高度，即课堂上要以培育人为目标，而不仅仅是为了完成教学任务。懂得教师在学生心目中的地位，往往取决于教师学养的深厚程度。教师可以有自己的个性甚至缺点，但要克服墨守陈规，更要杜绝“不学无术”与轻慢课堂。另外，明确课堂改革方向，立足团队，积极参与课程改革，从课堂操作者变为课程创生者，并努力形成自己的教学风格。做有专业尊严的教师！做一个精神上气象万千的教师！专业尊严源于对教育的热爱，起于孜孜不倦的学习，首先要做的角色就与众不同。一片原野之所以美丽，是因为那里的小河清澈悠远，那里的花草美丽茂盛。如果你这条河水草丰美、落英缤纷，那么面对学生的各种问题，面对学生说出的不着边际的话语，无须吃老教师剩饭，凭着自己的‘储备’，就足以成为学生及时的‘语言的医生’、精神世界的点拨者、文学知识的领路人。”窦老师认为比教育方法更重要的是自身的修养。

做一个有专业尊严的教师，不仅热爱读书，还要善于思考。不仅要有专业信仰，还要有专业技能。而且一定要持续不断地读书学习，创新思考。“教师因读书铸就备课灵魂，便成就了教育的永恒爱心、理想信念、社会良知以及社会责任心，这，才是一个真正的教师不可或缺的精神底子。”

做个精神上气象万千的教师，做个孩子们喜欢的好老师，也是我孜孜以求的目标和方向。

#### 教师专业素养心得体会 篇17

虚心学习，提升自己作为教师要树立终身学习的理念，教师要拥有幸福感。通过教育教学理论和学科知识的学习，使我懂得了怎样备好课，上好评好一节课；对整个高中阶段的数学体系有了更进一步的认识，对怎样成长成为一名科研型的教师有了具体的方法指导，教师要有爱岗敬业精神，不仅表现在对教学工作的恪守，以兢兢业业、任劳任怨的态度对待教学工作，以尊重、信任的态度关怀学生，而且更重要的是表现在对教育事业的孜孜追求和不断完善上，通过不断的学习和实践，逐步完善自我，以便取得更好的教育教学效果。

通过培训学习。使我深刻认识到当代教师，第一，要有丰富系统的数学理论知识。第二“人人学有价值的数学；人人能获得必须的数学；不同的人在学习上得到不同的发展”的基本数学理念。第三，要成为一名优秀的学生学习促进者。第四，要做课程改革中的积极合作者。第五，要积极参加教学研究成为“科研型”教师，教师即“研究者”是时代对教师的要求，特别是校本课程开发的主体必是教师，教师成为研究者是教师成长的必要。

因此，在课程改革的不断深化的形势下，我会继续努力学习。

1. 以学生发展为本，立德树人，提升素养。

2. 优化课程结构，突出主线，精选内容。

3. 把握数学本质，启发思考，改进教学。

4. 注重过程评价，聚焦素养，提高质量。把教育视作“提高人民综合素质、促进人的全面发展的重要途径”和“人类传承文明和知识，培养年轻一代，创造美好生活的根本途径”。要求努力提供和创造“更好的教育”，从而使孩子们能成长得更好，工作得更好、生活得更好，创造更好的职业幸福感。

#### 教师专业素养心得体会 篇18

在xx年x月x日至x'x年6月13日期间，我参加了黔东南州x'x年教师素质提升工程第二期初中语文学科培训学习。在培训学习中，我聆听了专家的报告，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，还看了一些优秀教师的示范课，使我每一天都能感受到思想火花的冲击，在一次次感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。通过这次培训，收获颇丰、感想颇深：眼界开阔了、思考问题能站在更高的境界，许多疑问得到了解决或者启发。我对教育与新课程又有了一个新的认识。下面将我的学习心得小结如下：

