

刺绣

(原卷版)

【知识介绍】

刺绣是针线在织物上绣制的各种装饰图案的总称。刺绣分丝线刺绣和羽毛刺绣两种。就是用针将丝线或其他纤维、纱线以一定图案和色彩在绣料上穿刺，以绣迹构成花纹的装饰织物。它是用针和线把人的设计和制作添加在任何存在的织物上的一种艺术。刺绣是中国民间传统手工艺之一，在中国至少有二千年历史。中国刺绣主要有苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣四大门类。刺绣的技法有：错针绣、乱针绣、网绣、满地绣、锁丝、纳丝、纳锦、平金、影金、盘金、铺绒、刮绒、戳纱、洒线、挑花等等，刺绣的用途主要包括生活和艺术装饰，如服装、床上用品、台布、舞台、艺术品装饰。

【考点解读】

首先，介绍刺绣知识，概况刺绣特点；其次，结合传统文化，宣扬地方特色文化；最后和当下流行元素搭配宣扬刺绣特点。

【热点题型】

例 1. 阅读下面材料，回答问题。

2022 年北京冬奥会“撞上”中国年，冬奥会有了更多中国元素，中国年也有了丰富的冬奥色彩，请阅读下面材料，完成下列各题。

【北京冬奥之服饰】

(1)下面这段文字是从哪几个方面介绍冬奥会颁奖礼服的？请分点概括，每点不超过 6 个字。

北京 2022 年冬奥会颁奖礼仪服装“瑞雪祥云”的设计灵感，源自传统汉服深衣交领右衽、上衣下裳相连和对襟旋袂的款式。“瑞雪”和“祥云”这两个传统吉祥符号也曾出现在古诗中——“瑞雪祥云见盛时”。从古诗中提炼出的唯美意象，用于冬奥颁奖礼服的设计，表达对北京冬奥会的美好祝福！“瑞雪祥云”颁奖礼服用手推刺绣的形式展现传统绘画中“金碧山水”的技法，展现冰雪运动的速度与激情。颜色选用北京冬奥会色彩系统中的霞光红和天霁蓝，结合 2008 年夏奥会的祥云元素，体现北京“双奥之城”的文化遗产。

【答案】(1)①款式设计来源（款式设计灵感）；②礼服命名内涵（符号内涵）；③礼服刺绣形式；④礼服颜色选择。

【详解】(1)考查内容概括。

根据“北京 2022 年冬奥会颁奖礼仪服装‘瑞雪祥云’的设计灵感，源自传统汉服深衣交领右衽、上衣下裳相连和对襟旋袄的款式”，可知第一个方面是介绍“款式设计来源”（款式设计灵感）；

根据“从古诗中提炼出的唯美意象，用于冬奥颁奖礼服的设计，表达对北京冬奥会的美好祝福！”可知第二个方面是介绍“礼服命名内涵”（符号内涵）；

根据“‘瑞雪祥云’颁奖礼服用手推刺绣的形式展现传统绘画中‘金碧山水’的技法，展现冰雪运动的速度与激情”，可知第三个方面是介绍“礼服刺绣形式”；

根据“颜色选用北京冬奥会色彩系统中的霞光红和天霁蓝”，可知第四个方面是介绍“礼服颜色选择”。

【知识巩固】

1. 学校举办“关注线上非遗文化”研学活动，请你参与，完成下列任务。

本报讯 9月5日19时，河湟刺绣艺人陈桂英准时开始直播。直播过程中，陈桂英向网友介绍河湟刺绣的制作过程和刺绣产品。面对网友的提问，她都耐心解答。陈桂英告诉记者：“以往刺绣产品主要是在景区附近销售，如今通过线上直播，各类刺绣产品可以卖到更远的地方，直播以来，她已接到近百个来自全国各地的订单。”

（选自2021年9月7日《西海都市报》，有删减）

(1)用一句话概括上面新闻的主要内容。

(2)“直播带货”成为近年的网络热词。有人认可，也有人反对。如今，全国越来越多的非遗项目、非遗传承人和老字号品牌等通过互联网及短视频走进大众视野。对于这一现象，你怎么看？

2. 实践园地

长沙是一座历史文化名城，处处是文化，满眼皆历史。为了更好地开展“身边的文化遗产探寻之旅”的综合性学习活动，同学们对长沙非物质文化遗产有了更多了解，有同学记录了与湘绣有关的一段文字，请你简要概括湘绣入选国家级非物质文化遗产名录的原因。

湘绣是以湖南长沙为中心的带有鲜明湘楚文化特色的湖南刺绣产品的总称。它起源于民间刺绣，与苏绣、蜀绣、粤绣齐名，至今已有2000多年的历史。湘绣以着色富于层次、绣品若画著称，且题材广泛，风格多样，绣品丰富多彩。2006年，湘绣入选第一批国家级非物质文化遗产名录。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/76510033222011213>