

# 金蝶软件青海分公司招聘笔试题库2024

## 一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、学校的教师岗位复杂，变动频繁，很难具体量化。而且，把教师的工资用企业“绩效”的方式来确定，在执行中很容易违背“素质教育”的精神。在原有的工资框架内，把几十年不变的“班主任津贴”标准涨上去，比折成“标准课时工作量的一半”更方便直观、简单明了，也更具备可操作性。

本段文字意在表明（ ）。

- A. 教师绩效工资将简单问题复杂化
- B. 班主任工资应该在原有工资框架内进行调整
- C. 教师绩效工资不可行
- D. 教师工资改革需关注可操作性

《正确答案》

C

《答案解析》

文段首先阐述了教师不适合实行绩效工资的原因，即①教师岗位复杂，难以量化；②容易违背“素质教育”的精神。接下来以班主任工资为例，再次表明作者对实行教师绩效工资的反对态度，即文段意在表明教师绩效工资不可行。因此C项正确。

2、从亚里士多德开始，让文学艺术能够真正地还原现实，从而使人们能够在各种艺术样式中复现自己、观照自己，一直是理论家、艺术家一个永恒的梦想。没想到，这个梦想居然被电影\_\_\_\_\_地实现了。

- A. 分毫不差
- B. 出人意料
- C. 轻而易举
- D. 一马当先

《正确答案》

C

《答案解析》

根据文段“从亚里士多德开始”“一直”“永恒”可知，让文学艺术还原现实这一梦想始终没有办法实现。“居然”表示没想到，出乎意料，据此可知，横线处表达人们始终没有办法解决的问题竟然被电影很容易的就解决了，C项“轻而易举”形容事情容易做，不费力气，符合文意，当选。

A项“分毫不差”指没有一点差错，文段强调的是“容易”，并未阐述是否有差错，排除；B项“出人意料”指在人们意料之外，与“居然”语义重复，排除；D项“一马当先”形容领先，也比喻工作走在群众前面，积极带头，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《影视本性：真实的谎言》

3、AI（人工智能）的技术内核虽然\_\_\_\_，但“模拟人类智慧”这一理念本身却并不\_\_\_\_。因此，该理念就很容易被一些\_\_\_\_的思想先驱者转化为一些艺术形象，由此形成对于技术形态本身的“抢跑”态势。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 深奥 超前 敏感
- B. 先进 抽象 前卫
- C. 艰深 晦涩 敏锐
- D. 高端 艰涩 睿智

《正确答案》

C

## 《答案解析》

第一空、第二空，根据转折词“但”可知，横线前后呈转折关系，语义相反，且由第二空前“不”可知，第一空和第二空所填词语语义相近，C项“根深”指高深而难以理解，“晦涩”指文辞等隐晦，不流畅，不易懂，二者语义相近，符合文意，保留。A项“深奥”指不易理解，高深不通俗，“超前”指超越当前正常条件的，B项“先进”指超前的、高级的，“抽象”指不具体、笼统的，D项“高端”指的是等级、档次、价位等在同类中较高的，“艰涩”指隐晦难懂，三项若至于文段中，前后文均不能构成转折关系，排除。

第三空，代入验证，搭配“思想先驱者”，C项“敏锐”指反应灵敏，头脑灵活，目光尖锐，与“思想先驱者”搭配恰当，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《长期以来，我们是否误解了真正的人工智能？——科幻影视对人工智能的误读》

4、张某因公出差，将9周岁儿子小明委托邻居李婶照看。李婶带小明到广场散步，看到有人跳广场舞，便加入其中。失去看管的小明玩耍中将旁边小孩思思打伤。对于思思的伤害赔偿，说法正确的是：

- A. 张某单独承担责任
- B. 李婶单独承担责任
- C. 张某、李婶承担连带责任
- D. 张某与思思监护人承担连带责任

## 《正确答案》

C

## 《答案解析》

本题考查法律常识。

A、B、D三项错误，C项正确，根据《民法典》第一千一百八十九条规定：“无民事行为能力人、限制民事行为能力人造成他人损害，监护人将监护职责委托给他人的，监护人应当承担侵权责任；受托人有过错的，承担相应的责任。”题中，张某将儿子小明委托给李婶照看，二者属于监护人与受托人的关系，李婶跳广场舞使小明脱离看管，导致小明将他人打伤，张某作为监护人应当承担侵权责任；李婶作为受托人，存在过错，应承担相应责任。

故正确答案为C。

（备注：该题存在瑕疵，按照《民法典》规定，委托监护的情况下，监护人应当承担责任，受托人按照其过错承担相应的责任，并非连带责任，而是按份责任。建议掌握相应考点即可。）

5、一个生活得再丰富圆满的人，也不会没有寂寞。对于每个人来说，他人永远是水，自身永远是鱼。\_\_\_\_\_能在水里自由地游弋，\_\_\_\_\_不能够溶解于水，\_\_\_\_\_不能与水合一。\_\_\_\_\_有挚友的安慰，情人的蜜语，但是所有的思想与情感，只能被理解，无法被分享。