一、通过培训学习，我学会了在学习中反思。

在我听了罗福权老师的《初中语文新课程标准与研讨》、李进祥老师的《初中

语文综合性学习研究》、陈丽萍老师的《语文课堂教学的美感与兴趣激发》、何敏老师的《教学反思与教学案例的撰写》、张蔚老师的《有效实施教学设计的策略》、潘俊老师的《说课与评课的研修》、张春老师的《教育科研的方法与教学实践的意义》、尹萍老师的《教材疑难问题研讨与解决》、杨胜芳老师的《课件制作与技巧》、李玲教授的《教师心理健康与调适》、市教委主任马丽娟老师的《课堂观察的实践与反思》等的专题报告后，心中不由地涌起了“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。”“一个不做教科研的教师，再好也好不到哪儿去，一个做教科研的教师，再差也差不到哪儿去。”的话。

在学习的过程中，梁焰教授带来的思想道德教育：鼓励教师安心是最高境界；激发教师负起责任、开拓视野；勉励教师不辱使命建设现代教育；激起我心中的许多感想。使我能对自己的心态作一个调适，让我树立了新的正确的教育观，并能以良好的心态投入到教学工作中；感受到要先做人，再教书。做人要有一个好心态，一个好心情。心理健康，身体才能健康，工作才能愉快。好心态成就一切事业。爱学生，爱同事，

轻轻松松地当老师，快快乐乐地当老师，简简单单地当老师，放下包袱，抛却沉重，让微笑永远绽放在脸上！感悟到要善待学生，尊重生命。要善于引导，做到能理解、宽容。要通过改变目标、改进方法、转换活动、合理宣泄、调整认知等六个方面靠近，促进自己向优秀教师方向发展，学到了自信，学到了方法，感悟至深。张蔚老师和朱法甫老师的课堂设计案例研究，能以实际的案例直观展现，教学与实践相结合的教学，体现新课改指导下角色的转变；教会了我们设计、研究的方法，展示了一种活灵活现的教学氛围，更是让我感受到新课改清新的气息。就如古人说的“授人以鱼不如授人以渔”。让我重新看到了教师职业的美，梁教授用她那甜美、亲切的微笑讲课，深深的感染着我们，也告诉我们，作为教师应当转变观念，学会改善师生的关系；上课时不要总是板着脸，睁大眼睛盯着学生做猫抓老鼠表情，应把教师亲和、快乐、美丽的一面展现在课堂跟学生交流，才做到师生相融，达到教书育人的目的。

本次培训学习，让我充分领略到专家与名师那份独特的魅力——广博的知识积累和深厚的文化底蕴。“恰当把握教学生成，切实提高教学实效”，使我的心灵受到了很大的冲击。让我印象深刻的是罗福权老师的讲座，深深的感染了我。他那活到老、学到老的敬业精神，兢兢业业地工作，对教育事业深深地爱，让我们感受到无形的压力及敬佩的心情，心中不由联想起“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”这一古诗句的深深意境；深深地感受到学习的魅力所在；在聆听他强调教师的专业发展，如何让课堂教学回归原生态的报告后；在头脑中产生无限思绪，似有一种无形的动力激励我们要温故而知新，勉励我们要在学习中反思，在反思中进步，在进步中成长，在成长中不断地加深自身文化底蕴，提高自身专业素养。

## 二、通过培训学习，促使我在反思中进步、成长

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升培训的教师，要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。

培训活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家及名师结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为我们教师的健康成长又一次指明了方向，为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

总之，通过这次培训使我深深认识到：教材是教学过程中的载体，但不是唯一的载体。在教学过程中教材是死的，但作为教师的人是活的。所以，作为教师在教学过程中不但要用教材，还要活用教材、补充教材，与现实生活紧密联系，充分挖掘本土资源和校本资源，充实教材内容。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾。才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

## 教师专业素养心得体会 篇19

我反思了这一个月班主任工作，我到底做了什么让学生在这么短的时间内能够改变纪律、学习等各方面有好转呢？我制定多项的工作，在一定程度上有了改善，看到这样的成绩，我既高兴，又担忧，高兴的是纪律有了较大的转变，忧的学习成绩、纪律是否能保持下去。我想班主任是班级的组织者和教育管理者，是学生健康成长的引路人，是联系各科任教师的纽带。班主任工作既是艰巨的，这个月我担任了初二(6)班的班主任工作。下面是我这个月以来的班主任工作总结：

