

香河县荷香农业发展有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、7月19日意大利政府在被誉为清廉运动一面旗帜的米兰检察官彼德14日抗议意大利政府7月3日颁布禁止对涉嫌受贿案犯实施预防性逮捕的法令而宣布米兰检察院集体辞职后撤销了该法令。

对上句理解正确的是（ ）。

- A. 意大利政府颁布了对涉嫌受贿案犯实施预防性逮捕的法令
- B. 被誉为清廉运动一面旗帜的米兰检察官为意大利政府撤销他颁布的法令而抗议
- C. 7月19日被誉为清廉运动一面旗帜的米兰检察官宣布米兰检察院集体辞职
- D. 意大利政府撤销了颁布不到一个月的法令

《正确答案》

D

《专家解析》

题中句子可缩减为“意大利政府……撤销了法令”，且7月3日至7月19日的时间跨度不足一个月，即意大利政府撤销了颁布不到一个月的法令。因此D项正确。

2、不同文化背景下的人们，在思维方式、语言表达等方面有着巨大不同，导致了彼此间行为方式的差异。拥有不同文化背景的咨询者有些愿意敞开心扉，直面问题。而有些人“纵有千种风情”也不吐露心声，会用比喻描述自己的情绪，与中国古诗词中用具体地点象征心灵归宿的辞藻有____之妙。家庭问题____，不同文化背景的人们可以从心理学角度彼此借鉴在婚姻、育儿问题上好的处理方式。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 水到渠成 大相径庭
- B. 异曲同工 大同小异
- C. 殊途同归 求同存异
- D. 不约而同 并行不悖

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，根据“会用比喻描述自己的情绪，与中国古诗词中用具体地点象征心灵归宿的辞藻有……之妙”可知，横线处要表达出人们运用比喻手法与中国古诗词用象征手法有相同的巧妙之处，B项“异曲同工”比喻不同的人的辞章或言论同样精彩，或者不同的做法收到同样好的效果，C项“殊途同归”比喻采取不同的方法而得到相同的结果，均符合文意，保留，但“异曲同工之妙”为常见的固定搭配，B项相较于C项更合适。A项“水到渠成”比喻条件成熟，事情自然成功，与文意不符，排除；D项“不约而同”指没有事先商量而彼此见解或行动一致，“不约而同”之后往往要表达做了某事，搭配不当，排除。

第二空，根据“不同文化背景的人们可以从心理学角度彼此借鉴在婚姻、育儿问题上好的处理方式”可知，横线处要表达出家庭问题的差异性较小之意，B项“大同小异”指大部分相同，只有小部分不同，符合文意，当选。C项“求同存异”指找出共同点，保留不同点，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】半岛晨报《唐诗宋词还能治疗心理疾病？》

3、春耕种先行。种子作为春耕时必不可少的农资，数量和质量都至关重要。如今，乡村储备仓库里一袋袋优质早稻种子____，还会有专业人员定时查看种子情况，确保_____。

- A. 琳琅满目 分毫不差
- B. 漫山遍野 巨细无遗
- C. 堆积如山 万无一失
- D. 铺天盖地 滴水不漏

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空, 搭配“种子”, 且根据“种子作为春耕时必不可少的农资, 数量和质量都至关重要”可知, 横线处所填成语需体现乡村储备仓库里优质早稻种子的数量很多之意。A项“琳琅满目”比喻面前美好的东西很多, C项“堆积如山”指东西堆积得像山一样, 形容极多, 均符合文意, 且搭配恰当, 保留。B项“漫山遍野”指山上和田野里到处都是, 形容极多, 无法与“乡村储备仓库里”形成对应, 排除; D项“铺天盖地”形容来势非常猛烈, 充满了整个天地, 常搭配“报道”“信息”“宣传”等, 与“种子”搭配不当, 排除。

第二空, 搭配“种子情况”, 且根据“种子作为春耕时必不可少的农资”“专业人员定时查看种子情况”可知, 种子对于春耕至关重要, 定时查看种子情况可以确保种子不出问题。C项“万无一失”指非常有把握, 绝对不会出差错, 符合文意, 且搭配恰当, 当选。A项“分毫不差”形容没有一点差错, 通常搭配“动作”“工作”“计划”等, 与“种子情况”搭配不当, 排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《浏阳小河乡: 春耕备耕生产忙 不负农作好时光》

4、“快餐文化”的流行由来已久, 吃快餐、听通俗歌曲、玩电子游戏、看武侠电影、网上谈情说爱, 美国大片、明星出书、美女作家等都成了快餐文化的经典。如今的快餐文化就像沙尘暴, 充斥在我看来的社会生活中。快餐文化对于面对工作压力和个人空间日益狭小的现代人, 有缓解身心疲惫的作用, 电影中虚拟的江湖恩怨和精彩的打斗场面, 让观众在紧张的工作压力下, 着实放松。但是, 快餐文化的文化含量非常稀薄, 蓄意炒作相互复制膨化发胀是其特征。这些粗糙低俗的快餐文化成为我们的精神食粮, 其实难性的后果已经显现, 白领阶层的话题, 学生们崇拜的偶像, 年轻人的文化趣味, 都和上述快餐文化的表现形式一致, 已经暴露出严重的沙化后果。

这段文字主要说明()。

- A. 快餐文化对现代人生活的影响
- B. 快餐文化的各种形式
- C. 快餐文化将导致“精神沙化”
- D. 快餐文化的基本特征

《正确答案》

C

《专家解析》

文段首先说明快餐文化的流行及各种快餐文化形式, 接着说明快餐文化对现代人的积极意义, 随即用转折词“但是”, 引出文段的重点内容, 即快餐文化导致了灾难性的沙化后果。