填入括号部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 或者 但 也 即使
- B. 即或 但 也 即使
- C. 即或 也 更 固然
- D. 或者 但 更 纵然

## 《正确答案》

C

## 《答案解析》

AD两项错误，第一空，由“也不会没有寂寞”可知“在水里自由地游弋”和“不能够溶解于水”属于转折关系，而“或者”表示并列关系；由“不能……不能……”可知，第二空和第三空是递进的关系，应选“也”与“更”，因此C项正确。

6、骈文的特点是追求形式美：对偶、声律、用典、藻饰。魏晋时期，这种刻意追求文学形式美的\_\_\_\_\_，一方面促进了文学独立品格的建立，另一方面又造成了形式上的僵化和内容上的\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 导向 苍白
- B. 手法 单一
- C. 潮流 呆板
- D. 风尚 空洞

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

本题可从第二空入手，横线处形容“刻意追求形式美”可能会对内容产生的消极影响，即过分注重形式美而忽略了内容，故横线处表达文学作品缺乏实质性内容之意，A项“苍白”形容没有旺盛的生命力，D项“空洞”指空虚而无内涵，缺乏实际内容，均符合文意，保留。B项“单一”指只有一种类型的，无法体现出对内容不看重导致的结果，排除；C项“呆板”意思是死板、不灵活，侧重不够灵活，而非缺乏实质内容，与文意不符，排除。

第一空，“刻意追求文学形式美”是一种文学创作的倾向、习惯，D项“风尚”指流行的风气和习惯，语义恰当，且刻意追求文学形式美形成一种风尚之后，衔接后文对文学产生的重大影响更为准确，当选。A项“导向”指引导的方向，文段并无引导之意，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

## 【文段出处】《“五四”时期散文的发展及其特点》

7、齐白石是在各方面造诣都很高的现代绘画大师，他跨越了两个世纪，活到将近百岁。继清末民初海派画家之后，他把传统中国画推到了一个新的\_\_\_\_\_。他的人品、绘画、诗词、书法、篆刻，无不\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 维度 鹤立鸡群
- B. 高度 超群绝伦
- C. 巅峰 超尘拔俗
- D. 高峰 出类拔萃

## 《正确答案》

D

## 《答案解析》

A项错误，第二空，“鹤立鸡群”比喻一个人的仪表或才能在周围一群人里显得很突出，它不能形容人品与艺术等抽象事物。C项错误，“超尘拔俗”多形容才德远远超过平常人，适用范围不符。“超群绝伦”超出众人，同辈中没有可以相比的。“出类拔萃”形容人的品德、才能在同类之上。这两个词都有“超出同类”的意思，但“出类拔萃”可以用在人的劳动成果、学识、才能方面，“超群绝伦”多用于技能和武艺方面。因此D项正确。

8、女士，这个现代社会常见的对女性的称呼源于《诗经》。周朝贵族在祭祀完宗庙后，会对主持祭祀的人说一些祝福语，诸如“君子万年”，是祝他长寿；“釐尔女士”，“釐”是送的意思，就是说送给你一个女朋友。什么是“女士”？孔颖达的解释是“女士，谓女而有士行者”，指的是女性有男性的品德、胸襟和才华，可能相当于现在说的女汉子，女绅士，这么理解的话，就是指送给你一个女汉子当老婆；再说的好理解一点，就是祝愿你拥有一个女汉子老婆。

对这段文字的主旨概括最准确的是：

- A. “女士”被赞扬的原因
- B. 女士与传统文化的渊源
- C. “女士”称呼的由来
- D. 女士与女汉子的关系

## 《正确答案》

C

## 《答案解析》

文段开篇介绍“女士”来源于《诗经》，接下来通过周朝贵族祭祀使用诗经内容当作祝福语以及孔颖达使用诗经内容解释“女士”的含义，进行具体的解释说明，论证“女士”来源于《诗经》这一观点。故文段为总分结构，重点在于首句，即介绍“女士”的来源，对应C项。

A项，“女士”被赞扬”文段并未提及，无中生有，排除；

B项，“传统文化”范围扩大，文段强调的是“女士”来源于《诗经》，排除；

D项，“女汉子”对应尾句，为解释说明的内容，非重点，排除。

故正确答案为C。

## 【文段出处】《“女士”一词源于&lt;诗经&gt; 曾被注解为“女汉子”》

9、在海湾战争，特别是“9·11”以来的几次现代局部战争中，信息化因素日益增多，现代战争战斗力的生成模式正向全新立体、协同、虚实结合的信息化战争形态转变。无人机攻击、远程遥控打击、网络病毒攻击等成为军事战争的新手段。目前全球有超过100个国家在研究网络战并试图了解他国互联网的军事潜力，组建网络部队、发展网络武器、举行网络军演、实施局部网络打击成为常态。

这段话旨在表明：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/768133057036006032>