### 一、培养和选拔班干部。

要有一个良好的班集体，必须有一个好的班级领导核心。这个核心，就是班主任领导下的班委会。这个月我调整了班干部的人选，我有意识地通过开展各科活动观察和分析，发展并挑选了一些关心集体，团结同学，作风正派，有一定组织能力，开创精神和奉献精神的学生来担任班干部。当班干部选定后，我便加强培养、教育、既要大胆地放手让他们开展工作，给予他们班干部的权力，又要根据实际对他们加强指导。特别是对班干部的要求更加严格，要求他们以身作则：如经常佩戴校徽、穿校服等，学习成绩优秀，团结同学、处处起模范带头作用，做老师的得力助手。经过不断的培养和努力，终于提高了学生干部的工作能力，让他们分工协作，使学生自己管理自己，逐渐形成具有本班特色的优良班风。

### 二、做好班主任工作计划，在集体中教育学生学好功课，加强思想教育。

作为学生，学习是学生的主要任务，教育学生学好功课是班主任的一贡项重要任务。因此，在班主任工作中，我既要引导学生学好功课，又要同科任教师密切配合。针对这个普通的班级，学生对学习积极性不高，上课时间经常睡觉、讲话、开小差、做小动作等不良现象，极少数学生竟然与教师唱对台戏，引起课堂的骚动，严重影响正常的上课，因此，我有针对性的找出这些学生，对他们进行严厉批评，告诫他们要学会尊重别人，做到认真听课，做好课堂纪律，我利用课余时间，我积极地和各科任教师互相交换学生的学习情况，反映学生对教学的要求，共同研究解决的办法，统一对学生的`要求，调整学生的作业负担，避免学生负担太重，影响学生其他方面的发展。

另外，要从学生的实际出发，通过学生的学习、劳动、游戏、生活等各方面，系统地进行深入细致的思想品德教育工作。其中，班会课及思想品德课是最佳的德育方式。我们知道人是生活在社会中的人，人与人之间就会有一定的情感，在日常生活中，就应对他们进行各种感人至深的熏陶、教育。

### 三、做好后进生的转化工作。

在我初二(6)班，后进生在班中为数较多，能量也大，影响坏。因此，转化后进生是班主任的一项必不可少的基本功。首先要把真诚的爱给予后进生、寻找出每后进生学习毛病所在。要做到从思想上对他们不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，方法上也不能过于简单。要用自己对差生的一处真诚的爱心，叩响他们心灵的门。其次要善于发现他们的闪光点。比如：在课堂上给他们创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定、奖励。课外积极辅导、跟踪，多与家长联系，有利于为他们创设一个健康良好的环境，也有利于班集体的建设。

在实际工作中，还有许多做法值得我支探讨和总结。

### 四、适当的善意惩罚。

\_\_班作为学校的一个普通班级，我认为没有惩罚的教育是不完整的教育，当然采取什么样的惩罚方式，却也需要花费一些心思，大的方面不能违背教育原则，小的方面不能伤害学生的自尊。对一些违反纪律同学适当做出惩罚，我的惩罚措施是：

#### 一、书面检讨，做深刻反省；

#### 二、罚为班里做件好事；

三、期末学习成绩提高。知道内情的同学知道老师在实施惩罚，不知内情的同学则以为这些同学在为班里做好事，一则这些同学的自尊得到了最大限度的保护，二则在班里树立了正气，无形之中学生的自我约束力加强，提高了班级凝聚力。

### 五、关心他们的生活、学习

初二(6)班的学生，大部分都是内宿生，因此，我利用课余时间与他们交谈了解他们学习、生活等情况，经常到宿舍看看他们的纪律、卫生状况，这样，改善班主任与学生关系，使之更加融洽、和谐。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/748045111054007005>