5、少年的_____时光和空虚岁月就如同一片_____的沼泽, 在成长历程中, 离开母亲的训导, 多少次, 我险些身陷泥潭, 误入歧途。

填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 宝贵 广袤无垠
- B. 蹉跎 葱葱茏茏
- C. 美好 生机勃勃
- D. 荒凉 死气沉沉

《正确答案》

D

《专家解析》

AC两项错误, 第一空, 由“和空虚岁月就如同一片的沼泽”可知, 所填词语应与“空虚”对应, 表示褒义的“宝贵”、“美好”不符合语境。B项错误, 第二空, “葱葱茏茏”不能修饰“沼泽”。因此D项正确。

6、随着技术的发展, 所有的设计都会回归简单的原点, 包括所谓的“用户界面”。人们热爱真实的感觉, 现实需要被_____而不是被模拟。在屏幕上模拟木材、金属甚至阴影变化, 这活像脑袋插着插头, 在培养液里做梦, 简直是_____。极简、围绕内容的界面设计才更“人性”, 因为我们在什么方面都_____, 无论性能、电力还有时间。

填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 重现 胡作非为 力有不逮
- B. 超越 不伦不类 臻于完善
- C. 解构 自作自受 精益求精
- D. 增强 倒行逆施 捉襟见肘

《正确答案》

D

《专家解析》

BC两项错误,第三空,句意为界面设计应更“人性”,即简单,因为我们在性能、电力和时间方面都比较紧缺。“臻于完善”、“精益求精”不合句意。A项错误,第二空,“胡作非为”指不顾法纪或舆论,毫无顾忌地做坏事,含贬义。文段是对技术发展进行客观描述,“胡作非为”不符合句意。第一空,“增强现实”是时下热词,指通过计算机系统提供的信息增加用户对现实世界的感知。因此D项正确。

7、专家分析认为,随着国家调控政策的效果显现,物价上涨过快的势头会得到一定遏制。受到物价上涨的惯性影响,预期2011年初CPI同比可能会继续小幅上涨,全年价格总水平将呈现温和上涨态势。

下列表述,符合上述这段话意思的是()。

- A. 国家采取的调控政策可以保证物价不再上涨
- B. 预期2011年中后期CPI将不再上涨
- C. 消除了物价上涨惯性的影响,CPI才有可能下降
- D. 预期2011年的物价总水平仍然会上涨,但幅度不大

《正确答案》

D

《专家解析》

AB两项错误,原文大意是通过调控,物价上涨的幅度会变小,但是并非不再上涨;C项错误,强加了逻辑关系,原文没有表达“上涨惯性”和“CPI”上涨之间的关系。D项正确,由“全年价格总水平将呈现温和上涨态势”可知,预期2011年的物价总水平仍然会上涨,但幅度不大。

8、近年来聚合型平台的兴起,给媒体数字化转型带来了明显挑战。各类社交媒体平台、搜索平台正越来越多地掌控着媒体消费的出口,成为数字广告业务的最大赢家。这些聚合型平台掌握用户习惯,收割流量,但无需为内容制作负担成本,只靠轻松的“内容搬运”,就能坐拥广告收入的大头,被认为是媒体历史上最大的套利行为。在这种情况下,媒体数字化转型不能只靠“凑热闹”,而是要回归质量,面对聚合型平台带来的压力,转型中的媒体只有避免提供同质化的内容,树立多出力作的精品意识,才能在同免费内容的竞争中保持优势。

这段文字意在说明:

- A. 媒体数字化转型要立足于质量
- B. 聚合型平台改变了传媒格局
- C. 聚合型平台的成功模式难以复制
- D. 媒体消费出口是互联时代的竞争热点

《正确答案》

A

《专家解析》

文段首先指出“聚合型平台的兴起”给“媒体数字化”带来挑战,“各类社交媒体平台、搜索平台成为最大赢家”,之后通过转折关联词“但”指出“聚合型平台”存在“无需为内容制作负担成本”“内容搬运”“最大的套利行为”等问题,最后通过对策引导词“要”给出对策,强调“媒体数字化转型”需要“回归质量”,对应A项。

B项,文段只表示带来的挑战,格局是不是已经改变没有阐述,非文段重点,排除。

C项,“成功模式难以复制”从文段中无从得知,无中生有,且偏离了“媒体数字化”这一主题,排除。

D项,“媒体消费出口”对应对策之前的内容,且不是文段的主要内容,排除。

故本题正确答案为A。

【文段出处】《媒体数字化转型要回归质量》

9、王祁咏竹诗“叶垂千口剑,干耸万条枪”,可谓深得古诗对仗和中国传统语言意境之美,但聪明的苏东坡却以一句戏评曲终奏雅:诗是好诗,但竹子太差,十根才一叶耳!金岳霖少年时就发现传统谚语“金钱如粪土,朋友值千金”实在有违逻辑,照此推理便是朋友如粪土。或许我们的传统文化一般都不会这么较真,但偶尔来这么一下,要么带来东坡似的黑色幽默,要么启发了天才逻辑学家的少年天赋。

这段话主要支持了这样一个观点,即()。

- A. 中国传统文化如果细品,大多经不起较细致的逻辑推敲
- B. 中国传统文化独一无二的魅力恰好就在于它的模糊美
- C. 习惯了传统文化的模糊美后,“较真”一下会收到奇效
- D. 传统文化应当在逻辑严密性方面加强,使人较真不得

《正确答案》

C

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/758053126067006071>